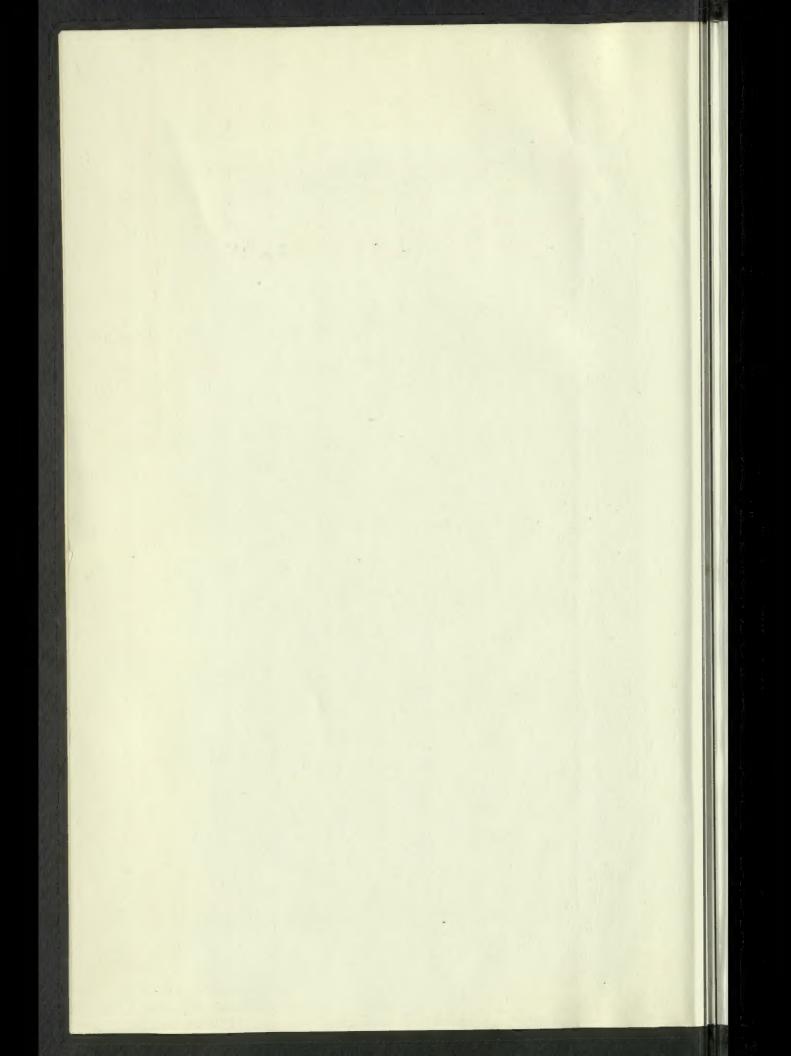
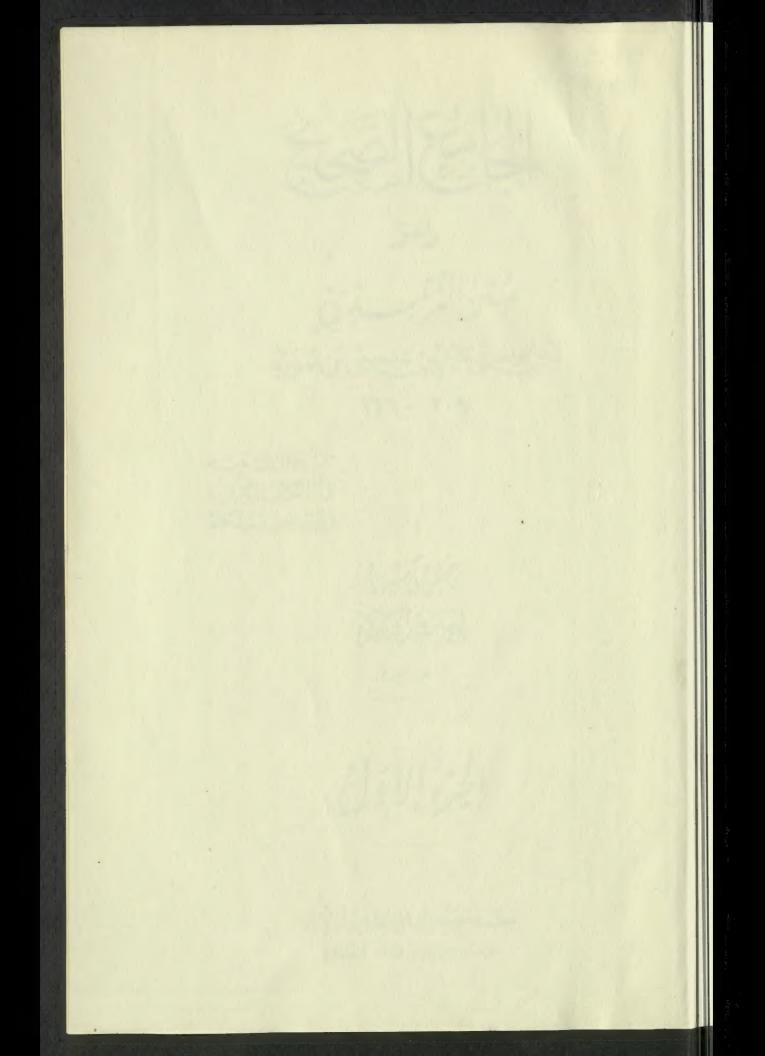
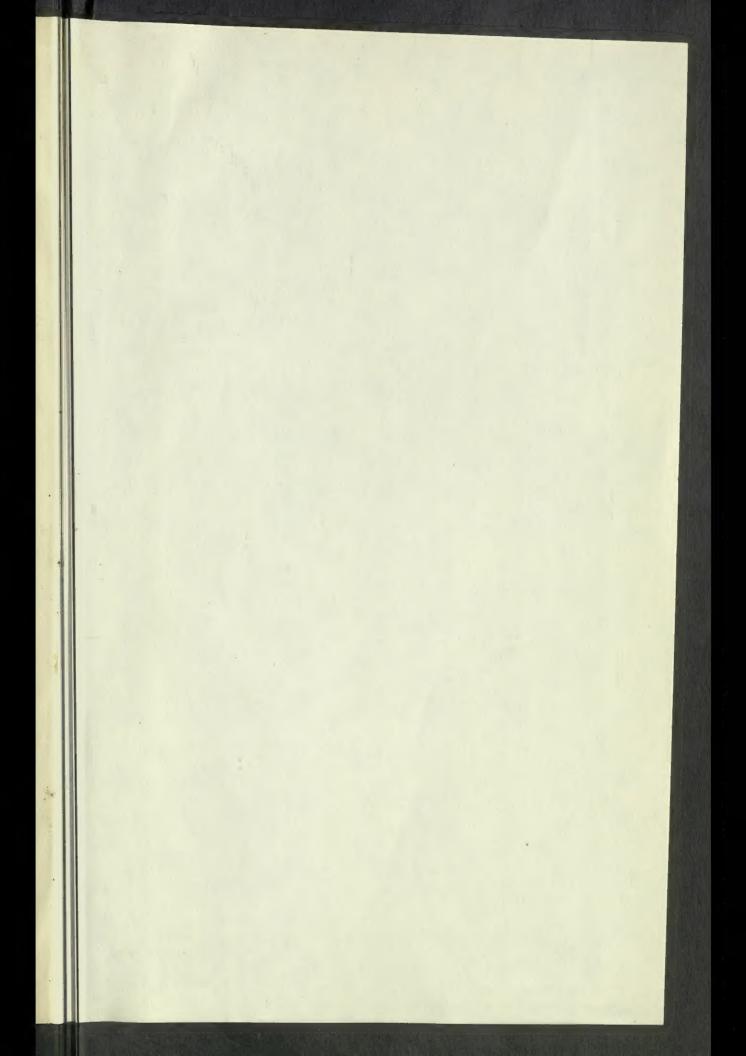


A. U. B. LIBRARY









عرب المنافع ا

مَن كَانَ فِي بَيْتِهِ مَلَا الْكِتَابُ فَكَامَتُهَا فِهَ بِيْرِ نَبِيُّ يَتَ كَامُهُ فِهَ بِيْرِ نَبِيُّ يَتَ كَامُهُ

> بیخین کیاری ایجان مخالشها کان

القاضي الشرعي

الجزء الأول

مَطْبَعُهُ مُصْلِطَفَ لَبَا إِلَى كَلِمَى وَأُولَادُهُ ص.ب الغورية رضم الا بالفتاهِ ع الطبعة الأولى ١٣٥٧ ه / ١٩٣٧ م / ٥٥٥٧

جميع الحفوق محفوظة للشارح

المقدمة

بقلم

الى الاستبال المحالفة المحالفة

فيها بحث واف عن التصحيح والفهارس وأعمال المستشرقين ومعها ترجمة المؤلف

بنوالأوالها

النه يضعد كالتكلم الطيث والنه والمائدة والمائدة

« فصلى الله على نبينا كلما ذكره الذاكرون ، وغفل عن ذكره الغافلون ، وصلى الله عليه فى الأو لين والآخرين ، أفضل وأكثر وأزكى ما صلّى على أحد من خلقه . وزكانا و إياكم بالصلاة عليه ، أفضل مازكى أحداً من أمته بصلاته عليه ، والسلامُ عليه ورحمة الله و بركاته ، وجزاه الله عنا أفضل ما جزَى مرسلاً عن من أرسل إليه ، فإنه أنقذنا به من الهلكة ، وجعلنا فى خير أمة أخرجت للناس ، دائنين بدينه الذى ارتضى ، واصطفى به ملائكته ومَن أنعم عليه من

⁽١) سورة النساء (٦٥)

خلقه ، فلم تُمْسِ بنا نعمة ظَهَرَتْ ولا بَطَنَتْ ، نِلْنَا بها حظًّا في دينٍ ودنيا ، أو دُفع بها عَنَّا مكروه فيهما وفي واحد منهما - : إلا ومحمد صلى الله عليه سَبَهُا ، القائد إلى خيرها ، والهادى إلى رُشدها ، الذائد عن الهلكة وموارد السّوء في خلاف الرُشد ، المنبّه للأسباب التي تورد الهلكة ، القائم بالنصيحة في خلاف الرُشد ، المنبّه للأسباب التي تورد الهلكة ، القائم بالنصيحة في الإرشاد والإنذار فيها . فصلى الله على محمد وعلى آل محمد ، كا صلّى على إبراهيم وآل إبراهيم ، إنه حميد محميد محمد وملى آل محمد ، كا صلّى على إبراهيم وآل إبراهيم ، إنه حميد محميد محميد .

أما بعد :

فإني منذ بضع وعشرين سنة ، أو على التحقيق ، في أواخر جادى الآخرة سنة ١٩٢٩ _ : شرعتُ في كتابة شرح على [سنن الترمذي] ولم أكد أبدأ حتى وضعتُ القلم ، إذ وجد تنى أقدم على عمل لم تنهيأ لى أسبابه ، وكان نزوة من نزَ وَات الشباب، وما أقدمت عليه إلا عن حتى لهذا الكتاب، ثم صار فكرة تدور في رأسي ، وأمنية تجول في خاطرى ، وكنت أرجو أن أوفق إلى إخراجها في يوم من الأيام ، لما أيقنتُ في نفسي ، عن مراس وخبرة وتجربة : أنّ هذا الكتاب (كتاب الترمذي) أنفع كتب الحديث لعلماء هذا العلم ومتعلميه ، إذ جعله مؤلفه _ رحمه الله _ معلماً لتعليل الأحاديث تعلياً عملياً ، فيكشف للقارئ عن درجة الحديث من الصحة أو الضعف ، مبيناً ما قيل في رجاله ممن تكلم فيهم ، مرجعاً بين الروايات إذا اختلفت . فإن فن تعليل الأحاديث أعوصُ أنواع (علوم الحديث) ، وأكبرُها خطراً ، وأدقها مسالك ، لا يُتقنه إلا من رسخت قدمُه في معرفة الطرق والرجال ، واستنارت بصيرتُه بالكتاب والسنة . وكان أبو عيسي الترمذي من أساطين هذا الفن وأساتذته الكبار ، تخرج فيه وتدرّب بين يدى أعرف الناس به في ذلك العصر _ عصر النور والعلم تخرج فيه وتدرّب بين يدى أعرف الناس به في ذلك العصر _ عصر النور والعلم تخرج فيه وتدرّب بين يدى أعرف الناس به في ذلك العصر _ عصر النور والعلم

⁽١) اقتباس من كتاب [الرسالة] للامام الشافعي (رقم ٣٩) .

فى القرن الثالث _ وفى مقدمتهم أبوعبد الله أحمد بن محمد بن حنبل، وأبو عبد الله عمد بن إسماعيل البخارى، وأبو محمد عبد الله بن عبد الرحمن الدارمي .

ثم قيض الله لنا إخواننا الأفاضل أولاد المرحوم السيد مصطفى الحلبى فتحدثنا فى شأن [سنن الترمذى] ورغبوا فى طبعه طبعة علمية محققة ، وأن يُشرح الكتابُ شرحاً وسطاً، فاتفقنا على ذلك ، ومُمّلتُ هذه الأمانة الخطيرة ، مستعيناً بالله ، مهتديًا به ، متوكلاً عليه ، ولستُ أدرى أأفادتنى السنين علماً إلى علم، أم هى الثقة بالنفس والغرور بها ؟ ولكنى أقدمتُ وأمرى إلى الله ، وظنى بربى أن يجعل نيتى خالصة لوجهه الكريم ، و بإخلاص النية يُتقبَلُ العمل ، و « إنما الأعمال بالنيات ، و إنما لكل امرى ما نوى (١) » .

«فنسألُ الله المبتدئ لنا بنعمه قبل استحقاقها ، الله يمها علينا ، مع تقصيرنا في الإتيان على ما أوجب به من شكره بها ، الجاعلنا في خير أمة أخرجت للناس: أن يَرزُ قَنا فَهُما في كتابه ، ثم سنة نبيه ، وقولاً وعملاً يُؤدِّى به عنّا حقّه ، ويُوجبُ لنا نافلة مَزيده (٢) » .

نُسَخُ الكتاب التي بيدي في التصحيح

طُبع كتابُ الترمذي في مصر مرةً واحدة ، بمطبعة بولاق سنة ١٢٩٢ بدون شرح ، في مجلدين لطيفين ، وسنعود لذكر هذه الطبعة فيا بعد ، وقد طبع أخيراً بمصر مرة ثانية ، ومعه الشرح المسمى [عارضة الأحوذي] للقاضى أبي بكر بن العربي ، في ١٣٠ جزءاً ، طبع منها ٧ أجزاء بالمطبعة المصرية سنة ١٣٥٠ وطبع

⁽۱) حديث صحيح معروف ، رواه الشيخان : البخارى ومسلم فى صحيحيهما ، ورواه سائر أصحاب الكتب الستة وغيرهم .

⁽٢) اقتباس من كتاب [الرسالة] للشافعي (رقم ٤٧) .

الباقى بمطبعة الصاوى سنة ١٣٥٢ وهذه الطبعة لا يوثق بشيء منها ، كثرة الغلط والخلط فيها من الصححين ، وقد كان صديقى محمد أفندى محمد عبد اللطيف صاحب المطبعة المصرية استعار منى المجلد الأول من نسختى من طبعة بولاق ، ليصحح الكتاب عليها ، ثم لما رأيت الجزء الأول من المطبوع الجديد خشيت أن تكون لى يد في إفساد كتب السنة والتلاعب بها ، إذ وجدت الأغلاط فيه لاحصر لها ، حتى لقد وجدت مصححيه أدخلوا في متن الكتاب بعض التعليقات التي كتبها بحاشية نسختى، وجعلوها من كلام الترمذى (١) ، فاستعدت ما أعرته إيام ، آسفاً متألما ، ولذلك أعرضت عن ذكر هذه الطبعة في اختلاف النسخ التي سأذكرها من كتاب الترمذى ، و إنما أشرت إليها في هذا الموضع اضطراراً ، نصيحة للمسلمين « والنصيحة لهم فرض لا ينبغي تركه ، و إدراك اضطراراً ، نصيحة للمسلمين « والنصيحة لهم فرض لا ينبغي تركه ، و إدراك نافلة خير لا يَدَعُها إلا من سَفه نفسه ، و ترك موضع حَظّه (٢) »

وطُبع الكتابُ أيضاً في بلاد الهند مراراً ، مع تعليقات مفيدة لبعض الأفاضل المتقنين من العلماء هناك ، وقد طبع أيضاً مع شرح واف اسمه [تحفة الأحوذي]

والذي اعتمدته من نسخ الكتاب المخطوطة والمطبوعة سبع نسخ ، ذكرت رموز ستة منها مع وصفها باختصار في أول الكتاب (ص ٤) وسأصفها كلها هنا وصفاً مفصلا ؛ وهي :

⁽۱) من أمثلة ذلك أننا نجد فى الجزء الأول (ص ۱۳ س ۳): « وأبو هريرة اختلف [على نحو ثلاثين قولا] فى اسمه » فان جملة « على ثلاثين قولا » ليست من كلام الترمذي ، بل هى من تعليقاتى نقلا عن الشيخ الرفاعى . وفى (ص ۸۳ س ۸) جملة « رواه أحمد وأبو داود » وهذه من تعليقاتى أيضا ، وظاهر بداهة أنها ليست من قول الترمذي .

⁽٢) اقتباس من كلام الشافعي في (الرسالة رقم ١٧٠) .

١ — نسخة من طبعة بولاق سنة ١٢٩٦ كانت في ملك الأستاذ العالم الكبير الشيخ أحمد الرفاعي المالكي ، من كبار علماء الأزهر ، وقد ضمت هي وسائر كتبه إلى مكتبة الجامع الأزهر ، صوناً لها عن الضياع ، تبرعاً من ابنه الأستاذ الفاضل الشيخ على الرفاعي (القاضي بالحاكم الشرعية الآن) ، وهي نسخة نفيسة جليلة ، قرأ الأستاذ الرفاعي الكبير الكتاب كله فيها قراءة درس وعناية ، وصححها تصحيحاً جيداً ، وضبط بقلمه كل ما كان موضعاً للإشكال والاشتباه .

وكتب في أولها بخطه مانصه: « قال أحمد الرفاعي المالكي: أروى سنن الإمام الترمذي عن مشايخ ، منهم شيخنا العلامة الشيخ إبراهيم السقا الشافعي ، وهو يرويه عن مشايخ ، منهم الشيخ الأمير الصغير ، عن والده العلامة الأمير الكبير، عن الشيخ العدوى ، عن الشيخ عقيلة المكى ، عن الشيخ حسن العُجَيمي، عن الشيخ أحمد بن محمد القشاش ، عن الشيخ أحمد بن على الشناوي، عن والده الشيخ على بن عبد القدوس الشناوى ، عن الشيخ عبد الوهاب الشعراني ، عن الشيخ زكريا بن محمد ، عن زين الدين الراغي المثماني ، عن شرف الدين إسمعيل بن إبرهيم الجبرتي ، عن أبي الحسن على بن عمر الواني ، عن الشيخ محيى الدين محمد بن على بن عربي الطائي الحاتمي ، عن عبد الوهاب بن على بن سكينة البغدادي ، عن أبي الفتح عبد اللك بن عبد الله الكروخي، عن أبي إسمعيل عبد الله بن محمد الأنصاري الهروي ، عن عبد الجبار الجرّاحي ، عن أبي العباس محمد بن أحمد بن محبوب ، عن مؤلفه الترمذي أبي عيسي محمد بن عيسى بن سَوْرَة بن موسى الضحاك السلمي الضرير البُوغي نسبة إلى : بوغ: قرية من قرى ترمذ، ضبط بفتح التاء والميم، وبكسرها، وبضمهما، والمتداول على ألسنة تلك المدينة فتح التاء وكسر الميم ، والمعروف قديمًا كسر التاء

والميم. توفى الترمذي بترمذ سنة تسع وسبعين ومائتين ، ومولده سنة تسع ومائتين والله سبحانه وتعالى أعلم » .

وكتب في آخر الجزء الأول بخطه ما نصه: « انتهى تصحيح هذا السفر بحسب الطاقة مع عدة نسخ والمراجعة ، في ٣ رمضان من سنة ١٣١١ على يد كاتبه أحمد الرفاعي المالكي ، أحسن الله له ولإخوانه والمسلمين بحسن الختام ، وسمعه منا جمع كثير من الإخوان ، لَطَفَ الله منا وبهم » .

وكَتب في آخر الجزء الثانى بخطه ما نصه: « قد تم تصحيح هذا الجزء مع التحري والمقابلة على عدة نسخ ، فصار كأصل سابقه بحسب الإمكان، في الثالث والعشرين من شوال سنة ألف وثلاثمائة وأحد عشر ، وكان ابتداء القراءة مع جم كثير من الإخوان إلى المنتهى ، في رجب سنة تاريخه ، على يد مالكه أحمد الرفاعي المالكي الأزهري ، لطف الله به و بالمسلمين » .

وهذه النسخة نرمز لها بحرف (س) .

٧ — نسختى الحاصة من نفس طبعة بولاق ، وقد عنيتُ بها أشدَّ العناية ، وسمعتُ الـكتابَ فيها كله ـ إلا فوتاً يسيراً ـ من والدى الأستاذ الأكبر الشيخ محمد شاكر وكيل الجامع الأزهر سابقاً ، وكتبتُ فى أوّلها على الجزء الأول فى وقت السماع ما نصه : « ابتدأ سيدى الأستاذ الوالد السيد محمد شاكر وكيل مشيخة الأزهر فى قراءة هذه السنن ، يوم الأحد ١٣ محرم سنة ١٣٣١ هجرية ، وأنا وأخى الشيخ على (١) نسمع منه ، وأنا مع ذلك أصحح هذه النسخة على وأنا وأخى الشيخ على (١) نسمع منه ، وأنا مع ذلك أصحح هذه النسخة على وأنا وأنا وأخى الشيخ على (١) نسمع منه ، وأنا مع ذلك أصحح هذه النسخة على وأنا وأنا وأخى الشيخ على (١٥)

⁽۱) هو شقيقي السيد على محمد شاكر ، ولد بالقاهرة وقت أذان العصر من يوم السبت ٢٦ ذى الحجة سنة ١٣١١ ونال شهادة العالمية من الجامع الأزهر الشريف في يوم الاثنين ١٤ محرم سنه ١٣٣٩ وعين قاضيا بالمحاكم الشرعية في رمضان سنة ١٣٤٥ وهو الآن قاض بمحكمة الزقازيق الابتدائية الشرعية حفظه الله .

نسخة الأستاذ العلامة الشيخ أحمد الرفاعي المالكي ، فإنه قرأها وضبطها تمام الضبط ، وكتب عليها سنده » . ثم نقلت صورة ماكتبه العلامة الرفاعي .

وكتبت عليها في آخر الجزء الأول ما نصه: « بسم الله الرحمن الرحيم . الحد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين ، آمين . و بعد: فقد فرغ مولانا الأستاذ الوالد السيد محمد شاكر وكيل مشيخة الأزهر الشريف من قراءة وكيل مشيخة الأزهر الشريف من قراءة هذا الجزء يوم الاثنين تاسع شهر المحرم من سنة ١٣٣٢ هجرية ، وقد سمعته منه غير فوت يسير من أول: باب ما جاء في المرأة تعتق ولها زوج ، إلى آخر: باب حدثنا الحسن بن عرفة . وكانت قراءته في نسخة مسموعة على الأستاذ الشيخ أحمد الرفاعي ، وهي طبع الهند ، وكانت معي في الدرس نسخة الأستاذ الرفاعي نفسه ، وعليها خطه ، وكلها مضبوطة بخطه ، فكنت أضبط نسختي هذه عليها ، وما اشتبهنا فيه من الرجال والألفاظ بحثنا عنه في مظانة ، حتى برزت هذه ما النسخة تختال من الصحة والضبط في برد قشيب ، لا توازيها أخرى ولا تدانيها ، بل قد فاقت _ والحمد لله _ نسخة مولانا الأستاذ الرفاعي رضي الله عنه ورحمه ، الاسلام ، ووفقنا للتمسك بكتابه وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم ، آمين » .

وكتبتُ في آخر الجزء الثاني ما نصه: «ختم مولانا الأستاذ الوالد السيد محد شاكر قراءة هذا الجزء يوم الثلاثاء ٦ ربيع الثاني سنة ١٣٣٢ هجرية (١) وكانت قراءته في النسخة الهندية ، وكنت أقابل وأصحح هذه ، ومعى نسخة الشيخ الرفاعي رحمه الله ، فصارت هذه من أصح النسخ التي يعتمد عليها ، وفقنا الله سبحانه وتعالى إلى الخيرات ، وأصلح أحوال المسلمين ، آمين » .

⁽۱) من طرائف الموافقات ومحاسنها أنى أنقل هــذا الــكلام هنا فى يوم الأحد ٢ ربيع الثانى سنة ١٣٥٧ أى بعد ٢٥ سنة كاملة .

وهذه النسخة هي التي نومز لها بحرف (_) .

اسخة مطبوعة فى مدينة دهلى فى الهندسنة ١٣٢٨ ه و بحاشيتها شرح يسمى [نفع قوت المغتذى] للبجمعوى ، وتعليقات لبعض الأفاضل من علماء الهند .

وهذه النسخة هي التي نرمز إليها بحرف (ه) .

3 — نسخة مطبوعة فى دهلى أيضاً سنة ١٣٤١ — ١٣٥٨ فى أربعة المحلدات كبار، ومعها شرح [تحفة الأحوذى] تأليف العالم العلامة الشيخ محمد عبد الرحمن بن الحافظ عبد الرحيم المباركفورى، من كبار علماء الحديث بالهند، وهو شرح نفيس جداً، وقد توفى مؤلفه منذ عامين تقريباً فيما بلغنا، رحمه الله ورضى عنه. والمفهوم من كلامه فى مواضع من الشرح أنه كان يعتمد فى تصحيح متن الترمذى على النسخة السابقة المطبوعة بالهند وعلى نسخ أخرى مخطوطة، وقد ذكر فى أثنائه أنه كتب مقدمة لهذا الشرح، ولعله وصف فيها النسخ التى اعتمدها، ولكن هذه المقدمة لم تصل إلينا، و بلغنى أنها طبعت بالهند.

وهذه النسخة هي التي نرمز لها بحرف (ك) .

• سخة مخطوطة في أربعة مجلدات ، بتلم واضح جميل ، محفوظة بدار الكتب المصرية ، برقم (١٤٨ حديث) والمجلد الأول والثالث ناقصان من أول كل منهما ، وأول المجلد الأول فيها (باب ما جاء في مباشرة الحائض) في الصفحة (٢٣٩) في الجزء الأول من هذه الطبعة . وعدد أوراق كل جزء منها كا ذكر بفهرس دار الكتب (٢٢٣ ، ٢٦٥ ، ٢٢٥) وقد تمت كتابة هذه النسخة في ٣ رجب سنة ٢٢٧ وهي نسخة جيدة ، يغلب عليها الصحة ، وخطؤها قليل .

وهذه النسخة هي التي نرمز لها بحرف (م) وقد كتب خطأ في كشف الرموز (ص٤) من هذا الجزء أنه حرف (ص).

٣ - نسخة هي العمدة في تصحيح الكتاب ، وهي ضمن مجموعة نفيسة ، وقعت لي بالشرا. في ربيع الأول سنة ١٣٥٥ : مجلد" واحد" ضخم ، فيه من الكتب ما أذكره : الموطأ ، وصيح البخاري ، وصيح مسلم ، وسنن أبي داود ، وسنن الترمذي ، وسنن النسأني . ومجموع أوراقه ٥٧٥ ورقة ، وتفصيلها : الموطأ (۰۰) ، والبخاري (۱۰۶) ، ومسلم (۱۲۰) ، وأبو داود (۲۶) ، والترمذي (٩٩) ، والنسأى (٨٨) ، وذلك غير ما فيه من الأوراق البيضاء والفهارس و بعض فوائد وأسانيد ، وطول الورقة من أوراقه ٥١٦٥ سنتي ، وعرضها ٢١ سنتي ، وهو مكتوب بخطوط مختلفة دقيقة ، وكلها مصحح مقابل على أصول معتمدة ، قابلها العالم العظيم الشيخ محمد عابد السندى ، محدث المدينة المنورة في القرن المماضي ، وقابلها كلها في نحو سبعة أشهر من سنتي ١٢٢١ ، ١٢٢١ فقد أتم مقابلة الموطأ في يوم ٢٢ رمضان ١٢٢١ مع أن الناسخ أكل نسخه في ١١ رمضان من تلك السنة ، وأثم مقابلة النصف الثاني من مسلم في ٢٤ شوال ، والنسائي في ١٠ ذي القعدة ، والترمذي في ١٥ ذي الحجة ، كل ذلك من سنة ١٢٢١ وأتم مقابلة أبي داود في صفر ، والنصف الأول من مسلم فى ٢ ربيع الأول ، والبخاري في ٤ ربيع الثاني ، كل ذلك من سنة ١٢٢٢ وكتب على الموطأ ما يفيد أن مقابلته كانت (في جامع صنعاء) .

و يظهر لى من كل هذا أن المجموعة كلها كتبت وقو بلت فى صنعاء ، لأن من المعروف أن أكثر شيوخ الشيخ عابد السندى من اليمنيين ، ولأن المدة ما بين ٢٢ رمضان سنة ١٢٢١ و ٤ ربيع الثانى سنة ١٢٢٢ لا تكفى لكتابة الكتب الجنسة ومقابلتها مع السفر من صنعاء إلى المدينة . ومن الواضح أن الناسمخين كانوا يكتبون فى وقت واحد تقريباً فى هذه الكتب . وكلى أتموا شيئاً قابله وصححه الشيخ عابد السندى ، الذى ينسخون الكتب برسمه ، ولذلك ترى أن النصف الثانى من صحيح مسلم قو بل قبل النصف الأول .

والشيخ عابد ذكره شيخنا الحافظ الكبير السيد عبد الحيّ الكتاني في كتابه [فهرس الفهارس والأثبات] المطبوع بفاس سنة ١٣٤٦ ووصفه بقوله (ج ١ ص ٢٧٠): «شيخ شيوخنا ، محدّث الحجاز ومسنده ، عالم الحنفية به ، الشيخ محمد عابد بن أحمد بن على السندى الأنصارى المدنى الحنفي ، الشيخ محمد عابد بن أحمد بن على السندى الأنصارى المدنى الحنفي ، الشيخ محمد عابد بن أحمد بن على السندى الأنصارى المدنى الحنفي ، الشيخ محمد عابد بن أحمد بن على السندى الأنصارى المدنى الحنفي ، المتوفى بالمدينة المنورة سنة ١٢٥٧ » .

وهذه النسخة هي أصح النسخ التي وقعت لي من كتاب الترمذي ، على بعض أغلاط قليلة فيها ، مما لا يخلو منه كتاب ، وفيها زيادات صحيحة ليست في سائر النسخ ، تظهر للقارئ من الاطلاع على هذا الشرح ، وكتب ناسخها في آخرها ما نصه : « حور في النصف الأول من شهر الله الحرام القعدة عام إحدى وعشرين وماثتين وألف من الهجرة النبوية ، على صاحبها وآله وصحبه أفضل الصلوات ونوامي البركات ، في البُكر (١) والعشيات » ولم يذكر فيها اسم ناسخها ، لأنها مكتوبة بخط كاتبين ، ثم كتب الشيخ عابد السندي بخطه ما نصه : المغت مقابلته على أصل صحيح معتمد بحسب الطاقة البشرية ، وأرجو الصحة ، وكان ذلك في ١٥ شهر الله الحرام ذي الحجة سنة ١٣٢١ » .

وهذه النسخة هي التي نرمز إليها بحرف (ع) .

ابتداء من الباب (رقم ٥٥ ج ١ ص ١٩٨) وهي نسخة جديدة ، يظهر من ابتداء من الباب (رقم ٥٥ ج ١ ص ١٩٨) وهي نسخة جديدة ، يظهر من ورقها وخطها أنها مكتوبة في القرن العاتمر أو الحادي عشر ، ويظهر أن ناسخها نقلها من نسخة لأحد تلاميذ الحافظ ابن عساكر ، لأن في أولها ما نصه : « أخبرنا الشيخ الإمام العالم الحافظ الثقة أبو القاسم على بن الحسن بن هبة الله الشافعي (٢) أيده الله ، قراءة عليه ونحن نسمع ، في شهور سنة ثمان وخمسين (١) «البكر» بضم الباء وفتح الكاف : جمع « بكرة » بضم الباء وإسكان

الكاف ، كغرفة وغرف .

⁽٢) هو الحافظ الكبير، محدث الشأم، ابن عساكر الإمام، صاحب التصانيف

وخسمائة ، بمدينة دمشق ، فى جامعها ، قيل له : أخبركم الشيخ أبو الفتح عبداللك بن أبى القاسم بن أبى سهل الأزرجى الهروى قراءة عليه و إنّا نسمع ببغداد ، فأقرأ نيه (١) ، قال : أخبرنا القاضى أبو عام محود بن القاسم بن محمد الأزدى وأبو نصر عبد العزيز بن محمد الترياقي وأبو بكر أحمد بن عبد الصمد الغورجى ، قالوا : أخبرنا أبو محمد عبد الجبار بن محمد الجرّاحي المروزى ، قال : أخبرنا أبو العباس محمد بن أحمد بن محبوب بن فضيل التاجر المروزى المحبوبي قال : أخبرنا أبوعيسى محمد بن عيسى بن سوّرة الترمذى الحافظ رحمهالله» . فالذي يروى الكتاب عن ابن عساكر سنة ٥٥٨ ليس كاتب النسخة قطعاً ، لأن خطها وورقها لا يناسب ذلك التاريخ ، و إنما نقل ناسخها الإسناد الذي وجده فيا ينقل عنه ، ولو كان آخر النسخة موجوداً لتبين ذلك في الغالب .

وهذه النسخة ناقصة من موضعين: أولهما: من أثناء أبواب الحج، مما يوازى السطر ١١ من الصفحة ١٦١ من الجزء الأول من طبعة بولاق، إلى أثناء أبواب الجنائز، مما يوازى السطر ١٧ من الصفحة ١٨١ من نفس الجزء. ثانيهما: من أثناء كتاب العلل ، مما يوازى السطر ٣ من الصفحة ٣٣٨ إلى آخر الكتاب ص ٣٤١ من الجزء الثاني من طبعة بولاق.

وهى نسخة متوسطة الصحة ، ليست مما يعتمد عليه فى التصحيح ، ولكنها أفادتنى كثيراً فى مواضع متعددة ، خصوصاً فى الترجيح عند اختلاف النسخ ، وقد لاحظت أنها كثيراً ماتوافق النسختين المطبوعتين فى الهند ، ولم أنبه على مافيها من خطأ إلا فى القليل النادر ، و إنما يُحفظُ الغلطُ على من غلب عليه الصواب .

⁼والكتب، ومؤلف تاريخ دمشق، في نحو من خمسين مجلدا كبيرا، وهو موجود بالمكتبة التيمورية بدار الكتب المصرية، ولد ابن عساكر في أول سنة ٤٩٥ ومات في ١١ رجب سنة ٥٧١، وانظر ترجمته في تذكرة الحفاظ للذهبي (٤: ١١٨ – ١٢٣).

⁽١) كذا في النسخة ، وهو خطأ من الناسخ ، صوابه « فأقر به » كما هو ظاهر واضح .

تصحیحُ الكُتُب

تصحيحُ الكتب وتحقيقُها من أشقِّ الأعمال وأكبرها تَبِعَةً ، ولقد صَوَّر أبوعرو الجاحظ ذلك أقوى تصوير ، في كتاب (الحيوان) فقال (ج ١ ص ٧٩ من طبعة أولاد السيد مصطفى الحلبي بمصر) :

« ولر بما أراد مؤلف الكتاب أن يصلح تصحيفاً ، أو كلة ساقطة ، فيكون إنشاء عشر ورقات من حُرِّ اللفظ وشريف المعانى : أيْسَرَ عليه من إيمام ذلك النقص ، حتى بردَّه إلى موضعه من أمثلة الكلام ، فكيف يطيق ذلك المعارض المستأجر ، والحكيم نفسه قد أعجزه هذا الباب ! وأعجب من ذلك أنه يأخذ بأمرين : قد أصلح الفاسد وزاد الصالح صلاحا ، شم يصير هذا الكتاب بعد ذلك نسخة لإنسان آخر ، فيسير فيه الوراق الثانى سيرة الوراق الكتاب بعد ذلك نسخة لإنسان آخر ، فيسير فيه الوراق الثانى سيرة الوراق الأول ، ولا يزال الكتاب تتداوله الأيدى الجانية ، والأعراض الفسدة ، حتى الإفساد ، وتتعاور و الخطاط بشر من ذلك أو بمثله ، كتاب متقادم الميلاد ، وهرى الصنعة ! » .

وقال الأخفش: « إذا نُسِخَ الكتابُ ولم يُعارَضْ ، ثم نُسِخَ وَلم يُعارَضْ _: خَرَج أعجميًّا (١) ».

وصدق الجاحظُ والأخفشُ ، وقد كان الخطر قديمًا في الكتب المخطوطة ، وهو خطر محصور ، لقلة تداول الأيدى إياها ، مهما كثرتْ وذاعتْ ، فاذا كانا قائلَـنْ لو رأيا ما رأينا من المطابع ، وما تجترحه من جرأتم تسميها كُـتُباً!!

ألوف من النّسَخ من كل كتاب ، تُنشَر في الأسواق والمكاتب ، تتناولها أيدى الناس ، ليس فيها صحيح إلاّ قليلاً ، يقرؤها العالم المتمكن ، والمتعلم المستفيد ، والعامي الجاهل ، وفيها أغلاط واضحة ، وأغلاط مشكلة ، ونقص وتحريف : فيضطرب العالم المتثبت ، إذا هو وقع على خطأ في موضع نظر وتأمل ، ويظن بما علم الظنون ، ويخشي أن يكون هو المخطئ ، فيراجع و يراجع ، حتى يستبين له وجه الصواب ، فإذا به قد أضاع وقتاً نفيساً ، وبذل جهداً هو إليه أحوج ، ضحية لعب من مصحح في مطبعة ، أو عمد من ناشر أمّي ، يأبي إلا أن يُوسّد لعب من مصحح في مطبعة ، أو عمد من ناشر أمّي ، يأبي إلا أن يُوسّد الأمر إلى غير أهله ، ويأبي إلا أن يركب رأسه ، فلا يكون مع رأيه رأي : ويستبه الأمر على المتعلم الناشئ ، في الواضح والمشكل ، وقد يثق بالكتاب بين يديه ، فيحفظ الحطأ و يطمئن إليه ، ثم يكون إقناعه بغيره عسيراً : وتصور "

وأَىُّ كَتَبِ تُبْتَلَى هذا البلاء ؟ كَتَبُّ هِى ثُرُوةٌ ضَخَمَةٌ مَن مجد الإسلام، ومفخرة المسلمين ، كَتَبُ الدين والعلم : التفسير والحديث ، والأدب والتاريخ، وما إلى ذلك من علوم أُخَر .

وفى عَمرة هذا العبث تضى، قِلَة من الكتب، طبعت فى مطبعة بولاق قديما، عند ماكان فيها أساطين المصححين، أمثال الشيخ محمد قطة العدوى، والشيخ نصر الهوريني، وفي بعض المطابع الأهلية كمطبعة الحلبي والخانجي.

وشى، نادر عُنى به بعض الستشرقين فى أوروبة وغيرها من أقطار الأرض، يمتازعن كل ما طبع فى مصر بالمحافظة الدقيقة _ غالباً _ على ما فى الأصول المخطوطة التى يطبع عنها، مهما اختلفت، ويذكرون ما فيها من خطأ وصواب، يضعونه تحت أنظار القارئين، فربّ خطأ فى نظر مصحح الكتاب هو الصواب الموافق لما قال المؤلف، وقد يتبينه شخص آخر، عن فهم ثاقب أو دليل ثابت.

وتمتاز طبعاتهم أيضاً بوصف الأصول التي يطبعون عنها ، وصفاً جيداً ، يُظْهِرُ القارئ على مبلغ الثقة بها ، أو الشك في صحتها ، ليكون على بصيرة من أمره .

وهذه ميزة لن تجدها في شيء مما طبع بمصر قديما ، بلغ مابلغ من الصحة والاتقان، فهاهي الطبعات الصحيحة المتقنة من نفائس الكتب المطبوعة في بولاق، أمثال الكشاف والفخر والطبري وأبي السعود وحاشية زاده على البيضاوي وغيرها من كتب التفسير ، وأمثال البخاري ومسلم والترمذي والقسطلاني والنووي على مسلم والأم للإمام الشافعي وغير ذلك من كتب الحديث والفقه ، وأمثال لسان العرب والقاموس والصحاح وسيبويه والأغاني والمزهر والحزانة الكبري والعقد الفريد وغيرها من كتب اللغة والأدب ، وأمثال تاريخ ابن الأثير وخطط المقريزي ونفح الطيب وابن خلكان وذيله والجبرتي وغيرها من كتب التاريخ والتراجم ، إلى غير ذلك مما طبع من الدواوين الكبار ، ومصادر العلوم والفنون . : أتجد في شيء من هذا دليلا أو إشارة إلى الأصل الذي أخذ

وأقربُ مَثَل لذلك [كتاب سيبويه]: طبع فى باريس سنة ١٨٨١ م (توافق سنتى ١٢٩٨ : ١٢٩٩ هـ) ثم طبع فى بولاق فى سنى ١٣١٦ – ١٣١٨ ه وتجد فى الأولى اختلاف النسخ تفصيلا بالحاشية ، ومقدمة باللغة الفرنساوية فيها بيان الأصول التي طبع عنها ، ونص ماكتب عليها من تواريخ وسماعات واصطلاحات وغير ذلك حرفيًّا باللغة العربية ، ثم لا تجد فى طبعة بولاق حرفاً واحداً من ذلك كله ، ولا إشارة إلى أنها أخذت عن طبعة باريس .

فكان عمل هؤلاء المستشرقين مرشداً للباحثين منّا المُحْدَثين ، وفي مقدمة من قلّدهم وسار على نهجهم العلامة الحاج أحمد زكى باشا رحمه الله ، ثم من سار سيرته واحتذى حذوه .

وعن ذلك كانت طبعات المستشرقين نفائسَ تُقتنَى وأعلاقاً تُدَّخر ، وتغالى الناسُ وتغالينا في اقتنائها ، على علو منها ، وتعسر وجود كثير منها على راغبيه .

ثم غَلاَ قومُنا غلواً غيرَ مُسْتَسَاغٍ ، في تمجيد المستشرقين ، والإشادة بذكره ، والاستخذاء لهم ، والاحتجاج بكل ما يصدر عنهم من رأى : خطإ أو صواب ، يتقلدونه ويد فعُون عنه ، ويجعلون قولهم فوق كل قول ، وكلمتهم عالية على كل كلمة ، إذ رأوه أتقنوا صناعة من الصناعات : صناعة تصحيح الكتب ، فظنوا أنهم بلغوا فيما استغلوا به من علوم الاسلام والعربية الغاية ، وأنهم اهتدوا إلى ما لم يهتد إليه أحد من أساطين الاسلام وباحثيه ، وتى في الدين : التفسير والحديث والفقه .

وجهلوا أو نَسُوا ، أو علموا وتناسَو ا _ : أن المستشرقين طلائع المبشّرين ، وأن جُلَّ أبحاثهم في الإسلام وما إليه إنما تصدر عن هوًى وقصد دَفين ، وأنهم كسابقيهم (يُحَرِّفُونَ الكلم عن مواضِمهم في الوصد وإنما يَفضُلونهم بأنهم يحافظون على النصوص ، ثم هم يحرفونها بالتأويل والاستنباط .

نعم: إن منهم رجالاً أحرارَ الفكر ، لا يقصدون إلى التعصب ، ولا يميلون مع الهوى ، ولكنهم أخذوا العلم عن غير أهله ، وأخذوه من الكتب ، وهم يجثون في لغة غير لغتهم ، وفي علوم لم تمتزج بأرواحهم ، وعلى أسس غير ثابتة وضه متقدموهم ، ثم لا يزال ما نشئوا عليه واعتقدوا ، يغلبهم ثم ينحرف بهم عن الجادة ، فإذا هم

قد ساروا في طريق آخرَ ، غيرِ ما يؤدِّى إليه حريةُ الفكر والنظرُ السليم .

ومعاذ الله أن أبخس أحداً حقه . أو أنكر ما للمستشرقين من جهد مشكور في إحياء آثارنا الخالدة ، ونشر مفاخر أعتنا العظماء . ولكني رجل أريد أن أضع الأمور مواضعها ، وأن أو الحق في نصابه ، وأريد أن أعرف الفضل لصاحبه ، في حدود ماأسدي إلينا من فضل ، ثم لا أجاوز به حده ، ولا أعلق به عن مستواه . ولكني رجل أتعصب لديني ولفتي أشد العصبية ، وأعرف معنى العصبية ، وحدها ، وأن ليس معناها العدوان ، وأن ليس في الخروج عنها إلاّالذل والاستسلام ، وإنما معناها الاحتفاظ عآثرنا ومفاخرنا ، وحوطها والدود عنها ، وأعرف أنه « ما غُزي قوم قط في عُقر داره إلا ذَلُوا » وقد والله مناه أن العرف في عقادنا ، وفي كل ما يقدسه في عُقر دارنا ، وفي نفوسسنا ، وفي عقادنا ، وفي كل ما يقدسه الاسلام و يَفْخَرُ به المسلمون .

وكان قومُنا ضعافًا، والضعيف مُغْرًى أبداً بتقليد القوى وتعجيده، فرأوا من أعمال الأجانب ما بهر أبصارَهم، فقلدوهم فى كل شىء، وعظموهم فى كل شىء، وكادت أن تعصف بهم العواصف ، لولا فضل الله ورحمته.

غَرَّ الناسَ ما رأوا من إتقان مطبوعات المستشرقين ، فظنوا أن هذه خطة اخترعوها ، وصناعة ابتكروها ، لاعلى مثال سبق ، ليس

لهم فيها من سلف ، ووقع في وهمهم أن ليس أحد من المسلمين عستطيع أن يأتى بمثل ما أتوا ، بله أن يبزع ، إلا أن يكون تقليداً واتباعاً ، وراحوا يثقون بالأجنبي ، ويزدرون ابن قومهم ودينهم ، فلا يعهدون له بجلائل الأعمال وعظيمها ، بل دائما : المستشرقون ! المستشرقون ! ويلق الأجنبي منهم كل عون وتأييد ، إلى ماله في قومه و بلاده من عون وتأييد . وقد يُلْقُون للمسلم والمصرى فضلات من الثقة ، على أن يكون ممن يعلنون اتباع المستشرقين ، والاقتداء بهم والاهتداء بهم والاهتداء بهم وعلى أن يكون ممن درسوا و تعاموا باللغات الأجنبية ، حتى فيا كان من العلوم إسلاميًا وعربيًا خالصًا ، وعلى أنه إذا تحهد لأجنبي ومصرى بعمل واحد : كان الاسم كله للأول ، والثاني تابع ، ولعله أن يكون الشاني أرسيخ قدمًا فيا عهد إليهما ، على قاعدة « عَلَمْهُ وَلَعْلَمُهُ وَلَمْهُ أَمْرَهُ » ! !

وما كان هـ ذا الذي نصفُ خاصًا بالعمل في الكتب وحدها، وإنحاهي ذلة ضربت على المسلمين في شأنهم كله، عن خطط تبشيرية ثم استعمارية ، رُسمِتْ ونُفّذتْ ، في كل بلد من بلدان الاسلام، وليس المقامُ مقامَ تفصيل ذلك ، ولكنا نعود إلى ما نحن بسببه من تصحيح الكتب

لم يكن هؤلاء الأجانب مبتكرى قواعد التصحيح ، وإنما سبقهم إليها علماء الاسلام المتقدمون ، وكتبوا فيها فصولاً نفيسة ، نذكر بعضها هنا ، على أن يذكر القارئ أنهم ابتكروا هذه القواعد

لتصحيح الكتب المخطوطة ، إذ لم تكن المطابع وُجدتُ ، ولوكانت لديهم لأتوا من ذلك بالعجب العجاب ، ونحن وارثو مجدهم وعزهم، وإلينا انتهت علومهم ، فلعلنا نحفزهممنا لإِتمام ما بدؤا به .

نَبْنِي كَا كَانَتُ أُوائلُنا تَبْنِي و نَفْعلُ مثلَ ما فَعلُوا قال أَبُو عَمرو بنُ الصَّلاَح (١) في كتاب (علوم الحديث) ، (ص ١٧١ - ١٨٥ من طبعة حلب سنة ١٣٥٠) : «إن على كَتَبة الحديث وطلبته صرف الهمة إلى ضبط ما يكتبونه أو يحصلونه بخط الغير من مروياتهم ، على الوجه الذي رووه ، شكلاً ونقطاً يؤمن معهما الالتباس . وكثيراً ما يتهاون بذلك الواثقُ بذهنه وتَيقُظه ، وذلك وخيمُ العاقبة ، فإن الإنسان معرص للنسيان ، وأولُ ناس أولُ الناس (٢) ، و إعجامُ المكتوب يَمْنَعُ من استعجامه ، وشكلهُ يمنع من إشكاله . ثم لا ينبغي أن يتعنى بتقييد الواضح الذي لا يكاد يلتبس ، وقد أحسنَ مَن قال : إنما يُشكِلُ ما يُشكِلُ .

وقرأت بخط صاحب كتاب [سِمَات الخطُّ ورقومه] على بن إبر هيم

(۲) إشارة إلى قوله تعالى : (ولفد عهد لله أنه عُزْمًا) سورة طه آية ١١٥ .

⁽۱) هو الامام الحافظ المفتى شيخ الاسلام تقى الدين أبو عمرو عثمان بن عبدالرحمن الشهرزورى الشافى ، ولد سنة ۷۷٥ ، ومات فى ۲٥ ربيع الآخرسنة ٣٤٣ و رتجه الحافظ الذهبى فى تذكرة الحفاظ (٤: ٢١٥ – ٢١٥) . ويفهم من كلام الحافظ زين الدين العراقى _ المتوفى سنة ٢٠٨ – أن كثيرا بما فى هذا الفصل ، أو أكثره _ : أخذه ابن الصلاح من كتاب [الالماع فى ضبط الرواية وتقييد السماع] للقاضى عياض ، وهو الحافظ الامام العلامة عالم المغرب القاضى أبو الفضل عياض بن موسى بن عياض بن عمرو بن موسى اليحصبى ، ولد سنة ٢٧٤ و توفى ليلة الجمعة ٩ ربيع الآخر سنة ٤٤٥ براكش ، وهو صاحب كتاب [الشفا بتعريف حقوق المصطنى] .

البغدادى ، فيه _ : إن أهل العلم يكرهون الإعجام والإعراب إلا فى الملتبس . وحَـكَى غيرُه عن قوم ي: أنه ينبغى أن يُشكّل ما يُشكِل ومالا يشكِل ، وذلك لأن المبتدى وغير المتبحر فى العلم لا يميّز ما يشكِل مما لا يشكِل ، ولا صواب الإعراب مِنْ خَطِئِه ، والله أعلم .

وهذا بيان أمور مفيدة في ذلك :

أحدها: ينبغى أن يكون اعتناؤه من بين ما يكتيس بضبط الملتيس من أسماء الناس أكثر، فإنها لا تدرك بالمعنى، ولا يُستدل عليها بما قبل و بعد .

الثانى: يُستحب في الألفاظ المشكلة أن يُكر رضبطها: بأن يضبطها في متن الكتاب، ثم يكتبها قبالة ذلك في الحاشية مفردة مضبوطة ، فإن ذلك أبلغ في إبانتها، وأبعد من التباسها، وما ضبطه في أثناء الأسطر ربما داخله نقط غيره وشكله ، مما فوقه وتحته ، لاسيا عند دقة الخط وضيق الأسطر، وبهذا جرى رسم جماعة من أهل الضبط () ، والله أعلى .

الثالث: يكره الخط الدقيق من غير عذر يقتضيه ، روينا عن حنبل

⁽۱) هذا من أدق أنواع الاحتياط فى الضبط ، وأقدم مارأيت من ذلك فى خطوط العاماء: خط الربيع بن سليان صاحب الشافعى ، فى كتاب [الرسالة] للشافعى ، المكتوب كله بخطالربيع فى حياة الشافعى ، أى فى المدة بين سنة ١٩٩ وسنة ٢٠٤ ، فانه عند ماتشتبه الكلمة فى السطر و يخشى أن يخطع فيها قارئها ، يكتبها واضحة مرة أخرى بالحاشية . وقد اختار بعض العاماء طريقة أدق من هذه . قال الحافظ العراقى فى شرحه على كتاب ابن الصلاح: «اقتصر المصنف على ذكر كتابة اللفظة المشكلة فى الحاشية مفردة مضبوطة، ولم يتعرض لتقطيع حروفها ، وهو متداول بين أهل الصبط ، وفائدته ظهور شكل الحرف بكتابته مفردا ، كالنون والياء إذا وقعت فى أول الكلمة أو فى وسطها ، ونقله ابن دقيق العيد فى الاقتراح عن أهل الاتقان فقال : ومن عادة المتقنين أن يبالغوا فى إيضاح المشكل ، فيفرقوا حروف الكلمة فى الحاشية و يضبطوها حرفا حرفا » .

بن إسحٰق (١) قال : رآني أحمد بن حنبل وأنا أكتب خطأً دقيقاً ، فقال : لا تفعل ، أحوجُ ما تكون إليه يخونك (٢) .

و بلغنا عن بعض الشايخ أنه كان إذا رأى خطًّا دقيقاً قال : هذا خط من لا يوقن بالخلف من الله ! والمذر في ذلك هو مثل أن لا يجد في الورق سعة ، أو يكون رحَّالا يحتاج إلى تدقيق الخط ليخفُّ عليه محمل كتابه ، ونحو هذا ، والله أعلم .

الرابع : يُخْتَار له في خطَّه التحقيق ، دون المَشْق والتعليق ، بلغنا عن ان قتيبة قال : قال عمر بن الخطاب رضى الله عنه : شرُّ الكتابة المشقُّ ، وشرُّ

القراءة الهذرمةُ ، وأجود الخطُّ أَبْيَنُهُ . والله أعلم .

الخامس : كما تضبط الحروف المعجمة بالنقط : كذلك ينبغي أن تُضبط المهملاتُ غيرُ المعجمة بعلامة الإهال ، لتدل على عدم إعجامها . وسبيل الناس في ضبطها مختلف: فمنهم من يقلب النقط، الذي فوق المعجمات تحت ما يشاكلها من المهملات ، فينقط تحت الراء والصاد والطاء والعين ونحوها من المهملات (٢٠) . وذكر بعض هؤلاء أن النَّقَط التي تحت السين المهملة تكون مبسوطة صفًّا ، والتي فوق الشين المعجمة تكون كالأثافي (١).

(١) هو الحافظ حنبل بن إسحق بن حنبل بن هلال بن أسد ، ابن عم الامام أحمد بن محمد بن حنبل ، وهو تاميذه أيضا ، مات في جمادي الأولى سنة ٢٧٣ وقد قارب الثمانين من عمره.

(٢) يعنى أنه إذا كبرت سنه وضعف بصره ، واحتاج أن يعود إلى ماسمع في شبابه ليسمعه منه تلاميذه _ : خانه الكتاب الدقيق ، فعسرت عليه قراءته .

(٣) قال الحافظ العراقي في تعليقه: « أطلق المصنف في هذه العلامة قلب النقط العاوية في المعجمات إلى أسفل المهملات ، وتبع في ذلك القاضي عياضا ، ولا بد من استثناء الحاء المهملة ، لأنها لو نقطت من أسفل صارت جما .

(٤) الأثافي : حجارة ثلاثة توضع عليها القدر ، واحدها « أثفية » بضم الهمزة أو كسرها مع إسكان الثاء المثلثة وكسر الفاء وتشديد الياء .

ومن الناس من يجعل علامة الإهمال فوق الحروف المهملة كقلامة الظفر مضجعة على قفاها ، ومنهم من يجعل تحت الحاء المهملة حاء مفردة صغيرة ، وكذا تحت الدال والطاء والصاد والسين والعين ، وسائر الحروف المهملة الملتبسة مثل ذلك .

فهذه وجوه من علامات الإهال شائعة معروفة .

وهناك من العلامات ماهو موجود فى كثير من الكتب القديمة ، ولا يفطن له كثيرون ، كملامة من يجعل فوق الحرف المهمل خطًا صغيراً ، وكعلامة من يجعل تحت الحرف المهمل مثل الهمزة (١) ، والله أعلم .

السادس: لاينبغى أن يصطلح مع نفسه فى كتابه بما لايفهمه غيره، فيوقع غيره فى حيرة، كفعل من يجمع فى كتابه بين روايات مختلفة، ويرمز إلى رواية كل راو بحرف واحد من اسمه أو حرفين، وما أشبه ذلك. فإن بيّن فى أول كتابه أو آخره مراده بتلك العلامات والرموز فلا بأس ، ومع ذلك فالأولى أن يتجنب الرمز ، ويحتب عند كل رواية اسم راويها بكاله مختصراً ، ولا يقتصر على العلامة ببعض . والله أعلى .

السابع: ينبغى أن يجعل بين كلّ حديثين دارةً تفصِلُ بينهما وتُمَيّزُ ، وممن بلغنا ذلك عنه من الأئمة: أبو الزناد ، وأحمد بن حنبل ، وإبراهيم

⁽۱) قال الحافظ العراق: « اقتصر المصنف في هذه العلامة على جعل خط صغير فوق الحرف المهمل، وترك فيه زيادة ذكرها القاضي عياض في [الالماع في عن بعض أهل المشرق أنه يعلم فوق الحرف المهمل بخط صغير يشبه النبرة، فذف المصنف منه ذكر النبرة، والمصنف إنما أخذ ضبط الحروف المهملة بهذه العلامات من [الالماع] للقاضي عياض، وإذا كان كذلك فذفه لقوله: يشبه النبرة -: يخرج هذه العلامة عن صفتها، فان النبرة هي الهمزة، كا قال الجوهري وصاحب المحكم، ومقتضي كلام المصنف أنها كالنصبة لا اكالهمزة، والله أعلم».

بن إسطَّق الحَرُّ بي ، ومحمد بن جَرير الطبري ، رضي الله عنهم .

واستحب الخطيب الحافظ أن تكون الداراتُ عَفْلاً ، فإذا عارض فكلُّ حديث يفرغ من عرضه ينقط في الدارة التي تليه نقطةً ، أو يخطُّ في وسطهاخطا . قال : وقد كان بعض أهل العلم لا يعتد من سماعه إلا بما كان كذلك

أو في معناه ، والله أعلم .

الثامن: يكره في مثل «عبد الله بن فلان بن فلان » أن يكتب «عبد» في آخر سطر والباقى في أول السطر الآخر ، وكذلك يكره في «عبد الرحمن بن فلان» ، وفي سائر الأسماء المشتملة على التعبيد لله تعالى _: أن يكتب «عبد» في آخر سطر واسم «الله » مع سائر النسب في أول السطر الآخر .

وهكذا يكره أن يكتب « قال رسول » ، ويكتب في السطر الذي يليه « الله صلى الله عليه وسلم » وما أشبه ذلك والله أعلم (١) .

التاسع: ينبغى له أن يحافظ على كتْبة الصلاة والتسليم على رسول الله صلى الله عليه وسلم عند ذكره ، ولا يَسْأُمَ من تكرير ذلك عند تكرره ، فإن ذلك من أكبر الفوائد التي يتعجَّلُهُا طلبة الحديث وكتبته ، ومن أغفل ذلك حُرم حظًّا عظباً . وقد روينا لأهل ذلك منامات صالحة ، وما يكتبه من ذلك فهو دعاء يُثبتُه ، لا كلام يرويه ، فلذلك لم يتقيد فيه بالرواية ، ولا يقتصر فيه على مافى الأصل .

وهكذا الأمر في الثناء على الله سبحانه عند ذكر اسمه ، نحو « عز وجل »

⁽۱) قال الحافظ العراق : « اقتصر المصنف في هذا على الكراهة ، والذي ذكره الخطيب في كتاب [الجامع] امتناع ذلك ، فانه روى فيه عن أبي عبد الله بن بطة أنه قال : هذا كله غلط قبيح « فيجب على الكاتب أن يتوقاه و يتأمله و يتحفظ منه . قال الخطيب : وهذا الذي ذكره أبو عبد الله صحيح فيجب اجتنابه ، انتهى . واقتصر ابن دقيق العيد في [الاقتراح] على جعل ذلك من الآداب ، لامن الواجبات . والله أعلم » .

و « تبارك وتعالى » وما ضاهى ذلك ، و إذا وُجد شىء من ذلك قد جاءت به الروايةُ كانت العناية بإثباته وضبطه أكثر .

وما وُجد فى خط أبى عبد الله أحمد بن حنبل رضى الله عنه من إغفال ذلك عند ذكر اسم النبى صلى الله عليه وسلم ـ : فلعل سببه أنه كان يَرَى التقيد فى ذلك بالرواية ،وعز عليه اتصالها فى ذلك فى جميع مَن فوقه من الرواة .

قال الخطيب أبو بكر: و بلغنى أنه كان يصلى على النبى صلى الله عليه وسلم نطقاً لاخطاً. قال: وقد خالفه غيرُه من الأئمة المتقدمين فى ذلك. ورَوى عن على بن المدينى وعباس بن عبد العظيم العنبرى قالا: ما تركنا الصلاة على رسول الله صلى الله عليه وسلم فى كل حديث سمعناه ، ور بما تجلناً فنبيض الكتاب فى كل حديث حتى نرجع إليه. والله أعلم .

ثم ليجتنَبْ في إثباتها نقصين : أحدها : أن يكتبها منقوصة صورة ، رامزاً إليها بحرفين أو نحو ذلك . والثاني : أن يكتبها منقوصة معنى بأن لا يكتب « وسلم » ، و إن وُجد ذلك في خط بعض المتقدمين .

سمعتُ أبا القاسم منصور بن عبد المنعم وأمَّ المؤيد بنتَ أبى القاسم بقراء يى عليهما ، قالا : سمعت عليهما ، قالا : سمعنا أبا البركات عبد الله بن محمد الفراوى لفظاً ، قال : سمعت المقرى ظريف بن محمد يقول : سمعتُ عبد الله بن محمد بن إسحٰق الحافظ يقول : سمعتُ أبى يقول: سمعتُ حمزةَ الكِناني يقول: كنتُ أكتب الحديث ، وكنت أكتبُ عند ذكر النبى «صلى الله عليه» ولا أكتب «وسلم» فرأيت النبى صلى الله عليه وسلم في المنام ، فقال لى : مَالَكَ لا تُتمُ الصلاة على ؟ قال : فما كتبتُ بعد ذلك «صلى الله عليه » إلا كتبتُ «وسلم» .

ووقع فى الأصل فى شـــيخ المقرى ٔ ظريف « عَبد الله » ، و إنما هو « عُبيد الله » بالتصغير ، ومحمد بن إسحٰق أبوه هو « أبو عبد الله بن منده » فقوله « الحافظ » إذن مجرور .

قلت: ويكره الاقتصار على قوله « عليه السلام » ، والله أعلم . العاشر: على الطالب مقابلة كتابه بأصل سماعه وكتاب شيخه الذي يرويه عنه ، و إن كان إجازةً .

روينا عن عروة بن الزبير رضى الله عنهما أنه قال لابنه هشام : كَتَبْتُ ؟ قال : نعم ، قال : عَرَضْتَ كَتَابَك ؟ قال : لا ، قال : لم تَكتُب !

وروينا عن الشافعي الإمام وعن يحيى بن أبي كثير قالا : من كَتَبَ ولم يعارض كن دخل الماء ولم يَسْتنج (١) . وعن الأخفش قال : إذا نُسخ الكتابُ ولم يعارض ، ثم نسخ ولم يعارض - : خرج أعجميًّا .

(۱) قال الحافظ العراق : « هكذا ذكره المصنف عن الشافع ، و إيما هو معروف عن الأوزاع وعن يحيى بن أبي كثير ، وقد رواه عن الأوزاع أبو عمر بن عبد البر في كتاب [جامع بيان العلم] من رواية بقية عن الأوزاع ، ومن طريق ابن عبد البر رواه القاضي عياض في كتاب [الالماع] باسناده ، ومن ه يأخذ المصنف كثيرا ، وكأنه سبق قامه من [الأوزاعي] إلى [الشافعي] . وأما قول يحيى بن أبي كثير فرواه ابن عبد البر أيضا ، والخطيب في كتاب [الكفاية] وفي كتاب [الجامع] من رواية أبان بن يزيد عن يحيى بن أبي كثير ، ولم أرلهذا ذكرا عن الشافع في شيء من الحكت المصنفة في علوم الحديث ، ولا في شيء من مناقب الشافعي . والله أعلم » .

وانظر كتاب ابن عبد البر [جامع بيان العلم وفضله] (ج ١ ص ٧٧ - ٥) ففيه ماذكره العراق هنا ، وزاد فيه أيضا مانصه : «وذكر الحسن الحلواني في كتاب [المعرفة] قال : سمعت عبد الرزاق يقول : سمعت معمرا يقول : لو عورض الكتاب مائة مرة ماكاد يسلم من أن يكون فيه سقط ، أو قال : خطأ » . وابن عبد البر ولد بقرطبة في ٢٥ ربيع الآخر سنة ٣٦٨ ، ومات ليلة الجمعة آخر ربيع الآخر سنة ٣٦٨ ، بمدينة شاطبة بالأندلس ، فعاش ٥٥ سنة . والحسن الحلواني مات سنة ٢٤٧ . وعبد الرزاق مات سنة ٢٥٧ . وعبد الرزاق مات سنة ٢١٨ . ومعمر مات سنة ٢٥٠ .

ثم إن أفضل المعارضة أن يعارض الطالبُ بنفسه كتابه بكتاب الشيخ مع الشيخ في حالة تحديثه إياه من كتابه ، لما يجمع ذلك من وجوه الاحتياط والانقان من الجانبين ، وما لم تجتمع فيه هذه الأوصاف نقص من مرتبته بقدر ما فاته منها ، وما ذكرناه أولى من إطلاق أبى الفضل الجارودي الحافظ الهروى قولة : أصدقُ المعارضة مع نفسك .

و يستحب أنه ينظر معه فى نسخته من حضر من السامعين ممن ليس معه نسخة ، لا سيما إذا أراد النقل منها .

وقد رُوى عن يحيى بن مَعين أنه سُئل عمن لم ينظر فى الكتاب والمحدثُ يقرأ : هل يجوز أن يُحَدِّث بذلك ؟ فقال : أما عندى فلا يجوز ، ولكن عامة الشيوخ هكذا سماعهم .

قلتُ: وهذا من مذهب أهل التشديد في الرواية ، وسيأتي ذكر مذهبهم إن شاء الله تعالى.

والصحيح أن ذلك لا يُشترط ، وأنه يصح السماعُ و إن لم ينظر أصلاً في الكتاب حالة القراءة ، وأنه لا يشترط أن يقابله بنفسه ، بل يكفيه مقابلة نسخته بأصل الراوى ، و إن لم يكن ذلك حالة القراءة ، و إن كانت المقابلة على يدى غيره ، إذا كان ثقة موثوقاً بضبطه .

قلت : وجائز أن تكون مقابلته بفرع قد قُو بل المقابلة المشروطة بأصل شيخه أصل السيخ المقابل به أصل الشيخ المقابل به أصل الشيخ ، لأن الغرض المطلوب أن يكون كتاب الطالب مطابقاً لأصل سماعه وكتاب شيخه ، فسواء حصل ذلك بواسطة أو بغير واسطة ، ولا يجزئ ذلك عند من قال : لاتصح مقابلته مع أحد غير نفسه ، ولا يقلد غير ه ، ولا يكون بينه و بين كتاب الشيخ واسطة ، وليقابل نسخته بالأصل بنفسه حرفاً حرفاً ، حتى

يكون على ثقة ويقين من مطابقتها له ، وهـذا مذهب متروك ، وهو من مذاهب أهل التشديد المرفوضة في أعصارنا ، والله أعلم .

أما إذا لم يقابل أصله بالأصل أصل فقد سئل الأستاذ أبو إسحق الإسفرائيني عن جواز روايته منه ؟ فأجاز ذلك . وأجازه الحافظ أبو بكر الخطيب أيضاً ، وبين شرطه ، فذكر أنه يشترط أن تكون نسخته نقلت من الأصل ، وأن يُبين عند الرواية أنه لم يعارض ، وحكى عن شيخه أبى بكر البرقاني أنه سأل أبا بكر إلا سمعيلي : هل للرجل أن يُحدِّث بماكتب عن الشيخ ولم يعارض بأصله ؟ فقال : نعم ، ولكن لا بد أن يبين أنه لم يعارض ، قال : وهذا مذهب بأصله ؟ فقال : نعم ، ولكن لا بد أن يبين أنه لم يعارض ، قال : وهذا مذهب أبى بكر البرقاني ، فإنه روى لنا أحاديث كثيرة قال : فيها : أخبرنا فلان ولم أعارض بالأصل .

قلتُ : ولا بدَّ من شرط ثالثٍ ، وهو : أن يكون ناقلُ النسخة من الأصل غيرَ سقيم النقل ، بل صحيح النقل قليلَ السَّقَطِ . والله أعلم .

ثم إنه ينبغى أن يُراعى فى كتاب شيخه بالنسبة إلى من فوقه - : مثل ما ذكرنا أنه يراعيه من كتابه ، ولا يكونن كطائفة من الطلبة إذا رأوا سماع شيخ لكتاب قرءوه عليه من أى نسخة اتفقت . والله أعلم .

الحادى عشر: المختار في كيفية تخريج الساقط في الحواشي ، ويسمتى « اللَّحَقّ » بفتح الحاء _ : أن يَخُطُّ من موضع سقوطه من السطر خطًّا صاعداً إلى فوق ، ثم يعطفه بين السطرين عطفة يسيرة الى جهة الحاشية التي يكتب فيها اللحق .

و يَبدأُ في الحاشية بكتبة اللَّحق مقابلاً للخطّ المنعطف ، وليكن ذلك في حاشية ذات اليمين ، و إن كانت تلى وسط الورقة إن اتسعت له فليكتبه صاعداً إلى أعلى الورقة ، لا نازلاً به إلى أسفل .

قلت : وإذا كان اللحَقُ سطرين أو سطوراً ، فلا يبتدى بسطوره من

أسفل إلى أعلى ، بل يبتدئ بها من أعلى إلى أسفل ، بحيث يكون منتهاها إلى جهة باطن الورقة ، إذا كان التخريج في جهة اليمين ، و إذا كان في جهة الشمال وقع منتهاها إلى جهة طرف الورقة .

ثم يكتب عند اتهاء اللحق «صح» ، ومنهم من يكتب مع «صح» «رجع». ومنهم من يكتب في آخر اللحق الكلمة المتصلة به داخل الكتاب في موضع التخريج، ليؤذن باتصال الكلام ، وهذا اختيار بعض أهل الصنعة من أهل الغرب، واختيار القاضي أبي محمد بن خلاد ، صاحب كتاب [الفاصل بين الراوى والواعي (۱)] من أهل المشرق ، مع طائفة . وليس ذلك بمرضي ، إذ رب كلة والواعي أن كلم مكررة حقيقة ، فهذا التكرير يُوقع بعض الناس في توهم مثل ذلك في بعض .

واختار القاضى ابن خلاد أيضاً في كتابه أن يمد عطفة خط التخريج من موضعه حتى يلحقه بأول اللحق بالحاشية . وهذا أيضاً غير مرضى ، فإنه و إن كان فيه زيادة بيان فهو تسخيم للكتاب ، وتسويد له ، لا سيما عند كثرة الإلحاقات . والله أعلم .

و إنما اخترنا كِتْبَةَ اللحق صاعداً إلى أعلى الورقة _ : لئلا يخرجَ بعده نقص مُ آخر فلا يجد ما يقابله من الحاشية فارغاً له لو كان كَتْب الأولَ نازلاً إلى

⁽۱) هو كتاب [المحدث الفاصل بين الراوى والواعى] و « الفاصل » بالصاد المهملة ، و يكتب فى أكثر الكتب المطبوعة بالضاد المعجمة ، وهو خطأ وتصحيف . وهو أول كتاب ألف فى عاوم الحديث «المصطلح» على غالب الظن ، ومؤلفه : الحافظ الامام البارع أبو محمد الحسن بن عبد الرحمن بن خلاد الفارسي الرامهرمنى القاضى ، له ترجمة فى [تذكرة الحفاظ] بن خلاد الفارسي الرامهرمنى القاضى ، له ترجمة فى [تذكرة الحفاظ] عن ابن منده أنه عاش إلى قرب سنة ، ٣٩ وجزم صاحب كشف الظنون عن ابن منده أنه عاش إلى قرب سنة ، ٣٩ وجزم صاحب كشف الظنون

أسفل . وإذا كتب الأول صاعداً فما يجدُ بعد ذلك من نقص يجدُ ما يقابله من الحاشية فارغاً له .

وقلنا أيضاً : يخرّجه في جهة اليمين _ : لأنه لو خرّجه إلى جهة الشمال فر بما ظهر بعده في السطر نفسه نقص آخر ، فإن خرّجه قدّامه إلى جهة الشمال أيضاً وقع بين التخريجين إشكال ، وإن خرّج الثاني إلى جهة اليمين التقت عطفة تخريج جهة اليمين أو تقابلتا ، فأشبه ذلك الضرب تخريج جهة الشمال وعطفة تخريج جهة اليمين أو تقابلتا ، فأشبه ذلك الضرب على ما بينهما ، بخلاف ما إذا خرّج الأول إلى جهة اليمين فإنه حينئذ يخرّج الثاني إلى جهة الشمال ، فلا يلتقيان ولا يلزم إشكال .

اللهم إلا أن يتأخر النقص إلى خر السطر فلا وجه حينئذ إلا تخريجه إلى جهة الشمال ، لقر به منها ، ولانتقاء العلة الذكورة ، من حيث إنا لا نخشى ظهور منص بهده . و إذا كان النقص في أول السطر تأكد تخريجه إلى جهة اليمين ، لما ذكرناه من القرب مع ما سبق .

وأما ما يخرّج فى الحواشى من شرح أو تنبيه على غاط أو اختلاف روايه أو نسخة أونحو ذلك مما ليس من الأصل -: فقد ذهب القاضى الحافظ عياض رحمه الله إلى أنه لا يُخرَّج لذلك خطَّ تخريج ، لئلا يُدخل اللبسَ ويحسبَ من الأصل ، و إنه لا يخرج إلا لما هو من نفس الأصل ، لكن ربما جعل على الحرف المقصود بذلك التخريج كالضبة أو التصحيح ، إيذاناً به .

قلت: التخريج أولى وأدَلُ ، وفي نفس هذا الحُرَّج ما يمنع الإلباس . ثم مله التخريج يخالف التخريج لما هو من نفس الأصل ، في أن خط ذلك التخريج يقع بين الكلمتين اللتين بينهما سقط الساقط ، وخط هذا التخريج يقع على نفس الكلمة التي من أجلها خُرِّج الحَوَرَج في الحاشية . والله أعلم .

الثاني عشر : من شأن الحُذَاق المتقنين العناية التصحيح ، والتضبيب ، والتربيب ،

أما التصحيح فهو: كتابة « صح » على الكلام أو عنده ، ولا يفعل ذلك إلاّ فيما صح واية ومعنى غير أنه عرضة للشك أو الخلاف ، فيَكتب عليه « صح » ليُعُرَف أنه لم يَغْفُل عنه ، وأنه قد ضُبط وصح على ذلك الوجه .

وأما التضبيب ، و يسمى أيضاً « التمريض » ، فيجعل على ما صح وروده كذلك من جهة النقل ، غير أنه فاسد لفظاً أو معنى ، أو ضعيف ، أو ناقص ، مثل أن يكون غير جائز من حيث العربية ، أو يكون شاذًا عند أهلها يأباه أكثرهم ، أو مُصَحَّفاً ، أو ينقص من جملة الكلام كلة أو أكثر ، وما أشبه ذلك ، فيمدُّ على ما هذا سبيله خطُّ ، أوَّله مثل الصاد ، ولا يلزق بالكلمة المعلم عليها ، كيلا يُظنَّ ضرباً ، وكأنه صاد التصحيح بمدَّتها دون حائها (١) ، كُتبت كذلك ليفرق بين ماصح مطلقاً من جهة الرواية وغيرها ، و بين ماصح من جهة الرواية دون غيرها ، و بين ماصح من جهة الرواية دون غيرها ، فلم يكمل عليه التصحيح ، وكُتب حرف ناقص على حرف ناقص ، إشعاراً بنقصه ومرضه ، مع صحة نقله وروايته ، وتنبيهاً بذلك لمن ينظر في كتابه على أنه قد وقف عليه ، ونقله على ماهو عليه ، والحل غيره قد يُخرج له وجهاً كتابه على أنه قد وقف عليه ، ونقله على ماهو عليه ، والحل غيره قد يُخرج له وجها على ما عنده ، لكان متمر ضاً لما وقع فيه غير واحد من المتجاسرين ، الذين غير وا ، وظهر الصواب فيا أنكروه ، والفساد فيا أصلحوه .

وأما تسمية ذلك ضبةً فقد بلغنا عن أبى القاسم إبر هيم بن محمد اللغوى ، المعروف بابن الإقليلي : أن ذلك لكون الحرف مقفلاً بها ، لا يتجه لقراءة ، كما أن الضبة مقفل بها . والله أعلم .

⁽١) يعنى ترسم هكذا ٥ صـ » فوق الكلمة . وهذه فى معنى ما يكتبه الصححون فى المطابع الآن من كلة «كذا » عند المواضع التي من هذا النوع .

قلت: ولأنها لما كانت على كلام فيه خلل أشبهت الضبة التي تجعل على كسر أوخلل ، استُعير لها اسمها ، ومثل ذلك غيرمستنكر في باب الاستعارات (١) ومن مواضع التضبيب أن يقع في الإسناد إرسال أو انقطاع ، فمن عادتهم تضبيب موضع الإرسال والانقطاع ، وذلك من قبيل ما سبق ذكره ، من التضبيب على الكلام الناقص . ويوجد في بعض أصول الحديث القديمة ، في الإسناد الذي يجتمع فيه جماعة معطوفة أسماؤهم بعضها على بعض - : علامة تشبه الضبة فيا بين أسمائهم ، فيتوهم من لاخبرة له أنها ضبة ، وليست بضبة ، وكأنها علامة وصل فيا بينها ، أثبتَت تأكيداً للعطف ، خوفاً من أن تجعل «عن » علامة وصل فيا بينها ، أثبتَت تأكيداً للعطف ، خوفاً من أن تجعل «عن » مكان الواو . والعلم عند الله تعالى .

ثم إن بعضهم ربما اختصر علامة التصحيح ، فجاءت صورتُها تشبه صورة التضبيب . والفطنةُ من خير ما أوتيه الإنسان . والله أعلم .

الثالث عشر: إذا وقع في الكتاب ما ليس منه فإنه يُنفَى عنه بالضرب أو الحك أو المحو أو غير ذلك . والضربُ خير من الحك والمحو .

روينا عن القاضى أبى محمد بن خلاد رحمه الله قال: قال أصحابنا:

وأخبرني من أخبر عن القاضي عياض قال : سمعت شيخنا أبا بحر سفيانَ بنَ العاص الأسديُّ يَحكي عن بعض شيوخه أنه كان يقول : كان الشيوخ

⁽۱) قال العراق : «قلت : وفي هدا نظر و بعد ، من حيث إن ضبة القدح وضعت جبرا للكسر ، والضبة على المكتوب ليست جابرة ، و إنما جعلت علامة على المكان المغلق وجهه ، المستبهم أص ، فهى بضبة الباب أشبه ، كا تقدم نقل المصنف عن أبى القاسم الإقليلي ، وقد حكاه أبو القاسم هذا عن شيوخه من أهل الأدب ، كا وجدته في كلامه ، وحكاه القاضى عياض في [الإلماع] فقال : من أهل الغرب ، بدل قوله : من أهل الأدب ، والمذكور في كلام أبى القاسم ما ذكرته ، والله أعلم »

يكرهون حضور السكين مجلس السماع ، حتى لا يُبشَرُ شيء ، لأن ما يُبشر منه ربحا يصح في رواية أخرى ، وقد يُسمع الكتابُ مرة أخرى على شيخ آخر ، يكون ما بُشر وحُكَّ من رواية هذا صحيحا في رواية الآخر _: فيحتاج إلى إلحاقه بعد أن بُشر ، وهو إذا خُطَّ عليه من رواية الأوَّل ، وصح عند الآخر _: اكتُنى بعلامة الآخر عليه بصحته .

ثم إنهم اختلفوا في كيفية الضرب:

فرو بنا عن أبى محمد بن خلاّ د قال : أجود الضرب أن لايطمس المضروب عليه ، بل يخط من فوقه خطاً جيداً بيّناً ، يَدل على إبطاله ، ويُقرأ من تحته ما خُط عليه .

وروينا عن القاضى عياض مامعناه: إن اختيارات الضابطين اختلفت فى الضرب: فأكثرهم على مدّ الخط على المضروب عليه ، مختلطاً بالكلمات المضروب عليها ، ويسمى ذلك «الشّق » أيضاً (١) ومنهم من لا يخلطه ، ويشبته فوق ، الكنه يعطف طرفى الخط على أول المضروب عليه وآخره . ومنهم من يستقبح هذا ، ويراه تسويداً وتطليساً ، بل يُحوق على أول الكلام بنصف دائرة ، وكذلك

(۱) قال العراق: « الشق : بفتح الشين المعجمة وتشديد القاف . وهذا الاصطلاح لا يعرفه أهل المشرق ، ولم يذكره الخطيب في [الجامع] ولا في [الكفاية] ، وهو اصطلاح لأهل الغرب ، وذكره القاضي عياض ، في [الإلماع] ، ومنه أخذه المصنف . وكأنه مأخوذ من الشق ، وهو الصدع ، أو من شق العصا ، وهو التفريق ، فكأنه فرق بين الكامة الزائدة و بين ماقبلها و بعدها من الصحيح الثابت _ : بالضرب عليها . والله أعلم . ويوجد في بعض نسخ [عاوم الحديث] : النشق : بزيادة نون مفتوحة في أوّله وسكون الشين ، فإن لم يكن تصحيفا وتغييرا من النساخ _ : في أوّله وسكون الشين ، فإن لم يكن تصحيفا وتغييرا من النساخ _ : فكأنه مأخوذ من نشق الظي في حبالته : إذا علق فيها ، فكأنه إبطال لحركة الكامة و إعمالها ، بجعلها في صورة وثاق يمنعها من التصر ف . والله أعلم » .

فى آخره ، و إذا كثر الكلامُ المضروب عليه فقد يفعل ذلك فى أول كل سطر منه وآخره ، وقد يكتفى بالتحويق على أول الكلام وآخره أجمع . ومن الأشياخ من يستقمح الضرب والتحويق ، و يكتفى بدائرة صغيرة أول الزيادة وآخرها ، و يسميها «صفراً » كما يسميها أهل الحساب (۱) . ور عاكتب بعضهم عليه «لا» فى أوله ، و « إلى » فى آخره ، ومثل هذا يحسن فيا صح فى رواية وسقط فى رواية أخرى . والله أعلم .

وأما الضرب على الحرف المكرر، فقد تقدم بالكلام فيه أبو محمد بن خلاد الوامَهُرُ مُزِى رحمه الله (٢) ، على تقدمه ، فروينا عنه قال : قال بعض أصحابنا : أولاها بأن يُبْطَلَ الثاني ، لأن الأول كُتب على صواب ، والثاني كُتب على الخطأ ، والخطأ أولى بالإبطال .

وقال آخر ون : إنما الكتاب علامُهُ لما يُقُواْ ، فأُولى الحرفين بالإبقاء أدلُهما عليه وأجودُها صورةً .

وجا، القاضي عياض آخِراً ففصاًل تفصيلاً حسناً: فرأى أن تكر را الحرف إن كان في أول سطر فليضرب على الثاني ، صيانة لأول السطر عن التسويد والتشويه . و إن كان في آخر سطن فليضرب على أولهما ، صيانة لآخر السطر ، فإن سلامة أوائل السطور وأواخرها عن ذلك أولى . فإن اتفق أحدها في آخر سطر والآخر في أول سطر فليضرب على الذي في آخر السطر ، فإن أول السطر أولى

⁽۱) رسم الصفر دائرة عند أهل الحساب إنما هو فى اصطلاح أهل المغرب ، الذين منهم القاضى عياض ، وهم كانوا ولا يزالون إلى الآن يكتبون أرقام الحساب برسم الأرقام المعروفة عند الإفرىج ، بخلاف أرقام أهل المشرق .

⁽۲) « الرامهرمنى » قال السمعانى فى الأنساب : « بفتح الراء والميم بينهما الألف وضم الهاء وسكون الراء الأخرى وضم الميم وفى آخرها الزاى المعجمة، هذه النسبة إلى رامهرمن ، وهى إحدى كور الأهواز من بلاد خوزستان » . وقد سبق الكلام على ترجمته فى (ص ٣١) .

بالمراعاة. فإن كان التكرر فى المضاف أو المضاف إليه ، أو فى الصفة أوفى الموصوف، أو نحو ذلك : لم نُراع حينئذ أول السطر وآخر ، بل نراعى الاتصال بين المضاف والمضاف إليه ونحوها فى الحط ، فلا نفصل بالضرب بينهما ، ونضرب على الحرف المتطرف من المتكرر ، دون الوسط .

وأما المحورُ فيقاربُ الكشطَ في حكمه الذي تقدم ذكره ، وتتنوعُ طرقه: ومن أَغْرَبِها _ مع أنه أسلمها _ : مارُوي عن سَخُنون بن سعيد التنوخي الإمام المالكي (١) : أنه ربحاكان كتب الشيء ثم لعقه ، وإلى هذا يُومِئُ ماروينا عن إبرُهيم النخعي رضي الله عنه أنه كان يقول : من المروءة أن يرى في ثوب الرجل وشفتيه مِدَادٌ ، والله أعلم .

الرابع عشر : لِيكُنْ فيما تختلفُ فيه الرواياتُ قائمًا بضبط ماتختلف فيه في كتابه ، جَيَّدَ التمييز بينها ، كيلا تختلطَ وتشتبه فيفسدَ عليها أمرُها .

وسبيله: أن يَجعل أو لا متن كتابه على رواية خاصة ، ثم ماكانت من زيادة لرواية أخرى ألحقها ، أو من نقص أعلم عليه ، أو من خلاف كتبه ، إما في غيرها ، مُعينًا في كل ذلك مَن رواه ، ذا كراً اسمه بتمامه ، فإن رَمَزَ إليه بحرف أو أكثر فعليه ماقدمنا ذكره ، من أنه يبين المراد بذلك في أول كتابه أو آخره ، كيلا يطول عهده به فينسي ، أو يقع كتابه إلى غيره فيقع من رموزه في حَيْرة وعمي .

⁽۱) « سحنون » بفتح السين المهملة وضمها وسكون الحاء وضم النون ، وفى فتح السين وضمها كلام من جهة العربية ، وأحله اسم طائر حديد الذهن بالمغرب ، ولقب به تشبيها له به ، واسمه « عبد السلام بن سعيد التنوخى أبوسعيد » ولد فى أوّل رمضان سنة ، ١٦٠ وقرأ على ابن القاسم وابن وهب وأشهب » ، ومات يوم الشلائاء ، وجب سنة ، ٢٤٠ وانظر ترجمت فى ابن خلكان (١ : ٣٦٧ – ٣٦٧) .

وقد يُدْفَعُ إِلَى الاقتصار على الرموز عند كثرة الروايات المختلفة ، وأكتني بعضهم في التمييز بأن خصَّ الرواية الملحقة بالحرة ، فعل ذلك أبو ذرَّ الهرويّ من المشارقة ، وأبو الحسن القابسي من المغاربة ، مع كثير من الشايخ وأهل التقييد .

فإِذَا كَانَ فِي الرَّوَايَةِ اللَّحْقَةِ زَيَادَةٌ عَلَى الَّتِي فِي مَنَنَ الْكَتَابِ كَتْبُهَا بِالْحُرَّةِ . و إن كان فيها نقص ، والزيادة في الرواية التي في متن الكتاب _: حَوَّقَ عليها بالحمرة . ثم على فاعل ذلك تبيينُ مَن له الرواية المعلمةُ بالحمرة في أول الكتاب

أو آخره ، على ماسبق . والله أعلم .

الخامس عشر : غلب على كَتَبة الحديث الاقتصار على الرمز في قولهم ۵ حدثنا » و « أخبرنا » ، غير أنه شاع ذلك وظهر ، حتى لايكاد يلتبس . أما « حدثنا » فيكتب منها شطرها الأخير ، وهو الثاء والنون والألف ، وربما اقتصر على الضمير منها ، وهو النون والألف (١) . وأما « أخبرنا » فيكتب منها الضمير المذكور مع الألف أولاً (٢) . وليس بحسن مايفعله طائفة ، من كتابة « أخبرنا » بألف مع علامة « حدثنا » المذكورة أوَّلًا " ، و إن كان الحافظ البيهق ممن فعله . وقد يكتب في علامة « أخبرنا » راء بعد الألف ، وفي علامة « حدثنا » دال في أولها (٢) . وممن رأيت في خطه الدال في علامة « حدثنا » الحافظُ أبو عبد الله الحاكم ، وأبو عبد الرحمٰن السُّلمي ، والحافظ أحمد البيهقي ، رضى الله عنهم . والله أعلى .

⁽۱) يعني تكتب « ثنا» أو « نا» .

⁽۲) یعنی تکتب «أنا».

⁽٣) أي تكتب « أما » بدون نقط ، لأنها توقع القارئ في الاشتباه واللبس .

⁽٤) يعني أن تختصر «حدثنا» «دثنا» ، و «أخرنا» «أرنا» .

⁽o) وأقدم ما رأيت أنا في اختصار « أخبرنا » - : خط الربيع بن سلمان صاحب الشافعي ، في كتاب [الرسالة] للشافعي ، فهو يختصرها « أرنا» .

و إذا كان للحديث إسنادان أو أكثر فإنهم يكتبون عند الانتقال من إسناد إلى إسنادٍ ماصورته ع وهي حاء مفردة مهملة ، ولم يأننا عن أحد ممن يعتمد بيانُ لأمرها ، غيرَ أنى وجدتُ بخطُّ الأستاذ الحافظ أبي عثمان الصابوني ، والحافظ أبي مسلم عمر بن على الليثي البخاري والفقيه المحدث أبي سعد الخليلي رحمهم الله في مكانبا بدلاً عنها _ : « صح » صريحة . وهذا يُشعر بكونها رمزاً إلى « صح » ، وحَسُنَ إثباتُ « صح » ههنا لئلا يتوهم أن حديث هذا الإسناد سقط ، ولئلا يُر كب الإسنادُ الثاني على الإسنادِ الأول فيُجعلا إسناداً واحداً .

وحَكَى لَى بَعْضُ مَن جَمَّعْتَنَى و إِياهُ الرَّحَلَّةُ بَخْرَاسَانَ ، عَمَّن وَصَفَهُ بِالْفَصْلُ مِن الإصبهانيين: أنها حاءمهملة من التحويل، أي من إسناد إلى إسناد آخر.

وذا كرتُ فيها بعضَ أهل العلم من أهل المغرب ، وحكيتُ له عن بعض مَنْ لقيتُ من أهل الحديث أنها حاء مهملة إشارة إلى قولنا « الحديث » ، فقال لى : أهلُ الغرب _ وما عرفت بينهم اختلافًا _ يجعلونها حاء مهملةً ، ويقول أحدُهم إذا وصل إليها: « الحديثَ » ، وذَ كر لى أنه سمع بعضَ البغداديين يذكر أيضاً أنها حاء مهملة ، وأن منهم من يقول إذا انتهى إليها في القراءة _ : « حَا » وَيَمُرُّ. وسألتُ أنا الحافظ الرَّحالَ أبا محمد عبد القادر بن عبد الله الرُّ هاوى رحمه الله عنها ؟ فذ كر أنها حاء من « حائل » أي : تحولُ بين الإسنادين ، قال : ولا

يلفظ بشيء عند الانتهاء [إليها] في القراءة ، وأنكر كونها من « الحديث » وغير ذلك ، ولم يَعرف غيرَ هذا عن أحد من مشايخه ، وفيهم عدد كانوا حفَّاظً الحديث في وقته .

قال المؤلف : وأختارُ أنا _ والله الموفقُ _ أن يقول القارئُ عند الانتهاء إليها: « حَما » وَ يَمُرُ ، فإنه أحوطُ الوجوه وأعدالُها . والعلم عند الله تعالى .

السادس عشر: ذكر الخطيبُ الحافظُ: أنه ينبغي للطالب أن يكتب بعد البسملة اسمَ الشيخ الذي سمع الكتابَ منه ، وكنيته ونَسَبه ، ثم يسوق ماسمعه منه على لفظه . قال : وإذا كتب الكتاب المسموع فينبغى أن يكتب فوق سطر التسمية أسماء من سمع معه ، وتأريخ وقت السماع ، وإن أحب كتب ذلك في حاشية أول ورقة من الكتاب ، فكلاً قد فعله شيوخنا

قلتُ : كِتْبَةُ التسميع جنب ذكره أحوطُ له وأحرى بأن لا يخفى على مَن يحتاجُ إليه . ولابأس بكتبته آخر الكتاب، وفى ظهره ، وحيث لا يَخفى موضعه . وينبغى أن يكون التسميعُ بخط شخص موثوق به ، غير مجهول الخط ، ولاضير حينئذ فى أن لا يكتب الشيخُ المُسْمِعُ خطّة بالتصحيح . وهكذا لا بأس على صاحب الكتاب _ إذا كان موثوقاً به _ أن يقتصر على إثبات سماعه بخطنفسه ، فطالما فعل الثقاتُ ذلك .

وقد حدثنى بمر و الشيخ أبو المظفّر بن الحافظ أبى سعد المروزى عن أبيه عن حدثه من الأصبهانية : أن عبد الرحمن بن أبى عبد الله بن منده قرأ ببغداد جزءًا على أبى أحمد الفرضي ، وسأله خطّه ، ليكون حجة له ، فقال له أبو أحمد : يا بني ، عليك بالصدق ، فإنك إن عرفت به لا يُكذّبك أحد ، وتصدّق فيا تقول وتنقل ، وإذا كان غير ذلك فلو قيل لك : ماهذا خطّ أبى أحمد الفرضى ، ماذا تقول لهم ؟! .

ثم إنّ على كاتب التسميع التحرّى والاحتياط ، وبيان السامع والمسموع منه بلفظ غير محتمل ، ومجانبة التساهل فيمن يُثبِتُ اسمة ، والحذر من إسقاط اسم واحد منهم لغرض فاسد . فإن كان مُثبت السماع غير حاضر في جميعه ، لكن أثبته معتمداً على إخبار من يثق بخبره من حاضريه _ : فلا بأس بذلك إن شاء الله تعالى .

ثم إن مَن ثَبَت سماعُه في كتابه فقبيح كتمانُه إياه ، ومنعُه من نقل سماعه ومن نسخ الكتاب ، و إذا أعاره إياه فلا يُبطئ به .

روينا عن الزهرى قال: إيّاكَ وغُلولَ الكتب، قيل له: وما غلول الكتب؟ قال: حبسُها عن أصحابها.

وروينا عن الفضّيل بن عِياض رضى الله عنه أنه قال : ليس من أفعال أهل الورع ولا أفعال الحكاء _ : أن يأخذ سماع رجل وكتابه ، فيتحبيسه عنه ، ومَن فعل ذلك فقد ظلم نفسه .

فإِنْ مَنَعَه إِياه : فقد روينا أن رجلاً ادعى على رجل بالكوفة سماعاً منعه إياه ، فتحاكما إلى قاضيها حفص بن غِيات ، فقال لصاحب الكتاب : أخرج إلينا كتبك ، فما كان من سماع هذا الرجل بخط يدك ألزمناك ، وما كان بخطه أعفيناك منه .

قال ابنُ خلاد: سألت أبا عبد الله الزُّ بيرى عن هذا ، فقال : لا يجيء في هذا الباب حكم أحسن من هذا ، لأن خطَّ صاحب الكتاب دالُّ على رضاه باستماع صاحبه معه . قال ابن خلاد: وقال غيرُه: ليس بشيء .

ورَوى الخطيبُ الحافظ أبو بكر عن إسماعيل بن إسحق القاضى: أنه يُحُوكِمَ إليه فى ذلك ، فأطرق مليًّا ، ثم قال للمدعَى عليه : إن كان سماعه فى كتابك بخطك فيلزمك أن تميره ، و إن كان سماعه فى كتابك بخط غيرك فأنت أعلمُ .

قلتُ : حفص بن غياث معدود في الطبقة الأولى من أصحاب أبي حنيفة (١)، وأبو عبد الله الزُّ يبرى من أَ مَةً أصحاب الشافعي (٢) ، و إسماميلُ بن إسحق لسانُ

⁽۱) هنا فى ابن الصلاح «جعفر بن غياث» وهو خطأ . وقد مضى قريبا على الصواب «حفص بن غياث» وهو من تلاميذ أبى حنيفة ، ومن شيوخ أحمد بن حنبل، ولد سنة ١١٧ ه وولى قضاء النكوفة ١٣٠ سنة ، وقضاء بغداد سنتين ، ومات سنة ١٩٤ ه .

⁽٢) هو أبوعبد الله الزبير بن أحمد بن سليان الزبيرى صاحب كتاب [الكاف] =

أصحاب مالك و إمامُهم () ، وقد تعاضدت أقوالهم فى ذلك ، ويرجع حاصلها إلى أن سماع غيره إذا ثبت فى كتابه برضاه فيلزمه إعارته إياه . وقد كان لايتبين لى وجهه أ ، ثم وجهته بأن ذلك بمنزلة شهادة له عنده ، فعليه أداؤها بما حوته ، و إن كان فيه بذل ماله ، كما يلزم متحمل الشهادة أداؤها ، و إن كان فيه بذل نفسه بالسعى إلى مجلس الحكم لأدائها . والعلم عند الله تعالى .

ثم إذا نَسخ الكتاب فلا ينقل سماعة إلى نسخته إلا بعد المقابلة المرْضيّة. وهكذا لاينبغى لأحد أن ينقل سماعاً إلى شيء من النسخ ، أو يُثبته فيها عند السماع ابتداء _ : إلا بعد المقابلة المرضية بالمسموع ، كيلا يغتر أحد بتلك النسخة غير المقابلة ، إلا أن يُبيّن مع النقل وعنده كون النسخة غير مقابلة . والله أعلم .

장장

هذا آخر ماقال أبو عمروبن الصلاح في هذا الفصل، وقد طال جدًا، ولكنه نفيس كله، وفيه فوائد ُجمة ، ودقائق بديمة، وقد كتب العلماء بعده في ذلك الشيء الكثير، منهم المختصر، ومنهم المطيل، وذكروا وجوها وتفاصيل أخر، وكلها في تصحيح المخطوطات كما أسلفنا، ولسنا نحب أن نطيل فيه أكثر من هذا الآن، خشية الملل والسامة.

وهذه القواعد التي ذكر ابن الصلاح يصلح أكثرها في تصحيح

فقه الشافعي . قال النووي: «مأت قبل سنة ٢٠٠» . وله ترجمة في [تاريخ بغداد] للخطيب (٢: ٢٥٦) و [تهذيب الأسماء] للنووي (٢: ٢٥٦) .
 (١) هو إسمعيل بن إسحق بن إسماعيل بن حماد بن زيد بن درهم ، ولد سنة ٢٠٠ ومات في أواخر ذي الحجة سنة ٢٨٢ ، وله ترجمة في [الديباج المذهب]
 (ص ٩٢ - ٩٠) .

الكتب المطبوعة وهي كلها إرشاد المصحح عند النقل من الكتب المخطوطة، حتى يعرف قيمة الأصول التي يطبع عنها، أهي مما يوثق به، أم مما يُحتاط في الأخذ عنه ؟

ولو كانت الفرصُ مواتيةً لحرَّرْتُ قواعدَ التصحيح المطبعى ، ووضعتُ له القوانين الدقيقة على أساس مارسم لنا أغتنا المتقدمون ، وعلماؤنا الأعلامُ الثقاتُ ، لتكونَ دستوراً للمطابع كلها ، ومرشداً للمصححين أجمع ، وعَسَى أن أفعل ، إن شاء الله ، بتوفيقه ، وهدايته وعونه .

الفهارس المعجمة

ومما امتازت به مطبوعات المستشرقين أن عُنُوا بوضع الفهارس المرشدة للقارئ أثم عناية ، في أغلب أحيانهم ، وتفننوا في أنواعها ، مرتبة على حروف العجم : فمن فهرس للأعلام ، ومن فهرس للشعراء ، ومن فهرس للقبائل ، ومن فهرس الأسانيد ، ومن فهرس للآيات القرآنية ، ومن فهرس الألفاظ النبوية ، ومن فهرس الأسائل العلمية ـ : على اختلاف مناحى الكتب التي تعمل لهما الفهارس ، واختلاف علومها (۱) . وهذا عمل قيم جليل ، لايدرك خطر وفائدته ، إلا من ابتلى بالمناء في البحث والمراجعة ، وعجز أو وصل إلى ما يريد البحث عنه . وقد تبعهم في ذلك كثير من المصححين المحدثين عندنا ، تقليداً لهم ، على

⁽۱) ومن الستغرب النادر أن أجل الكتب وأصحها بعد كتاب الله ، وهو : صحيح البخارى ، وهو أشد الكتب حاجة إلى الفهارس المعجمة ، لصعوبة البحث فيه إلا على من تحقق به ، وطالت له ممارسته _ : هذا الصحيح طبعه المستشرقون ولم يضعوا له الفهارس كعادتهم !!

اضطراب فيا يصنعون وتقلقل ، فمنهم من يُتقن ، ومنهم من يعجز ، ومنهم من يوفّق ، ومنهم من يفجز ، ومنهم من يوفّق ، ومنهم من يفشَل ، ومرَد ذلك إلى إسناد العمل لغير أهله أحياناً ، وإلى ضنّ الناشر بن بالنفقة والأجر غالباً .

وأما دور الطباعة القديمة عندنا _ وفى مقدمتها مطبعة بولاق _ فلم يُعْنَ مصححوها بهذا النوع من الفهارس أصلاً ، وما أظنهم فكروا فى شيء منه ، مع أن مطبوعات المستشرقين كانت موجودة معروفة . ومن أمثلة ذلك: [سيرة ابن هشام] نشرها المستشرق [وستنفلد] فى سنتى ١٨٥٩ _ ١٨٦٠ ومعها فهارس مفصلة ، ثم طبعت فى بولاق سنة ١٢٩٥ (توافق سنة ١٨٧٨ م) بدون فهارس . وأنا أستبعد جدا أن لا تكون طبعة [وستنفلد] فى يد مصححى مطبعة بولاق عند طبع الكتاب!!

وصنع الفهارس على هذا النحو ابتكار طريف ، والفهارس مفاتيح الكتب ، والمستشرقين الفضلُ الأوّل في تطبيقه على المطبوعات العربية ، أعانهم على ذلك

وجود المطابع .

وكما اغتر الناس بصناعة المستشرقين في التصحيح اغتر وا بصناعتهم في الفهارس، بل كانوا أشد بهم اغتراراً ، وأكثر لهم خنوعا وخضوعا ، ووقع في وهمهم اليقين بأن هذه الفهارس شيء لم يعرفه علماء الإسلام والعربية ، بل ظنوا أن أنواع المعاجم كلها من ابتكار الإفرنج ، وأن ماعندنا منها تقليد لهم واقتباس منهم .

وأول من علمناه أنّى هذه الأسطورة ، وأكذَب هذا الوَهم _ : صديقنا الأخُ العلامة الأستاذ « محمد أحمد الغمراوى » المدرسُ بكاية الطب المصرية ، في كتاب [مرشد المتعلم (1)] الذي ترجمه عن اللغة الانكليزية ، وألحق به فصلاً بقلمه في «كتب المراجعة في اللغة العربية » وصف فيه كثيراً من المعاجم العربية ، وذكر تاريخ مؤلفيها ، ثم قال (ص ٢٧٥ _ ٢٧٧) : « واحلك

⁽١) طبع بمطبعة دار الكتب المصرية سنة ١٩٣٤ .

لاحظتَ في وصف هذه القواميس(١) أنها هجائية ، أي مرتبة ترتيباً هجائيا على حروف المعجم: الألف فالباء فالتاء وهلم جرًّا ، في جميع حروف الكامة ، على نسق المعاجم الإفرنجية . لـكن المعاجم الإفرنجية في هذا تابعة عيرُ متبوعةٍ ، فهي في ذانها متأخرةُ النشوء ، نشأتْ بعد عهد النهضة ، أي بعد القرن الخامس عشر ، والترتيب الهجائي جاء بعد ذلك ، كَطُوة في تاريخ نشوئها ، حتى إِن أُول قاموس هجائى إنجليزى لم يظهر إلا في القرن السابع عشر، ولم يكن قاموساً بالمعنى المعروف، إنماكان مجموعة كلمات صعبة دراسية . وإذا تنزلنا في استعمال كلة « قاموس » وأطلقناها على مثل هذه المجموعة _ : فإن مولد القواميس الهجائية في اللغة العربية قديم جدًّا لكن استعمال « قاموس » بهذا المعني فيه تجوَّز كبير، ولاداعي له فيما نحن بصدده، من أي الاثنين أسبق إلى الترتيب الهجائي: الشرقُ أم الغرب؟ فإن أقدم القواميس العربية التي ذكرنا لك ظهر في القرن الخامس الهجري (٢٠) ، أو الحادي عشر الميلادي » . ثم قال : « فتار يخ القواميس العربية الهجائية يرجع على الأقل إلى القرن العاشر، أي نحو سبعة قرون قبل تاريخ أول مجموعة كلمات انجليزية هجائية ، وأكثر من ثلاثة قرون قبل أول قاموس هجائى لاتيني ظهر في أور با حين كانت اللاتينيةُ لغةَ الأدب في أور با ، قبل أن يكون لأوربا لغاتُ أدبية . فالعربُ هم أسبقُ الأمم الحديثة قاطبة إلى القواميس تأليفاً واستعمالاً للترتيب الهجائي ، ومع ذلك فإن أكثر المتأدبين يعتقدون أن الترتيب الهجائي شيء ابتدعه الافرنج ، واختصت به القواميس الإفرنجية ١١.

⁽١) اقرأها دائما : « المعاجم » .

⁽٢) يشير بذلك إلى كتاب [الفردات في غريب القرآن] للراغب الأصفهاني ، الحسين بن محمد المتوفى سنة ٥٠٢ ولكن سنذكر فيا يأتي معاجم عربية أقدم منه كثيرا .

فإذَنْ : أولُ معجم لَطينِي (١) ظهر فى أوربة كان فى القرن الثالث عشر الميلادى أو بعده ، وأول مجموعة هجائية للكلمات الانجليزية ظهرت فى القرن السابع عشر أو بعده .

فالشرقُ شرقُ ، والغربُ غربُ : الشرقُ دأَعَـا ابْتَكَارُ وإنشاهِ ، والغربُ داعًـا تقليدُ ثم تنظيمُ !! .

وإنما أعان الغَرْبَ على الظهور، وعلى تثبيت قدمه في العلوم والصناعات، وعلى امتلاك أعنة الدنيا _: أن نهضتَه _ المقتبسة من الشرق _ افترنت باختراع الآلات الميكانيكية وباختراع البارود، والذين عرفوا البارود أولاً هم العربُ، وحاربوا الإفرنج بالمدافع في أو اخر عهد الفردوس المنقود « الأندلس »، وعرف العربُ أيضاً مبادئ الميكانيكا، ولو تأخرت كارثة هزيمهم وتفرُقهم قليلاً حتى مبادئ الميكانيكا، ولو تأخرت كارثة هزيمهم وتفرُقهم قليلاً حتى يتهياً لهم استكالُ ما عرفوا أو بدؤا في معرفته _ : ما قامت للافرنج يتهياً لهم استكالُ ما عرفوا أو بدؤا في معرفته _ : ما قامت للافرنج قائمة ، ولكانت أور به كأنها بلاداً إسلامية ، أوفي حماية الإسلام.

ولكن هكذا تُدر فكان ، وربحا دار الفلك دورته ، فوصل المسلمون من أسباب مجدم وعزم ما انقطع ، وهاهى البشائر تلوح في الآفاق ، لا يحجبها إلا غيايات من الضعف والتفرنج ، إذا ما هبت عليها نسمات الاسلام انقشمت ، ثم يثر الأسد وثبته ، إن شاء الله .

ونعودُ إِلَى ابتكار العرب المعاجمَ والفهارسَ:

⁽١) هذا هو التعريب الصحيح القديم لكلمة « لاتيني" » .

فأولُ مَن نملمه فكَّر فى ذلك : الخليلُ بن أحمد (١) ، إمامُ اللغة والعربية ، ومخترعُ العَروض ، فى أواسط القرن الثانى الهجرى ، فإنه ألف [كتاب المين] فى اللغة (٢) وفى أوله مانصه :

« هذا ما ألفه الخليلُ بن أحمد البصرى ، رحمة الله عليه ، من حروف اب ت ث مع ما تكلمت به ، فكان مدار كلام العرب وألفاظهم ، ولا يخرج منها عنه شيء . وقد أراد أن تعرف بها العربُ أشعارها وأمثالها ومخاطباتها ، وأن لا يَشِذَ عنه شيء من ذلك . فأعمل فكره فيه ، فلم يمكنه أن يبتدئ بالتأليف من أول اب ت ث وهو الألف ، لأن الألف حرف معتل فلما فاته الحرف الأول كره أن يبتدئ بالثاني ، وهو الباء ، إلا بعد حجة واستقصاء النظر ، فدبر ونظر إلى الحروف كلها ، وذاقها ، فصير أولاها بالابتداء أدخل حرف منها في الحلق . وإنما كان ذوقه إياها أنه كان يفتح فاه بالألف أدخل حرف منها في الحلق . وإنما كان ذوقه إياها أنه كان يفتح فاه بالألف أدخل الحروف في الحلق ؛ فجعلها أول الكتاب ، ثم ما قرب منها ، الأرفع أدخل الحروف في الحلق ؛ فجعلها أول الكتاب ، ثم ما قرب منها ، الأرفع فالأرفع ، حتى أتى على آخرها ، وهو الميم . فإذا سئلت عن كلة وأردت أن قوضعها نفاظر إلى حروف الكلمة ، فهما وجدت منها واحداً في الكتاب المقدم فهو في ذلك الكتاب . وقلَبَ الخليلُ ا ب ت ث فوضعها الكتاب المقدم فهو في ذلك الكتاب . وقلَبَ الخليلُ ا ب ت ث فوضعها الكتاب المقدم فهو في ذلك الكتاب . وقلَبَ الخليلُ ا ب ت ث فوضعها الكتاب المقدم فهو في ذلك الكتاب . وقلَبَ الخليلُ ا ب ت ث فوضعها الكتاب المقدم فهو في ذلك الكتاب . وقلَبَ الخليلُ ا ب ت ث

⁽۱) هو الخليل بن أحمد بن عمرو بن تميم الفراهيدى ، ولد سنة ١٠٠ ومات سنة ١٧٠، وقيل ١٧٥ . أى فى القرن الثامن الميلادى ، لأن سنة ١٧٥ هجرية توافق سنة ١٧٥ ـ ٧٩٢ ميلادية . وقد نقل علاء الدين البسنوى فى [محاضرة الأوائل] (ص ٦٩) عن السيوطى قال : «أوّل من وضع اللغة على الحروف الخليل بن أحمد » .

⁽٢) هو من كنوز العرب النادرة المفقودة ، وكان العلامة الأب أنستاس الكرملي قد شرع في طبع ما وجده منه قبل الحرب العظمى ، منذ بضع وعشرين سنة ، فطبع ببغداد قطعة منه في ١٤٤ صفحة ، وهي عزيزة الوجود .

على قدر مخرجها من الحلق ، وهذا تأليفه : ع ح ه ، خ غ ، ق ك ، ج ش ض ، ص س ز ، ط ت د ، ظ ذ ث ، ر ل ن ، ف ب م ، و ا ى » .

هذا مافى صدر [كتاب العين] وسواء أكان من قول تلميذه وراوية كتابه الليث بن المظفر بن نصر بن سيّار ،أم من قول الخليل نفسه ، على عادة المتقدمين في كتبهم في التحدث عن أنفسهم بضمير الغائب _ : فإن ذلك لا يَنقص من دلالته شيئاً ، إنه يدل على أن الخليل أول من فكر في التأليف على حروف المعجم ، ووضْع اللغة عليها .

وقد حكى تلميذُه الليثُ حكاية تأليف الكتاب ، نقلها محمد بن إسحٰق النديم [في الفهرست] (١) عن الكسروي (ص ٢٤ ـ ٥٥ طبعة مصر سنة ١٣٤٨) وحكاها ياقوت أيضاً في [معجم الأدباء] عن الكسروي (٢: ٢٢٧ طبعة مرجليوث سنة ١٩٣٠) و بين الروايتين فروق ضئيلة في الألفاظ ، وشيء من الخطأ والتحريف ، جعت ما بينهما ، وأصلحتُ ما استطعت إصلاحه :

قال ابن النديم : « قال أبو الحسن على بن مهدى الكسروى (٢) : حدثنى محد بن منصور المعروفُ بالزَّاجِ (٣) المحدِّثُ ، قال : قال الليث بن المظفَّر بن نصر

⁽١) الفهرست ألفه ابن النديم سنة ٣٧٧ .

⁽٢) له ترجمة في [معجم الأدباء] (٥: ٢٧٠ - ٤٣٢) وكان موجودا سنة ٢٩٨ وقال ابن أبي طاهر: «وكان الكسروى أديبا ظريفا حافظا، راوية شاعرا عالما بكتاب [العين] خاصة» .

⁽٣) «زاج» بالزاى والجيم ، كافى القاموس وكتب الرجال ، وفى ياقوت «راح» بالمهملتين ، وهو خطأ مطبعى . ويظهر أن الكسروى أخطأ اسم شيخه فساه «محمد بن منصور» والصحيح أنه « أحمد بن منصور» وله ترجمة في [تاريخ بغداد] للخطيب (٥: ١٥٠-١٥١) و [التهذيب] (١: ٢٨ - ٨٠) ومات الزاج هذا في يوم الخيس ١٠ ذى الحجة سنة ٢٥٧ .

بن سيّار: كنت أصير (١) إلى الخليل بن أحمد ، فقال لى يوماً : لو أن إنساناً قصد وألف حروف اب ت على ما أُمثّلُه لاستوعَبَ فى ذلك جميع كلام العرب ، فتهيأ له أصل لا يخرج عنه شيء منه بتة . قال : فقلت له : وكيف يكون ذلك ؟ قال : يؤلفه على الثنائي والثلاثي والرباعي والخاسي ، و إنه ليس يُعرف للعرب كلام أكثر منه . قال الليث : فجعلت أستفهمه ويصف لى ، يعرف للعرب كلام أكثر منه . قال الليث : فجعلت أستفهمه ويصف لى ، ولا أقف على مايصف . فاختلفت إليه فى هذا المنى أيامًا ، ثم اعتل وحججت ، فما زلت مشفقاً عليه ، وخشيت أن يموت فى علته ، فيبطل ما كان يشرحه لى ، فرجعت من الحج وصرت (٢) إليه ، فإذا هو قد ألف الحروف كلها ، على مافى صدر هذا الكتاب ، فكان يملى على مايعفظ ، وما شك فيه يقول لى : ستل عده فإذا صبح فأثبته ، إلى أن عملت الكتاب ، قال على بن مهدى : فأخذت عنه فإذا صبح فأثبته ، إلى أن عملت الكتاب وما شك بن مهدى : فأخذت عنه فإذا صبح فأثبته ، إلى أن عملت الكتاب (٣) ، قال على بن مهدى : فأخذت وعنه فإذا صبح فأثبته ، إلى أن عملت الكتاب (٣) ، قال على بن مهدى : فأخذت وعنه فإذا صبح فأثبته ، إلى أن عملت الكتاب (٣) ، قال على بن مهدى : فأخذت وعنه فإذا صبح فأثبته ، إلى أن عملت الكتاب (٣) ، قال على بن مهدى : فأخذت أ

« و بعد ُ ، فإن دولة الإسلام لم تُخرِج أبدع العلوم التي لم يكن لها عند علماء العرب أصول ﴿ . . من الخليل ، وليس على ذلك برهان أوضح من علم العروض، الذي لا عن حكيم أُخَذَه ، ولا على مثال تقد مه احتذاه ، و إنما اخترعه مِن مَمَر ٌ له بالصفّارين ، من وَقْع مطرقة على =

⁽١) في الفهرست « أسير » بالسين ، وهو تصحيف .

⁽٢) في الفهرست «وسرت» بالسين ، وهو تصحيف .

⁽٣) هكذا هذه الرواية ، وليس من همنا هنا أن نحقق الخلاف في تأليف كتاب [العين] ، وهو خلاف قديم معروف ، ولكن الذي أرضاه وأرجعه ، مما قرأت وفهمت : أن الحليل وضع الكتاب جملة ، فرسم حدوده ، و بني هيكله ، وملا أكثر المواد بمفرداتها ، أو كثيرا منها ، إملاء على تلميذه الليث بن المظفر ، ثم زاد فيه الليث ماصح عنده مما أذن له به الحليل . وقد وجدت عند كتابة هذا مايشير إلى قوته وتأييده ، فيما نقل ابن خلكان في ترجمة الحليل (١ : ٢١٦) عن حمزة بن الحسن الاصبهاني قال :

من محمد بن منصور نسخة هذا الكتاب، وهي [المين] انتسخها محمد بن منصور بن الليث بن المظفر».

ثم جاء العلماء بعد الخليل ، فوضعوا كتب اللغة على حروف المعجم ، إذ وجدوا أن ترتيب الحروف على ماصنع الخليل ويدهاق معتلاً تكون هرة ، أى كان مثل الخليل ، ورأوا أن الالف كا تكون حرفاً معتلاً تكون هرة ، أى حرفا غير معتل ، وأنها لاتكون حرف علة فيأول الكلمة ، فقلدوا الخليل فيأصل النظر والفكر ، فرتبوا على ترتيب المعجم ، وكلهم اعتبر أصل الكلمة بعد نفى الزوائد عنها ، ثم رتبوا : فنهم من رتب على أوائل الكلمات ، فبدأ بما أوله المحلمة ، وهكذا ، كترتيب [المصباح المنير] مثلاً ، ومنهم من رتب على أواخر الكلمات ، فقسم الكلمات إلى أبواب على عدد الحروف ، ثم رتب كل باب على فصول باعتبار أوائل الكلمات ، وهكذا ، كترتيب [القاموس] مثلاً . وكلهم راعى الترتيب في الحروف المتوسطة في الكلمات أيضاً ، فما كان ثانيه ب مقدم على ما كان ثانيه ت وهكذا .

= طَسَت ، ليس فيهما حجة ولابيان يؤديان إلى غير حليتهما ، أو يفسّران غير جوهرها ، فلو كانت أيامه قديمة ، ورسومه بعيدة _ : لَشَكُ فيه بعض الأم ، لصنعته ما لم يصنعه أحد ، منذ خلق الله الدنيا ، من اختراعه العلم الذي قدمت وكره ، [ومن تأسيسه بناء كتاب العين] ، الذي يحصر لغة أمة من الأم قاطبة ، ثم من إمداده سيبويه من علم النحو عما صنف منه كتابه ، الذي هو زينة الدولة الإسلام » .

و إن شئت الإسهاب بدد هذا فاقرأ الفهرست لابن النديم (٣٧ – ٦٥) ومعجم الأدباء لياقوت (٤٠ : ١٨١ – ١٨٨ و ٦ : ١٩٧ – ١٩٧ و ٣٨٣ – ١٩٧ و ٣٨٣) و بغية الوعاة للسيوطي (٣٤٣ – ٢٤٥ و ٣٨٣) ومفتاح السعادة لطاش كبرى زاده (١ : ١٩٤ – ٩٦) وكشف الظنون (٢ : ١٩٩ – ٢٩١ طبعة الاستانة)

ومعاجم اللغة يعسر حصرها ، وليس هذا أيضاً بموضعه ، و إنما يهمنا أن يعرف القارئ أن المعاجم المرتبة على أوائل الكلمات قديمة وكثيرة ، لما وقع فى وهم كثير من الناس أن جُلها مرتب على أواخر الكلمات ، لما اشتهر بينهم من الصحاح والقاموس ولسان العرب .

وفى كلام الأخ الأستاذالغمراوى _ الذى نقلنا آنفاً (ص٤٥) _ مايوهم القارئ أن كتاب [المفردات] للراغب الأصفهانى أقدم المعاجم المرتبة على أوائل الكلمات، وليس كذلك، فإن هذا الترتيب قديم جدًّا، ومن أقدم ماوصل إلينا منه كتابُ [جهرة اللغة] لابن دُريد، وهو أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد، مات في رمضان سنة ٣٢١، وهو مطبوع في حيدر آباد، في ثلاث مجلدات كبار ضخام، طبع في سنى ١٣٤٤ _ ١٣٤٦، وقد قال في خطبته مانصه:

الم فارتجاتُ الكتاب المنسوب إلى [جهرة اللغة] ، وابتدأتُ فيه بذكر الحروف المعجمة ، التي هي أصلُ تفرَّع منها جميع كلام العرب ، وعليها مدار تأليفه و إليها مآل أبنيته . وبها معرفة متقاربه من متباينه ، ومنقاده من جامحه ، ولم أجر في إنشاء هذا الكتاب إلى الإزراء بعلمائنا ، ولا الطعن في أسلافنا ، ولم أجر في إنشاء هذا الكتاب إلى الإزراء بعلمائنا ، ولا الطعن في أسلافنا ، وأنّى يكونُ ذلك ؟ و إنما على مثالهم تعتذى ، و بسبيلهم نقتدى ، وعلى ما أصّالوا تنبتني . وألف أبو عبد الرحمن الخليلُ بن أحمد الفرهودى وعلى ما أصّالوا تنبتني . وألف أبو عبد الرحمن الخليلُ بن أحمد الفرهودى رضوان الله عليه [كتاب العين] فأتعب من تصدَّى لغايته ، وكلُ مَنْ بعده له نبهايته ، فالمنصفُ له بالغلب معترف ، والمعاند متكلف ، وكلُ مَنْ بعده له تبعلاً ، أقرَّ بذلك أم جَحَد ، ولكنه رحمه الله ألف كتاباً مشكلاً ، لثقوب فهمه ، وذكاء فطنته ، وحد أذهان أهل دهره . وأملينا هذا الكتاب والنقص في الناس فرد كاء فطنته ، وحد أذهان أهل دهره . وأملينا هذا الكتاب والنقص في الناس فاش ، والعجز هم شامل ، إلا خصائص كدراري النجوم ، في أطراف الأفق ، فسهّلنا وَعْرَه ، ووطّأنا شأزَه (١) . وأجريناه على تأليف الحروف المعجمة ، إذ فسهمة نا في مسهمة وقد من المعتمة ، إذ

⁽١) « الشأز » : المكان الغليظ المرتفع .

كانت بالقلوب أعْبَقَ (١) ، وفي الأسماع أَنْفَذَ ، وكان علمُ العامَّةِ بها كعلم الخاصَّةِ ، وطالبُها من هذه الجهة بعيداً من الحَيْرَةِ ، مُشْفِياً على المراد » .

وكتابُ [غريب القرآن] لأبي بكر محمد بن عُزَير (٢) السجستاتي ، المتوفى سنة ١٣٢٥ ، وأوله بعد الحمد سنة ١٣٠٥ ، وهوكتاب معروف ، طبع بمصر في سنة ١٣٠٥ ، وأوله بعد الحمد والصلاة : «هذا تفسير غريب القرآن ألف على حروف المعجم ، ليقرب تناوله ويسهل حفظه على من أراده » . وذكر الحافظ عبد الغني الأزدى المصرى المتوفى سنة ٤٠٩ في كتاب [المؤتلف والمختلف] _ : ابن عُزير هذا فقال : «صاحب كتاب غريب القرآن على حروف المعجم » .

وترتيب اللغة على حروف المعجم هو الأساسُ والأصلُ للفهارس ، ثم اخترع علما الإسلام _ قياساً عليه _ ترتيب الأعلام على حروف المعجم ، وأولُ من علمناه فعل ذلك الإمامُ أبو عبد الله البخارى (٣) في كتابه [الجامع الصحيح] قال : « بابُ تسمية من سُمِّي مِن أهل بدر ، في الجامع الذي وَضَعَهُ عال : « بابُ تسمية مَن سُمِّي مِن أهل بدر ، في الجامع الذي وَضَعَهُ مُ

⁽۱) « أعبق» أى ألزق ·

⁽۲) «عزیر» بضم العین الهملة وفتح الزای و آخره راء ، هذا هو الراجح ، وضبطه بعضهم کذلك ولین آخره زای . قال النهبی فی المشتبه (ص ۳۹۱): «قال ابن ناصر وغیره : من قال بزایین صحف». وقال أبو البركات بن الأنباری فی زهة الألباء (ص ۳۸۹) : «وسمعت شیخنا أبا منصور موهوب بن أحمد الجوالیتی یحکی عن أبی زکریاء یحیی بن علی التبریزی أنه قال : رأیت خط أبی بکر بن عزیر ، علیه علامة الراء غیر معجمة . وصنف کتاب غریب القرآن ، وأجاد فیه ، و یقال : إنه صنفه فی خمس عشرة سنة ، و کان یقرؤه علی أبی بکر بن الأنباری ، فکان یصلح له فیه مواضع ۵ . وانظر أیضا بغیة الوعاة للسیوطی (ص ۷۲ س ۷۲) .

أبو عبد الله ، على حروف المعجم (١) » . فذكر أولاً النبي صلى الله عليه وسلم ، ثم ساق أسماء الصحابة على الحروف ، وفي بعض روايات البخارى ذِكْرُ أبى بكر وعمر وعمان وعلى _ وحدَهم قبل سائر الصحابة . ولعله قد سبق البخارى غيرُه إلى ذلك مما لم أعلم به ، أو مما غاب عنى علمه الآن .

ثم ألّق العلماء ما لاحصر له من الكتب في التراجم على اختلاف أنحائها ومراميها - : على حروف العجم . وأولُ من عُنى بذلك فيا علمتُ - علماء الحديث ، فقد صَنعوا مالم يَصنع أحدٌ ، ووصلوا إلى مالم يَصِلُ إليه أَحَدٌ ، ألّقوا في تراجم رجال الحديث والرواية مؤلفات ضخمة واسعة ، وصغيرة موجزة ، لم يطبع منها إلا النزر اليسير ، وهذا النزر في ذاته كثير خطير ، وعندى في مكتبتي من ذلك لمؤلف واحد ٣٣ مجلداً (٣) ، وهو الإمام الكبير الحافظ أحمد بن على بن حجر العسقلاني المصرى ، شيخ الإسلام وقاضي القضاة ، المتوفى اليلة السبت ٢٨ ذي الحجة سنة ٢٥٨ (٢٢ فبراير سنة ١٤٤٩ ميلادية) وله في ذلك مؤلفات أخرى لم تطبع .

وأقدم كتاب عرفته في رجال الحديث مرتب على الحروف _ : [كتابُ الضعفاء الصغيرُ] للبخارى الإمام ، وهو مطبوع على الحجر بالهند ، طبعة قديمة بدون تاريخ ، في ٤٣ صفحة ، ثم [كتابُ الضعفاء والمتروكين] للنسائي صاحب السنن (٣٠) ، وهو مطبوع مع كتاب البخارى أيضاً ، في ٢٢ صفحة ، ثم كتاب .

⁽۱) البخارى (ع: ۸۷ من الطبعة السلطانية و ۲۰۱۰ من فتح البارى طبعة بولاق) .

⁽٢) بيانها: الإصابة في تمييز الصحابة ٨ مجلدات، تهذيب التهذيب ١٢ مجلدا، لسان الميزان ٦ مجلدات ، الدرر الكامنة ٤ مجلدات ، تقريب النهذيب مجلد واحد، تعجيل المنفعة مجلد واحد .

⁽٣) هو أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائى ، ولد سنة ٢١٥ ، ومات بفلسطين يوم الاثنين ١٣ صفر سنة ٣٠٣ .

[الكامل في معرفة ضعفاء المحدثين وعلل الحديث] للإمام الحافظ عبد الله بن عَدِى الجُرْ بَجانى ، المتوفى في أول جمادى الآخرة سنة ٣٦٥ (٥ فبراير سنة ٩٧٦ م) ، وهو كتاب كبير لم يطبع ، ومنه أجزاء مخطوطة بدار الكتب المصرية .

وقد كانت كتب التراجم في العصور الأولى مرتبةً على السنين والطبقات (١) ، مثل [كتاب الطبقات الكبير] لمحمد بن سعد المتوفى في جمادى الآخرة سنة ٢٣٠ (فبراير أو مارس سنة ٨٤٥) وهو مطبوع في أور بة في ثمانية مجلدات كبار ، ومثل تواريخ البخارى الثلاثة: الكبير والأوسط والصغير ، وهذا الصغير مطبوع في الهند .

ومَن مارس كتب التراجم وأطال القراءة فيها وجد أن مار ُتِّب منها على السنين والطبقات أجلُّ نفعاً وأعلى فائدةً للمستفيد، من الكتب المرتبة على الحروف، لأن القارئ يدرس رجال العصر الواحد وأحوا لهم متقارنة متقاربة ، فيستفيد ومتتابعة متوالية ، فيعرف النظائر والأقران ، والشيوخ والتلاميذ ، فيستفيد صورة مجموعة غير مفرقة ، بخلاف مارتب على الحروف ، فقد يرغم هذا الترتيب المؤلف على أن يأتى برجل من الطبقة الأولى بعد رجل من الطبقة الماشرة مثلاً ، فلا يجد القارئ فيها تناسباً بين مايقرأ .

وإنما اضطر المتقدمون - رحمهم الله - إلى معاجم الأعلام ، لأن المطابع لم تكن وُجدت ، وأرادوا التيسير على القرّاء والباحثين ، لأن الكتب المعاجم أسرع ولالة للباحث على ما يطلب من التراجم . وأنا أظن - بل أكاد أوقن - أنه لو وجدت المطابع في العصور السالفة ،

⁽۱) وصنع ذلك بعض المتأخرين أيضا كالحافظ الذهبي المتوفى سنة ٧٤٨ في كتابيه [تاريخ الإسلام] و [تذكرة الحفاظ] .

بين أيدى أئمتنا المتقدمين ، لكانوا أكثر انتفاعًا بها مِنَّا ، ولَوَضعوا كتبهم في النراجم _كلَّها أو جلَّها _ على الطبقات، ثم ألحقُوا بها ماشاؤا من فهارس ، تسهيلاً للمستفيد والباحث .

وهذه كتبُ رجال الحديث أكثرُها وُضعتْ كُتباً على معنى الفهارس ، فإنك تجدهم يذكرون الراوى المترجَم ، ويذكرون أين روايته من كتب السنة ، خصوصا فيا صُنع لتراجم الرواة في الصحاح الستة أو السبعة المعروفة (۱) ، وفيا ألحق بها من مؤلفات مؤلفها ، واصطلحوا على رموز لهذه الكتب يضعونها بجوار اسم الراوى المذكور فيها ، فتجد في كتاب [تهذيب التهذيب] للحافظ ابن حجر _ مثلاً _ الرموز التي اعتمدها الحافظ المزِّى مؤلف أصله ، وهو [تهذيب الناكال (۲)] ، وهي (ع) للكتب الستة ، و (ع) لأصحاب السنن ، و (خ) للبخارى ، و (م) لمسلم ، و (د) لأبي داود ، و (ت) للترمذى ، و (س) للنسأئي ، و (ق) لابن ماجه ، و (خت) للبخارى في التعاليق، و (بخ) له في جزء رفع اليدين ، و (عخ) له في جزء خلق أفعال العباد ، و (ز) في جزء القراءة خلف الإمام ، و (مق) لمسلم في مقدمة كتابه ، و (مد) لأبي داود في المراسيل ، و (قد) و في جزء القراءة خلف الإمام ، و (مق) لمسلم في مقدمة كتابه ، و (مد) لأبي داود في المراسيل ، و (قد)

⁽۱) البخارى ، ومسلم ، وأبو داود ، والترمذى ، والنسائى ، وابن ماجه ، وقد يلحق بها الموطأ .

⁽۲) [تهذیب التهذیب] لابن حجر فی ۱۲ مجلدا ، وهو اختصار إلی الثلث من [تهذیب الکال] للزی ، وهو الحافظ الأوحد ، محدث الشام ، الإمام جمال الدین أبو الحجاج یوسف بن عبد الرحمن بن یوسف القضاعی الکلبی المزی _ بکسر المیم والزای ، نسبة إلی « المزة » وهی قریة بجوار دمشق _ ولد سنة ۲۵۶ ومات فی ۱۲ صفر سنة ۷۶۲ .

و (ض) له فی فضائل الأنصار ، و (ل) له فی المسائل (۱) ، (وكد) له فی مسند مالك ، و (تم) للترمذی فی الشهائل ، و (سی) للنسائی فی علی الیوم واللیلة ، و (كن) له فی مسند مالك ، و (ص) له فی خصائص علی ، (وعس) له فی مسند علی ، و (فق) لابن ماجه فی التفسیر . ثم إذا أراد أن يترجم راويًا وضع بجوار اسمه رموز الكتب التی له فیها روایة ، ثم یذكر بعض شیوخه و بعض تلامیذه ، وقد تبع فی ذلك ماصنعه الحافظ المزی ، ولكنه اختصر منه وحذف ، فإن المزی یذكر فی كتابه كل شیوخ الراوی وكل تلامیذه ، و یضع فوق اسم كل شخص منهم بالحمرة رمز الكتب التی فیها روایته ، وهذا أقرب إلی نوع كل شخص منهم بالحمرة رمز الكتب التی فیها روایته ، وهذا أقرب إلی نوع النهارس ، لأن الراوی قد یروی عن عشرین شیخا مثلاً ، وروایته فی كل الكتب الستة ، ولكنه یروی عن فلان فی البخاری ، وعن فلان فی مسلم ، وهكذا ، الستة ، ولكنه یروی عن فلان فی البخاری ، وعن فلان فی مسلم ، وهكذا ، ویكون لكل شیخ من شیوخه تلامیذ آخرون رووا عنه فی أبی داود أوالترمذی

⁽۱) هو كتاب [مسائل الإمام أحمد] تأليف أبي داود صاحب السنن ، سلمان بن الأشعث ، المولود سنة ۲۰۲ ، والمتوفى يوم ۱۲ شوّال سنة ۲۷۰ (فبراير سنة ۱۸۸۹ م) وهذا الكتاب أسئلة لأبي داود سأل عنها شيخه الإمام أحمد بن حنبل في الحديث والفقه ، فكتب أبوداود المسائل وأجوبتها، وقد طبع في مصر بمطبعة المنار سنة ۱۳۵۷ بنفقة الأخ الشيخ إبرهيم بن حمد الصنيع التاجر بحدة . ومنه في المكتبة الظاهرية بدمشق نسخة عتيقة كاملة ، هي من أقدم الكتب المخطوطة في الدّنيا ، لأنها بخط أحد تلاميذ المؤلف ، وكتبت في حياته سنة ۲۲۶ وقد أخبرت عنها صديق الأستاذ الكبير العلامة الدكتور منصور فهمي بك مدير دار الكتب المصرية، ورجوته أن يأمر باستحفار نسخة منها مصوّرة بالتصوير الشمسي ، فأجاب ورجوته أن يأمر باستحفار نسخة منها مصوّرة إلى دار الكتب . ولا أعرف كتاب خطوطا أقدم منها ، إلا كتاب [الرسالة] للشافعي ، المحفوظ كتابا مخطوطا أقدم منها ، إلا كتاب في حياة الشافعي ، أي قبل رار الكتب ، بخط الربيع بن سلمان ، كتبه في حياة الشافعي ، أي قبل آخر شهر رجب سنة ۲۰۶ (يناير سنة ۲۰۸ م) .

_ مثلاً _ فيكون تحديد موضع الرواية في كل راو أشد تقريباً لمهني الفهارس، يدرك ذلك تمام الإدراك من عانى هذه الصناعة، وولج مضايقها، ودرس طرقها. ولذلك كثيراً ما أتمنى أن أوفق إلى ناشر يعينني على طبع [تهذيب الكال] للمزى، لأبين فيه موضع رواية كل راو في الكتب الستة وغيرها بأرقام الصحف، ليكون الكتاب كتاباً وفهرساً لها معاً، ويكون هذا تحقيقاً لمقصد مؤلفه من التسهيل والتيسير.

ومما يؤيد أن هذه السكتب في الرجال إنما وُضعت على معنى الفهارس، وأنه لم يمنعهم من جعلها فهارس تامةً إلا عدم وجود المطابع -: أنهم كثيراً مايذ كرون في ترجمة الراوى موضع حديثه في السكتاب الذي رَوى له، إذا كان للراوى حديث أو حديثان، ولم يذكروا مواضع أحاديث الرواة الذين في روايتهم كثرة، ومع ذلك فقد يَدُنُون على بعضها إذا كان في الإسناد معنى يحتاج الى نقد أو إيضاح .

ومَثلُ ذلك : أن الحافظ أبا الفضل محمد بن ظاهر المقدسي (١) ألّف [كتاب الجع بين كتابي أبى نصر الكلاباذي وأبي بكر الأصبهاني في رجال البخاري ومسلم (٢) مرتباً على الحروف ، والتزم في كل راو مُقلِ أن يدل على موضع حديثه من الصحيحين ، فيقول مثلاً في ترجمة «سعيد بن يُحمُد » : «سمع ابن عباس عند البخاري ، والبراء عند مسلم . روى عنه مطرف بن طريف عند البخاري في فضل الصحابة ، ومالك بن مغول عند مسلم في الفرائض » فهو في المقلين فهرس تام ، لا ينقصه إلا الدّلالة على موضعه برقم الصفحة ، ولم يكن ذلك ميسوراً في المخطوطات . وقد يدل على موضع بعض الحديث من رواية يكن ذلك ميسوراً في المخطوطات . وقد يدل على موضع بعض الحديث من رواية

⁽۱) ولد سنة ٤٤٨ ومات يوم الجمعة منتصف ربيع الأوّل سنة ٥٠٧ (٣٠ أغسطس سنة ١١١٣ م) .

⁽٢) طبع في حيدر آباد سنة ١٣٣٧ .

الراوى المكثر، لفائدة ، كما فى ترجمة «أحمد بن محمد بن حنبل الإمام » إذ يقول: « رَوى عنه مسلم بغير واسطة بينهما ، ورَوى البخارئ عن أحمد بن الحسن الترمذى عنه حديثاً واحداً فى آخر المغازى ، فى مسند بريدة قوله: إنه غزا مع النبى صلى الله عليه وسلم ست عشرة غزوة . وقال فى كتاب الصدقات: حدثنا محمد بن عبد الله الأنصارى ثنا أبى ثنا أعمامة ، الحديث ، ثم قال عقيبه: وزادنى أحمد بن حنبل عن محمد بن عبد الله الأنصارى . وقال فى كتاب النكاح: قال لنا أحمد بن حنبل رحمه الله ، ولم يَقُل حدثنا ولا أخبرنا ، وهو حديث الثورى عن حبيب عن سعيد بن جبير عن ابن عباس رضى الله عنهما قال : حرم من النسب سبع ، الحديث ». فهذا فهرس من وجه ، ولا ينقصه أيضاً الله رقم الصفحة .

ثم لم يكتف علماء الحديث بهذا ، في سبيل الترفيه على الناس والتيسير لهم، إذا ما أرادوا البحث عن الأحاديث في دواوينها ، فابتدعوا نوعاً آخر طريفاً من الفهارس ، سَمّوه الأطراف » ، فيجمع أحدُهم أحاديث الصحيحين للبخاري ومسلم له أو أحاديث السنن الأربعة له لأبي داود والترمذي والنسائي وابن ماجه له أو أحاديث كتب غيرها ، أو يجمع أحاديث الكتب الستة ، ثم يُفردُ روايات كل صحابي وحده ، ويرتبُ أسماء الصحابة على حروف المعجم ، ويذكر أحاديثهم حديثاً حديثاً باختصار ، ويبين موضع كل حديث في الكتاب الذي هو فيه ، كأن يكون في البخاري في أبواب الصلاة ، أو في مسلم في أبواب الطهارة ، وهكذا ، ويشير إلى إسناده باختصار أيضاً ، وإذا تكرر الحديث بأسانيد متعددة أشار إليها كلها وبين مواضعها .

ومن أقدم هذه الكتب: كتاب [أطراف الصحيحين] للامام الحافظ خَلَف بن محمدون الواسطى ، المتوفى سنة ٤٠١ (سنة ١٠١٠ - ١٠١١ م) . وكتاب [أطراف الغرائب والأفراد] للامام الحافظ أبى الفضل محمد بن طاهم

المقدسي، المتوفى سنة ٥٠٧ ، وهو يجمع أطراف الكتب الستة ، رتّب فيه كتاب [الأفراف] كتاب [الأفراف] للدارقطني على حروف المعجم ، وكتاب [الأطراف] للحافظ الكبير أبي القاسم على بن عساكر الدمشقى المتوفى ليلة الاثنين ٢١ رجب سنة ١٧٧ (فبراير سنة ١١٧٦ م)

ومن أحدث كتب الأطراف : كتاب [ذخائر المواريث في الدلالة على مواضع الأحاديث] للعلامة الصالح العارف بالله الشيخ عبد الغني بن إسماعيل النابلسي المتوفي يوم الأحد ٢٤ شعبان سنة ١١٤٣ (مارس سنة ١٧٣٠ م) ، وهو أكثر كتب الأطراف فائدة ، مع الإيجاز التام ، وقد جعله أطرافاً للكتب الستة وموطأ مالك .

وكان هذا الكتاب نادر الوجود جدا ، وحين كنت ببلد الله الحرام لأداء فريضة الحج في سنة ١٣٤٧ وجدت نسخة جيدة منه ، مكتوبة بخط أحد أحفاد المؤلف ، وتاريخ نسخها سنة ١٢١٥، فاستعرتها من صاحبها الصديق الفاضل النبيل الشيخ عبد الوهاب الدهلوى ، أحد كبار الأعيان والتجار من الهنود بمكة ، على أمل أن أبذل وسعى في السعى لطبعه ، وقد وفق الله النشره الأخ الشيخ محمود ربيع أحد علماء الأزهر ، ولكنه طبعه طبعاً على غير ما كنت أرجو .

وكتب الأطراف كثيرة ، بعضُها مخطوط بدار الكتب المصرية ، و بعضها في مكاتب أخرى ، ولم يطبع منها إلا [ذخائر المواريث] .

ثم لم يكتف العلماء بهذا أيضاً ، فاخترع الحافظ جلال الدين السيوطى (١) نوعاً آخر من الفهارس لكتب الحديث ، رتب الأحاديث فيه على حروف المعجم ، باعتبار أوائل اللفظ النبوى الكريم ، وعمل فى ذلك كتباً كثيرة ،

⁽۱) توفى السيوطى ليلة الجمعة ١٩ جمادى الأولى سنة ٩١١ (اكتوبر سنة ١٥٠٥ م).

أشهرها [الجامع الكبير] أو [جمع الجوامع] ولم يطبع، و [الجامع الصغير] وقد طبع مراراً (١) .

وأنا أعتقد أن المطابع لو كانت معروفةً في عصر السيوطي لَوضَع عملَه عملاً كاملاً ، ولجَعلَ هذه الكتبَ فهارسَ لكتب السنة على الطراز الحديث .

ومنذ بضع عشرات من السنين صنع محمد الشريف بن مصطفی التوقادی من علماء الاستانة ، كتابين ، ها [مفتاح صحيح البخاری] و [مفتاح صحيح مسلم] ، فرغ من تأليفهما سنة ١٣١٢ ، وطبعا فی الاستانة سنة ١٣١٣ ، رتّب أحاديث كل واحد منهما علی الحروف ، باعتبار أوائل اللفظ النبوی الكريم ، وأشار إلی موضع كل حدیث فی [مفتاح التجاری] بالأبواب والكتب ، و بأرقام الأجزاء والصفحات ، لمتن البخاری وشروحه لابن حجر والعینی والقسطلانی ، و فی [مفتاح مسلم] كذلك لمتن مسلم وشرحه النووی .

وهذه أثارة من علم عمّا عمل علما الاسلام في سبيل الفهارس، يوقن قارمًا أنهم فكروا كثيراً وعملوا كثيراً، وأنهم بذلوا كل الجهد في هذا السبيل، فوصد لوا، على ضُولَة ما بأيديهم من الآلات، وأن الافرنج لم يصنعوا إلا أن اقتبسوا علهم في المخطوطات فقلدوه في المطبوعات، مع شيء من التحوير والتنظيم، ثم راح ناس مناً، جهلوا المطبوعات، مع شيء من التحوير والتنظيم، ثم راح ناس مناً، جهلوا المار سلفهم الصالح، واستهوتهم أوربة بجبروتها وقوتها حتى عبدوها، وحتى كادوا أن يفقدوا مقومات الأمم، من دين ولفة ، وعصبية

⁽۱) السيوطى هو أوّل من ابتدع هذا النوع ، ولم يسبق إليه ، كما نص على ذلك العلامة علاء الدين البسنوى ، في كتابه [محاضرة الأوائل ومسامرة الأواخر] الذي فرغ من تأليفه سنة ٩٩٨ (ص ٧٧ طبعة بولاق سنة ١٣٠٠) .

وعجد ، ليكونوا _ زعموا _ عجد دين ومثقفين !! راح هؤلاء هجيرا مُ ودَيْدَنُهُم الإِشادةُ بالمستشرقين ، ولا تصحيح إلا ماصح المستشرقون ، ولافيارس إلا ماصنع المستشرقون ، ولاعلم إلا ماقال المستشرقون ، ولا لغة إلاما ارتضى المستشرقون !! الرأى الصحيح في فهم القرآن مافهم المستشرقون ، والحديث الثابت ما أثبت المستشرقون !! وقر في نفوسهم ، وأشر بوا في قلوبهم أن كل المستشرقين «حَذَام » ، والقولُ ماقالت حَذَام !!

بالله لقد تمبت أيّاماً طوالاً ، في إفناع بعض إخواني بأن نسخة [الرسالة] للشافعي ، القديمة المحفوظة بدار الكتب المصرية - : مكتوبة كُلُها بخط الربيع بن سليان صاحب الشافعي ، وأنه كتبها في حياة مؤلفها ، على كثرة ما جاداتُهم بالدلائل الصحاح ، والحجج القائمة ، حتى اقتنعوا أو كادوا ، وهم ذوو نظر ثاقب ، وفكر سليم ، وعلم ومعرفة ، وليسوا من عُبّاد الافرنج ، وما كان بهم إلا أن القواعد التي زعم المستشرقون لتأريخ الخطوط العربية لاتستقيم مع ماادّعي ، وإلا أن المستشرق «موريتس » أرّخ هذه النسخة في مجموعة الخطوط العربية بأنها كُتبت نحو سنة ٥٠٠ فكان من العسير الاقتناع عما يخالف ماو بحد من القواعد ، وما قال رجل يقلده مئات وألوف من العاماء والباحثين (١) ، وهكذا أثر التقليد . واستهواؤه للنفوس ،

⁽١) سأفصل القول في شأن [الرسالة] بإسهاب إن شاء الله ، في مقدّمتها ، إذ أقوم بتحقيقها وطبعها عن نسخة الربيع ، بمطبعة أولاد السيد مصطفى الحلبي رحمه الله .

عَصَمَنَا اللهُ وإياكم منه . وقديمًا قال الشافعي : « وبالتقليد أغْفَل من أغْفَل من أغْفَل من أغْفَل منهم ، والله يغفر لنا ولهم (١) » .

عملي في تصحيح الكتاب

ولقد اتبعت في تصحيح كتاب الترمذي هذا أصح قواعد التصحيح وأدقها ، واجتهدت في إخراج نصّه صحيحاً كاملاً ، على مافي الأصول التي وصفت من اضطراب واختلاف ، وعلى أنه لم يقع لى منه نسخة يصح أن تُسمّى «أصلاً » مجق ، كأن تكون قريبة من عهد المؤلف ، أو تكون ثابتة القراءة والأسانيد ، على شيوخ ثقات معروفين ، ولكن مجموع الأصول التي في يدى يخرج منها نص أقرب إلى الصحة من أي واحد منها . ولم أكتب فيه حرفاً واحداً إلا عن ثبت ويقين ، وبعد بحث واطمئنان ، وذكرت كل مافي هذه واحداً إلا عن ثبت ويقين ، وبعد بحث واطمئنان ، وذكرت كل مافي هذه النسخ من زيادات ، بين قوسين هكذا [] مع الإشارة في التعليق إلى مصدر الزيادة ، إلا أن تكون الزيادة خطأ صرفاً ، فإني لاأزيدها في المتن ، ولكن أذكرها في التمن ما من اختلاف ، سواء أكان صحيحاً أم خطأ ، إنما أذكر في المتن ما أراه أصح من غيره في نظرى ، مع إيضاح وجه الترجيح ، إن كان هناك وجه له .

وقد فعلتُ هذا كلَّه احتياطاً ، فقد يكون مارأيتُه خطأً يراه غيرى صواباً ، وأكونُ أنا المخطئ ، وقد يكون ماظننتهُ راجحاً مرجوحاً فى الحقيقة ، و إنما احتطتُ فى عملى أشدَّ الاحتياط ، و بذلتُ ما فى وسعى من جهدٍ .

ولا أستثنى من النسخ شيئًا فيما فعلتُ إلاَّ النسخةَ المرموزَ لها بحرف (١٠)

⁽١) عن كتاب [الرسالة] في الفقرة (١٣٦) .

فإنى لم أذكر جميع مافيها من مخالفة لغيرها ، إذ لم أثق بصحتها ، كما قات آنفاً في وصفها .

وكأن القارئ فى هذه الطبعة من [سنن الترمذي] يقرأ فى جميع النسخ التى وصفتُ ، عن ثقة و يقين واطمئنان نفس ، إن شاء الله .

وقد جعلتُ للكتاب ، ليكون حصراً صحيحاً لها ، ولنستعين به في أنواع من الله والسنعين به في أنواع من الفهارس ، والآخرُ للأحاديث ، ليكون حصراً لها أيضاً ، ولتكون أكثرُ الفهارس عليه ، فإني أرى أن عدَّ الأحاديث بالأرقام المسلسلة في طبع كتب السنة واجب ، لتكون فهارسها منظمةً متقنةً ، ولئلا تختلف الفهارس باختلاف الطبعات ، ولتكون الأرقام كأنها أعلام للأحاديث ، وليسهل أيضاً على الكاتبين والمؤلفين إذا أرادوا الإشارة إلى حديث _ : أن يشيروا إليه برقمه ، وفوائد أخرى مدركها القارئ والباحث .

أما الفهارس فإنى لم أضع مع هذا الجزء الأول إلا فهرس الأبواب التى فيه ، وشيئاً يسيراً عن بعض أبحاتى فى الشرح ، تخيرتُها من الأبحاث التى لى فيها رأى خاص ، أو تحقيق لم أجد غيرى صَنعَه فيا قرأت . وكذلك سأفعل إن شاء الله فى سائر الأجزاء ، ثم أضع الفهارس العامة الفصلة جملة واحدة فى آخر الكتاب، إن شاء الله ، وستكون على أنواع مختلفة ، منها : فهرس للصحابة الذين لهم أحاديث فى الكتاب ، وآخر للصحابة الذين أشار إليهم بقوله « وفى الباب» ، وآخر لرجال الإسناد الذين تكلم عليهم الترمذى أو تكلمت عنهم فى الشرح ، وآخر لرجال الإسناد الذين تكلم عليهم الترمذى أو تكلمت عنهم فى الشرح ، من جهة التوثيق والتضعيف ، (٢) وسأفكر فى أنواع أخر من الفهارس عند أوانها إن شاء الله ، ولست أعد بشيء من ذلك الآن ، فكل شيء فى أوانه .

⁽۱) فيكون هذا الفهرس كأنه مسند الصحابة الذين روى لهم الترمذي، و يستفاد منه أيضا معرفة عدد مالكل صحابي من الأحاديث عنده .

⁽٢) فيكون هذا الفهرس كأنه كتاب « معجم » في الجرح والتعديل .

إنما أرجو أن يجد القارئ هذا الكتاب تحفة من التحف ، ومثالاً يحتذى في التصحيح والتنقيح ، وأصلاً موثوقاً به حجة ، وليعلم الناسُ أمّا نُتقن هذه الصناعة ، من تصحيح وفهارس ونحوهما . : أكثر مما يتقنّها كل المستشرقين ، ولا أستنى . وما أبغي مهذا أكثر مما يتقنّها كل المستشرقين ، ولا أستنى . وما أبغي مهذا عفراً ، ولا أقوله غروراً بالنفس ، وإنما أقول ماأراه حقاً ، لى أو عَلى ، وقد صححت قبل هذا الكتاب كتباً ، منها كتابان كادا أن يَبْلُغاً من الإتقان الغاية ، في نظرى ورأي على الأقل ، وفي نظر كثير من إخواني من أهل العلم والمعرفة .

أولهما: كتأب [الخراج] تأليف يحيى بن آدم القرشى، المتوفى سنة ٢٠٣١ م وقد كأن أول مائشر، بمطبعة بريل فى مدينة ليدن، نشره المستشرقُ العلامة الدكتور «ث. و. جوينبول» سنة ١٨٩٦ م (١٣١٤ ه) ثم رغبت المطبعةُ السلفية فى إعادة نشره فى سنة ١٣٤٧، فعهد إلى الصديقان الأخوان، السيد عب الدين الخطيب حفظه الله، والسيد عبد الفتاح قتلان رحمه الله ـ: بتحقيقه وتصحيحه، ولم يكن معى من الأصول منه إلا النسخة المطبوعة فى ليدن ، فصححتُه، وحققتُ كل كلةً منه ، وكتبتُ عليه حواشى نفيسةً مختصرة، وهاهو فى أيدى الناس ، فن شاء فليقرأه وليقارن بينه وبين طبعة أوربة ، ثم ليحكم على يرى ، وقد ألحقت به فهارس متقنةً دقيقة :

ثم للأماكن ، ولم تكن هذه الفهارسُ كلها فى الطبعة الأولى ، بلكان فيها بعضُها غيرَ صحيح ولامستوفى .

ثانيهما: كتاب [لباب الآداب] تأليف «الأميرأسامة بن مُنْقِذ» المولودسنة ٤٨٨ والمتوفى سنة ٤٨٥ ، نشره صديقى الفاصل الأديب لويس سركيس، في سنة ١٣٥٤ ، ولم يكن بيدى منه إلا صورة شمسية عن نسخة كُتبت في حياة المؤلف ، في (صفر سنة ٢٠٥) وأهداها لابنه « الأمير مُرهف بن أسامة » وعليها وثيقة الإهداء بخط الأمير مرهف ، ثم وجدت بدار الكتب المصرية نسخة أخرى في أثناء طبع الكتاب ، وهي نسخة جديدة غير جيدة ولاصحيحة . وقد ألحقت به من الفهارس فهرس الأبواب ، وآخر للأعلام ، وآخر لأيام المرب ، وآخر للأماكن ، وآخر للقوافي ، ولست أقول في مدحه إلا أن أحيل القارئ عليه .

وقبل أن أختم هذا البحث أرى واجباً على " للناسبة الكلام في الفهارس _ أن أنو م برجل نابغة مدهش ، مجهول مغمور في هذا البلد ، هو الأستاذ الشيخ مصطفى على بيوى . هذا الرجل قد نبغ في فن الفهارس وصناعتها نبوعاً عجيباً ، وأنا أشهد له _ شهادة خالصة لله أنه قد فاق في هذا كل من علمناه ، ممن تقدم أو تأخر . هذا الرجل لو كان في بلد لم يُبتل بتقديس الأجانب ، وعلم الأجانب ،

وعمل الأجانب، ولغة الأجانب ـ: لكان له شأن أي شأن ، ولعهد اليه بوضع الفهارس لدور الكتب، ولما فيها من علوم ومعارف ، وتراجم وتواريخ . ولوكان لى شي من السلطان لعرفت كيف أظهر علمه و نبوغه ، ولعرفت كيف أنظم عمله ، وكيف أوجّه التوجيه الصحيح ، ولكن

طريقتي في الشرح

كتاب الترمذي يمتاز بأمور ثلاثة ، لاتجدها في شيء من كتب السنة الأصول ، الستة أو غيرها:

أولها: أنه بعد أن يَروى حديث الباب يذكر أسماء الصحابة الذين رأو بت عنهم أحاديث فيه ، سواء أكانت بمعنى الحديث الذي رواه ، أم بمعنى آخر ، أم بما يخالفه ، أم بإشارة إليه ولو من بعيد . وهذا أصعب ما في الكتاب على من يريد شرحه ، وخاصة في هذه العصور ، وقد عدَمت بلاد الإسلام نبوغ من يريد شرحه ، الذين كانوا مفاخر العصور السالفة . فمن حاول استيفاء هذا ، وتخريج كلّ حديث أشار إليه الترمذي أعجزه ، وفاته شيء كثير (١) . وقد حاول الشيخ المباركفوري رحمه الله ذلك في شرحه ، فلم يمكنه تخريج كل الأحاديث . وقد فيا صنع ، ثم وجدته سيكون عملاً ناقصا ، ووجدتي وقد فيا صنع ، ثم وجدته سيكون عملاً ناقصا ، ووجدتي

⁽۱) رأيت في ترجمة الحافظ ابن حجر العسقلاني المتوفى سنة ۸۵۸ أنه ألف كتابا سماه « اللباب: في شرح قول الترمذي وفي الباب » ولم أره ، ولا أعلمه موجودا في مكتبة من الكاتب ، ولو وجد هذا الكتاب أغني عن كثير من العناء ، وأفاد أكر الفائدة ، لحفظ مؤلفه وسعة اطلاعه والثقة بنقله .

سأنسب أحاديثَ إلى كتب لم أرها فيها بنفسى ، وسأكون فيها مقلداً غيرى، وَأَبَيْتُ (١) .

公

ثانيهما: أنه في أغلب أحيانه يَذكر اختلاف الفقهاء وأقوالَهم في المسائل الفقهية ، وكثيراً مايُشير إلى دلائلهم ، ويذكر الأحاديث المتعارضة في المسئلة . وهذا مقصد من أعلى المقاصد وأهمها ، إذْ هو الغاية الصحيحة من علوم الحديث ، تمييز الصحيح من الضعيف ، للاستدلال والاحتجاج ، ثم الاتباع والعمل .

وقد بدا لى أول الأمر أن أوقى القول فى ذلك ، ثم أحجمت ، إذْ لو فعلت طال الكتاب جدًا ، ولخرج عن كل تقدير قدَّرناه له فى طبعه ، ولم أجدْ من الوقت مايَسَعُ القيام به على الوجه الذى أريد ، فاقتصرت على مسائل قليلة ، من دقائق مسائل الخلاف ، مما اختلفت فيه أنظار العلماء ، ودَق وجه الصواب فيه ، وجعلتُها كالمثال لما لم أذكر ، يَحتذيه العالم والمتعلم ، والمفيد والمستغيد .

وعلى النهج القويم سارَ عليه أعننا من أهل الحديث سِرْتُ ، فيما عرضتُ له من مسائل الخلاف: لاحجة إلا فيما قال اللهُ أو قال رسولُه ، وكلُ أحد يؤخذُ مِن قوله ويُرَدُ إلا رسول الله ، (وماكانَ لمؤمن ولا مؤمنة إذا قضى اللهُ ورسولُهُ أَمْرًا أَنْ يكونَ لهمُ الحييرَةُ مِنْ أَمِرِهِ مُنْ أَمِرِهِ مُنْ أَمْرِ عُنْ مَنْ فَعَا سَجَرَ مَنْ قَوْلُهُ مَنْ وَنَ حَتَّى يُحَكِمُوكَ فيما شَجَرَ مَنْ أَمِرِهِ مُنْ أَمِرِهِ مُنْ أَمْرِ عُنْ مَنْ أَمْرِ عُنْ مَنْ فَيَ اللهُ ورسولُهُ أَمْرًا أَنْ يكونَ لهمُ الحيرَةُ مِنْ أَمْرِ هُنَا مُنْ أَمْرُ فَيَا سَجَرَ

⁽۱) والشيخ المباركفورى رحمه الله إنما خرّج ما خرّج من الأحاديث مقلدا غيره أيضا من أصحاب الكتب المجاميع والمخرجات ، كالمنتق للجد بن تيمية ، وشرحه نيل الأوطار للشوكاني ، والتلخيص والفتح للحافظ ابن حجر ، ولم أفعل مثل ما فعل إلا متعجلا أو لضرورة .

⁽٢) سورة الأحزاب (٣٦).

ينهم ، ثُمَّ لا يَجِدُوا فِي أَنفسِهِمْ حَرَجًا مِمَّا قَضَيْتَ وَيُسَامُوا تسليمًا ().

لانقلّهُ دينَنَا الرجال ، ولا نُفَرِّقُ بين ماجمعه رسولُ الله ، ولا نَجَمعُ مافَرَّق بين ماجمعه رسولُ الله ، ولا نَجَمعُ مافَرَّق بين كذا وكذا ؟ [لأنَّ قولَ مافَرَّق بين كذا وكذا ؟ فيما فَرَق بينه رسولُ الله _ : لا يَعْدُو أَن يكون مافَرَّق بين كذا وكذا ؟ فيما فَرَق بينه رسولُ الله _ : لا يَعْدُو أَن يكون جهلاً مَن قالَه ، أو ارتيابًا شَرًّا من الجهل ، وليس فيه إلاَّ طاعةُ الله بأبياعه (")] .

فقد أمرنا الله باتباع نبيه ، وجعل طاعته والرضا بحكمه شرطاً في صعة الإيمان به ، فاجاء من سنّته فيما فيه نص كتاب فهو بيان لله كتاب به يان لهامة وخاصة ، وناسخه ومنسوخه ، ونحوذلك . [وماسن رسول الله في بيان له فيه حكم : فبحكم الله سنّة . وكذلك أخبرنا الله في قوله : (وإنك لتَه دي إلى صراط مستقيم صراط الله (٣)) وقد سن قوله : (وإنك لتَه دي إلى صراط مستقيم صراط الله (٣)) وقد سن رسول الله مع كتاب الله ، وسن فيما ليس فيه بعينه نص كتاب الله ، وسن فيما ليس فيه بعينه نص كتاب . وكل ماسن فقد ألزمنا الله اتباعه ، وجعل في اتباعه طاعته ، وفي العنود في اتباعه طاعته ، وفي العنود في اتباعه طاعته ، وفي النه عن اتباعها معصيتة التي لم يَعذر بها خلقاً ، ولم يَجعل له من اتباع سُنن رسول الله عَرْبَجًا ، إلى وصفت ، وماقال رسول الله .

⁽١) سورة النساء (٢٥) .

⁽٢) من كلام الشافى فى [الرسالة] رقم (٥٨٥) .

⁽٣) سورة الشورى (٥٢ - ٣٥) .

 ⁽٤) العنود _ بضم العين المهملة _ : العتق والطغيان ، أو الميل والانحراف ،
 وفعله من أبواب : «نصر وسمع وكرم » وأما العنود فانه مصدر سماعى .

أخبرنا سفيانُ عن سالم أبو النَّضر (١) مولى عُمر بن عُبيد الله سمع عُبَيدَ الله بنَ أبي رافع يحدِّث عن أبيه أن رسولَ اللهِ قال: « لا أَلْفُ يَنَّ أحدَكُم مُتَّـكِئًا على أريكته يأتيه الأمرُ من أمرى ، مما أمرتُ به أو نَهِيْتُ عنه _ : فيقول لا أدرى ماوَجَدْنا في كتاب الله البعناه (٢)] وقال الشافعي أيضا : [فِيها وَصفتُ مِن فرض الله على الناس اتَّباعَ أمر رسولِ الله دليل على أن سنةً رسول الله إنما قُبلَت عن الله ، فن اتَّبعها فبكتاب الله تَبعها، ولانجد خبراً ألزمه اللهُ خلقهُ نصًّا بينًّا: إلاّ كتابَه ثم سنةً نبيه، فإذا كانت السنةُ كما وصفتُ ، لاشِبْهُ لها مِن قول خلق من خلق الله _ : لم يَجُزُ أَن يَنسخَهَا إِلاَّ مثلُها ، ولا مثلَ لها غيرُ سنة رسول الله، لأن الله لم يجمل لآدمي بمده ماجَمل له، بل فَرضَ على خلقه اتِّباعَه ، فألزمهم أمره ، فالحلقُ كلُّهم له تَبَعْ ، ولا يكونُ للتابع أَن يُخالفَ مَافُرض عليه اتَّباعُه ، ومَن وجب عليه اتباعُ سنةِ رسول الله لم يكن له خلافها ، ولم يَقُمْ مَقام أن يَنسَخَ شيئًا منها (٢)] .

فلا عذرَ لأحـــد يعلمُ حديثًا صحيحًا أن يُخالفَه ، لا تقليدًا ولا اجتهاداً ، ولا استحسانًا ولا استنباطاً ، كما قال الشافعي _ وهو

⁽١) هكذا في أصل الربيع من [الرسالة] ، وهو صحيح عربية ، كا أوضحناه في شرحنا عليها .

⁽٢) من كلام الشافعي في [الرسالة] رقم (٢٩٢ ـ ٢٩٥) وهذا الحديث الذي رواه الشافعي حديث صحيح .

⁽٣) [الرسالة] رقم (٣٢٣) .

ناصرُ الحديثِ حقًا _ : [لا يجو زلاً حدٍ عَلِمَهُ من المسلمين _ عندى _ أن يتركه إلا ناسيًا أو ساهيًا ()] . وكما قال أيضا : [وأما أَنْ نُخالف حديثًا عن رسول الله ثابتًا عنه _ : فأرجو أن لا يؤخذ ذلك علينا إن شاء الله . وليس ذلك لأحدٍ ، ولكن قد يجهلُ الرجلُ السنة فيكونُ له قولُ يخالفُها ، لا أنه عَمَدَ خلافَها ، وقد يَغْفُلُ المرر و ويُخطئُ في التأويل () .

샀 삼삼

ثالثها: أنه _ أُغْنِي الترمذي _ 'يغنَى كل العناية في كتابه بتعليل الحديث ، فيذكر درجته من الصحة أوالضعف ، ويفصّل القول في التعليل والرجال تفصيلاً جيداً ، وعن ذلك صاركتابه هذا كأنّه تطبيق معلى القواعد علوم الحديث ، خصوصاً علم العلل ، وصار أنفع كتاب للعالم والمتعلم ، وللمستفيد والباحث ، في علوم الحديث .

ولقد عُنيتُ بهذا الأمركما عُني ، ورأيتُ أن أجلَّ خدمةٍ لهذا الكتاب التوسعُ في تحقيق دقائق التعليل ، تقريباً لها في أذهان القارئين ، وإرشاداً للمستفيدين ، وتسميلاً للباحثين ، وليكون ذلك حافزاً لطلاب الحديث على أن يغوصوا في أعماق فنونه ، ويستخرجوا منها الدرر الغالية ، التي بها يفقهون كتاب الله حَقَّ فِقهه ، ويُوزَّدُون أمانَةَ الله حَقَّ الله عَقَ أدائها ، حتى يَسْمُوا بذلك إلى الذَّرُوة العليا في العلم العالمة عَقَ أدائها ، حتى يَسْمُوا بذلك إلى الذَّرُوة العليا في العلم

⁽۱) كتاب [اختلاف مالك والشافعي] تأليف الشافعي ، وهو ملحق بكتاب [الأم] (ج ٧ ص ١٨٦) · (٢) [الرسالة] رقم (٩٩٥ – ٩٩٥) ·

والعمل ، في الدين والدنيا ، [فان من أدرك علم أحكام الله في كتابه نصًّا واستدلالًا ، ووفَّقه اللهُ للقول والعمل بما عَلمَ منه : فاز بالفضيلة في دينه ودنياه ، وانتفت عنه الرِّيَبُ ، ونَوَّرَتْ في قلبه الحكمة ، واستوجَبَ في الدين موضع الإمامة (1) .

وليَعلمَ مَن يريدُ أن يَعلمَ : مِن رجلِ أَسْلَسَ للعصبية المذهبية قِيادَهُ ، حتى مَلكتُ عليه رأيه ، وغَلَبَتْهُ على أمره ، فحادَتْ به عن طريق الهُدى : أَوْ مِن رجلٍ قرأ شيئًا من العلم فداخَلَه الغرور ، إذ أعجبتُه نفسُه ، فتجاوز بها حدَّها ، وظنَّ أن عقلَه هو العقلُ الكامل ، وأنه « الحكم الْتُرْضَى حكومتُه » فذهب يَلعبُ بأحاديث النبيّ ، يُصحح منها ما وافق هواه وإن كان مكذوباً موضوعًا، ويُكذِّب مالم يعجبه وإن كان الثابتَ الصحيحَ : أَوْ مِنْ رجلِ استولى المبشرون على عقله وقلبه ، فلا يَرَى إلا بأعينهم ، ولا يُسمعُ إلا بآذانهم ، ولا يَهتدى إلا بهديهم ، ولا يَنظرُ إلا على ضوء نارهم يَحسبها نوراً ، ثم هو قد سَمَّاه أبواه باسم إسلامي ، وقد عُدَّ من المسلمين _ أوعليهم _ فى دفاتر المواليد وفي سِجِلاتِ الإِحصاء ، فيأْ بَي إلاّ أن يدافع عن هذا الإسلام الذي البسَهُ جنسِيَّةً ولم يعتقده دينًا ، فتراه يتأوَّل القرآن ليخضعه لما تعلم من أسْتَاذِيهِ ، ولا يَرْضَى من الأحاديث حديثا يخالف آراء هم وقواعدَه ، يَخْشَى أَنْ تَكُونَ حَجْتُهُم عَلَى الْإِسْلَامُ قَائَّةً !! إِذْ هُو

⁽١) [الرسالة] رقم (٢٦) .

لا يفقه منه شــــيتًا: أوْ مِن رجلِ مثلِ سابقه ، إلا أنه أراح نفسه ، فاعتنق ما نفثوه في روحه من دين وعقيدة ، ثم هو يأبي أن يعرف الإِسلامَ دينا أو يمترفَ به ، إلاّ في بعض شأنه ، في التسمى بأسماء المسلمين ، وفي شيء من الأنكحة والمواريث ودفن الموتَّى : أوْ مِن رجل مسلم عُلَمَ في مدارسَ منسوبة المسلمين، فعرف من أنواع العلوم كثيراً ، ولكنه لم يعرف من دينه إلاّ نزراً أو قشوراً ، ثم خدعَتْه مدنيةُ الإفرنج وعلومُهم عن نفسِه ، فظنهم بلغوا في المدنية الكال والفضلَ ، وفي نظريات العلوم اليقينَ والبداهة َ ، أَثُم استخفَّه الغُرور ، وخُلَصائِهِ ، فذهب يضربُ في الدين يمينًا وشِمالًا ، يرجو أن ينقذه من جمود رجال الدين !! وأن يُصَفِّيَّه من أوهام رجال الدين !! : أو مِن رجل كَشَف عن دخيلة نفسه ، وأعلن إلحاده في هذا الدين وعداوتَه ، ممن قال فيهم القائلُ : «كفروا بالله تقليدًا» : أوْ مِن رجل ممن ابتُـليّتُ بهمُ الأمةُ المصرية في هذا العصر ، بمن يسمّيهم أخونا النابغةُ الأديبُ الكبير كامل كيلاني « المجدِّدينات (١) » ... أوْ مِن رجـــل ... او مِن رجل . . .

⁽۱) هكذا _ والله _ سماهم هذا الاسم العجيب، وحين سأله سائل عن معنى هذه التسمية ، أجاب بجواب أعجب وأبدع: هذا جمع مخنث سالم !! فأقسم له سائله أن اللغة العربية في أشدّ الحاجة إلى هذا الجمع في هذا الزمن!!

ليمامُوا هؤلاء كألهم ، وليمام مَن شاء مِن غيرِ هم : أنّ المحدِّ ثين كانوا مُحَدَّثِين مُلهمين ، تحقيقاً لمعجزة سيد المرسلين ، حين استنبطوا هـ في القواعد الحكمة لنقد رواية الحديث ، ومدرفة الصّحاح من الزِّيَافِ ، وأنهم ما كانوا هازلين ولا مخدوعين ، وأنهم كانوا جادّين على هدى وعلى صراط مستقيم ، فكانت تلك القواعدُ التي ارتضوها للتوثق من صحة الأخبارِ أحكم القواعدِ وأدقها ، ولو ذهب الباحث المتثبت يُطبّقها في كل مسألة لا إثبات لها إلا صحة النقل فقط - : لا تَتُه عُرتَها الناضِعة ، ووضعت بدء على الخبر اليقين . وعلى ضوء لا تته القواعد سار علماؤ نا المتقدمون في إثبات مفردات اللفة هذه القواعد سار علماؤ نا المتقدمون في إثبات مفردات اللفة وشواهدِها ، وفي تحقيق الوقاع التاريخية الخطيرة ، ولن تجدّ من ذلك شيئا ضهيفا أو باطلاً إلا ما أبطلته قواعدُ المحدِّثين ، وإلاّ فيا لم ينكل العناية بتطبيقها عليه () .

⁽۱) انظر فيما يتصل بهـذا البحث وتفصيله باب « الرواية والرواة » ج ۱ ص ۲۷۳ وما بعدها من كتاب [تاريخ آداب العرب] لامام الكتاب فى هذا العصر وحجة العرب،السيد مصطفى صادق الرافعي رحمه الله ورضى عنه.

أما بعد :

فقد حدثت أمور لاخيار لى فيها ، أرغتنى على العدول عن إتمام هذا الشرح الآن ، اكتفاء بتصحيح متن الترمذى وتحقيقه فقط ، وأرجو أن أوفق لإتمام ذلك على النحو الذى رسمت ، وعلى النحو الذى ظهر به هذا الجزء الأول ، غير مقيّد بالشرح والتحقيق والتخريج . وأسال الله العون والتوفيق والتوفيق والسداد .

وكت أبرالاشبال الجرائي الشيكالي

عن كو برى القبة بمصر في يوم الثلاثاء (١٣ جادى الثانية سنة ١٣٥٧ في يوم الثلاثاء (٩ أغسطس سنة ١٩٣٨

ترجمة الترمذي

المنافع المالية

مصادر ترجمة الترمذي

ط بدار الكتب	١ - تهذيب الكمال للحافظ المِزِّى . مخطو
474 - 474 : d	٢ - تهذيب التهذيب للحافظ ابن حجر
117:4	٣ - ميزان الاعتدال للحافظ الذهبي
144 - 144 : 4	٤ - تذكرة الحفاظ للحافظ الذهبي
ورقة ٥٥، ١٠٦	 الأنساب للسمعاني
718-718:1	7 - وفيات الأعيان لابن خلكان
ص ۲۲۶ _ ۲۲۵	٧ - نكت الهميان للصلاح الصَّفَدِيّ
*	٨ - معجم البلدان لياقوت
170 = 172 : V	٩ — الكامل لابن الأثير
۸۲ – ۸۱ : ۳	٠١ - النجوم الزاهرة لابن تغرى بردى
11:4	١١ - مفتاح السعادة لطاش كبرى زاده
140 - 145 : 4	١٢ - شذرات الذهب لابن العماد
افظ أبى الفضل المقدسي مخطوط	٣١ – شروط الأئمة أصحاب الكتب الستة للح
جزء صفير مطبوع	١٤ شروط الأئمة الخسة للحازمي
۳۷0:۱	١٥ — كشف الظنون
ص ۳۲۵	١٦ — الفهرست لابن النديم
A - Y: \	١٧ – شرح ملاً على القارى على الشمائل
٤:١	١٨ - شرح محمد بن قاسم جَشُوس على الشمائل
7-0:1	١٩ - عارضة الأحوذي للقاضي أبي بكر العربي

ترجمة الترمذي

نسبه ومولده ونسبته

أبو عيسى محمد بن عيسى بن سَوْرَةً (١) بن موسى بن الضحَّاك الشَّلمِي (٢) البُوغِي التَّرمذي الضَّرير .

هَكذَا ذُكر نسبُه فى أكثر الروايات ، وهو الذى اعتمده الأئمة العلماء ، وحُكِى فى نسبه قولان آخران : « محمد بن عيسى بن سَوْرَة بن شدَّاد (٢٠) » و « محمد بن عيسى بن يزيد بن سَوْرَة بن السَّكَن (١٠) » .

ولد سنة ٢٠٩ ولم أجد من نصّ على ذلك صريحاً إلا ما كتبه العلامة الشيخ محمد عابد السندى بخطه على نسخته من كتاب الترمذى ، التى وصفنا آنفاً (٥) ، ولعله نقل ذلك استنباطاً من كلام غيره من المتقدمين ، أو من كتاب آخر لم يصل إلى ، وقد صرح بذلك أيضاً جَسُوس فى شرحه على الشمائل ، وشأ نه شأنُ سابقه . وقد ذكر الحافظ الذهبي فى [ميزان الاعتدال] أنه مات سنة ٢٧٩ وقال : « وكان من أبناء السبعين » . وقال العلامة ملا على القارى فى شرح [الشمائل] بعد أن ذكر وفاته سنة ٢٧٩ : « وله سبعون سنة » . وقال الصلاح الصّفدى فى [نكت الهميان] : « وله سبعون سنة » . وقال الصلاح الصّفدى فى [نكت الهميان] : « وله سنة بضع ومائتين » فالله أعلم بصحة ذلك .

⁽١) سورة : بفتح السين المهملة و إسكان الواو .

⁽٢) السلمى: بضم السين المهملة وفتح اللام .

⁽٣) الأنساب للسمعاني ، ورقة (٩٥) وورقة (١٠٦) .

⁽٤) تهذيب الكمال للعزى .

⁽٥) ص (١٣ - ١٤) من هذه القدمة .

وقد قيل إنه أو لد أكه (١) ، وهذا خطأ يردّه ما عرف من ترجمته ، مما سيأتي إن شاء الله .

ولا نمرف أين ولد ، أفى قرية « بُوغ » أم فى بلدة « ترمذ » ؟ فقد قال السمعانى فى تعليل نسبته إلى « بوغ » : « إمَّا أنه كان من هذه القرية ، أو سَكن هذه القرية آلى أن مات (٢) » . ونقل ملا على القارى عن الترمذى أنه قال : « كان جَدِّى مَرْوَزِيًّا فى أيام ليث بن سيَّار ، ثم انتقل منه إلى ترمذ (٢) » .

و « بوغ » » بضم الباء الموحدة و إسكان الواو وآخرها غين معجمة ، قرية من قرى « ترمذ » بيهما ستة فراسخ ، فمن المحتمل أن يكون من أهل هذه القرية فينسب إليها أو إلى مدينتها ، وهو الأقرب ، إذْ يبعد أن يكون من أهل البلدة فينسب إلى قرية من قراها من غير أن تكون له بها صلة .

و « ترمذ » اختلف فی ضبطها کثیراً ، والمعروف المشهور علی الألسنة کسر التاء والميم و بينهما راء ساکنة ، بوزن « إثمد » كا ضبطها صاحب القاموس . قال السمعانی فی الأنساب (ورقة ١٠٥) : « والناس مختلفون فی كیفیة هذه النسبة : بعضهم یقول بفتح التاء المنقوطة بنقطتین من فوق ، و بعضهم یقول بكسرها ، والمتداوّل علی لسان تلك البلدة ، وكنتُ أقمتُ بها اثنی عشر یوما _ : فتح ُ التاء [وكسر الميم (٤)] ، والذی كنا نعرفه قديمًا فیه

⁽١) نقل ذلك الحافظ المزى في التهذيب وابن العماد في الشذرات وغيرهما . __

⁽٢) الأنساب ورقة (٩٥).

⁽٣) شرح الشمائل (١:٨) .

⁽٤) الزيادة لم تذكر فى نسخة الأنساب ، ولعلها سقطت من الناسخ ، وقد أثبتها ابن خلكان (٢: ٥٧٩) و ياقوت فى معجم البلدان (٢: ٣٨٢) والفير وزابادى فى القاموس فى مادة « ترمذ » : نقاوها عن السمعانى .

كسر التاء والميم جميعاً ، والذي يقوله المتنوقون (١) وأهل المعرفة بضم التاء والميم ، وكل واحد يقول معنى لما يدعيه » . وقال الحافظ الذهبي في تذكرة الحفاظ : « قال شيخنا ابن دقيق العيد : وترمذ بالكسر هو المستفيض على الألسنة ، حتى يكون كالمتواتر (٢) » .

وهذه البلدة (ترمذ) قال السمعانى : « مدينة قديمة على طرف نهر بلخ الذى يقال له جَيْحُون () . وقال ابن خلكان : « سألتُ مَن رآها : هل هى فى ناحية خُوارَزْم ، أم فى ناحية ما وراء النهر ؟ فقال : بل هى فى حساب ماوراء النهر من ذلك الجانب () . وقال يا قوت : «مدينة مشهورة من أمهات المدن ، راكبة على نهر جيحون من جانبه الشرقى ، متصلة العمل بالصّغانيان () ، ولها قُهندُزْ () ورَبَض ، يحيط بها سور ، وأسواقها مفروشة بالآجُر ، ولهم شرب قُهندُزْ () ورَبَض ، يحيط بها سور ، وأسواقها مفروشة بالآجُر ، ولهم شرب يجرى من الصغانيان ، لأن جيحون يستقل عن شرب قُراه » .

⁽۱) فى القاموس: « تنيق فى مطعمه وملبسه: تجوّد و بالغ كتنوّق » والكلمة كتبت خطأ فى الأنساب « المفتون » وفى معجم البلدان « المتأنقون » والصواب ماهنا نقلا عن ابن خلكان .

^{· (\ \ \ \ \ \ \ \) (\ \)}

⁽٣) ورقة (١٠٥) .

⁽٤) وفيات الأعيان (١: ٧٩٥) .

⁽٥) قال ياقوت فى المعجم: «صغانيان: بالفتح و بعد الألف نون ثم ياء مثناة من تحت وآخره نون ، والعجم يبدلون الصاد جيما ، فيقولون: چغانيان، ولاية عظيمة بما وراء النهر متصلة الأعمال بترمذ» ثم قال: « وقد نسبوا إليها على لفظين: صغانى ، وصاغانى » .

⁽٦) هكذا ضبطت الكلمة في القاموس ، بضم القاف والهاء والدال ، وقال ياقوت في العجم: «بفتح أوله وثانيه وسكون النون وفتح الدال وزاى ، وهو في الأصل اسم الحصن أوالقلعة في وسط المدينة، وهي لغة كأنها لأهل خراسان وما وراء النهر خاصة ، وأكثر الرواة يسمونه قهندز _ يعني كضبط القاموس _ وهو =

شيوخه وتلاميذه

أدرك الترمذي كثيراً من قدماء الشيوخ وسمع منهم ، وكان عصره عصر النهضة العلمية العظيمة في علوم الحديث ، وهي النهضة التي نرى أن الذي أثارها أوكانت له اليد الطولى في إحيائها وبعثها - : هو الإمام محمد بن إدريس الشافعي المطلبي ناصر الحديث ، (١) إذْ عَلَم الناس عامة ، وأهل العراق ثم مصر خاصة ، معنى الاحتجاج بالسنة ، ومعنى العمل بها مع القرآن ، وحَدد أصول ذلك وحَر رها ، وأقام الحجة على مناظريه بوجوب الأخذ بالحديث وألحمهم ، وعن ذلك تركى أن الأئمة أصاب الكتب الستة نبغوا في الطبقة التالية لعصر الشافعي مباشرة ، و إن لم يدركوه رؤية وسماعاً ، لتقدم موته ، ولكنهم أدركوا أقرانه ومعاصريه ومناظريه وكبار تلاميذه ، وهاك بياناً عن تواريخ مولد كل منهم ووفاته ، لتظهر المقارنة بينهم واضحة .

البخارى محمد بن إسهاعيل أبو عبد الله : ولد في شوال سنة ١٩٤، ومات يوم السبت غرة شوال سنة ٢٥٦.

مسلم بن الحجّاج القشيرى أبو الحسين : ولد فى سنة ٢٠٤ ، ومات فى ٢٥ رجب سنة ٢٦١

الترمذی محمد بن عیسی أبو عیسی : ولد فی سنة ۲۰۹ ، ومات فی ۱۳ رجب سنة ۲۷۹

⁼ تعريب كهندز ، معناه القلعة العتيقة ، وفيه تقديم وتأخير ، لأن كهن : هو العتيق ، و : دز : قلعة ، ثم كثر حتى اختص بقلاع المدن ، ولا يقال في القلعة إذا كانت مفردة في مدينة غير مشهورة » .

⁽١) ولد الشافعي سنة ١٥٠ ومات سنة ٢٠٤.

أبو داود سليان بن الأشعث السجستاني : ولد سنة ٢٠٢ ، ومات في ١٦ شوال سنة ٢٠٥

النسائي أحمد بن شعيب أبو عبد الرحمن : ولد سنة ٢١٥ ، ومات في ١٣ صفر سنة ٣٠٧

ابن ماجه محمد بن يزيد بن ماجه أبوعبد الله: ولد سنة ٢٠٩ ، ومات في ٢٧ رمضان سنة ٢٧٣

وقد رَوَى هؤلاء الأَمَّةُ الستةُ عن شيوخ كثيرين ، فتفر د بعضُهم بالرواية عن بعض الشيوخ ، واشترك بعضهم مع غيره في الرواية عن آخرين ، واشتركوا جميعاً في الرواية عن تسعة شيوخ فقط ، وهم :

محمد بن بشارِ بُنْدَارٌ : ولد سنة ١٦٧ ومات سنة ٢٥٢

محمد بن الْمُنَّى أبوموسى : « « ١٦٧ » محمد بن الْمُنَّى أبوموسى

زياد بن يحيى الحسَّاني : مات سنة ٢٥٤

عباس بن عبد العظيم العنبرى: « ٣٤٦ »

أبو سعيد الأشَجُّ عبد الله بن سعيد الكندى: « « ٢٥٧

أبو حفص عَمرو بن على الفلاس: ولد بعد سنة ١٦٠ ومات سنة ٢٤٩

يعقوب بن إبرهيم الدَّوْرَق : ولد سنة ١٦٦ « « ٢٥٢

محمد بن مَعْمَر القَيْسي البَحْرَ إني : مات سنة ٢٥٦

نَصر بن على الجَهُضَمِيُّ : « « ٥٠٠ (١)

(۱) حصرهؤلاء الشيوخ وجدته في [مجموعة فوائد حديثية] مخطوطة قديمة بخط أحد تلاميذ الحافظ أبى المعالى محمد بن رافع السلامي _ بتشديد اللام _ (المولود في ذي القعدة سنة ٤٠٧ والمتوفى في ١٨ جمادي الأولى سنة ٤٧٧) وأظن أنها بخط الحافظ ابن حجر العسقلاني ، لأنها تشبه خطه شبها قويا ، وهي في مكتبة أستاذنا العلامة الكبير أحمد تممور باشا رحمه الله، وقد نقلت _

وقد أدرك أبو عيسى الترمذي شيوخًا أقدمَ من هؤلاء ، وسمع منهم ورَوَى عنهم في كتابه هذا ، منهم :

عبد الله بن معاویة الجُمَحِیُّ : مات سنة ۲٤٣ وقد جاوز المائة .
علی بن حُجْرِ المروزیُّ : مات سنة ۲٤٤ وقد قارب المائة .
سُویْدُ بن نَصْر بن سُوید المروزی : مات سنة ۲٤٠ عن ۹۱ سنة گتَیْبَهُ بن سعید الثَّقَیُ اُبو رَجَاء : ولد سنة ۱۵۰ ومات سنة ۲٤٠ أبو مُصْمَبُ أحمد بن أبی بكر الزهری المدنی : ولد سنة ۱۵۰ « ۱ ۲۲۲ مات منه ۲٤۲ مات سنة ۲٤٤ مات سنة ۲٤٤ مات سنة ۲٤٤ مات منه بن عبد الله بن ماتی الشَّوارِب : مات سنة ۲٤٤ إبراهیم بن عبد الله بن حاتم الهروی ً : ولدسنة ۱۷۸ ومات سنة ۲٤٤ إبراهیم بن عبد الله بن حاتم الهروی ً : ولدسنة ۱۷۸ ومات سنة ۲٤٤ إسمعیل بن موسی الفزاری الشَّدِی ُ :

وغيرُ هؤلاء أيضاً ، وكثير منهم من شيوخ البخارى . والترمذئ تلميذُ البخارى قويرُ هؤلاء أيضاً ، وكثير منهم من شيوخ البخارى . والترمذئ تلميذ البخارى وخرايجه ، وعنه أخذ علم الحديث ، وتفقه فيه ومرَنَ بين يديه ، وسأله واستفاد منه ، وناظره فوافقه وخالفه ، كعادة هؤلاء العلماء ، في اتباع الحق حيث كان ، وفي إنكار التقليد والإعراض عنه ، كما ترى في الحديث (رقم ١٧) من هذا الكتاب ، إذ يَرَى الترمذيُّ اختلاف الرواة في حديث ، فيسألُ عنه من هذا الكتاب ، إذ يَرَى الترمذيُّ اختلاف الرواة في حديث ، فيسألُ عنه

⁼المجموعة بخطى فى شهرر بيع الثانى سنة ١٣٣٤ ، وفى ضمنها جزء صغير فى شروط أصحاب الكتب الستة لأبى الفضل محمد بن طاهر المقدسى ، وهو أحد مصادر هذه الترجمة . وهذه الفائدة التى هنا سبق أن نشرتها فى الحجلة السلفية فى العدد الأول منها ، الذى صدر فى شهر ربيع الثانى سنة ١٣٣٥ (فبراير سنة ١٩١٧) . وفى هذه الفائدة هناك أيضا شيخ عاشر ، وهو إبرهيم بن سعيد الجوهرى، وذكر كاتبها أن فى رواية البخارى عنه نزاعا ، ولم أذكره هنا ، لأنى لم أجد أى دليل يدل على أن البخارى روى عنه .

الحافظ الدارمي عبد الله بن عبد الرحمن ، ويسأل عنه البخاري : أيُّ الروايات فيه أصح ؟ فلم يرجِّح واحدُ منهما شيئاً ، ثم يرك البخاري يختار إحدى الروايات ويضعها في كتابه « الجامع الصحيح » ، ثم لايرضي الترمذي أن يقلد شيخه البخاري فيا رآه أشبه ، فيرجَّح هو رواية أخرى ، بما قام لديه من دليل .

وقد طاف أبو عيسى البسلاد ، وسمع خلقاً من الخراسانيين والعراقيين والحجازيين ، كما في التهذيب ، ولكنّى لا أظنه دخل بغداد ، إذ لو دخلها لسمع من سيد المحدّثين وزعيمهم : الإمام أحمد بن محمد بن حنبل (المولود سنة ١٦٤ من سيد المحدّثين وزعيمهم : الإمام أحمد بن محمد بن حنبل (المولود سنة ١٦٤ والمتوفى سنة ٢٤١) ، ولترجم له الحافظ أبو بكر الخطيب في [تاريخ بغداد] . والرواة عن أبي عيسى الترمذي كثيرون ، ذُكر بعضهم في تذكرة الحفاظ وفي التهذيب ، وأهمتهم عندنا ذكراً المحبوبي راوي كتاب الجامع عنه ، ترجم له ابن العماد في شذرات الذهب (٣: ٣٧٣) فقال : « أبو العباس المحبوبي محمد بن أحمد بن محبوب المروزي ، محدِّث مرو ، وشيخها ورئيسها ، توفي في رمضان بن أحمد بن محبوب المروزي ، محدِّث مرو ، وشيخها ورئيسها ، توفي في رمضان عن سعيد بن مسعود صاحب النضر بن شميل وأمثاله » . ووصفه السمعاني عن سعيد بن مسعود صاحب النضر بن شميل وأمثاله » . ووصفه السمعاني في الأنساب (ورقة ٢١٥) بأنه « شيخ أهل الثروة من التجار بخراسان ، و إليه كانت الرحلة » .

وقد أراد البخاريُّ أن يشهد لتلميذه الترمذيِّ شهادةً قيمةً فسمعَ منه حديثاً واحداً ، كمادة كبار الشيوخ في سماعهم ممن هو أصغر منهم ، رحم الله الجميع .

⁽۱) ذكرت في مضى في (ص٧) من هذه القدمة مايفهم منه أن الترمذي لقي الإمام أحمد بن حنبل، وهذا خطأ أعترف به وأستغفر الله منه.

قول العلماء فيه وفي كتابه

قال الحافظ أبو الفضل محمد بن طاهر المقدسي (١): « أخبرنا الحسن بن أحمد أبو محمد السمر قندي مناولة ، أخبرنا أبو بشر عبد الله بن محمد بن محمد بن عمرو ، حدَّثنا أبو سعيد (٢) عبد الرحمن بن محمد الإدريسي الحافظ قال: محمد بن عيسي بن سورة الترمذي الحافظ الضرير، أحد الأئمة الذين يقتدي بهم في علم الحديث، صنف كتابَ الجامع والتواريخ والعلل ، تصنيف رجل عالم متقن ، كان يُضربُ به المثلُ في الحفظ . قال الإدريسي : سمعتُ أبا بكر محمد بن أحمد بن الحرث المروزي الفقيه يقول: سمعتُ أحمد بن عبد الله أبا داود المروزي يقول: سمعتُ أبا عيسى محمد بن عيسى الحافظ يقول: كنتُ في طريق مكة ، وكنتُ قد كتبتُ جزءين من أحاديث شيخ ِ ، فمرّ بنا ذلك الشيخُ ، فسألتُ عنه ؛ فقالوا : فلان ، فذهبتُ إليه وأناأظن أن الجزءين معي ، وحملتُ معي في محملي جزءين كنتُ أظنُّ أنهما الجزءان اللذان له ، فلما ظفرتُ به وسألتُه أجابني إلى ذلك ، أخذتُ الجزءين فإذا ها بياض ، فتحيَّرتُ ، فجعل الشيخُ يقرأ على من حفظه ثم ينظر إلى ، فِرأَى البياضَ في يدي ، نقال : أمَّا تستحي مني ؟ ! قلتُ : لا، وقصصتُ عليه القصةَ وقلتُ : أحفظُه كلَّه ، فقال : اقرأ ، فقرأتُ جميعَ ماقرأ على على الولاء ، فلم يصدُّ قني ، وقال : استظهرتَ قبل أن تجيُّ ! فقلتُ : حدُّ ثني بغيره ، فقرأ على أر بعين حديثًا من غرائب حديثه ، ثم قال : هاتِ اقرأ ، فقرأتُ عليه

⁽۱) فى الجزء المخطوط فى شروط الأئمة الحفاظ أصحاب الكتب الستة ، الذى أشرت إليه فى التعليق رقم (١) من الصفحة (٨١) من هذه المقدمة.

⁽۲) فى الأصل « أبو سعد » وهو خطأ ، والادريسي هذا هو محدث سمرقند ومصنف تاريخها ، مات سنة ٥٠٥ وله ترجمة فى الأنساب (ورقة ٢٧) وتذكرة الحافظ (٣ : ٢٤٩ _ ٢٥٠).

من أوله إلى آخره كما قرأ ، فما أخطأتُ في حرفٍ ! فقال لى : مارأيتُ مثلك (١) !! » .

ووصفه السمعانى فى الأنساب بأنه « إمام عصره بلا مدافعة ، صاحب التصانيف » و بأنه « أحد الأئمة الذين يقتدى بهم فى علم الحديث » . و نحو ذلك قال ابن خلكان .

ونقل الذهبي في تذكرة الحفاظ، والصفدى في نكت الهميان، والمزِّى في النهذيب أن ابن حِبَّانَ ذكره في الثقات وقال: «كان ممن جمع وصنف، وحفظ وذَاكَرَ » .

ووصفه المزّى في النهذيب بأنه « الحافظ صاحب الجامع وغيره من المصنفات ، أحدُ الأثمة الحفّاظ المبرّزين ، ومن نفع الله به المسلمين » .

وقال الذهبي في الميزان « الحافظُ العَـلَم ، صاحبُ الجامع ، ثقة مجمع عليه ، ولا التفات إلى قول أبي محمد بن حزم فيه في الفرائض من كتاب الإيصال: إنه مجمول (٢) ، فإنه ماعرَف ولا دَرَى بوجود الجامع ولا العِلَلِ له » .

وقال الحافظ ابن حجر في تهذيب التهذيب : « وأما أبو محمد بن حزم فإنه

⁽١) هذه الحكاية منقولة أيضا في الأنساب وتذكرة الحفاظ والتهذيب.

⁽۲) ابن حزم هو الإمام الحافظ الحجة الفقيه المحتهد أبو محمد على بن أحمد بن سعيد بن حزم الأندلسي ، ولد بقرطبة سنة ٢٨٤ ومات في ٢٨ شعبان سنة ٢٥٤ وكتابه [الايصال] ذكره الحافظ النهبي في تذكرة الحفاظ (٣: ٣٢٣) وسماه [الايصال إلى فهم كتاب الخصال الجامعة لجمل شرائع الاسلام والحلال والحرام والسنة والاجماع] وقال: «أورد فيه أقوال الصحابة فمن بعدهم والحجة لكل قول » ووصفه في (ص ٣٢٣) بأنه ٢٤ مجلدا ، فمن بعدهم والحجة لكل قول » ووصفه في (ص ٣٢٣) بأنه ٢٤ مجلدا ، مع أنه ذكر قبل ذلك أن المحلى ٨ مجلدات ، والمحلى مطبوع معروف ، فالايصال ثلاثة أضعاف المحلى . وقد ذكر ابن حزم في المحلى الحديث الذي في إسناده الترمذي (٩: ٢٩٥ – ٢٩٣) وضعفه، ولكن لم يذكر مطعنا في الترمذي .

نادى على نفسه بعدم الاطلاع ، فقال في كتاب الفرائض من الإيصال (1): محمد بن عيسى بن سورة مجهول . ولا يقولَنَّ قائل أن العله ماعرَ ف الترمذي ولا اطّلع على حفظه ولا على تصانيفه _ : فإن هذا الرجل قد أطلق هذه العبارة في خلق من الشهورين من الثقات الحفاظ ، كأبي القاسم البغوى ، و إسمعيل بن محمد الصفار ، وأبي العباس الأصم ، وغيرهم . والعجب أن الحافظ ابن الفرضي ذكره في كتابه المؤتلف والمختلف ونبه على قدره ، فكيف فات ابن حزم الوقوف عليه فيه !» .

وأنا أظن أن هذا تحامل شديد من الحافظ ابن حجر عَلَى ابن حزم ، ولعله لم يعرف الترمذي ولا كتابه ، بل لعل الحافظ الذهبي أخطأ نظرُه حين نقل مانقل عن كتاب الإيصال ، وما أظنُّ ابن حجر رأى كتاب الإيصال ونقل منه ، و إنما أرجَّح أنه نقل من الذهبي ، والله أعلم .

وقال العلامة طاش كبرى زاده (٢) في كتاب مفتاح السعادة : « وهو أحد العلماء الحفاظ الأعلام ، وله في الفقه يد صالحة ، أخذ الحديث عن جماعة من الأثمة ، ولتى الصدر الأول من المشايخ » .

وقال ابن العِمَاد الحنبلي (٢) في شذرات الذهب: «كان مبرزاً على الأقران ، آيةً في الحفظ والإتقان » .

ونقل الحاكم أبو أحمد (١) عن أحد شيوخه قال : ١ مات محمد بن إسمعيل

⁽١) في التهذيب « الاتصال » وهو تصحيف.

⁽٢) هو المولى أحمد بن مصطفى المعروف بطاش كبرى زاده ، توفى سنة ٩٦٢

⁽۳) هو أبو الفلاح عبد الحي بن أحمد بن محمد المعروف بابن العماد ، ولد في ٨ رجب سنة ١٠٨٧ ، ومات في ١٦ ذي الحجة سنة ١٠٨٩

⁽٤) هو محدّث خراسان الامام الحافظ الجهبذ الحاكم أبو أحمد محمد بن محمد بن أحمد بن إسحق النيسابوري ماتسنة ٨٧٨ عن ٩٣ سنة ، وله ترجمة في التذكرة (٣٤٠-١٧٤) وهو غيرتاميذه الحاكم أبي عبدالله صاحب المستدرك ، =

البخارى ولم يخانف بخراسانَ مثلَ أبى عيسى فى العلم والحفظ والورع والزهد ، بكيّ حتى عَمِيَ ، و بقى ضريراً سِنين » .

وَفَى التَهذيب: « قالَ أبو الفضل البَيْلَمانى: سممتُ نصرَ بن محمد الشيركوهي يقول: سممت محمد بن إسمميل - يعنى البخاري ما انتفعت بك ،

وهذه شهادة عظيمة من شيخه إمام المسلمين وأمير المؤمنين في الحديث في عصره .

ونقل في التهذيب عن يوسف بن أحمد البغدادي الحافظ قال: «أضر ً أبو عسى في آخر عمره » .

وهذا مع ماتقدم مما نقل الحاكم أبو أحمد ومن حكاية الترمذي مع الشيخ الذي اختبر حفظه _ : يردّ على من زعم أنه وُلِد أَكُمهُ .

وقال ابن الأثير في تاريخه: «كان إمامًا حافظًا ، له تصانيفُ حسنة ، منها الجامع الكبير ، وهو أحسن الكتب ».

وفى كشف الظنون فى الـكلام عن [الجامع الصحيح] للترمذى : « وهو ثالث الكتب الستة فى الحديث ، وقد اشتهر بالنسبة إلى مؤلفه ، فيقال : جامع الترمذى ، ويقال له : السنن أيضاً ، والأول أكثر » .

وقال الحافظ أبو الفضل المقدسى: «سمعتُ الإمامَ أبا إسمعيلَ عبدَ الله بن محمد الأنصاريُ (۱) براةً ، وجَرَى بين يديه ذكرُ أبى عيسى الترمذي وكتابه ، فقال : كتابه عندى أنفعُ من كتاب البخاري ومسلم، لأن كتابي البخارى فقال : كتابه عندى أنفعُ من كتاب البخاري ومسلم، لأن كتابي البخارى = ذاك أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن محمد النيسابورى المعروف بابن البيع و بالحاكم ، ولد في ربيع الأول سنة ٢٢٧ ومات في صفر سنة ٤٠٥ وله ترجمة في النذكرة (٣٠ : ٢٢٧ - ٣٣٣) .

(۱) هوشيخ الإسلام الهروى ، الحافظ الإمام الزاهد، صاحب منازل السائرين ، سمع جامع أبي عيسى من عبد الجبار بن محمد الجراحى عن الحبوبي عن الترمذي، ولد سنة ٣٩٦ ، ومات في ذي الحجة سنة ٤٨١ ، وله ترجمة في تذكرة الحفاظ (٣: ٣٥٤ - ٣٦٠) .

ومسلم لايقفُ على الفائدة منهما إلاّ المتبحرُ العالِمُ ، وكتابُ أبى عيسى يَصِلُ إلى فائدته كلُّ أحدٍ من الناس » .

ونقل أبو على منصور بن عبد الله الخالدى عن الترمذى أنه قال فى شأن كتابه [الجامع] : « صنفتُ هذا الكتابَ فعرضتُه على علماء الحجازِ والعراقِ وخُراسانَ فَرَضُوا به ، ومن كان فى بيته هذا الكتاب فكأنما فى بيته نبى يتكلم ((۱) » .

وقال العلامة طاش كبرى فى ترجمة الترمذى: «له تصانيف كثيرة فى علم الحديث، وهذا كتابُه الصحيح أحسن الكتب وأكثرُها فائدة ، وأحسنُها ترتيباً ، وأقلُها تكراراً ، وفيه ماليس فى غيره من ذكر المذاهب ووجوه الاستدلال ، وتبيين أنواع الحديث ، من الصحيح والحسن والغريب ، وفيه جرح وتعديل ، وفي آخره كتابُ العلل ، وقد جمع فيه فوائد حسنة ، لا يخنى قدرُها على من وقف عليها » .

وقال الحافظ أبو الفضل المقدمي : « وأما أبو عيسى الترمذي وَحْدَهُ فكتابُهُ على أربعة أقسام : قسم صحيح مقطوع به ، وهو ماوافق فيه البخاري ومسلماً ، وقسم على شرط الثلاثة دونهما (٢) ، كما ييناه ، وقسم آخرُ للضدِّيَة ، أبان عن علته ولم يُغْفِلُهُ ، وقسم رابع أبان هوعنه ، وقال : ماأخرجتُ في كتابي إلاّ حديثاً قد عمل به الفقها (٣) ، وهذا شرط واسع ، فإن على هذا الأصل كل حديث

⁽۱) نقل ذلك الذهبي في التذكرة ، وابن حجر في التهذيب ، وطاش كبرى زاده في مفتاح السعادة .

⁽٢) يريد أبا داود والنسائى وابن ماجه ، ولسنا نوافق أبا الفضل على هذا التقسيم بتفصيله ، ونظن أنه أرادبه التقريب والتمثيل فقط .

⁽٣) نقل النهبي في التذكرة من هذه القطعة إلى هنا ، ولكنه نسبها إلى أبى نصر عبد الرحيم بن عبد الحق اليوسني ، وأظنه أخطأ في اسمه ، =

احتج به محتج أو عمل بموجبه عامل أخرجه ، سوالا صح طريقه أو لم يصح . وقد أزاح عن نفسه الكلام ، فإنه شكى في تصنيفه ، وتكلم على كل حديث بما يقتضيه ، وكان من طريقته _ رحمه الله _ أن يترجم الباب الذى فيه حديث مشهور عن صحابي قد صح الطريق إليه وأخرج من حديثه في الكتب الصحاح ، فيورد في الباب ذلك الحكم من حديث صحابي آخر لم يخرجوه من حديثه ، ولا يكون الطريق إليه كالطريق إلى الأول ، إلا أن الحكم صحيح ، مُ يُتبعه بأن يقول : وفي الباب عن فلان وفلان ، ويعد جماعة فيهم ذلك الصحابي المشهور وأكثر ، وقلما يسلك هذه الطريقة إلا في أبواب معدودة . والله أعلم » .

وللقاضي أبي بكر بن العربي في أول شرحه على الترمذي ، الذي سمّاه [عارِضَةَ الأَّوْوَذِي (١)] _ : فصلُ نفيس في مدح كتاب الترمذي ووصفه ، ولي من طابعيه حرفوه حتى لايكاد يفهم ، وسأنقله هنا بشيء من الاختصار والتصرف ، لنصل إلى المراد منه ، قال : «اعلموا _ أنار الله أفئدتكم _ أن كتاب الجُمْفِيِّ (٢) هو الأصل الثاني في هذا الباب ، والموطأ هو الأول وا باب ، وعليهما بناء الجميع ، كالقُشيَرِي (٢) والترمذي فمن دونها وليس فيهم مثل كتاب

= وأنه « عبد الرحيم بن عبد الخالق بن أحمد أبو نصر اليوسني » وهو أخو « عبد الحق بن عبد الخالق » كافي الشذرات (٤ : ٢٤٨) . وعبد الرحيم هذا مات بمكة سنة ٤٧٥ ، و يظهر أنه نقل هذه الجملة عن أبي الفضل القدسي ، فظنها الذهبي من كلام أبي نصر .

(۱) قال ابن خلكان (۱: ۹۱۹): «أما معنى عارضة الأحوذي : فالعارضة القدرة على الكلام، يقال : فلان شديد العارضة : إذا كان ذا قدرة على الكلام، والأحوذي : الخفيف في الشيء لحذقه ، وقال الأصمعي : الأحوذي المشمر في الأمور القاهر لها ، الذي لايشذ عليه منها شيء . وهو بفتح الهمزة وسكون الحاء المهملة وفتح الواو وكسر الذال المعجمة وفي آخره ياء مشددة »،

(٢) يريد به صحيح البخارى .

(٣) يريد به صحيح مسلم .

أبي عيسى ، حلاوة مقطع ، ونفاسة مَنْزَع ، وعذُوبة مَشْرَع . وفيه أربعة عشر علماً ، وذلك أقربُ إلى العمل وأسلم : أَسْنَدَ ، وصَحَّح ، وضَعَّف ، وعَدَّدَ الطرق ، وخَرَح ، وعَدَّلَ ، وَأَسْمَى ، وَأَكْنَى (١) ، ووَصَل ، وقَطَع ، وأوضح الطرق ، وجَرَح ، وعَدَّل ، وَأَسْمَى ، وَأَكْنَى (١) ، ووَصَل ، وقطع ، وأوضح المعمول به ، والمتروك ، و بَيَّنَ اختلاف العلماء في الرد والقبول لآثاره ، وذكر اختلافهم في تأويله . وكلُّ علم من هذه العلوم أصلُ في بابه ، وفرد في نصابه . افتلافهم في تأويله . وكلُّ علم من هذه العلوم متفقة مُتَسَقَة ، وهذا شيء لا يعمُّه فالقارئ له لا يزال في رياض مونقة ، وعلوم متفقة مُتَسَقَة ، وهذا شيء لا يعمُّه إلاّ العلمُ الغزير ، والتوفيقُ الكثير ، والفراغُ والتدبيرُ » .

كتبه الأخرى

وصفه العلماء فيما مَضَى بأنه « صاحب التصانيف »وسَمَّوْا كَتُبًا من مؤلفاته ، ولل الشائل وهو ولكنّا لم نَوَ منها إلا كتابين: [الجامع الصحيح] وكتاب [الشمائل] وهو كتاب نفيس معروف مشهور ، ولعل باقى كتبه فقد فيما فقد من نفائس المؤلفات ، وكنوز الأثمة العلماء . وفي التهذيب : « ولأبي عيسى كتابُ الزهد ، مفردٌ ، لم يقَعُ لنا ، وكتاب الأسماء والكنى » : وهذا بيان مؤلفاته ، كما ظهر لنا من أقوال العلماء :

- ١ الجامع الصحيح .
 - ٢ الشمائل .
 - ٣ الملل(٢).
 - ع التاريخ (٢).
 - ه الزهد .

⁽۱) يَقَالَ : « سَمَاهُ وَسَمَّاهُ وأَسْمَاهُ » بمعنى . ويقال : « كَنَاهُ وَكَنَّاهُ وَكَنَّاهُ وَأَنْنَاهُ » بمعنى .

⁽۳٬۲) ذكرهما ابن النديم في الفهرست ، وكتاب العلل هذا غير «كتاب العلل » الذي في آخر الجامع الصحيح.

الأسماء والكنى .
 ولعل له كتباً أخرى لم يصل إلى خبرُها حين أكتب هذا .

وفاته

اختلف فی تاریخ وفاته اختلافاً غیر جید ، فقال السمعانی فی الأنساب فی مادة « الترمذی » : « تو فی بقریته بوغ سنة نیف وسبعین ومائتین ، إحدی قری ترمذ » وقال فی مادة « البوغی » : « مات بقریة بوغ سنة ۲۷۰ » ویاقوت و الله معانی فی الأولی ، وابن خلکان قلّده فی الثانیة . وذكر الشیخ عابد السندی بخطه علی نسخة الترمذی أنه ولد سنة ۲۰۹ ، وعاش ۲۸ سنة ، ومات سنة ۲۷۷ ، وهذا خطأ .

والصواب ما نقل الحافظ المزي في التهذيب عن الحافظ أبي العباس جعفر بن محد بن المُفتَز (١) المُستَغفري أنه قال : « مات أبو عيسى الترمذي بترمذ ليلة الاثنين لثلاث عشرة ليلة مضت من رجب سنة ٢٧٩ » . وهو الذي اعتمده العلماء ، فأرّخوه في هذه السنة ، والمستغفري مؤرخ كبير ، وقد رحل إلى خُراسان ، وأقام طويلاً بتلك النواحي ، كما يدل على ذلك ترجمته في الأنساب للسمعاني (ورقة ٢٥٨) وتذكرة الحفاظ للذهبي (٣ : ٣٨٧) .

ومن كلُّ ما تقدم نُرجِّح أن الترمذيَّ وُلد بقرية ﴿ بوغ ﴾ ومات بها ، وأن الذين قالوا إنه ولد ومات بهادة ﴿ ترمذ ﴾ _ : إنما تجوَّ زُوا ، فأرادوا القرية القريبة منها ، التابعة لها ، ومثل هذا كثير .

⁽۱) « المعتز » بالعين المهملة والتاء الثناة الفوقية والزاى ، كا ضبطه الذهبى في المشتبه (ص ٤٨٩) وقد كتب محرفا في كثير من الكتب ، كتذكرة الحفاظ والأنساب ، والصواب ما كتبنا ، والحمد لله رب العالمين .

کلمة عن والدی الائسناذ الا کبرالشبخ محمد شاکر

وأرى من الواجب على قبل أن أختم هذه المقدمة أن أترجم ترجمة موجزة لوالدى ، تنويها بقدره ، وإشادة بذكره ، ورعاية لحقه ، إذ هو والدى وأستاذى ومعلمى ، وله على وعلى مئات _ بل ألوف _ من إخوانى ومشايخى الأيادى البيضاء ، والنعم ، السابغات ، و بمناسبة أنه أستاذى فى هذا الكتاب ، كتاب الترمذى ، قرأه لى ولإخوانى قراءة درس وتحقيق .

هو الإمام الجليل، والنابغة العظيم، والكاتبُ القدير، والشاعرُ الملهمُ ، والسياسيُ الخطير، شيخُ الشيوخ، وزعيمُ العلماء، مجدِّدُ مجدِ الأزهر، العالم العلامة، السيّد الشريف: محمد شاكر بن أحمد بن عبد القادر بن عبد الوارث، من آل أبى عَلْياء: أسرةٍ كريمة معروفة، من أشرف الأسروأ كرمها بمدينة «جرجا».

ولد بها فى منتصف شوال سنة ١٢٨٢ (مارس سنة ١٨٦٠ م) وحفظ بها القرآن ، وتاقى مبادئ التعليم ، ثم رحل إلى القاهرة ، إلى الأزهر الشريف ، فتلقى العلم عن كبار الشيوخ فى ذلك العهد ، ثم صار أميناً للفتوى (۱) ، مع أستاذه العظيم ، الشيخ العباسى المهدى ، وأصهر إلى جدّى ، لأمّى ، العلامة الكبير ، إمام العربية غير مُدَافَع ، العارف بالله «الشيخ هرون بن عبد الرازق (۲) » .

⁽۱) صدر قرار تعیینه فی ۱۵ رجب سنة ۱۳۰۷ (مارس ۱۸۹۰).

⁽۲) ولد بقرية «بنجا» وهى قرية قديمة من قرى مركز طهطا بمديرية جرجا، في يوم الخيس ۲۵ جمادى الأولى سنة ۱۲٤٩، وتوفى فجر يوم السبت ۲۲ جمادى الأولى سنة ۱۳۳۹ رضى الله عنه.

ثم ولى منصب « نائب محكمة مديرية القليوبية (١) » ومكث فيه نحو سبع منين ، إلى أن اختير قاضياً لقضاة السودان في سنة ١٣١٧ (٢) .

وهو أولُ مَن ولى هذا المنصب ، وأولُ مَن وَضع نُظُم القضاء الشرعيُّ في السودان ، على أوثق الأسس وأقواها .

ثم عُيِّنَ في سنة ١٣٢٦ شيخاً لعلماء الإسكندرية ، فوضع القواعدَ الثابتة التنظيم المعاهد الدينية الإسلامية ، حتى تؤتى ثمرها ، وتخرج للمسلمين رجالاً هداةً ، يعيدون للإسلام مجدّه في أنحاء الأرض .

ثم عُيِّنَ وكيلاً لمشيخة الجامع الأزهر الشريف (٢)، فبذرَ فيه بذورَ الإصلاح، وتعهَّد غرسَه حتى قَوِى واستوى ، أوكاد .

إلى أن سئم الدسائس تُحاكُ حولَه ، داخل الأزهر وخارجَه ، فانتهز فرصة إلى أن سئم الدسائس تُحاكُ حولَه ، داخل الأزهر وخارجَه ، فانتهز فرصة إنشاء الجمعية التشريعية في (سنة ١٩١٣ م) فسعى إلى أن صار عضواً فيها ، معيناً من قبل الحكومة المصرية ، وبذلك ترك المناصب الرسمية ، وأبى أن يعود إلى شيء منها ، ولم يخضع بعد ذلك اشيء من مغرياتها ، بل فَضَّل أن يعيش حراً الرأى والعمل ، والقلب والقلم .

وكانت له فى الصحف ، أثناء الحرب العظمى ، جولاتُ صادقة ، ومقالاتُ نَيْرة ، لا يزال صداها يَدُوى فى أذهان كثير ممّن عُنُوا بالشئون السياسية فى ذلك الوقت ، إذ كان مرمى كتاباته كلِّها إلى الدفاع عن بيضة الإسلام ، وردِّ كيد المهاجمين ، من المعتدين والخائنين ، خشية أن بكون ما كان ، من تقطُّع أوصال

⁽١) صدر بذلك الأمر العالى في ٧ شعان سنة ١٣١١ (١٣ فبراير سنة ١٨٩٤).

⁽٢) صدر بذلك الأمرالعالي في ١٠ ذي القعدة سنة ١٣١٧ (١١ مارس سنة ١٩٠٠) .

⁽٣) صدرت بذلك الإرادة السنية في هر بيع الثاني سنة ١٣٢٧ (٢٩ أبريل سنة ١٩٠٩).

ثم قامت الثورة المصرية فى سنة ١٩١٩ م، فضَرب فيها بسهم وافر، وتبعه أهل الأزهر قاطبة ، فكان هو القائد ، وكان هو القائد ، وكان هو القائد ، وكان هو القائد ،

وكتب فى الشؤون السياسية المصرية عشرات من المقالات فى الصحف ، أبانت عن بعد نظره ، وصدق فراسته ، حتى لقد توقع فيها كثيراً مما حصل بعد سنين، إذ درس مرامى السياسة الإنكليزية فى شؤون الأمة المصرية والأمة الإسلامية ، وعرف كيف يَسْمَوْن إلى نيل مقاصدهم ، حتى لقد كنّا فى العهد القريب ، إذا أدْ كَلَمْ الخطبُ ، واضطربت الأمورُ _ : رجعنا إلى مقالاته فى الظروف المشابهة أدْ كَلَمَ الخطبُ ، واضطربت الأمورُ _ : رجعنا إلى مقالاته فى الظروف المشابهة

⁽١) سورة الأنبياء (٩٢) .

⁽٢) سورة المؤمنون (٥٢) .

⁽٣) سورة الفتح (٢٩) .

لها ، فوجدنا أنه يكاد يصف ما نحن فيه ، وكأنه يكتبه حين قرأناه ، وكأنه ينظر إليه بنور الله .

ولم يفكر يوماً واحداً في خوض معترك الأحزاب المصرية ، بل كان يترفّع عن أن يُسْلِم مقادَه إلى أحد من الناس ، كائناً مَن كان ، كما أبى من قبلُ أن يعود إلى إسار المناصب الحكومية ، وكان يقول للزعماء والقادة قولة الحق ، فينقد خطأ المخطئ ، ويمدح صواب المصيب ، وعن ذلك كان يظن كثير من الناس أن له هو ي أو ضلعاً مع بعض الأحزاب أو الزعماء ، إذ كان يَكثر خطأ المخطئ ، فيُسكر من نقده والنصيحة له ، فيظن المنتقد أو أنصار وأتباعه أن الناقد من خصومه ، أو من أنصار خصومه .

و بجانب هذا لم يَدَعْ مسئلة شرعية أو اجتماعية أثيرت في الصحف مما يتعلق بشؤون الإسلام والمسلمين _ : إلا قال فيها ما يراه حقا وصواباً ، وصَدَعَ بما أمر الله به الدعاة والهداة ، وأعْرَضَ عن المنكرين ، ثقة بربه ، وتوكَّلاً عليه ، إذْ كان أبرزَ سجاياه أنه صُلْب في دينه ، صلب في عقيدته ، صلب في رأيه ، شجاع غير جبان ، لا يرهب أحداً من الناس ، ولا يَخْشَى إلا الله .

أما من الوجهة العلمية فإنه أقوى رجل ظهر فى الأزهر فى العلوم العقلية كلها ، ولذلك لم يكن يَصْمُدُ له أحدُ فى مناظرة أو جدال ، لإبداعه فى إقامة الحجج و إلحام المناظر ، لخِصْبِ ذهنه وتسلسل أفكاره ، وانتظامها على قواعد المنطق الصحيح السليم .

وقد قرأ لنا من الكتب والعلوم الكثيرَ الطيّبَ، قرأ لنا التفسيرَ مرّتين : تفسيرَ البغوى ، وتفسيرَ النسنى . وقرأ لنا من كتب السنة : صحيحَ مسلم ، وسنن الترمذى ، وسنن النسأى ، وشيئاً من صحيح البخارى . ومن العلوم الأخرى :

الهداية فى فقه الحنفية ، وجمع الجوامع فى الأصول ، والحبيصى فى المنطق ، والرسالة البيانية فى البيان ، وكثيرًا من الرسائل الصغيرة فى علوم مختلفة .

وهذا غيرُ ما قرأه من الكتب ، ولم أكن من حاضريه ، بعد إتمامى الدراسةَ واشتغالى بالمناصب الحكومية .

ومند في المنزل ، بل ألزمه الفراش ، إذ أصابه الفالج ، فاحتمله صابراً محتسباً ، راضياً عن ربه وعن نفسه ، موقناً أنه قضى دَيْنَه ، فقام بما وجب عليه خير قيام ، نحو دينه ونحو أمته ، منتظراً دعوة ربه لعباده الصالحين : (يَا أَيَّتُهَا النَّفْسُ المَطْمَئْنَةُ . ارْجِعِي إلى رَبِّكِ رَاضِيَةً مَرْضَيَّةً . فَادْخُلِي في عبَادي . وادْخُلِي جَنِّتِي (١) . تولاً ه الله بعونه ورعايته ، وتغمده بعفوه ورحمته . وآخر دعوانا أن الحد لله رب العالمين .

وكتب أبو الأشـــال عنه

الثلاثاء (۲۷ جادی الثانیة سنة ۱۳۵۷ الثلاثاء (۲۳ أغيطس سنة ۱۹۳۸

⁽١) سورة الفجر (٢٧ – ٣٠) .

جريدة المراجع

وتاريخه	الطبع وتاريخه		المؤلف ووفاته		الكتاب
1444	بولاق	41.	محمد بن جرير	۳.	تفسير الطبرى
	» {	7.00	القاضي البيضاوي	٨	« البيضاوي) حاشية الشهاب
1177	" (1-49	الشهاب الخفاجي		حاشية الشهاب
3/4/	مصر	911	الجلال السيوطي	٦	الدر المنثور
1400	»	417	ابن أبي داود	١	المصاحف

الحديث والمصطلح

الطبع وتاربخه		المؤلف ووفاته	الأجزاء	الكتاب
بولاق ۱۳۱۳	707	البخارى	٩	صحيح البخاري
14.1 »	٨٥٢	ابن حجرالعسقلاني	14	فتح الباري (۱)
مصر ۱۳٤۸	٨٥٥	العيني	1	شرحالعيني على البخاري
الهند ١٣١٩	777	ابن مالك	١	شواهد التوضيح على البخارى
بولاق ۱۲۹۰ الاستانة ۱۳۳۶	771	مسلم بن الحجاج } « « « «	۲	مسلم » »

(۱) كل ما أشرنا فيه إلى صفحات البخارى فأنما نريد به المتن الذي بحاشية [فتح البارى] وإذا أردنا غيره ذكرناه صريحا .

الطبع وتاريخه	المؤلف ووفاته	الأجزاء	الكتاب
مصر ۱۳٤٩	النووى ۲۷٦	۱۸	شرح النوويعلى مسلم
الهند ۱۳۲۳	أبو داود السجستاني ۲۷۰ شمس الحق العظيم آبادي	٤	سنن أبي داود (١) عون المبود
حلب ١٣٥١	أبوسليان الخطابي ٢٨٨	٤	معالم السنن
	ذكرنا نسخها تفصيلافي أول المقدمة		سنن الترمذي
مصر ۱۳۱۲	النسائي ۳۰۳	۲	سنن النسائي
/۳/۳ »	ابن ماجه ۲۷۳	۲	۱۱ ابن ماجه
\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	الإمام مالك ١٧٩ جلال الدين السيوطي ٩١١	4	الموطأ شرح السيوطي }
الهند ۱۳۲۸	محد بن الحسن ١٨٩	1	الموطأ
مصر ۱۳۱۳	الإمام أحمد بن حنبل ٢٤١	٦	مسند أحد (۲)
المند ١٣٣١	أبو داود الطيالسي ٢٠٤	1	مسند الطيالسي
, 44. %	الحاكم أبو عبد الله ٥٠٥	٤	المتدرك
دمشق ۱۳٤۹	الدارمي ٢٥٥	4	سنن الدارمي
الهند ١٣٠٩	ابن الجارود ۲۰۰۷	١	المنتقي
\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	الدارقطني ۳۸۰	١	سنن الدار قطني
1455 » {	البيهقي ٨٥٨		السنن الكبري
\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	ابن التركاني ٧٤٥		الجوهر النقي)
\r-r »	الطحاوى ٢٢١	۲	شرح معانی الآثار

(١) كل ما أشرنا فيه إلى صفحات أبى داود فا إنما أردنا به هذه الطبعة التي مع الشرح .

التي مع الشرح . (٢) نذكر في الشرح كثيرا أرقاما للأحاديث التي من مسند أحمد ، وهذه الأرقام إنما وضعنها في نسختي من أجل الفهارس المفصلة التي شرعت في عملها للسند منذ بضع سنين .

و تاریخه	الطيع	1	المؤلف ووفاته	الأجزاء	الكتاب
1444	بولاق	۲٠٤	الامام الشافعي	1	اختلاف الحديث
٦٢٤	خط	097	ابن الجوزي	1	التحقيق في أحاديث الخلاف
٧١١	خط	707	المجد بن تيمية	١,	المنتقى
140.	مصر		NS NO NO	۲))
1455	مصر	1700	الشوكاني	٩	نيل الأوطار
144.	الهند	498	ابن نصر المروزي	١	قيام الليل
1447	مصر	777	ابن قتيبة	١,	تأويل مختلف الحديث
1410	المند	354	ابن السُّنّى	١	عمل اليوم والليلة
1484	مصر	444	ابن أبي حاتم	۲	الملل
1404	مصر	٨٥٢	الحافظ ابن حجر	١	بلوغ المرام
14.4	الهند))))))	١	تلخيص الحبير
1450	المند	1.95	ابن سلیان الفاسی	۲	جمع الفوائد
1404	مصر	۸۰۷	الحافظ الهيثمي		مجمع الزوائد
طبعة المنيرية	مصرال	707	الحافظ المنذري	٤	الترغيب والترهيب
14.1	الهند	777	الحافظ الزيلعي	۲	نصب الراية
1481.	مصر	۲.۳	یحیی بن آدم	١	الخراج
1404	مصر	1154	العلامة النابلسي	٤	ذخائر المواريث
1414 4	(الاستان	C	محمد الشريف التوقادي	1	مفتاح البخاري (
1404	مصر	7·\ 77\	(الحافظ العراقي (وابنه أبوزرعة	٨	طرح التثريب
1404))	911	السيوطي	۲	الجامع الصغير
140.	إحلب	754	(ابن الصلاح (الحافظ العراق	١	علوم الحديث (

الطبع وتاريخه	المؤلف ووفاته	الاجزاء	الكتاب
مصر ۱۳۰۷	السيوطى ٩١١	١	تدريب الراوى
1404 » {	اً حد محد شاکر	1	الألفية في المصطلح إ
\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	الحافظ ابن كثير ٧٧٤ أحمد محمد شاكر		اختصار علوم الحديث) لابن كثيروشر حناعليه

الفقه على المذاهب

م وتاریخه	الطب		المؤلف ووفاته	الأجزاء	الكتاب
140	مصر	۲٠٤	الإمام الشافعي	1	الرسالة
1244	بولاق		» »	٧	الأم
، الأم	بهامش	377	المزنى		مختصر المزنى
1445	مصر	45.	سحنون بن سمید	17	المدونة
1341))	77.	ابن قدامة	١٢	المغنى
1449))	090	ابن رشد	۲	بداية المجتهد
1451))	१०५	ابن حرم	11	المحلى
1450	>>	777	النووى	٩	المجموع
1404))	770	أبو داود السجستاني	1	مسائل أبى داود

التراجم ورجال الحديث

الطبع وتاريخه		المؤلف ووفاته			الكتاب
ط بدار الكتب	2>	737	الحافظ المزى	١٢	تهذيب الكال
ند ۱۳۲۷	الم	٨٥٢	الحافظ ابن حجر	١٢	تهذيب التهذيب
144.))))))))	\	تقريب التهذيب

طبع وتاریخه	2)		المؤلف ووفاته	الأحزاء	الكتاب
	هصر	٨٥٢	الحافظ ابن حجر	٨	الإصابة
Ť	المند		» » »	١	تعجيل المنفعة
))))))	٦	لسان الميزان
ق ۱۳۰۱	بولاز	974	الخزرجي ألفه	١	خلاصةأسماءالرجال
1440	مصر	YŁA	الحافظ الذهبي	٣	ميزان الاعتدال
Imph.	الهند		» »	٤	تذكرة الحفاظ
د ۱۸۹۳	ليدر		» »	1	الشتبه
1444	الهند	٥٠٧	ابن طاهر القدسي	۲	الجمع وين رجال الصحيحين
1770))	707	البخارى	١	التاريخ الصغير
71917	ليدز	770	السمعاني	١	الأنساب
1444))	74.	ابن سعد	٨	الطبقات
144	الهند	٤٠٩	عبد الغني الأزدى	١	المؤتلف والمختلف
1454	مصر	473	الخطيب البغدادي	14	تاریخ بغداد
ق ۱۲۹۹	بولا	7.41	ابن خلکان	۲	وفيات الأعيان
1444	مصر	799	ابن فرحون	١	الديباج المذهب
1444	»	777	ياقوت الحموى	٧	معجم الأدباء
1447))	111	السيوطي	١	بغية الوعاة
س ۱۳۲۲	ا بار ي	471 7	أبو العرب الإفريقي	1	طبقات علماء أفريقية
نجن ١٨٥٤م	غوتا	441	ابن درید	١	الاشتقاق
	الهند	473	ابن عبدالبر	۲	الاستيعاب
171	مصر	74.	ابن الأثير	0	أسد الغابة
ن ۱۹۳۱م	ليدر	٤٣٠	أبو نعيم الأصبهاني	1	تاريخ أصبهان
1444	المند	44.	الدولابي	١,	الكنى والأسماء
ن ۱۹۲۰	ليدر	Yov	ابن عبد الحكم	1	فتوح مصر

اللغية

وتاريخه	الطبع		المؤلف ووفاته	الأجزاء	الكتاب		
14	بولاق	Y \\	ابن منظور	۲.	لسان العرب		
1447	فاس	022	القاضي عياض	۲	مشارق الأنوار		
1777	بولاق	may	الجوهري	۲	الصحاح		
	الهند	441	ابن درید	٣	الجهرة		
1440	مصر	pp.	ابن عزُير السجستاني	1	غريب القرآن		
1445	مصر	0.0	الراغب الأصفهابي	1	مفردات القرآن		
	بغداد	140	الخليل بن أحمد	1	المين		
1.54	خط	۸۱۷	الفير و زابادي	1	القاموس		
1474	بولاق)II »	۲	القاموس		
14.0	مصر	14.0	الزبيدي	١.	شرح القاموس		
1411	مصر	7.7	ابن الأثير	٤	النهاية		
1445	الهند	047	الزمخشرى	۲	الفائق		

علوم مختلفة

الطبع وتاريخه		المؤلف ووفاته		الأجزاء	الكتاب
1401	مصر	700	الجاحظ	V	الحيوان
1481	مصر	475	ابن عبد البر	۲	جامع بيان العلم
14	بولاق	، في العاشر	علاء الدين البسنوى	1	محاضرة الأوائل
1946	دار الكتب	حفظه الله	الدكتور الغمراوي	1	مرشد المتعلم
1774	بولاق	۹	أبو الحسن الأشموني		شرح الأشموني على الألفية
مصر الطبعة المنيرية		784	أبو البقاء بن يعيش		شرحابن يعيش عى الفصل
1777	بولاق	911	السيوطي	٣	المزهو
1444	مصر	777	ياقوت الحموى	٨	معجم البلدان
٨٤٣١	مصر	فو الرابع	ابن النديم من أوا-	١	الفهرست
1444	المند	977	طاش کبری زاده	8	مفتاح السعادة
الاستانة ١٣١٠		1.17	حاحبي خليفة	7	كشف الظنون
1401 (1450				نتيجة الجيب الرسمية إ الحكومة المصرية

تصويب الخطأ المطبعي في هذا الجزء

الصواب	ألحطأ	س	ص
النسائي	النسابي	۱۱ ه	۳٥
شقيق	شفيق	٦	٤٦
عبد الله	بد الله	A \+	1.1
التهذيب	النهديب	31 4	1.1
وضعوا	ووضعوا	۲۱ ه	1.4
الخطابي	الحطابي	۲۱ ه	444
أبو سعيد	أبو سعير	٦	404
مهاجو	مهاحو	A 7	797
والحسن بن	والحسن بن بن	ه ۱٥	417

وقع فی هذه المقدمة فی (ص ۱۷ س ۷) تکرار کلة « من » مرتین ، وهو خطأ ، والصواب حذف إحداها . وفی (ص ۲۷ س ۳) کلة « ثانیهما » وصوابها « ثانیها » .



وهوَ سُنْ الزَّمْسِ فِي لاَذْ عِيسِى عَلِيْ الْمُرْمِي الْمُنْ سَوْرَةً لاَذْ عِيسِى عَلِيْ الْمُرْعِيسِي الْمُنْ سَوْرَةً

TV9 - T.9

مَن كَانَ فِي بَيْتِ مِ

بتحقيق وشرح

अधिकारी

القاضى الشرعى

الطبعة الأولى

VOO / 1947 / - 1807

شركنه كسر وقط بعض والناول الحال والالانها

جميع الحقوق محفوظة للشارح

قال أبوعيسي الترمذي:

«صنَّفتُ هذا الكتابَ وعرضتُه على علماء الحجازِ والعِراقِ وخراسانَ فَرَضُوا به . ومن كانَ فى بينه هـ ذا الكتابُ فكأ أَعا فى بيته نبئٌ يتكلمُ » .

تذكرة الحفاظ (١٨٨:٢).

تهذيب التهذيب (٩ : ٣٨٩) .

مفتاح السعادة (۲:۲۱).

** ****

قال الحافظ أبوالفضل مجد بن طاهم المفدسي في (شروط الأثمة أصحاب الكتب الستة) وهو جزء مخطوط :

«سمعتُ الإمامَ أبا إسمعيل عبدَ الله بن محمد الأنصارى بهراةً، وجرى بين يديه ذكرُ أبى عيسى الترمذى وكتابه ، فقال : كتابُه عندى أنفعُ من كتابي البخارى ومسلم ، لأن كتابي البخارى ومسلم ، لأن كتابي البخارى ومسلم لا يقف على الفائدة منهما إلا المتبحرُ العالمُ ، وكتابُ أبى عيسى يَصِلُ إلى فائدته كلُ أحدٍ منَ الناس » .

وأبو إسمعيل الأنصاري: هو شيخ الإسلام الهروي صاحب كتاب «منازل السائرين».

رموز نسخ الترمذي التي اعتمدنا عليها في التصحيح وأشرنا إلى اختلافها في التعليق

- مطبعة بولاق سنة ١٢٩٢ وقد تلفيت السكتاب فيها سماعاً من مولاى الوالد الأستاذ الأكبر الشيخ محد شاكر ،مع مقابلتها على نسخ أخرى مطبوعة في الهند ومخطوطة له وذلك في سنتي ١٣٣١ و ١٣٣١
- م طبعة بولاق سنة ١٢٩٢ نسخة الأستاذ العلامة الشيخ أحمد الرفاعي المالكي، وقد قرأ الكتاب فيها درساً وصححها وضبطها بخطه في سنة ١٣١١
- ع مخطوطة الشيخ عابد السندى محدث المدينة المنورة في الفرن المــاضي ، وقد قرأها وصححها بنفسه في سنة ١٢٢١ ، وهي من أصح النسخ
 - ص مخطوطة بدار السكتب المصرية وتاريخها سنة ٢٢٦
 - ه طبعة دهلي بالهند سنة ١٣٢٨
 - طبعة الهند بشرح العلامة المباركةورى سنة ١٣٤١ _ سنة ٢٥٥١

بترافي الإي الاجم

قال أبو عيسى محمدُ بنُ عيسى بنِ سَوْرَةَ الترمذيُ :

أبواب الطهارة
عن رسول الله صلى الله عليه وسلم

باب مَا جَاء لاَ تُقْبَلُ صَلاَةٌ بِغَيْرِ طُهُورٍ مَا جَاء لاَ تُقْبَلُ صَلاَةٌ بِغَيْرِ طُهُورٍ مَا جَاء لاَ تُقْبَلُ عَن سِمَاكِ بِن حَرْبٍ عِ (١) وحدثنا هَنَادٌ حدثنا وَكِيعٌ عن إسْرَائِيلَ عن سِمَاكِ عن مُصْعَبِ بن سَعْدٍ عن ابنِ عُمَرَ عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: « لاَ تُقْبَلُ صَلاَةٌ بِغَيْرِ طَهُورٍ ،

⁽۱) هذه ما مهملة مفردة ، يكتبها علماء الحديث عند الانتقال من إسناد إلى إسناد وهي مأخوذة من التحويل . أو من الحائل بين الاسنادين . أو عبارة عن قوله «الحديث تال ابن كثير في اختصار علوم الحديث (ص ١٦٣): « ومن الناس من يتوهم أنها خاه معجمة ، أي إسناد آخر ، والمشهور الأول ، وحكى بعضهم الاجماع عليه » . فالمراد هنا أن الترمذي روى الحديث عن قتيبة باسناده إلى سماك ، ثم تحول عنه إلى إسناد آخر رواه به عن هناد إلى سماك أيضا ، ثم اجتمع الاسنادان في سماك بن حرب . وقس على هذا كل ماتراه في هذا الكتاب وفي سائر كتب الحديث .

وَلاَ صَدَقَةٌ مِنْ غُلُولِ (۱) ». قال هَنَّاذُ (۲) في حديثه : « إلاَّ بِطْهور (۳) » . قال هَنَّاذُ (۲) في حديثه : « إلاَّ بِطْهور (۳) » . وَفِي قَالَ أَبُو عَيْسَى : هذا الحديثُ أَصَحَ شَيْءٍ في هذا الباب وَأَخْسَنُ (۱) . وَفِي الباب عن أَبِي اللَّيْحِ عِن أَبِيهِ ، وَأَبِي هُرَيْرَةً ، وَأَنْسَ . وَأَبُو اللَّيْحِ بِنُ أَسَامَةً الباب عن أَبِي اللَّيْحِ عِن أَبِيهِ ، وَأَبِي هُرَيْرَةً ، وَأَنْسَ . وَأَبُو اللَّيْحِ بِنُ أَسَامَةً اللَّهُ « عَامِر (٥) » و يقال « زَيْدُ بْنُ أَسَامَةً بنِ مُمَيْرِ الْمُذَلِيُّ » .

با ب

مَا جَاء في فَضْ لِللهِ الطَّهُورِ

٢ - حَرَّثْنَا إِسحْقُ بن موسى الأنصاريُّ ، حدثنا مَعْنُ بنْ عيسى [القَرَّ از (٦)]،

- (۱) طهور: يجوز فيها ضمّ الطاء وفتحها . والغلول _ بضم الغين _ : الحيانة في المغنم ، والسرقة من الغنيمة ، وكل من خان في شيء خفية فقد غلّ . وسميت غلولا لأن الأيدى فيها مغلولة أي ممنوعة . قال القاضي أبو بكر بن العرق : « فالصدقة من مال حرام في عدم القبول واستحقاق العقاب كالصلاة بغير طهور في ذلك » . وفي صحيح مسلم (۱ : ۱۰) في رواية هذا الحديث : أن عبد الله بن عمر دخل على ابن عامر يعوده وهو مريض ، فقال : « ألا تدعو الله لي يا ابن غمر » فروى له هذا الحديث ، مقال : « وكنت على البصرة » يعني أنك كنتواليا على الصرة ، وخشي ابن عمر أن يكون ابن عامر أصاب في ولايته شيئا من المظالم التي لايخلو منها الولاة ، وأن يكون ماني يده من الأموال دخله شيء مما يدخل على الولاة من المال من غير حله . ولعل ابن عمر أراد بترك الدعاء له وبهذا التعليل أن يؤدبه ، ويبين له مايخشي عليه من الفتنة ، وبحمله على الحروج مما في ماله من الحرام ، ليلقي الله نقياً طاهراً .
 - (٢) في نسخة عند ب « وقال » .
 - (٣) الحديث رواه : مسلم وأبو داود والنسائي وابن ماحه .
- (٤) سيأتى قريبا أن فى الباب عن أبى هريرة ، وهو ماأخرجه البخارى ومسلم عنه مرفوعا: « لا يقبل الله صلاة أحدكم إذا أحدث حتى يتوضأ » . وهو أصح من حديث ابن عمر هذا ، فوصف الترمذي له بأنه أصح شي ، في الباب : فيه نظر .
 - (o) في ع «عاص بن أسامة » .
 - (٦) الزيادة من ع ونسخة عند .

[قال أبو عيسى (٥)] : هذا حديث حسن صحيح ، وهو حديث مَالِكُ عن سُهَيْلِ عن أبيه عن أبي هُرَيْرَةً .

وأَبُو صَالَحَ وَالِدُ سُهَيْلٍ هُوَ « أَبُو صَالَحِ الشَّمَّانُ » وَأَسْمُهُ « ذَ كُوَانُ » وَأَبُو صَالَحِ الشَّمَانُ » وَأَسْمُهُ « ذَ كُوَانُ » وَأَبُو هُرَيْرَةَ أُخْتُلُفَ () فِي أَسْمِهِ ، فَقَالُوا : « عَبْدُ شَمْسٍ » وَقَالُوا : « عَبْدُ أَشْمُ وَ » وَهَكَذَا قَالَ مَحْد بن إسماعيل ، وهو الأصحَ (٧) .

[قال أبو عيسى (°)]: وفى الباب عن عَمَانَ [بن عَفَانَ (°)]، وَنُو ْ بَانَ ، وَالصُّنا بِحِيِّ ، وعَمْرو بنِ عَبَسَةَ ، وسَلْمَانَ (٨)، وَعبدِ ٱللهِ بن عَمْرو .

⁽١) هو فى الموطأ رواية يحيى فى « باب جمع الوضوء » (١: ٣٠) .

⁽٣) قوله « أو نحو هذا » ليس في الموطأ .

⁽٣) في نسخة عند ـ و ع « فأذا »، وهو الموانق الموطأ .

⁽٤) في الموطأ زيادة: « فأذا غسل رجليه خرجت كل خطيئة مشتما رجلاه مع الماء، أو مع آخر قطر الماء » ، وهذه الزيادة في مسلم أيضا (١: ٨٥).

^(•) الزيادة من ع .

⁽٣) في ع «اختلفوا»

⁽V) في ع « وهذا أصح » .

⁽٨) سلمان لم يذكر في ع

والصُّناَ بِحِيُّ الَّذِي رَوَى عَنْ أَبِي بَكْرِ الصَّدِّيقِ لَيْسَ لَهُ سَمَاعُ من رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وأسمه « عبد الرحمن بن عُسَيْلة) و يُكُنى «أباعبد الله» رحل إلى النبي صلى الله عليه وسلم (١) فَقُبضَ النبي صلى الله عليه وسلم وهو في الطَّرِيقِ (٢) . وقَدْ رَوَى عن النبي صلى الله عليه وسلم أحاديث . والصُّنا بِحُ بْنُ الْأَعْسَرِ الْأَحْسِيُّ صَاحِبُ النبي صلى الله عليه وسلم يُقَالُ لَهُ الصَّنَا بِحِيُّ » أيضاً . و إنما حديثه قال : سَمِعْتُ النبي صلى الله عليه وسلم وسلم يقول : « إنِّي مُكَاثِر مُ بَكُمُ الْأُعَمَ فَلَا تَقْتَعَلُنَ بَعْدِي » (٣) .

باب

ما جاء أن مفتاحَ الصلاةِ الطُّهُورُ(١)

حَرَثْنَا قُتَيْبَةٌ وَهَنَّادٌ ومحمودُ بِنُ غَيْلاَنَ ، قَالُوا : حدثنا وَكِيعُ عن سُفْيانَ ع وحدثنا محمد بن بَشَارٍ حدثنا عبدُ الرحمنِ [بنُ مَهْدِي (٥)] حدثنا

⁽۱) فى نسخة بهامش س : « والصنابحى هذا الذى روى عن النبى صلى الله عليه وسلم فى فضل الطهور هو أبو عبد الله الصنابحى ، واسمه عبد الرحمن بن عسيلة ، هوصاحب أبى بكر الصديق ، ولم يلتى النبي صلى الله عليه وسلم ، رحل إلى النبي صلى الله عليه وسلم » الح .

⁽٢) حديث الصنابحي في الموطأ (١: ٢٥) وسماء «عبد الله الصنابحي» . وتقل السيوطي عن ابن عبد البرقال : « سئل ابن معين عن أحاديث الصنابحي عن النبي صلى الله عليه وسلم ؟ فقال : مرسلة ، ليس له صحة ، وإنما هو من كبار التابعين ، وليس هو عبد الله ، إنما هو أبو عبد الله ، واسمه عبد الرحن بن عسيلة » .

⁽٣) رواه الامام أحمد في المسند (٤: ١٥٠) وابن ماجه (٢: ٠٤٠)

⁽٤) بضم الطاء ، ويجوز فتحها ، والمراد به أيضا المصدر .

⁽٥) الزيادة عن نسخة عند ــ و ن

سفيانُ عن عبد الله بن محمد بن عَقيلِ عن محمد بن الْحَنَفِيَّةِ (١) عن على عن النبي صلى الله عن على عن النبي محمد بن الْحَنَفِيَّةِ (١) عن على عن النبي ، صلى الله عليه وسلم قال (٢): « مِفْتَاحِ ُ الصَّلاَةِ الطَّهُورُ ، وتَحْرِيمُهَا التَّكْبِيرُ ، وَتَحْرِيمُهَا التَّكْبِيرُ ، وَتَحْرِيمُهَا التَّكْبِيرُ ، وَتَحْرِيمُهَا التَّكْبِيرُ ، وَتَحْرِيمُهَا التَّكْبِيرُ ،

قال أبو عيسى : هذا الحديث (٤) أَصَحُ شَيْء في هذا الباب وَأَحْسَنُ (٥) . وعبدُ الله بِنُ محمد بن عَقيل هو صَدُوقٌ ، وقد تَكَلَمَ فيه بعضُ أهل العلم من قبل حفظه .

[قال أبو عيسى (٢)]: وسمعتُ محمدَ بنَ إسماعِيلَ يقول: كان أحمدُ بن حنبَلٍ و إسحٰقُ بن إبراهِيمَ وَالْخُمَيْدِئُ يَحْتَجُونَ بِحَدِيثِ عبدِ اللهِ بنِ محمدِ بن عقيلٍ . قال محمد: وهو مُقارَبُ الحديثِ (٧) .

[قال أبو عيسى (٦)] : وَفِي الْبَابِ عَنْ جَابِرٍ وَأَبِي سَعِيدٍ .

⁽۱) هو محد بن على بن أبى طالب كرم الله وجهه ، وأمه : خولة بنت جعفر الحنفية ، أى من بنى حنيفة ، فاشتهر مجد بالنسبة إلى أمه .

⁽٢) في ع « قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم » .

⁽٣) رواه أبو داود وابن ماجه وأحمد والثانمي والبزار وصحعه الحاكم وابن السكن .

⁽٤) في ع «حديث على رضي الله عنه أصح شيء وأحسن في هذا الباب» .

⁽٥) هذا هو الصواب . ورجح القاضى أبو بكر بن العربى حديث جابر ، وهو غير جيد ، فان حديث جابر رواه أحمد برقم (١٤٧١٥ ج ٣ ص ٣٤٠) من طريق أبى يحيى الفتات ، وهو صدوق فى حديثه اين . وسيأتى فى آخر الباب من رواية المؤلف .

⁽٦) الزيادة من ع

⁽۷) « مقارب » يجوز فيه فتح الرا. ، بمعنى أن غيره يقاربه فى الحفظ ، ويجوز كسرها ، بمعنى أنه يقارب غيره . فهو فى الأول مفعول ، وفى الثانى فاعل ، والمعنى واحد . قاله ابن العربى . وعبد الله بن محد بن عقبل بن أبى طالب ثقة ، لاحجة لمن تكلم فيه . بل هو أوثق من كل من تكلم فيه ، كما قال ابن عبد البر .

3 — [صرش أبو بكر محمد بن زَنْجُو يه البغدادى وغير واحد ، قال (١) حدثنا الحسين بن محمد حدثنا سليان بن قرم عن أبى يحبى القتات عن مجاهد عن جابر بن عبد الله رضى الله عنهما قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « مفتاح الجنة الصلاة ، ومفتاح الصلاة الوضوء » (٢)] .

ع باب

ما يقول إذا دَخَل الخلاء

• - حَرَثُنَ قُتَيْبَةُ وَهَنَّادُ قالا حدثنا وَكَيعُ عن شُعْبَةَ عن عبد العزيز بن صُهيَبْ عن أُنسِ بْنِ مَالِكِ قال : «كَانَ النبِيُّ صلى الله عليه وسلم إذا وَخَلَ الْخَلاَءَ قَالَ : اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ _ قال شُعْبَةُ : وقد قال (٣) مَرَّةً أُخْرَى : وَخَلَ الْخَلاَءَ قَالَ : اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ _ قال شُعْبَةُ : وقد قال (٣) مَرَّةً أُخْرَى : أَعُوذُ (١) بِكَ _ مِنَ الْخُبْثِ والْخَبِيثِ . أَو : الْخُبْثِ والْخَبَائِثِ (٥) » .

⁽١) كذا في الأصل والصواب « قالوا » .

⁽۲) الزیادة من ع ویؤید صحتها أن الحافظ ابن حجر فی التلخیص (ص ۸۰) نسبه إلی الترمذی . وأبو بكر شیخ الترمذی هو مجد بن عبد الملك بن زنجویه الغزال .

⁽٣) في ع « وقال » .

⁽٤) في ع ونخة عند م «أعوذ بالله».

^{(0) «} الحبث » الأولى باسكان الباء الموحدة ، والثانية بضمها ، هكذا ضبطه الحافظ فى الفتح فى رواية الترمذى . وقال الحطابي فى معالم السنن : « الحبث بضم الباء : جماعة الحبيث ، والحبائث : جمع الحبيثة ، يريد ذكران الشياطين وإناثهم . وعامة أصحاب الحديث يقولون : الحبث ساكنة الباء ، وهو غلط ، والصواب مضمومة الباء ، وقال ابن الأعرابي : أصل الحبث فى كلام العرب : المسكروه ، فان كان من السكلام فهو الشتم ، وإن كان من الملل فهو الحرام ، وإن كان من الطعام فهو الحرام ، وإن كان

[قال أبو عيسى (')] : وَفِي الْبَابِ عَنْ عَلِيٍّ وزَّيْدِ بَنِ أَرْقَمَ وَجَابِرٍ وابنِ مَسْعُودٍ .

قال أبو عيسى: حديثُ أَنسِ أَصَحُّ شَيْء فِي هَذَا الْبَابِ وَأَحْسَنُ . وَحَديثُ زَيْدِ بْنِ أَرْقَمَ فِي إِسْنَاده أَضْطرابُ: رَوَى (٢) هِشَامُ الدَّسْتَوافِيُ وَصَعِيدُ بنُ أَبِي عَرُوبَةَ عن قتادة: [فقال سَعيد (٣)]: عَنِ الْقاسِمِ بْنِ عَوفِ وَسَعِيدُ بنُ أَبِي عَرُوبَةَ عن قتادة عن الشَّيْبَانِيِ عَنْ زَيْدِ بنِ أَرْقَمَ . وقال هِشام [الدستوائي (٤)]: عن قتادة عن زيد بن أَرْقَمَ . وقال مَعْمَرُ عن قتادة عن النَّصْرِ بنِ أَنسٍ : فقال (٥) شعبة : عن زيد بن أَرْقَمَ . وقال مَعْمَرُ عن النَّصْرِ بنِ أَنسٍ عن أَبيه [عنالنبي سعبة : عن زيد بن أَرْقَمَ . وقال مَعْمَرُ عنِ النَّصْرِ بنِ أَنسٍ عن أَبيه [عنالنبي صلى الله عليه وسلم] (١) .

[قال أبو عيسى : سألتُ محمداً عن هذا ؟ فقال : يحتمل أن يكون قتادةُ رَوَى عنهما جميعاً (١) .

ر العزيز بن صُهيَب عن أَسَ بن عَبْدَةَ الضَّبِّ البصريُ حدثنا حَمَّادُ بن زيدٍ عن عبد العزيز بن صُهيَب عن أَنسِ بنِ مَالِك : « أَن النبي صلى الله عليه وسلم (٨)

⁻ من الشراب فهو الضار » وزعم الخطابي أن رواية المحدثين خطأ ليس بجيد ، فان لهذا نظائر في اللغة ، مثل « كتب وكتب » باسكان الناء وضمها ، والرواية حاكمة على الرأى ، وتفسير الحبث والحبائث بالمعنى الأعم الذي تقله عن ابن الأء ابى هو الأولى بالصواب ، ولا دليل على تقييده بنوع خاص مما يدخل تحت المعنى الوضمى .

⁽١) الزيادة من ع ونسخة عند ـ .

⁽٣) في غ «وروى».

⁽٣) الزيادة من ع ونسخة عند ـ وفي أخرى « وقال » .

⁽٤) الزيادة من ع .

⁽٥) في ع «وقال».

⁽٦) الزيادة من نسخة بهامش ب

⁽٧) في ع ونسخة عند ب «حدثنا».

 ⁽A) ماهنا هو الذي في ع ونسخة في ب وفي أصل ب «عن النبي صلى الله عليه وسلم».

كَانَ إِذَا دَخَلَ الْخَلَاءَ قَالَ: اللَّهُمَّ إِنِّى أَعُوذُ بِكَ مِنَ الْخُبثِ وَالْخَبَائِثِ » . [قال أبو عيسى (')]: هٰذَا حَدِيثُ حَسَنُ مَعِيحُ ('') .

باب ما يقول^(*) إذا خرج من الخلاء

٧ - حَرَثْنَ محمد بن إسماعِيل حدثنا مالك بن إسماعِيل () عن إسرائييل [بن يونس ()] عن يوسفَ بْن أَبِي بُر ْدَةَ عن أَبِيهِ عن عائشة رضِي الله عنها قالت : ﴿ كَانَ النَّبِيُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا خَرَجَ مِنَ الْخَلاَءِ قَالَ : غُفْرَ انكَ () ». قالت : ﴿ كَانَ النَّبِيُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا خَرَجَ مِنَ الْخَلاَءِ قَالَ : غُفْرً انكَ () ». قال أبو عيسى ()] : هذا حديث حسن غريب () ، لا نعرفه إلاً مِن حَديثِ إسرائيل عن يوسف بن أبي بردة .

⁽١) الزيادة من ع

⁽٣) رواه أحمد والبخاري ومسلم وأبو داود والنسائي وابن ماجه .

⁽٣) في نسخة عند ب «مايقول الرجل» .

⁽٤) عد بن اسمعیل هو البخاری ، ومالك بن اسمعیل هو ابن درهم النهدی الحافظ ، وفی سر حدثنا عد بن اسمعیل حدثنا حملد حدثنا مالك بن اسمعیل » وفی هر و الله « حدثنا عهد بن حمید بن اسمعیل حدثنا مالك بن اسمعیل » وكلاهما خطأ ، فانه ایس فی الشیوخ شیخ یدعی « حمیدا » ویروی عن مالك بن اسمعیل ، ویروی عنه البخاری ، ولیس فیهم أیضا من یدعی « عهد بن حمید بن اسمعیل » والصواب ماهنا ، وهو الموافق لما فی ع .

⁽٥) الحديث رواه أيضا أحمد وأبو داود وابن ماجه والدارمي ، وأخرجه ابن حبان وابن خزيمة وابن الجارود والحاكم في صحاحهم ، وصححه أبو حاتم ، وقال النووى في شرح المهذب: « هو حديث حسن صحبح » . وغرابته لانفراد اسرائيل به ، واسرائيل ثقة ححة .

⁽٣) في لا «غريب حسن» .

وأبو بردةَ بنُ أبى موسى (١) اسمه : «عَامِرُ بن عبد الله بن قَيْسِ الأَشْعَرِئُ» وَلاَ نَعْرِفُ (٢) فِي هٰذَا الْبَابِ إِلاَّ حَدِيثَ عَائِشَةَ [رضى الله عنها عن النبى صلى الله عليه وسلم (٢)] .

٦ باب

[في (١)] النهى عن استقبال القبلة بغائط أو بول

\ - حَرَثُنَ سَمِيدُ بِنُ عِبدَ الرحَن المَخْزُ وَمِيُّ حَدَثنا سَفِيانَ بِنَ عُيينْةً عِن الزَّهْرِيِّ عَنْ عَطَاء بْنِ يَزِيدُ () اللَّيْتِيِّ عَنْ أَبِي أَيُّوبَ الْأَنْصَارِيِّ قَالَ : قَالَ رَسُولَ الله صلى الله عليه وسلم : « إِذَا أَتَنْتُمُ الْفَائِطَ فَلاَ تَسْتَقْبِلُوا الْقَبْلَةَ بِغَائِطِ وَلاَ بَوْلَ أَنْ الله عليه وسلم : ه إِذَا أَتَنْتُمُ الْفَائِطَ فَلاَ تَسْتَقْبِلُوا الْقَبْلَةَ بِغَائِطِ وَلاَ بَوْلَ ، وَلاَ تَسْتَقْبِلُوا الْقَبْلَةِ فَنَنْحُرِفُ عَنها فَقَدَمْنَا الشَّامَ فَوَجَدْنَا مَرَاحِيضَ قَدْ بُنِيَتْ مُسْتَقْبِلُ الْقِبْلَةِ فَنَنْحُرِف عَنها وَلَسَتَغْفِرُ اللهُ ﴿)

[فال أبو عيسى (^)] : وَفِي الْبَابِ عَنْ عَبْدِ ٱللهِ بْنِ الْخُرِثِ بْنِ جَزْءُ

⁽۱) في م « وأبو بردة بن موسى » وهو خطأ .

⁽٣) في هر و لا «ولايعرف» بالبناء للمجهول .

⁽۳) الزيادة من ع .

⁽٤) الزيادة من ع . وفي نسخة عند ـ « ماجاء في النهي » .

⁽ع) في م «عطاء بن أبي يزيد » وهو خطأ .

⁽٦) في غ ونسخة عند ب « قال » .

⁽V) رواه أحمد والشيخان .

⁽٨) الزيادة من ع ونسخة عند ب .

الزُّبَيْدَىِّ ، وَمَعْقِلِ بْنِ أَبِي الْهَيْمَ (') ، وَيُقَالُ مَعْقِلُ بنُ أَبِي مَعْقِلٍ ، وَيُقَالُ مَعْقِلُ بنُ أَبِي مَعْقِلٍ ، وَأَبِي أَمَامَةَ ، وَأَبِي هُرَيْرَةَ ، وَمَهْلِ بْنِ حُنَيْفٍ .

[قال أبوعيسى (٢)]: حَدِيثُ أَبِي أَيُّوبَ أَحْسَنُ شَيْءً فِي هٰذَا الْبَابِ وَأَصَحُ. وَأَنُو أَيُّوبَ اللهِ « محمد بن مُسْلِم وَأَنُو أَيُّوبَ اسمه « خالد بن زيد » . والزُّهْرِئُ أَسْمُهُ « محمد بن مُسْلِم بنِ عُبَيْد اللهِ بنِ شَهَابِ الزُّهْرِئُ » [وكنيته (٢)] «أَبُو بَكْرٍ » .

قَالَ أَبُو الْولِيدِ اللَّكِّيُّ: قَالَ أَبُوعِبدِ اللهِ [محمد بن إدريس"] الشافعيُّ: إِنَّمَا معْنَى قُولِ النبي صلى الله عليهِ وسلم « لاَ تَسْتَقْبِلُوا الْقِبْلَةَ بِغَائِطٍ ولاَ بَبَوْل (نَ وَلاَ تَسْتَقْبِلُوا » : إِنَّمَا هٰذَا فِي الْفَيَافِي ، وَأَمَّا () فِي الْكُنْفِ ولاَ بِبَوْل (نَ وَلاَ تَسْتَدْبِرُ وها » : إِنَّمَا هٰذَا فِي الْفَيَافِي ، وَأَمَّا () فِي الْكُنْفِ للنبيّة لَهُ رُخْصَة فِي أَن يَسْتَقْبِلُهَا . وه كَذَا قَالَ إسْخَقُ [بن إبراهيم (٢] . النبيّة لَهُ رُخْصَة في أن يَسْتَقْبِلُهَا . وه كَذَا قَالَ إسْخَقُ [بن إبراهيم (٢] .

وَقَالَ أَحْدُ بْنُ حَنْبِلِ [رحمه الله ()] : إِنَّمَا الرُّخْصَةُ مِنَ النبي صلى الله عليه وسلم في أَسْبَ تَدْبَارِ الْقِبْلَةِ بِغَائِطٍ أَوْ بَوْلِ ، وَأَمَّا () أَسْتَقْبَالُ الْقِبْلَةِ عَلَيه وسلم في أَسْبَ تَدْبَارِ الْقِبْلَةِ بِغَائِطٍ أَوْ بَوْلِ ، وَأَمَّا () أَسْتَقْبَالُ الْقِبْلَةَ () فَلَا يَسْتَقْبُلُهُ اللهِ الْقَبْلَةَ () فَلَا يَسْتَقَبْلُهُ اللهِ الْقِبْلَةَ () فَلَا يَسْتَقَبْلُهُ اللهِ الْقِبْلَةَ () فَالصَّحْرَاء وَلاَ فِي الْكَنْفِ أَنْ يَسْتَقَبْلِ الْقِبْلَةَ () . كَأَنَّهُ لَمْ يَرَ فِي الصَّحْرَاء وَلاَ فِي الْكَنْفِ أَنْ يَسْتَقْبُلِ الْقِبْلَةَ () .

⁽١) هنا في ب زيادة « وأبي أمامة » وهو خطأ ، لأنه سيذكره فيما بعد .

⁽٣) الزيادة من ع ونسخة عند .

⁽٣) الزيادة من نسخة عند ب

⁽٤) في نسخة عند _ « ولا يول » .

⁽٥) في ع « فأما » .

⁽٦) الزيادة من ع

⁽V) فى ئ ونسخة عند ب « فأما » .

⁽٨) يجوز فيه الرفع والجزم .

⁽٩) فى ع « أن تستقبل القبلة » بالبناء للمجهول .

٧

[ما جاء من (١) الرخصة في ذلك

حدثنا أبي عَنْ محمد بن بَشَارٍ ومحمد بن الْمَنَى قالا حدثنا وَهْبُ بن جَرِيرٍ حدثنا أبي عَنْ مُجاهدٍ عن جابِر حدثنا أبي عَنْ محمد بن إسطق عن أبانَ بن صالح عن مُجاهدٍ عن جابِر بن عبد الله قال: «نَهَى النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم أَنْ نَسْتَقَبْلِ الْقِبْلَة َ (٢) بِبَوْلٍ ، فَرَأَيْتُهُ قَبْلُ أَنْ يُقْبَضَ بِعَامٍ يَسْتَقْبِلُهَ (١) » .

وَفِي الْبَابِ عَنْ أَبِي قَتَادَةً وَعَائِشَةً وَعَمَّارِ إِسْ ياسِرِ (١)].

[قال أبو عيسى (١)] : حَدِيثُ جَابِرٍ فِي هٰذَا الْبَابِ حَدِيثُ حَسَنٌ غَرِيبٌ.

• ١ - وَقَدْ رَوَى هذا الحديثَ أَبْنُ كَمِيعَةَ عن أَبِي الزُّ بَيْرِ عَنْ جَابِرٍ عَنْ الْمِبْلَةِ » أَبِي قَتَادَةَ : « أَنَّهُ رَأَى النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَبُولُ مُسْتَقَبْلِ الْقَبْلَةِ » حدثنا بذلك قُتَيْبَةُ حدثنا ابنُ لهيعة .

وحديث جابرٍ عن النبي صلى الله عليه وسلم أُصَحُّ مِنْ حَدِيث أبن لهيعة .

⁽١) الزيادة من ع .

⁽٣) هكذ روايتنا سماعا ، وهو موافق لبعض النسخ ، وفى ع و ب « تستقبل القبلة » بالبناء للمفعول .

⁽٣) رواه أحمد وأبو داود وابن ماجه والبزار وابن الجارود وابن خزيمة وابن حبال والحاكم والدارقطني ، وحسنه البزار وصححه ابن السكن ، كما نقله الشوكاني .

وابنُ لهيعة ضَعِيفُ عنْدَ أهل الحديث . ضَعَفَهُ يحيى بنُ سعيد القَطَّانُ وَغيرُه [مِنْ قبِلَ حِفْظِهِ [] .

١١ - حَرَثُنَا هَنَّادُ حَدَّثَنَا عَبْدَةُ [بنسليان ٢] عَنْ عُبَيْدُ الله بن عَمَر ٢٥) عن عُبَيْدُ الله بن عَمر ابن (٥) عن محمد بن يحيى بن حَبَّانَ (١) عن عَمَّة وَاسِع بن حَبَّانَ عن ابن (٥) عن محمد بن يحيى بن حَبَّانَ عن ابن (عُمَّةَ ، فَرَأَيْتُ النَّبَيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمَ عَمَرَ قَالَ : « رَقِيتُ يَوْمًا عَلَى بَيْتِ حَفْضَةً ، فَرَأَيْتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمَ عَلَى عَاجَتِهِ مُسْتَقْبِلَ الشَّأْمِ مُسْتَذْبِرَ الْكَعْبَةِ » .

[قال أبو عيسى (٢)]: هٰذَا حَدِيثُ حَسَنُ صَعِيحٌ (١) .

⁽۱) الزيادة من ع . وابن لهيعة _ بفتج اللام وكسر الهماه _ هو عبد الله بن لهيعة بن عقبة الفافق ، أبو عبد الرحمن المصرى القاضى الفقيه ، وهو ثقة صحيح الحديث . وقد تسكلم فيه كثيرون بغير حجة من جهة حفظه ، وقد تتبعنا كثيرا من حديثه ، وتفهمنا كلام العلماء فيه : فترجح لدينا أنه صحيح الحديث ، وأن ماقد يكون فى الرواية من الضعف إنما هو ممن فوقه أو ممن دونه ، وقد يخطئ هو كا يخطئ كل عالم وكن راو . وروى أبو داود عن أحمد بن حنبل قال : « ومن كان مثل ابن لهيعة بمصر فى كثرة حديثة وضبطه وإتقانه ؟ » . وقال سفيان الثورى : « عند ابن لهيعة الأصول وعندنا الفروع » . وهذا الحديث الذى أعله الترمذى بابن لهيعة إنما أعله لأنه رواه عن مجاهد عن جابر فقط ، ولا مانع من صحة الروايتين ، كا تراه فى كثير من الأحاديث ، وليست إحداهما بنافية للأخرى .

⁽٢) الزيادة من ع .

⁽٣) في م «عرو» وهوخطأ .

⁽٤) « حبان » بفتح الحاء المهملة . وضبطت فى بعض الطبعات بالـكسر ، وهو تصحيف وخطأ .

⁽o) فى ب «عن عمر » وهو خطأ ، صححناه فى نسختنا عن نسخ خطية ، وكذلك صححناه عن ع والحديث معروف فى كتب الدنة أنه حديث ابن عمر .

⁽٦) الحديث رواه أحمد والبخارى ومسلم وأبو داود والنسائى وابن ماجه ، كلهم من حديث ابن عمر .

باب ألنَّه عَنِ الْبَوْلِ قَامًا النَّه في عَنِ الْبَوْلِ قَامًا

١٢ - مَرْشُنَا عَلَى بَن حُجْرٍ أَخْبِرِنَا شَرِيكُ عَنِ الْمَقْدَامِ بْنِ شُرَيْحٍ مِن أَبِيهِ عِن عَاشَة قالت : « مَنْ حَدَّ أَنَكُمْ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَبُولُ إلاَّ قَاعِداً (٢) » .
كَانَ يَبُولُ قَامًا فَلاَ تُصَدِّقُوهُ . مَا كَانَ يَبُولُ إلاَّ قَاعِداً (٢) » .

[قال(١)]: وَفِي الْبَابِ عَنْ مُمَرَ، وَبُرَيْدَةً (٢) [وعبد الرحمن بن حَسَنة (١)].

[قال أبوعيسى (١)]: حَدِيثُ عَائِشَةَ أَحْسَنُ شَيْءٍ فِي الْبَابِ وَأَصَحُّ.

وحديثُ عمرَ إِنَّمَا رُوى مِنْ حديثِ عبد الكَرْمِم بنِ أَبِي الْمُخَارِقِ عن نافِع عَنِ أَبْنِ عُرَ عن عُرَ فل: « رَآنِي النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمَ [وأنا (١٠)] نافِع عَنِ أَبْنِ عُرَ عن عُرَ فل: « رَآنِي النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمَ [وأنا (١٠)] أَبُولُ قَائِمًا ، فَقَالَ : يَا نُعَرُ ، لاَ تَبُلُ قَائِمًا . فَمَا بُلْتُ قَائِمًا بَعْدُ » .

[قال أبو عيسى (١)]: وإنما رَفَعَ هذا الحديثَ عبدُ الكريم بنُ

⁽١) الزيادة من ع .

⁽٢) رواه أحمد والنسائي وابن ماجه .

⁽٣) فى ب «عن عمرو بن بريدة » وهو خطأ غريب ، صحناه فى نسختنا ، وكذلك هو على الصواب فى سائر الأصول .

⁽٤) الزيادة من ع وهي صحيحة ، وحديثه في مسند أحمد (١٩٦: ٤) وكذلك رواه أبو داود والنسأ تَى وابن ماجه . وقال الحافظ في النتج (٢: ٢٨٢) : « هوحديث صحيح ، صححه الدارقطني وغيره » .

أَبِي الْمُخَارِقِ ، وَهُوَ ضَعِيفُ عِنْدَ أَهْلِ الحدِيثِ : ضَعَّفَهُ أَيُّوبُ السِّخْتِيانِيُّ وَتَكَلِّمَ فِيهِ (١) .

وَرَوَى عُبَيْدُ أُللَّهِ عَن نَافِع عِنِ أَبْنِ عَمْ قَالَ : قَالَ عَمْ [رضى الله عنه (٢)]: مَا بُلتُ قَا مُمَا ذُذُ أَسْلَمْتُ (٣) .

وهذا أصح من حديث عبد الكريم. وحديث بُرَيْدَة في هذا غير مَعْفُوط (١)

ومعنى النهي عن البولِ قائمًا: على التَّأْدِيبِ لاَعَلَى التَّحْرِيمِ. وقد رُوى عن عبد اللهِ بنِ مسعودٍ قال: إنَّ مِنَ الجُفاء أَنْ تَبُولَ وَأَنْتَ قَائِمُ (٥٠).

⁽۱) حدیث عمر هذا رواه ابن ماجه (۱: ۲۷) والبیهتی فی السنن الکبری (۱: ۲۰۱) وأبو أمیة عبد الکریم بن أبی المخارق متفق علی ضعفه .

⁽۲) الزيادة من ع .

⁽٣) هذا الأثر نقله الهيشي في بحمر الزوائد (١: ٢٠٦) ونسبه للبزار وقال: «رجاله ثقات »، وقال الحافظ في الفتح (١: ٣٨٣): «قد ثبت عن عمر وعلى وزبد بن ثابت وغيرهم أنهم بالوا قياماً، وهو دال على الجواز من غير كراهة إذا أمن الرشاش والله أعلم. ولم يثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم في النهى عنه شيء ».

⁽٤) قال العيني في شرح البخاري (٣: ٥٣٥): «في قول الترمذي هـذا نظر ، لأن البزار أخرجه بسند صحيح قال : حدثنا نصر بن على حدثنا عبد الله بن داود حدثنا سعيد بن عبيد الله حدثنا عبد الله بن بريدة عن أبيه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «من الجفاء أن يبول الرجل قائما». الحديث. وقال : لا أعلم رواه عن ابن بريدة الا سعيد بن عبيد الله » .

قال العلامة المباركفورى: « الترمذى من أ ممة هذا الشأن ، فقوله حديث بريدة فى هذا غير محفوظ _ : يعتمد عليه ، وأما إخراج البزار حديثه بسند ظاهره الصحة فلا ينافى كونه غير محفوظ » .

⁽٥) مذل الأثر معلق بدون إسناد . قال الشارح : لم أنف على من وصله .

باب

الرخصية في ذلك

الله عن أَن النّبِي هَنَادُ حدثنا وَكَيعُ عن الْأُعَشِ عن أَبِي وائل عَن عَدْ عَدْ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَى سُبَاطَةً أَنَى سُبَاطَةً أَنَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّى سُبَاطَةً أَنَى سُبَاطَةً أَنَى عَلَيْهَا عَلَيْهِا عَلَيْهَا عَلَيْهَا عَلَيْهَا عَلَيْهَا عَلَيْهَا عَلَيْهَا عَلَيْهَا عَلَيْهَا عَلَيْهِا عَلَيْهِا عَلَيْهِا عَلَيْهَا عَلَيْهَا عَلَيْهَا عَلَيْهَا عَلَيْهَا عَلَيْهَا عَلَيْهَا عَلَيْهِا عَلَيْهَا عَلَيْهِا عَلَيْهَا عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهَا عَلَيْهِ عَلَيْهَا عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهَا عَلَيْهَا عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْ عَلَيْهَا عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهَا عَلَيْهِ عَلَيْهَا عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَ

قال أبو عيسى : وسمعت (٦) الجَارُودَ يقول : سَمعْتُ وَكِيما يُحدِّتْ بِهِذَا الْحَدِيثِ عِنِ الْأَعْشِ ، ثَم قال وكِيع : هذا (٧) أَصَح حَدِيث رُوى الْحَدِيثِ عِنِ الْأَعْشِ ، ثَم قال وكِيع : هذا (٧) أَصَح حَدِيث رُوى وَ عَنِ النَّهِ عليه وسلم في السح وسمعت أبا عَمَّار الحسينَ بنَ حُرَيثٍ

⁽١) الساطة _ بضم الين _: الكالمة .

⁽٢) بفتح الواو ، وهو الماء الذي يتوضأ به .

⁽٣) كلة « عنه » أيست في ع .

⁽٤) في م «عقبه» بالإفراد، والصواب مافي سائر الأصول.

⁽٥) الزيادة من ع و ه و ك ونسخة عند م . والحديث رواه أحمد والبخارى ومسلم وأبو داود والنسائى وابن ماجه ، وقد زعم بعضهم أن جواز البول قائما منسوخ بحديث عائشة الذى سبق فى الباب الماضى ، قال ابن حجر فى الفتح (١ : ٢٨٥ : : « والصواب أنه غير منسوخ ، والجواب عن حديث عائشة أنه مستند إلى علمها ، فيحمل على ماوقع منه فى البيوت ، وأما فى غير البيوت فلم تطلع هى عليه ، وقد حفظه حذيفة وهو من كبار الصحابة » . وما قاله هو الحق والصواب .

⁽۲) فی ع «سمعت»

⁽٧) في س «هو»

يقول: سمعت وكيعاً ، فذكر نحوه (١)] .

[قال أبو عيسى (٢)] وَهَكَذَا رَوَى (٣) منصور وَعُبَيْدَةُ الضَّبِّ عن أبي وائلِ عن حُذيفة مِثل رواية ِ الأعش

وَرَوَى حَمَّادُ بْنُ أَبِي سُلَيْا نَ وَعَاصِمُ بْنُ بَهْدَلَة (١) عن أَبِي وَائِلِ عَنِ المغيرة بْنِ شُمِدَة عَنِ النّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم . وحديثُ أَبِي وَائِلٍ عَن حُذيفة أَصِحُ (٥) .

وَقَدْ رَخُّصَ قُومٌ مِنْ أَهِلِ العَلْمِ فِي البُولِ قَائِمًا .

[قال أبو عيسى : وعَبِيدة بن عَمرو السَّلْمَانِيُّ رَوَى عنه إبراهيمُ النَّخَعي .

⁽۱) الزيادة من ع .. ومن أول قوله «قال أبو عيسى وسمعت الجارود» إلى هنا لايوجد عند ه ولا لا ، والذى فى ع «ثم قال وكيع : هو أصح حديث روى عنه عنيه السلام » وهذا خطأ واضح ، وما هنا هو الصواب .

⁽٢) الزيادة من ع .

⁽٣) في ع «رواه» .

⁽٤) في م «عاصم بن أني بهدلة » وهو خطأ .

⁽٥) قال الحافظ في الفتح ١١: ٣٨٣) : « روى ابن ماجه من طريق شعبة أن عاصما رواه له عن أبي وائل عن المغيرة ، قال عاصم : وهذا الأعمش يرويه عن أبي وائل عن حذيفة ، وما حفظه ، يعني أن روايته هي الصواب ، قال شعبة : فسألت عنه منصورا غد ثنيه عن أبي وائل عن حذيفة ، يعني كا قال الأعمش . وقال الترمذي : حديث أبي وائل عن حذيفة أصح ، يعني من حديثه عن المغيرة ، وهو كا قال ، وإن جنح ابن خزيمة إلى تصحيح الروايتين ، لكون حماد بن أبي سليان وافق عاصما على قوله عن المغيرة ، فجاز أن يكون أبو وائل سمعه منهما ، فيصح القولان معاً ، لكن من حيث الترجيح رواية الأعمش ومنصور لا تفاقهما : أصح من رواية عاصم وحماد ، لكونهما في حفظهما مقال » اه بشيء من الاختصار . أقول : والذي رجحه ابن خزيمة هو الصواب ، لأن احتمال الخطأ في الحفظ من عاصم رفعه متابعة حماد له ، كما هو ظاهم، وبعيد أن يتفقا معاً على الخطأ = والراوى الثقة إذا خيف من خطئه وتابعه غيره من الثقات تأبدت روايته وصحت .

وَهَبِيدة مِن كَبَارِ التَّابِمِين ، يُرْوَى عن عَبيدة أنه قال : أسلمتُ قَبْلَ وفاة النبي صلى الله عليه وسلم بسنتين . وَعُبَيْدة ُ الضَّبِيِّ صاحبُ إبراهيم : هو عُبيدة بنُ مُعَتِّبِ (١) الضبي ، و يكني أبا عبد الكريم (٣)] .

اب إما جاء (٣) في ألاستتار عند الحاجة

الْكَارِّفُ عَنْ الْكُوْمُ مَنْ عَنْ أَنَسٍ قَالَ: «كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلِّم إِذَا أَرَادَ الْحَاجَةَ عَنِ الْأَعْمَشِ عَنْ أَنَسٍ قَالَ: «كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلِّم إِذَا أَرَادَ الْحَاجَةَ عَنِ الْأَعْمَشِ عَنْ أَنَسٍ قَالَ: «كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلِّم إِذَا أَرَادَ الْحَاجَةَ لَمَ الْأَرْضِ (٢٠) » .

[قال أبو عيسى (٧)]: ه كَذَا رَوَى (٨) مُحَمَّدُ بْنُ رَبيعة عنِ الأعشِ عن أنسِ هذا الحديث .

⁽١) «معتب» بضم الميم وفتح العين المهملة وتشديد الناء المثناة المكسورة وآخره باء موحدة ، وفي الأصل «مغيرة» وهو خطأ .

⁽٢) الزيادة من ع . والترمذي يريد بهذا البيان الفرق بين شيخين يخشي من الغلط فيهما ، أحدهما شيخ لابراهيم النخعي ، والآخر تلميذ النخعي ، فالأول « عبيدة » بفتح العين المهملة « بن معتب الضبي » المهملة « بن معتب الضبي » والأول من كبار التابعين الثفات ، والآخر من أتباع التابعين ، وهو سي الحفظ ضعيف الرواية .

⁽٣) الزيادة من ع

⁽٤) « بن سعيد » لم تذكر في ع و ه و ك .

⁽٥) الزيادة من ع . وهو بضم الميم وتخفيف اللام .

⁽٦) رواه الدارمي في السنن (١:١٧١) .

⁽V) الزيادة من ع و ه .

⁽A) فی ع «رواه» وماهنا أحسن .

وَرَوَى وَكِيمٌ وَ [أَبُو يحيى ``] الحِمَّانِيُّ عَنِ الْأَعْمِشِ قَالَ قَالَ ابنُ عَمِو: «كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا أَرَادَ الْخَاجَةَ لَمَ ۚ يَرْ فَعُ ثُوْ بَهُ حَتَّى يَدْنُوَ مِنَ الْأَرْضِ '` » .

وَكِلاَ الحديثين مُرْسَلُ ، وَيُقال . لم يَسمع الأعمشُ مِن أَنسٍ ولا مِنْ أَحدٍ من أُصحابِ النبي صلى الله عليه وسلم . وقد نَظَرَ إلى أُنسِ بن مالك ، قال : رَأْيْتُهُ يُصَلِّى . فذكر عنه حكايةً في الصلاة .

وَالْأَعْمَثُ أَسِمِهِ ﴿ سُلَيْمَا نَنُ مِهْرَانَ ﴿ أَبُو مَحْدُ الْكَاهِلَ ﴾ وهو مولى لَمُمْ وَالْأَعْمَثُ أَسِمِهِ ﴿ سُلَيْمَا نَنُ مِهْرَانَ ﴿ أَبُو مَحْدُ الْكَاهِلَ ﴾ وهو مولى لَمُمْ (*) . قال الأعش : كان أَبِي حَمِيلًا ﴿) فَوَرَّتُهُ مَسْرُوقٌ .

⁽١) الزيادة من ع و « الحانى » بكسر الحاء الميد أنه وتشديد المم .

⁽٣) حديث وكبع رواه أبو داود في السنن (١: ٧) عن وكبع عن الأعمش عن رجل عن ابن عمر ، ثم قال : « رواه عبد السلام بن حرب عن الأعمش عن أنس بن مالك وهو ضعيف » يعني لأن الأعمش لم يسمع من أنس .

⁽٣) « مهران » بكسر الم .

⁽٤) يعني : مولى لبني كاهل .

⁽٥) الحميل _ بفتح الحاء المهملة _ : الذي يحمل من بلده صغيرا ولم يولد في الاسلام ، ومنه قول عمر رضى الله عنه في كتابه إلى شريخ : الحميل لا يورث إلاببينة ، سمى حميلا لأنه يحمل صغيرا من بلاد العدو ولم يولد في الاسلام ، قاله في اللسان. وقال الشارح : «وفي توريثه من أمه التي جاءت معه وقالت إنه هو ابنها : خلاف ، فعند مسروق أنه يرثها ، فلذلك ورث والد الأعمش ، أي جعله وارثا ، وعند الحفية أنه لا يرث من أمه » . قال عهد بن الحسن في الموطأ (ص ٢٢٣) : « أخبرنا ماك أخبرنا بكير بن عبد الله بن الأشج عن سعيد بن السيب قال : أبي عمر بن الحطاب أن يورث أحدا من الأعاجم الأشج عن سعيد بن السيب قال : أبي عمر بن الحطاب أن يورث أحدا من الأعاجم الا ما ولد في العرب ، قال عهد : وبهذا نأخذ ، لا يورث الحيل الذي يسبى وتسبى معه امرأة فتقول : هو ولدى ، أو تقول : هو أخى ، أو يقول : هو أحدى الوالد أنه ابند وصدقه فهو ابنه . ولا يحتاج في هذا إلى بينة إلا الوالد والولد ، فان ادعى الوالد أنه ابند وصدقه فهو ابنه . ولا يحتاج في هذا إلى بينة » .

11

[ما جاء (١) في [كراهة (١)] الاستنجاء باليمين

١٥ – صرَّثْنَا محمد بن أبي عبر اللَّكِيُّ حدثنا سفيان بن عُيينة عن مَعْمَر عن يعينة عن مَعْمَر عن يعيي بن أبي كثير عن عبد الله بن أبي قتادة عن أبيه : «أَنَّ اللَّهِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَهِى أَنْ يَمَنَ الرَّجُلُ ذَكَرَهُ بِيمِينهِ ».
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَهَى أَنْ يَمَنَ الرَّجُلُ ذَكَرَهُ بِيمِينهِ ».

وَفِي [هذا^(۱)] البابِ عن عائشة ، وَسَلْمَانَ ، وَأَبِي هريرة ، وَسَهْلِ بْنِ حُنَيْفٍ. قال أَبُو عيسى : هذا حَدِيثُ حَسَنُ صَحِيحُ (۲) . وَأَبُو قَتَادَةَ [الأنصارى (۱)] أشمُهُ الْحُرِثُ بْنُ رِبْعَيْ (۲) . والعمل على هذا عند [عَامَّة (۱)] أهل العلم : كرهوا الاستنجاء بالهين .

⁽١) الزيادة من ع

⁽۲) قال الشارح: وأخرجه الشيخان بلفظ « إذا شرب أحدكم فلا يتنفس في الآناء ، وإذا ألى الحلاء فلا يمس ذكره بيمينه ، ولا يتمسح بيمينه » . أقول : وأما الرواية التي هنا فأخرجها أبو داود (۱: ۱۲) من طريق أبان عن يحيى بن أبي كثير . قال المنذرى: « وأخرجه البخارى ومسلم والترمذي والنسائي وابن ماجه مطولًا ومختصراً » .

⁽٣) « ربعی » بكسر الراء وإسكان الباء الموحدة وكسر العين المهملة وتشديد الياء آخر الحروف .

باب المستنجاء بالمحارة

١٦ - صرَّثُ هَنَّادُ حدثنا أبو مُعاوِية () عن الأعش عن إبراهيم عن عبد الرحمن بن يزيد قال: « قيلَ لِسَلْمَانَ: قَدْ عَلَّمَكُمْ نَبِيْكُمْ [صلى الله عبد الرحمن بن يزيد قال: « قيلَ لِسَلْمَانَ: قَدْ عَلَّمَكُمْ نَبِيْكُمْ [صلى الله عليه وسلم (٢)] كُلَّ شَيْءُ حَتَّى الْخُرَاءَةَ ؟ فقال (٢) سَلْمَانُ: أَجَلْ ، نَهَانَا أَنْ نَسْتَقْبِلِ الْقَبْلَةَ بِعَائِطٍ أَوْ بَوْلِ (١) ، وَأَنْ (١) نَسْتَنْجِى بِالْيَمِينِ ، أَوْ [أَنْ (١)] نَسْتَنْجِى أَوْ [أَنْ (١)] نَسْتَنْجِى بِرَجِيعِ بِسَتَنْجِي أَحَدُنَا بِأَقَلُ مِنْ ثَلَاثَةً أَحْجَار ، أَوْ [أَنْ (١)] نَسْتَنْجِي بِرَجِيعِ أَوْ بِعَظْم (٧) » .

[قال أبو عيسى (٢)] : وَفِي البابِ عن عائِشة ، وَخُرَ مُهَ بن ثابت ، وَخُرَ مُهَ بن ثابت ، وَجَابِرٍ ، وَخَلاَّد بنِ السَّائِبِ عن أبيه .

قال أبو عيسى: [و(٢)] حديث سلمان [في هـذا الباب ٢) حديث حَسَنْ صَعِيح .

وهو قول أكثرِ أهلِ العلم من أصحابِ النبي صلى الله عليه وسلم وَمَنْ

⁽١) في نسخة عند ﴿ ع زيادة « وهو مجد بن خازم » و «خازم » بالحاء المعجمة .

⁽٢) الزيادة من ع .

⁽۳) في ها « قال » .

⁽٤) في اه «أو يبول».

⁽٥) في ه «أوأن».

⁽٦) الزيادة من ه .

⁽٧) فى ب « أو عظم » . والرجيع : هو الروث والعذرة .

بَعْدَهُمْ : رَأُوا أَن الاستنجاء بالحجارة يُجْزى مِ ، و إِن لم يَسْتَنْجِ بِالمَاء ، إِذَا أَنْ قَى أَثَرَ الغائط والبول ، وَبِهِ يَقُولُ الثورِيُّ وابن المبارك والشافعيُ وَأَحمد وإسطَقُ .

باب الستنجاء بالحجرين [ما جاء في (١٦)]

١٧ - حَرِّشُ هَنَاد وَقُتُسِةُ (٢) قالا حدثنا وكيع عن إسرائيل عن أبى إسطق عن أبى عُبَيْدة عن عبد الله قال: ﴿ خَرَجَ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِلللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِلللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِلللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِلللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِلللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِلللهُ عَلَيْهِ وَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهِ وَلَوْنَهُ وَلَا عَلَيْهِ وَلَا اللهُ عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهِ وَلَوْنَهُ وَلَا عَلَيْهِ وَلَوْنَهُ وَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهِ وَلَوْنَهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهِ وَلَيْ وَلَوْنَهُ وَلَوْنَهُ وَلَوْنَهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلِلْهُ وَلِي وَلَيْ وَلَا عَلَيْهِ وَلَوْنَهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلِهُ وَلِهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلِي وَلَا عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهُ وَلِي وَلَوْنَهُ وَلَا عَلَا عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلِي وَلَوْلَا عَلَا عَلَا عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَاهُ وَلَا عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَاهُ عَلَيْهِ وَلَوْلَا عَلَيْهُ وَلَا عَلَا عَلَا عَلَاهُ عَلَيْهِ وَلَوْلِ عَلَيْهِ وَلَوْلُوا عَلَاهُ وَلَا عَلَاهُ عَلَيْكُونُ وَلِكُوا عَلَى عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَلِي عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَلِلْمُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى عَلَاهُ عَلَيْهُ عَلَاهُ عَلَاهُ عَلَاهُ عَلَاهُ عَلَيْهِ عَلَاهُ عَلَاهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَاهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَاهُ عَلَاهُ عَلَيْهُ عَلَاهُ عَلَيْهِ عَلَاهُ عَلَاهُ عَلَاهُ عَلَاهُ عَلَاهُ عَلَاهُ عَلَاهُ عَلَا عَلَاهُ ع

[قال أبو عيسى (١)]: وه كُذًا رَوَى قيسُ بن الرَّبيع هذا الحديث

⁽١) الزيادة من ع

⁽٣) هكذا في أكثر الأصول . وهو الصواب ، وقتيبة هو ابن سعيد ، وفي حد قبيصة » بفتح القاف وبالصاد ، بدل « قتيبة » وهو خطأ . وليس في هذه الطبقة من يسمى « قبيصة » إلا قبيصة بن عقبة السوأى ، وهو لم يرو عن وكيع ، وإنحا روى عن الجراح والد وكيع ، وكذلك لم يرو عنه أحد من أصحاب الكتب الستة مباشرة إلا البخارى .

⁽٣) الركس _ بكسر الراء واسكان الكاف _ شبيه المعنى بالرجيع . قاله أبو عبيد . وقال الحافظ في الفتح (١ : ٢٢٥) « قيل هي لغة في رجس بالجيم ، ويدل عليه رواية ابن ماجه وابن خزيمة في هذا الحديث ، فانها عندهما بالجيم » .

عن أبي إسطق عن أبي عُبيدةً عن عبد الله ، نحو حديث إسرائيل .

وَرَوَى مَعْمَرُ وَعَمَّارُ بِنُ رُزَيْقِ (١) عَنْ أَبِي إسطق عن علقمة عن عبدالله . وَرَوَى رَهْير عن أبي إسطق عن عبد الرحمن بن الأسور عن أبيه [الأسود بن يزيد (٢)] عن عبد الله .

وَرَوَى زَكْرِيا بِن أَبِي زَائِدَةً عِن أَبِي إِسحْق عِن عبد الرحمَّن بِن يزيد عن الأسود بِن يزيد عن عبد الله .

وهذا حديث فِيهِ اضطراب.

مَرْشُ محمد بن بشار [العبدى (٣)] حدثنا محمد بن جعفر حدثنا شعبة (١) عن عَمْرُو بن مُرّة قال: سألت أبا عُبَيْدَةً بنَ عبد الله: هل تَذْكُرُ مِنْ عبد الله شَيْئًا ؟ قال: لا (٥) .

[قال أبو عيسى (٢)] : سَأَلْتُ عبد الله بنَ عبد الرحمن (١٠ : أَيُّ الرِّوا يَاتِ (٨) في هٰذَا [الحديث (٣)] عن أبي إسطق أَصَحُ ؟ فلم يَقْض فيه بشيء. وَسَأَلْتُ محمدا (٩) عن هذا ؟ فَلَمْ يَقْضِ فِيهِ بشيء . وَكَأَنَّهُ رَأَى حديثَ زهير

⁽١) بتقديم الراء على الزاي وبالتصغير .

 ⁽۲) الزيادة من نسخة عند ب ومن ه .

⁽٣) الزيادة من ع

⁽٤) في ع و ه «عن شعبة».

⁽٥) هذا الاسناد مؤخر في ع و ه في آخر الباب . وفي ع هنا زيادة نصها: « قال أبو عيسى : وأبو عبيدة لايعرف اسمه » . ولا داعى اليها لأنها تكرار لما سيأتي .

⁽٦) الزيادة من ع و ه .

 ⁽٧) هو أبو مجد الدارى الحافظ صاحب السنن .

 ⁽A) في ع « الروايتين» وهو غير جيد ، فإن الروايات هنا أكثر من ثنتين .

⁽٩) هو محد بن اسميعل البخاري الامام .

عن أبى إسطق عن عبد الرحمن بنِ الأسود عن أبيه عن عبد الله: أُشبَه ، وَوَضَعَهُ فِي كِتَابِ « الجامع (١) » .

[قال أبو عيسى (٢)]: وَأَصَيَحُ شَيءَ فِي هذا عِنْدِي (٣) حديثُ إسرائيل وقيس عن أبي إسحٰق [عن أبي عُبيدةَ عن عبد الله ، لأن إسرائيل أثبتُ وأحفظُ لحديث أبي اسحٰق (١) من هؤلاء . وَتَابِعَهُ على ذلك قَيْسُ بْنُ الرَّبيعِ . وأحفظُ لحديث أبي اسحٰق (١) من هؤلاء . وَتَابِعَهُ على ذلك قَيْسُ بْنُ الرَّبيعِ . وأحفظُ لحديث أبي السحٰق (٣) : وَسَمِعْتُ أبا موسى عَمدَ بنَ المُثَنَّى يقول : سمعت عبد الرحمن بن مَهدى يقول : مَا فَا تَنِي الذي فاتني من حديث سفيان الثوري عن أبي إسحٰق إلاَّ لِمَا أَتَكُاتُ بِهِ على إسرائيل ، لأنه كان يَأْتِي بِهِ أَتُمَ (٥) .

⁽۱) فی ع و ه « کتابه الجامع » ، والکتاب هو « الجامع الصحیح البخاری » والحدیث من روایة زهیر فی صحیح البخاری فی « باب لا یستنجی بروث » انظر فتح الباری (۱: ۲۲۳). و ترجیح البخاری روایة زهیر عن أبی اسحق أقوی من ترجیح الترمذی _ فیما سیأتی _ روایة ام ائبل عن أبی اسحق ، وروایة زهیر من ترجیح الترمذی _ فیما سیأتی _ روایة ام ائبل عن أبی اسحق ، وروایة زهیر موصولة ، وروایة اسرائیل منقطعة ، لأن أبا عبیدة لم یسمع من أبیه عبدالله بن مسعود. وقد أطال الحافظ ابن حجر فی مقدمة فتح الباری (ص ۲۶۳ _ ۴۶۸ طبعة بولاق) فی بیان طرق الحدیث والترجیح بینها حتی قام الدلیل الناصع علی صحة مارجحه البخاری، فارجم الیه فانه بحث نفیس دقیق .

⁽۲) الزيادة من ع .

⁽٣) هنا في ع زيادة « في هذا الباب » ، وليست بجيدة .

⁽٤) الزيادة من ع و ه وهي ضرورية ، بدونها يفسد معني الكلام .

⁽٥) اسرائيل هو ابن يونس بن أبى اسحق . فأبو اسحق جده لأبيه . وكان كثير الرواية عن جده . قال أخوه عيسى : « كان أصحابنا سفيان وشريك _ وعد قوماً _ إذا اختلفوا في حديث أبى اسحق يجبئون إلى أبى ، فيقول : اذهبوا إلى ابنى اسرائيل ، فهو أروى عنه . بى ، وأتقن لها منى ، هو كان قائد جده » . ويظهر من بجوع الروايات أن هذا الحديث كان عند أبى اسحق بأسانيد متعددة عن عبد الله بن مسعود، ويؤيده رواية البخارى « عن أبى اسحق : ليس أبو عبيدة ذكره ولكن عبدالرحمن بن الأسود » الح قال ابن حجر في الفتح : «إنما عدل أبو اسحق عن الرواية عن =

قال أبو عيسى : وزهير في أبي إسحٰق (١) ليس بذاك (٢) لأن سماعه منه بآخِرة (٢) .

[قال: و(١٠)] سمعتُ أحمدَ بن الحسنِ [الترمذيُّ (١٠)] يقول: سمعت أحمد بن حنبل يقول: إذا سمعتَ الحديث عن زائدة وزهير فلا تُبَالِي أَنْ لاَ تَسْمَعَهُ (١٠)] مِنْ غيرها إِلاَّ حديثَ أبي إسحٰق.

وأبو إسحٰق اسمه : عَمرو بن عبد الله السَّبِيعِيُّ الْهَمْدَانيُّ .

وأبو عُبيدة بنُ عبد الله بن مسعود لم يَسْمع من أبيه (٦) . وَلا يُعْرَفُ اسْمُهُ (٧) .

= أبى عبيدة إلى الرواية عن عبد الرحمن مع أن رواية أبى عبيدة أعلى له _ : لكون أبى حبيدة لم يسمع من أبيه على الصحيح فتكون منقطعة ، بخلاف رواية عبد الرحمن فأنها موصولة . . . فمراد أبى اسحق هنا بقوله : ليس أبو عبيدة ذكره _ : أى لست أروبه الآن عن أبى عبيدة ، وإنما أروبه عن عبد الرحمن » .

⁽۱) في ع «عن أبي اسحق».

⁽۲) في م « بذلك » .

 ⁽٣) هكذا الرواية والضبط الصحيح. قال الشارح: «أى فى آخر عمره، وفى نسخة قلمية صحيحة: بآخره».

⁽٤) الزيادة من ع

⁽۵) فی ب «تسمع».

⁽٦) فى - : « وَلَمْ يَسْمَعُ أَبُو عَبِيدَةً بِنَ عَبِدُ اللهُ بِنْ مَسْعُودُ عَنْ أَبِيهُ » .

⁽V) كذلك قال الترمذي . وفي هامش ع مانصه : « سماه مسلم بن الحجاج في الكني بأنه عاص » . وهذا هو الصحيح . انظر التهذيب وغيره من كتب التراجم .

18 باب

[ما جاء في (١)] كراهية مَا يُسْتَنْجَي بِهِ

١٨ - مَرَثُنَ هناد حدثنا حفصُ بنُ غِياَثٍ عن دواد بن أبي هِنْدٍ عن الشَّهُ عِنَّ عن علقمة عن عبد الله بن مسعودٍ قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « لاَ تَسْتَنْجُوا بِالرَّوْثِ وَلاَ بِالْعظام ، فَإِنَّهُ زَادُ إِخْوَ اَلِكُمْ مِنَ الْجِنِّ » .

وَفِي الْبَابِ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةً ، وَسَلْمَانَ ، وَجَابِرٍ ، وَأَبْنِ مُعَرُّ .

وَكَأْنَّ رِوايةَ إسماعِيلَ أَصَحَ مِنَ رِوايةِ حفص بن غِياثٍ (٠٠) .

⁽١) الزيادة من ع

⁽۲) الزيادة من ع و ه .

⁽٣) في ع «مع رسول الله».

⁽٤) هكذا ني ع و ه وهو أحسن ، وفي ب « وقال » .

⁽⁰⁾ في ع و ه «رسول الله».

⁽٦) رواية اسمعيل بن ابراهيم وهوالعروف بابن علية : سيرويها المؤلف باسناده فيما يأتى =

والعملُ على هذا الحديث عند أهلِ العلم . وفي الباب عن جابر ، وابن عمر [رضى الله عنهما (١)] .

10

باسب

ماجاء في (٢) الاستنجاء بالماء

19 - وَرَثَنَ قُتَكِبُهَ وَمَحْدَ بِنَ عَبِدَ المَلْكُ بِنَ أَبِي الشَّوَارِبِ [البصرى (٣)] قالا حدثنا أبو عَوَانَةَ عن قتادة عَنْ مُعَاذَذَ (٣) عن عائشة قالت: « مُرُنَ

= فى كتاب التفسير فى تفسير سورة الأحقاف (٢ : ٢١٩ كليمة بولاق و ٤ : ١٨٧ من الشرح) . وكذلك رواها مسلم فى صحيحه (١ : ١٣١) والفرق بين الطريقين أن رواية حفص عن داود بن أبى هند جعل فيها الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم فى النهى عن الاستنجاء بالروث والعظام موصولا بذكر ابن مـعود ، ورواية ابن علية ومن معه فيها أن هذا القسم مرسل من الشعبي لم يذكر فيه ابن مسعود . وقد رجح الترمذي هنا رواية ابن علية ، وهو غير جيد ، فان حفص بن غياث ثقة حافظ. والراوى قد يصل الحديث وقد يرسله . ولم ينفرد حفس بوصل هذا النهى فيها رواه عن داود ، فقد تابع وأيضا عبد الأعلى بن عبد الأعلى ، وهو ثقة ، فرواه عن داود بن أبى هند موصولا ، وهو عند مسلم (١ : ١٣١) فى حديث طويل عن ابن مسعود ، قال فيه : هو فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : فلا تستنجوا بها فانها طعام إخوانكم » وهذا يؤيد رواية حفص .

⁽١) الزيادة من ع . وقوله « وفي الباب » الح كذا في جميع الأصول وهو تكرار لما سبق .

⁽٢) الزيادة من ع .

⁽٣) هذا هو الصواب ، وفي ب «معاذ » وهو خطأ . ومعاذة هي بنت عبدالله العدوية .

أَزْوَاجَكُنَّ أَنْ يَسْتَطَيبُوا بِالْمَاءِ (١) ، فَإِنِّى أَسْتَحْييهِمْ ، فَإِنَّ (٣) رَسُولَ الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَفْعَلُهُ (٣)».

وَفِي الْبَابِ عَنْ جَرِيرِ (*) بن عبد الله الْبَجَلِيِّ (*) ، وأنس ، وأبي هريرة . [قال أبو عيسي (٢)] : هذا حديث حسن صحيح .

وعليه العمل عند أهل العلم: يختارون الاستنجاء بِالْمَاء، وإن كان الاستنجاء بِالْمَاء، وإن كان الاستنجاء بِالْمَاء وَرَأُوهُ الاستنجاء بِالحجارة يُجُزِئُ عندهم، فَإِنَّهُمُ اُستَحبُوا(٢) الاستنجاء بالماء وَرَأُوهُ أَفْضَلَ. وَ بِهِ يقول سفيان الثورى(٨) وابن المبارك والشافعي وأحمد و إسحٰق.

باب

ماجاء أن النبي صلى الله عليه وسلم كان إِذا أراد الحاجة أَبْعَدَ فِي اللَّهْ هَبِ

٠٠ - حَرَثْنَ محمد بن بشارٍ حدثنا عبد الوهاب الثَّقَفيُّ عن محمد

⁽١) الاستطابة والإطابة: كناية عن الاستنجاء، سمى بها من الطيب. لأنه يطيب جسده بازالة ماعليه من الحبث بالاستنجاء، أى يطهره. قاله فى النهاية .

⁽٢) كذا في أكثر الأصول ، وفي ب « وإن » .

⁽٣) الحديث رواه أحمد والنسائي .

⁽٤) في م « جابر » وهو خطأ .

⁽o) كلة « البجلي » ليست في ع .

⁽٦) الزيادة من ع و ه .

⁽٧) فى ، « وإنهم يستحبون»، وما هنا أحسن، وهو الذى فى سائر الأصول ونسخة، عند ، .

⁽۸) کلة « الثوری » لم تذکر فی ب

بنِ عَرْو عن أَبِي سَلَمَة عن المغيرة بن شعبة قال : « كُنْتُ مَعَ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَاجَتَهُ فَأَبَعْدَ فَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَاجَتَهُ فَأَبَعْدَ فَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَيْهِ وَسَلَمَ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَيْهِ وَسَلَمَ عَلَيْهِ وَسَلَمَ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَيْهِ وَسَلَمَ عَلَيْهِ وَسَلَمَ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَيْهُ وَسَلَمَ عَلَيْهِ وَسَلَمْ عَلَيْهُ وَسَلَمَ عَلَيْهُ وَسَلَّمَ عَلَيْهِ وَسَلَمْ وَسَلَمْ عَلَيْهُ وَسَلَمْ عَلَيْهِ وَسَلَمْ عَلَيْهُ وَسَلَمْ عَلَيْهُ وَسَلَمْ وَسَلَمْ وَسَلَمْ وَسَلَمْ عَلَيْهُ وَسَلَمْ عَلَيْهِ وَسَلَمْ عَلَيْهِ وَسَلَمْ عَلَيْهُ وَسَلَمْ وَسَلَمْ عَلَيْهِ وَسَلَمْ عَلَيْهُ وَسَلَمْ عَلَيْهِ وَسَلَمْ عَلَيْهِ وَسَلَمْ عَلَيْهِ وَسَلَمْ عَلَيْهِ وَسَلَمْ عَلَيْهِ وَسَلَمْ عَلَيْهُ وَسَلَمْ عَلَيْهُ وَسَلَمْ عَلَيْهِ وَسَلَمْ عَلَيْهُ وَسَلَمْ عَلَيْهِ وَسَلَمْ عَلَيْهِ وَسَلَمْ عَلَيْهِ وَسَلَمْ عَلَيْهِ وَسَلَمْ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَسَلَمْ عَلَيْهِ وَسَلَمْ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَسَلَمْ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَسَلَمْ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَسَلَمْ عَل

[قال(٢)] : وَفِي الْبَابِ عن عبد الرحمن بن أَبِي قُرَادٍ، وَأَبِي قتادة ، وجابِرٍ ، ويعيى بنِ عُبَيْدٍ عن أَبِيهِ ، وَأَبِي مُوسى ، وابن عباس ، و بلال بن الحرث .

[قال أبو عيسى (٣)]: هذا حديث حسن صحيح.

و يُر °وى (١) عن النبي صلى الله عليه وسلم : «أَنَّهُ كَانَ يَر ْتَاذُ لِبَو ْلِهِ مَكَانًا كَما يَر ْتَاذُ مَنْزِ لِأَ (٥) » .

وَأَبُو سَلَّمَة : اسمه : عبد الله بن عبد الرحمن بن عوف الزهرى

باب مَاجَاء فِي كَرَاهِيَةِ الْبَوْلِ فِي الْمُنْتَسَلِ

٢١ – مَرْضَا على بن خُجْرٍ وَأَحد بن محد بن موسى مَرْدَوَ يُهِ (١٦)

- (۱) «المذهب» إما مصدر ميمى ، وإما مكان الذهاب . والأول هو النقول هن أهل العربية والذي جزم به صاحب النهاية . والحديث رواه أيضا الدارى وأبو داود والنسائي وابن ماجه .
 - (٢) الزيادة من ع .
 - (٣) الزيادة من ع و ه ونسخة عند 🗕 .
 - (٤) في ع و ه «وروى».
- (٥) « يرتاد لبوله » : أى يطلب لبوله مكانا لينا لئلا يرجع عليه رشاس بوله . قاله فى النهاية ، وهذا الحديث لم أجد من رواه بهذا اللفظ .
- (٦) كلة «مردويه» ليست في ه . وفي ب « بن مردويه » وهو خطأ ، فان « مردويه » لقب عرف به أحمد بن مجد بن موسى السمسار .

قالا أخبرنا [عبد الله (١)] بن المبارك عَنْ مَعْمَرِ عَنْ أَشْعَثَ [بن عبد الله (٢)] عَن المُعْمَرِ عَنْ أَشْعَثَ [بن عبد الله عن عبد الله بن مُغَفَّل: ﴿ أَنَّ النَّبِيَّ صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وسلَّمَ نَهَى أَنْ يَبُولَ الرَّجُلُ فِي مُسْتَحَمَّهِ . وَقَالَ: إِنَّ عَامَّةَ الْوَسُواسِ (٣) مِنْهُ » .

[قال (٢)] وَفِي الْبَابِ عَن رَجَلٍ مِنْ أَصَابِ النبي صلى الله عليه وسلم . قال أبو عيسى : هٰذَا حَدِيثُ غَرِيبٌ ، لاَ نَعْرِ فَهُ مَر فُوعًا إلا من حديث أَشْعَثَ بن عبد الله . ويقال لَهُ : أَشْعَثُ الْأَعْمَى (١) .

وقد كَرِه قوم من أهل العلم البول في المُغْتَسَلِ ، وقالوا : عامة الوسواس منه. وَرَخَّصَ فيه بَعْضُ أَهْلِ العلمِ ، منْهُمُ : ابنُ سيرينَ، وقيل له : إنه يقال إن عامة الوسواس منه ؟ فقال ، رَ بُناَ اللهُ لاَ شَرِيكَ لَهُ .

وقال (٥) ابن المبارك: قد وُسِّعَ فى البول فى المغتَسَلِ إِذَا جَرَى فيهِ الماء. [قال أبو عيسى (٢)]: حدثنابذاك أحمد بن عَبْدَةَ الآمُلِيُّ (٧) عَنْ حِبَّانَ (٨) عن عبد الله بن المبارك.

⁽١) الزيادة من ع و ه .

⁽۲) الزيادة من ع .

⁽۳) الوسواس: يجوز فى الواو الأولى النتج والكسر، وهو بالكسر المصدر وبالفتح الاسم. والحديث رواه أحمد وأبو داود والنسائى وابن ماجه. وسكت عنه أبو داود والمنذرى. ورواه أيضا الضياء فى المختارة.

⁽٤) أشعث: ثقة . والاسناد صحيح .

⁽٥) في ع «قال» بدون الواو.

⁽٦) الزيادة من ع و هر ونسخة عند ب .

⁽٧) الآملي : بالمدوضم الميم ، نسبة إلى « آمل » مدينة بطبرستان .

⁽٨) حبان : بكسرالحاء المهملة وتشديد الباء الموحدة . وهو ابن موسى بن سوار السلمي.

⁽٩) في ع « بن » بدل " عن " وهو خطأ وانتح .

۱۸ باب

مَاجَاء فِي السِّواكِ

٢٧ – مَرْشُنَ أَبُو كُرَيْبِ حدثنا عَبْدَةُ بن سليمان عن محمد بنِ عَمْرُو عن (١) أَبِي سلمة عن أَبِي هريرةً قال: قال رسولُ الله صلى الله عليه وسلم: (١) أَبِي سلمة عن أَبِي هريرةً قال: قال رسولُ الله صلى الله عليه وسلم: (لَوْلاَ أَنْ أَشُقَ عَلَى أُمَّرَ مُهُمُ بِالسِّوَ اللهِ عِنْدَ كُلِّ صَلاَة » .

[قال أبو عيسى (٢)]: وقد رَوَى هذا الحديثَ محمدُ بن إسلاق عن محمد بن إبراهيم عن أبي سلمة عَنْ زيد بن خالد عَنِ النبي صلى الله عليه وسلم.

[وحديثُ أَبى سلمةَ عن أبى هريرة وزيدِ بن خالد عن النبى صلى الله عليه وسلم (٢)] كِلاَ هُمَا عندى صحيح ، لأنه قد رُوىَ مِن غيير وجه عن أبى هريرة عن النبى صلى الله عليه وسلم هذا الحديثُ . وحديثُ أَبِي هريرة إنما صَحَ (٤) لأنه قد رُوىَ مِن غير وجه .

وَأَمَا مِحْد [بن إسمعيل (°)] فَزَعَمَ أن حديث أَبِي سلمة عن زيد بن خالد أصح .

⁽۱) في ع «بن» بدل «عن» وهو خطأ .

⁽۲) الزيادة من ع و ه .

⁽٣) الزيادة من ع و ه ، وهي زيادة ضرورية ، بدونها لا يستقيم الكلام .

⁽٤) كذا في ع . وهو الصواب . وفي ه « وحديث أبي هريرة إنما صحح» ولا بأس بها . وفي ب « وحديث أبي هريرة أصح » ، وهو خطأ ، لأن الترمذي اختار صحة الحديثين جميعا ، فلا يستقيم أن يرجح أحدهما على الآخر بعد ذلك .

⁽٥) الزيادة من ع . وعجد بن اسمعيل: هو البخارى الامام.

[قال أبو عيسى (١)]: وَفِي الْباَبِ عَنْ أَبِي بَكْرِ الصَّدِّيقِ، وَعَلِيٍّ، وَعَائِشَةً، وابْنِ عَبَّاسٍ، وَحُـذَيْفَةً ، وزيد بن خالد، وأنس، وعبد الله بن عَمْرو، وابن عمر (٢) ، وأم حَبِيبَة، وَأَبِي أُمَامَةً، وَأَبِي أَيوبَ، وَتَمَّامِ بْنِ عَبَّاسٍ (٢) ، وعبد الله بن حَنْظَلَة، وأبي أمامَةً ، وأبي أمامَةً ، وأبي أيوبَ، وَتَمَّامِ بْنِ عَبَّاسٍ (٢) ، وعبد الله بن حَنْظَلَة ، وأم سلمةً ووا ثلة [بن الأَسْقَع (١)] وأبي موسى .

٣٣ - حَرِّمْنَ هَنَّادُ حَدَّثَنَا عَبْدَةُ [بنُ سليمان (١) عن محمد بن إسحٰق عن محمد بن إبراهيم عن أبي سلمة عن زيد بن خالد [الجهني (١)] قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : « لَوْلاَ أَنْ أَشُــقَ عَلَى أُمَّتِي لاَمَرْتُهُمْ بِالسِّوَاكِ عِنْدَ كُلِّ صَلاَةٍ ، وَلاَ خَرْتُ صَلاَةَ الْمِشَاءِ إِلَى ثُلُثُ اللَّيْلِ . قال : فَكَانَ زَيْدُ بْنُ خَالِدِ يَشْهَدُ الصَّلُواتِ فِي اللَّهْجِدِ وَسُوا كُهُ عَلَى أُذُنهِ مَوْضَعَ الْقَلْمِ مِنْ أُذُن الْكَاتِ ، لاَيقُومُ إِلَى الصَّلَاةِ إِلاَّ أُسْتَنَ ثُمُّ رَدَّهُ (١) إِلَى مَوْضِعِهِ (١) الْقَلْمِ مِنْ أُذُن الْكَاتِ ، لاَيقُومُ إِلَى الصَّلَاةِ إِلاَّ أَسْتَنَ ثُمُّ رَدَّهُ (١) إِلَى مَوْضِعِهِ (١) . وقال أبو عيسى (١)] : هذا حديث حسن صحيح (١) .

⁽١) الزيادة من ع .

⁽٣) ابن عمر لم يذكر في ع ، وذكر في ه بعد أم حبيبة .

⁽٣) تمام: بفتح التاء المثناة وتشديد الميم ، وهو ابن العباس بن عبد المطلب ، أصغر أولاده العشرة ، رأى النبي صلى الله عليه وسلم ، ولكن لم يسمع منه فروايته عنه مرسلة . وحديثه هذا الذي أشار اليه الترمذي رواه أحمد في المسند (رقم ١٨٣٥ ج ١ ص ١١٢) وفي اسناده أبو على الصيقل الزراد ، وهو مجهول .

⁽٤) الزياد من ع و ه

⁽٥) في ع «برده». واستن : معناه استعمل السواك، من الاستنان، وهو افتعال من الأسنان. أي عره علمها .

⁽٦) الحديث رواه أحمد وأبو داود . ونقل فى عون المعبود (١ : ١٧) عن المنذرى أن النسائى رواه أيضا ، ولم أجده فى سنن النسا بى .

[ما جاء (١)] إِذَا أَسْنَيْقَظَ أَحَدُ كُمْ من منامه (٢) فَلَا يَغْمِسْ يَدَهُ فِي الإِناءِ حتى يغسِلَها

وَلَا اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ وَسَلَمْ اللّهُ عَلَيْهُ وَسَلَمْ أَوْ اللّهُ عَلَيْهُ وَسَلَمْ عَنِ الْوَلِيدُ مِنْ وَلَدِ بُسْرِ بِنِ أَرْطَاةً صَاحِبِ النبي صلى الله عليه وسلم عَنِ الأوزاعي عَنِ الزهري عن سحيد بن المُسيّب وَأْبي سلمة عن بن مسلم عَنِ الأوزاعي عَنِ الزهري عن سحيد بن المُسيّب وَأْبي سلمة عن أَبِي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « إذا اسْتَيْقَظَ أَحَدُكُم مِنَ اللّهُ عليه وسلم قال : « إذا اسْتَيْقَظَ أَحَدُكُم مِنَ اللّهُ عَلَيْهَا مَرَّ تَيْنِ أَوْ ثَلَاثًا ، فَإِنّهُ لللّهُ عَلَيْهَا مَرَّ تَيْنِ أَوْ ثَلَاثًا ، فَإِنّهُ لا يَدْرِي أَنْ بَاتَتْ يَدُهُ فِي الْإِنَاءِ حَتّى يَفْرِغَ عَلَيْهَا مَرَّ تَيْنِ أَوْ ثَلَاثًا ، فَإِنّهُ لا يَدْرِي أَنْ بَاتَتْ يَدُهُ فِي الْإِنَاءِ حَتّى يَفْرِغَ عَلَيْهَا مَرَّ تَيْنِ أَوْ ثَلَاثًا ، فَإِنّهُ لا يَدْرِي أَنْ بَاتَتْ يَدُهُ فِي الْإِنَاءِ حَتّى يَفْرِغَ عَلَيْهَا مَرَّ تَيْنِ أَوْ ثَلَاثًا ، فَإِنّهُ لا يَدْرِي أَنْ بَاتَتْ يَدُهُ فِي الْإِنَاءِ حَتّى يَفْرِغَ عَلَيْهَا مَرَّ تَيْنِ أَوْ ثَلَاثًا ، فَإِنّهُ لا يَدْرِي أَنْ بَاتَتْ يَدُهُ فِي الْإِنَاء حَتّى يَفْرِغَ عَلَيْهَا مَرَّ تَيْنِ أَوْ ثَلَاثًا ، فَإِنّهُ لا يَدْرِي أَنْ بَاتَتْ يَدُهُ فِي الْإِنَاء حَتّى يَفْرِغَ عَلَيْهَا مَرَّ تَيْنِ أَوْ ثَلَاثًا ، فَابَتُ يُدُونُ فَى اللّهُ عَلَيْهَا مَرَّ تَيْنِ أَوْ ثَلَاثًا ، فَالّه بَاللّهُ لِللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهَا مَنَ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهَا مَنَ اللّهُ عَلَيْهَا مَنْ يَلْمُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهَا مَنْ اللّهُ عَلَيْهَا مَنْ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهَا مَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللهُ اللّهُ اللّ

وَفِي البابِ عَن ابنِ عَمر، وجابرٍ، وعائشة . [قال أبو عيسى : و (٢٠) هذا حديث حسن صحيح . قال الشافعي : و أحبُ الكُلِّ مَنِ استيقظ مِن النوم، قائلةً كَانَتْ أَوْغَيْرَهَا:

⁽١) الزيادة من ع و ه .

⁽٣) في ب « من نومه » .

⁽٣) الزيادة من ع .

 ⁽٤) هو أحمد بن عبد الرحمن بن بكار بن عبد الملك بن الوليد بن بسر بن أرطاة . وانظر ترجمته في النهذيب (١: ٢٥١) . .

 ⁽٥) الحديث رواه أحمد والبخارى ومسلم وأبو داود والنسائى وابن ماجه .

⁽٦) الزيادة من ع و ه .

أَن لا يُدخلَ يَدَهُ فِي وَضُوئِهِ حَتَّى يَفْسِلها . فإنْ أَدخل يده قبل أَنْ يغسِلها كَرِهْتُ ذلك له ، وَلَمَ يُفْسِدُ (١) ذلكَ الْمَاءَ إذا لم يكن عَلَى يده نجاسة .

وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلِ : إِذَا أَسْتَيْقَطَ [من النوم (٢)] مِنَ اللَّيْلِ فأدخل (٣) يَدَه فِي وَضُوئِهِ قَبِل أَن يغسلها فَأَ عُجَبُ إِلَى أَن يُهُرَيقَ الماء .

وقال إسْطَقُ : إذَا استيقظ من النوم بِالليلِ أَوْ بالنَّهَار (١) فَلا يُدخل يده في وَضُو يُهِ حتى يغسلها .

۲۰

[ماجاء (٢) في النَّهُ عِنْدَ الْوُحُنُوءِ

٥٧ - حدّ أَن نَصْرُ بن على [الجَهْضَمِيُّ] و بِشْرُ بن مُعَاذِ الْمَقَدِئُ (٥) قالا حدثنا بشرُ بن الْفَضَّلِ عن عبد الرحمن بن حَرْمَلَةَ عن أَبِي ثِفَالِ الْمُرِّيِّ (١) قالا حدثنا بشرُ بن الْفَضَّلِ عن عبد الرحمن بن حَرْمَلَةَ عن أَبِي ثِفَالٍ الْمُرِّيِّ

⁽١) بضم أوله ، من الرباعي ، وضبطه العلامة الرفاعي بفتح أوله فجعله من الثلاثي ورفع « الماء » ، وما هنا أحسن وأحود .

⁽٢) الزيادة من ع .

⁽٣) في م « وأدخل » .

⁽٤) في م « بالليل والنهار » .

⁽٥) بالعين المهملة والقاف المفتوحتين .

⁽٦) « ثقال » بكسر الثاء المثلثة وتخفيف الفاء ، و « الرى » بضم الميم وتشديد الراء المكسورة نسبة إلى « بني مرة » .

عن رَبَاحِ ('' بن عبد الرحمن بن أبى سفيان بن حُورَيْطِبِ '' عن جَدَّتِهِ عن أبيها قالت : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : " ﴿ لَا وُضُوءَ لِكَنْ لَمَ ۖ يَذْكُرُ اللهِ عَلَيْهِ '' ﴾ .

[قال (*)] : وَفِي الْبَابِ عَنْ عَائِشَــةَ ، وَأَبِي سعيد ، وَأَبِي هريرة (*) ، وَسَهْلِ بنِ سعد ، وأنسِ .

قال أبو عيسى : قال أحمد بن حنبل : لا أعلمُ في هذا الباب حديثاً له إسنادٌ حَيِّدُ (٦) .

وقال إسلحق: إنْ تَرَكَ التسميةَ عامداً أعادَ الوُضوء، وإن (٧) كَانَ ناسِياً أو مُتَأَوِّلاً : أَجزأَهُ .

⁽١) بفتح الراء وتخفيف الباء الموحدة .

 ⁽٢) حويطب: بضم الحاء المهملة وفتح الواو وكسر الطاء المهملة .

⁽٣) رواه أيضا ابن ماجه (١:١١) وزاد في أوله: « لاصلاة لمن لا وضوء له » ونسبه الحافظ في انتلخيص أيضا (ص ٢٧) إلى أحمد والبزار والدارقطني والعقبلي والحاكم. ورواه البيهتي في السنن الكبرى باسنادين (١:٣٤).

⁽٤) الزيادة من ع .

⁽٥) في ه تقديم أبي هريرة على أبي سعيد .

⁽٦) إسناد حديث الباب ، وهو حديث سعيد بن زيد : إسناد جيد حسن ، فأبو ثفال المرى ذكره ابن حبان في اثقات وقال : «في القلب من حديثه هذا ، فأنه اختاف فيه عليه » . ورباح بن عبد الرحمن قاضي المدينة ذكره ابن حبان في ثقات أتباع التابعين . وجد ته هي «أسماء بنت سعيد بن زيد » قال الحافظ في التلخيص : «قد ذكرت في الصحابة ، وإن لم يثبت لها صحبة فمثلها لا يسأل عن حلها » . وقال أيضا بعد تخريج ماورد في الباب من الأحاديث : «والظاهر أن مجموع الأحاديث يحدث منها قرة تدل على أن له أصلا ، وقال أبو بكر بن أبي شيبة : ثبت لنا أن النبي صلى الله عليه وسلم قاله » .

⁽V) في ب « فاين » .

قَالَ مُحَدُّدُ [بن إسمعيل (١)] : أُحسن شيء في هذا الباب حديث رَبَاحِ بن عبد الرحمن .

قَال أَبُو عيسى : ورَبَاحُ بن عبد الرحمن عن جَدَّته (٢) عن أبيها . وأبوها سَعِيدُ بن زيدِ بن عَمرِ و بن نُفَيْل .

وَأَبُو ثِفَالِ الْمُرِّيُّ اسمه « مُمَامَةُ بن حُصَيْنٍ (") » .

وَرَبَاحُ بِنَ عبدالرحمن هو «أبو بكر بن خُورَيْطب » مِنْهُمْ مَنْ رَوَى هـذا الحديث ، فقال « عن أبى بكر بن حُورَيْطب » فَنَسَبَهُ إِلَى جَدِّه .

٢٦ - حرش (1) الحسنُ بن على الْحُاوَانِيُّ حدثنا يزيدُ بن هرون (٥) عن يزيد بن عياض (٦) عن أبي ثفال الْمُرِّيِّ عن رَبَاح بن عبد الرحمن بن أبي سفيان بن حُو يُطب عن جدته بِنْتِ سَعِيدِ بن زيد عن أبيها عَنِ النبي صلى الله عليه وسلم: مِثْلَهُ (٧).

⁽١) الزيادة من ع و ه .

⁽۲) جدته اسمها « أسما. » كما صرح بذلك البيهتي في السنن وابن حجر في التلخيص نقلا عنه وعلى الحاكم ، وكذلك سماها في التهذيب والإصابة ، ونقل في الاصابة (۲ - ۷) أن الدارقطني روى حديثها في كتاب العلل وجعله من روايتها عن النبي صلى الله عليه وسلم سماعاً منه .

⁽٣) هو « ثمامة بن وائل بن حصين » فنسبه المؤلف إلى جده .

⁽٤) في ع «وحدثنا».

⁽٥) فى مه «بشر بن هرون» وهو خطأ ، فانه ليس فى رواة الكتب الستة من هذا اسمه . وإنما هو يزيد بن هرون ، وهو الذى يروى عن يزيد بن عياض ، ويروى عنه الحسن بن على الحلوانى .

⁽٦) يزيد بن دياض هذا ضعيف جدًا ، رماه مالك وابن معين وديرهما بالكذب . وكان الأجدر بالترمذي أن يدع رواية حديثه ، وقد سبق أن رواه باسناد جيد ، لأن عبد الرحمن بن حرملة راوى الاسناد الأول ثقة ، ولا عاجة إلى الانتقال بعده إلى راو آخر غير ثقة .

⁽٧) هذا الاسناد لايوجد في ه ولا ك

ما جاء في المضمضة والاستنشاق

٧٧ - حَرَثُنَ قُتَلِبَةُ [بن سعيد (١)] حدثنا حَمَّادُ بن زيد وَجَرِير عن منصور عن هلاَل بْنِ يَسَاف (٢) عَنْ سَلَمَةَ بن قَيْسٍ قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « إِذَا تَوَضَّأْتَ فَانْتَـبْر (٣) ، وَإِذَا ٱسْتَجْمَرَ تَ فَأُوْتِر (١) » .

قال (٥): وَفِي الباب عن عَمَانَ ، وَلَقَيط بْنِ صَبِرَةَ (٦) ، وأبن عباسٍ ، وَاللَّهُ دَامِ بْنِ مَعْدى كَرِبَ ، وَوَائل بْنِ حُجْرٍ (٧) ، وأبي هريرة .

قال أبو عيسى : حَدِيثُ سَلَمَةً بن قيس حديثُ حسن صحيح . واختَكَف أهلُ العلم فيمن تَركُ المضمضةَ وَالاستنشاق ، فتالت طائفةُ منهم : إذا تركهما في الوضوء حتى صَلَّى أعاد الصلاة . وَرَأُوا ذلك في الوضوء والجنابة

⁽١) الزيادة من ع

⁽٣) بكسر الياء وتخفيف السين المهملة ، على الأشهر ، ويقال أيضا بفتح اليا. ، ويقال « إساف » بكسر الهمزة . وصرح النووى بأنه الأشهر عند أهل اللغة . كما تقله الزبيدى فى شرح القاموس . والكن لأشهر عند رواة الحديث «يساف» بكسرالياء.

⁽٣) قال القاضي أبو بكر بن العربي: « أي أدخل الماء في الأنف . مأخوذ من النثرة ، وهو الأنف » .

⁽٤) الحديث رواه النسائي (١: ٢٧) وابن ماجه (١: ٨٢)، ورواه أحمد في المسند (٤: ٣١٣ و٣٣٩).

⁽o) كلة « قال » ليست في ه

⁽٦) « لقيط » بفتح اللام وكسر القاف وآخره طاء مهملة . و «صبرة » بفتح الصاد المهملة وكسر الباء الموحدة .

 ⁽٧) بضم الحاء المهملة وإحكان الجيم .

سَوَا ۚ . وَبِهِ يقولُ ابنُ أَبِي لَيْ لَيْ لَى ، وعبدُ الله بنُ المباركِ ، وَأَحمدُ ، و إسطَّقُ . وقال أحمدُ : الاستنشاقُ أَوْ كَدُ مِن المضمضةِ .

قال [أبو عيسى (١)]: وقالت طائفة من أهل العلم: يُعيدُ في الجنابة ، ولا يعيد في الوضوء. وهو قول سفيانَ الشَّوْرِيِّ و بعضِ أهل الكوفة. وقالت طائفة : لا يعيد في الوضوء ولا في الجنابة ، لأنهما سُنَّة من (٢) النبي صلى الله عليه وسلم ، فلا تجب الإعادة على من تركهما في الوضوء ولا في الجنابة . وهو قول مالك والشافعي [في آخرة ") .

۲۲ سا

المضمضة والاستنشاقِ من كَفٍّ وَاحِدٍ

٣٨ - حرش يحيى بن موسى حدثنا إبراهيم بن موسى [الرَّازِيُّ أَنَّ عَلَى بَنْ مُوسى وَ الرَّازِيُّ أَالَ عَلَى اللهُ بن زيد (١) قال: حدثنا خالد بن عبد الله بن زيد (١) قال:

⁽١) الزيادة من ه

⁽٢) في السخة المطبوعة مم شرح ابن العربي (عن) وهو خطأ لايوافق أيّ أصل من الأصول.

⁽٣) الزيادة من ع . وفي ـ « مالك والثانمي رحمهما الله » .

⁽٤) الزيادة من ع

⁽c) في م « هو ابن عبد الله » وحذف اسم أبيه في ه .

⁽٣) هو « عبد الله بن زيد بن عاصم بن كعب بن عمرو بن عوف المارتى » وهو غير « عبد الله بن زيد بن عبد ربه بن ثعلبة الخزرجى » صاحب حديث الأذان . ومن زعم أنهما واحد فقد أخطأ .

« رَأَيْتُ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم مَضْمَضَ وَاسْتَنْشَقَ مِنْ كَفَ ۗ وَاحِدِ (١) ، فَعَلَ ذَلِكَ ثَلَاثًا » .

قال [أبو عيسى (٢)]: وَفِي البابِ عن عبد الله بن عباس.

(١) في جميع الأصول « واحد » بالتذكير إلا في ب فان فيها « واحدة » بالتأنيث وأخشى أن يكون هذا من تصرف المصححين في مطبعة بولاق . ومن المستغرب أن عنوان الباب في كل النسخ بما فيها ب «من كف واحد» بالتذكير. والكف يذكر ويؤنث، كما نقله في عون المعبود (١: ٢١) عن أبي حاتم السجستاني ، ونقل السيد مرتضى في شرح القاموس عن شيخه ابن الطيب الفاسي قال ، « هي مؤتثة ، وتذكيرها غلط غير معروف ، وإن جوّ زه بعضهم تأويلا . وقال بعض: هي لغة قليلة. فالصواب أنه لا يعرف » . ومالم يعرفه ابن الطيب عرفه غيره ، والعبرة بالأصول الصحيحة . أما صحيح مسلم فان جميع الأصول التي عندي من مخطوطة ومطبوعة فيها هذا الحديث «كف واحدة» بالتأنيث (انظر طبعة بولاق: ١٦)، وأما صحيح البخاري فان في النسخة اليونينية (الطبعة السلطانية ١ : ٤٩) « كفة واحدة » بالتأنيث فهما وبحاشيتها « كف واحدة » ورمز لها برمز ابن عساكر ، وكتب بجوارها « قال الأصيلي ، صوابه من كف واحد اه م الفرع » وعندى نسخة أخرى مخطوطة تاريخها سنة ٢٠٤ وهي مقروءة على الحافظ ابرهيم بن مجد الخنجي بشيراز ، وفيها أن رواية ابن عساكر « كف واحد » بالتذكير ، وفي سنن أبي داود في أكثر النسخ « واحدة » بالتأنيث ، وفى بعضها « واحد » بالتذكير ، كما نقله فى شرح عون المعود . وفي سنن النسائي في حديث عبد خبر عن على في صفة الوضوء باسنادين «ثم مضمض واستنشق بكف واحد » (٢٠:١) وكذلك هو في نسخة مخطوطة منه صححها محدث المدينة الشيخ عابد السندى . وفي أبي داود في رواية أخرى من حديث عبد خير عن على (١:١)، « فضمض ونثر من الكف الذي يأخذ فيه » وفى رواية النسائي لهذا الحديث « ثم تمضمض واستنشق ثلاثًا منالكف الذي يأخذيه الماء» (٢٠:١) وكذلك في مخطوطة الشيخ عابد السندي . فكل هذه الأصول الصحيحة تؤيد أن « الكف » بذكر ويؤنث ، وتكون الأصول التي هنا بتذكر كلة « واحد » : صحيحة معتمدة . والحديث رواه أيضا ان ماحه (١ : ١) .

(۲) الخزیادة من ع و ه .

فال أبو عيسى : وحديثُ عبد الله بن زيدٍ حسن غريبُ (١) .

وقد رَوَى مَالِكُ وَابِن عِينَة وغيرُ وَاحِدٍ هذا الحديثَ عَن عَمْرِ و بن يحيى ولم يذكروا هذا الحرف: « أن النبيّ صلى الله عليه وسلم مَضْمَضَ وَأُسْتَذُنَقَ مِنْ كُفّ وَاحِدٍ (٢) »، و إنما ذَكرَهُ خالِدُ بن عبدالله ، وخالد [بن عبدالله (٣)] مَنْ كَافَظٌ عِند أهل الحديث (١) .

وقال بعض أهل العلم: المضمضةُ والاستنشاق من كفِّ وَاحِد (٢) يُجزِئُ ، وقال بعضهم: تَفْرِ يَقْهُمَا (٥) أُحَبُّ إلينا . وقال الشافعي : إِنْ جَمَعَهُما في كُفُّ واحد (٢) فَهُو جَائِز "، و إِن فَرَّقهما فهو أحبُّ إلينا .

⁽۱) تبین لك مما مضى أن الحدیث رواه البخاری ومسلم وغیرهما من طریق خالد بن عبدالله فهو حدیث صحیح .

⁽۲) فی س « واحدة » .

⁽٣) الزيادة من ع .

⁽٤) قال القاضى أبو بكر بن العربى: « إذا انفرد الحافظ بزيادة فهى مسألة من أصول الفقه والصحيح قبولها ووجوب العمل بها ، كا بيناه هنالله، و وانظر تفصيل الفول فى ذلك فى اختصار علوم الحديث لابن كثير وشرحنا عليه (ص ٥٥ سـ ٥٨). وإعمالستغرب الترمذى هذا الحديث لزيادة خالد هذا الحرف. والغرابة لا تنافى الصحة كما هو معروف فى علم المصطلح. وقد قال الترمذى فى كتاب العلل من هذا الكتاب (٢: ٤٠٠ طبعة بولاق): « ورب حديث إيما يستغرب لزيادة تكون فى الحديث. وإيما تصح إذا كانت الزيادة بمن يعتمد على حفظه ». فهذا وجه صنعه هنا.

⁽٥) في ه «يفرقهما».

إب

ما جاء في تَخْليدل اللَّحْيَة

79 - حَرَثُنَ ابن أَبِي عُمَرَ () حدثنا سه فيان بن عيينة عن عبد الكريم بن أَبِي المُخارِقِ أَبِي أُمَيَّةَ عَنْ حسان بن بلال قال : « رَأَيْتُ عَمَّارَ بْنَ ياسر تَوَضَّأَ فَخَلَلَ لِحْيَتَهُ ، فَقَيلَ له، أو قال : فَقُلْتُ لَهُ : أَنْحَلِّلُ لِحْيَتَهُ ، فَقَيلَ له، أو قال : فَقُلْتُ لَهُ : أَنْحَلِّلُ لِحْيَتَهُ ، فَقَيلَ له، أو قال الله صلى الله عليه وسلم يُخَلِّلُ قال () : وَمَا يَمْنَعُنِي ؟ وَلَقَدْ () رَأَيْتُ رسول الله صلى الله عليه وسلم يُخَلِّلُ لِحْيَتَهُ » .

• ٣٠ - حَرَثُ اَبْنَ أَبِي عمر حدثنا سفيان بن عيينة عن سعيد بن أبى عَرُوبَةَ عن قتادة عَنْ حَسَّان بن بِلاَلِ عن عمار عن النبى صلّى الله عليه وسلّم: مِثْلَهُ (١).

⁽١) هو مجد بن يحيى بن أبى عمر العدنى _ بالعين والدال المهملتين المفتوحتين . وفي عدد منا ابن عمر » وهو خطأ .

⁽۲) في ب « فقال » .

⁽٣) في ع «وقد» وهو يوافق مافي المستدرك .

⁽٤) الحديث رواه ابن ماجه (١:٥٥) بالاسنادين عن ابن أبي عمر، ورواه الحاكم في المستدرك (١:٩٠١) من طريق هرون بن يوسف عن ابن أبي عمر بالاسنادين أيضا . ورواه أبو داود الطيالسي (رقم ٦٤٥) عن سفيان بن عينية بالاسناد الأول فقط .

قال [أبو عيسى (١)] : وفي الباب عن عثمان (٢) ، وعَائِشَةَ ، وَأُمِّ سلمة ، وأنس ، وابن أبي أوْفَى ، وأبي أيوب .

قال أبو عيسى : وسمعت إسطق بن منصور يقول : قال أحمد بن حنبل : قال أبو عيسى : وسمعت إسطق بن منصور يقول : قال أحمد بن التَّخْلِيلِ (٣). قال ابن عيينة : لمَ عَشْمَعُ عبدال كريم من حسان بن بلال حديث التَّخْلِيلِ (٣). وقال محمد بن إسماعيل : أَصَحُ شيء في هذا الباب حديث عامر بن شَقيقٍ عن أبي وائلٍ عن عُمْانَ .

(١) الزيادة من ع

(٣) «عثمان » لم يذكر في هر ولا لا . وفي ب «وعن عائشة» ، وذكر عثمان هنا جيد ، لأن حديثه سبرويه الترمذي نفسه في هذا الباب .

⁽٣) أما عبد السكريم فانه أبو أمية عبد الكريم بنأني الخارق البصرى ، وهو ضعيف جدا وفي طبقته عبد الكريم بن مالك الجزري أبو سميد ، وهو ثقة ، وراوي هذا الحديث هو الأول ، أعنى أباأمية ، كما صرح به المؤلف هنا ، وكذلك في اسناد ابن ماجه «عن عبد السكريم أبي أمية » . وقد نفل الترمذي هنا عن ابن عبينة أن عبد الكريم لم يسمع هذا الحديث من حسان بن بلال ، وكذلك ابن حجر في التهذيب نقل مثله في ترجمة أبي أمية (٣ : ٣٧٧) عنابن عيينة والبخارى . وأما رواية الحاكم في المستدرك ففيها « عن عبد الكريم الجزري » وهذا خطأ ، لمخالفته سائر الروايات الأخرى . وأما الاسناد الثاني _ رواية سعيد عن فنادة _ فانه إسناد صحيح لامطعن فيه ، وقد نقل ابن أبي حانم في كتاب العلل (١: ٣٢) عن أبيه أنه أعله بعلة لا نراها قادحة في محته ، لأنه قال : « لم يحدث بهذا أحد سوى ابن عيبنة عن ابن أبي عروبة » . قال ابن أبي حاتم : «قلت: صحيح ؟ قال : لوكان صحيحا لـكان في مصنفات ابن أبي عروبة ، ولم يذكر ابن عيينة في هذا الحديث ؟ وهــذا أيضًا ممــا يوهنه » . وآخر الــكلام مضطرب، ولعل صوابه: « ولم يذكر ابن عبينة في هــذا الحديث سماعا » أو نحو هذا . وأعله الحافظ ابن حجر بعلة ضعيفة أيضا فقال في التلخيص (ص ٣١) : « لم يسمعه ابن عيينة من سعيد ، ولا قتادة من حسان » . وهذه دعوى ! وأن الدليل عليها ؟ ! ومع ذلك فقد صرح ابن عبينة فيه بالسماع ، فني رواية الحاكم في المستدرك : « قال سفيان : وحدثنا سعيد بن أبي عروبة » . ولذلك صحح الحاكم الحديث وأقره الذهبي فلم يتعقبه في تصحيحه .

[قال أبو عيسى (١)]: وقال بهذا أكثر أهل العلم من أصحاب النبيّ صلى الله عليه وسلم وَمَنْ بَعْدَهُمْ: رَأُوْا تخليل اللحية. وَبِهِ يقول الشافِعِيُّ . وقال أحمدُ: إنْ سَهَا عن تخليلِ اللحية فهو جائز ".

وقال إسحٰق : إن تركه ناسياً أو مُتَأَوِّلاً أجزأه ، و إن تركه عامداً أعاد .

الم - حدثنا عبد الرزاق عن إسرائيل عن عامر بن شفيق عن أبي وَائِلٍ عن عثمان بن عفان : « أَنَّ النبي صلى الله عليه وسلم كَانَ يُحَلِّلُ لِحْيتَهُ » .

[قال أبو عيسى (٢)]: هذا حديث حسن صحيح (١)

⁽١) الزيادة من ع .

⁽٢) الحديث مقدم في ه قبل قوله « وقال عجد بن اسمعيل » الح .

⁽٣) الزيادة من ع و ه .

⁽٤) الحديث رواه ابن ماجه (١: ٥٥) وابن الجارود في المنتقي مطولا (ص ٤٣) والحاكم في المستدرك مطولا أيضا من طريق أحمد بن حنبل (١: ٩٤١) وقال: «هذا إسناد صحيح، قد احتجا _ يعني البخاري ومسلماً _ بجميع رواته غير عامر بن شقيق، ولا أعلم في عامر بن شقيق طعنا بوجه من الوجوه» . ونسبه الحافظ في التلخيص (ص ٣١) لابن خزيمة وابن حبان والدارقطني ، وتقل في التهذيب (٥: ٦٩) تصحيحه عن ابن خزيمة وابن حبان ، وتقل فيه عن العلل الكبير للترمذي: «قال عصحيحه عن ابن خزيمة وابن حبان ، وتقل فيه عن العلل الكبير للترمذي: «قال عدى حديث عثمان . قلت : إنهم يتكلمون في هذا ؟ فقال هو حسن » . وعامر بن شقيق ضعفه ابن معين ، وقال النائي : « ليس به بأس » وذكره ابن حبان في الثقات . وقد روى عنه شعبة ، وهو لا يروى إلا عن ثفة .

إسب

ما جاء [في الكائس الكائس أنه الكائس أنه الكائس الله المؤخّر م

٣٢ - حَرَثُنَ إِسطَق بِن موسى الأنصارِي حدثنا مَعْنُ [بِن عِيسَى الْقَرَّازُ^(٣)] حدثنا مالكُ بِن أَنَسٍ عِن عَمْرُو بِن يحيى عن أبيهِ عن عبد الله بِن زيد «أَنَّ رَسُولَ اللهِ صلى الله عليه وسلم مَسَحَ رَأْسَهُ بِيدَيْهِ ، فَأَقْبَلَ بِهِما وَأَدْبَرَ : وَأَنْ رَسُولَ اللهِ عليه وسلم مَسَحَ رَأْسَهُ بِيدَيْهِ ، فَأَقْبَلَ بِهِما وَأَدْبَرَ : بَدَأَ بِمُمَّ رَقَّهُمَ وَلَا بَعْمَ وَلَا أَنْ مَنْ اللهِ عَلَيه وسلم مَسَحَ رَأْسَهُ بِيدَيْهِ ، فَأَقْبَلَ بِهِما وَأَدْبَرَ : بَدَأَ بِهَمَ وَلَا مِنْهُ ، ثُمَّ ذَهَبَ بِهِما إِلَى قَفَاهُ ، ثُمَّ رَدَّهُما [حَتَّى رَجَعَ ()] إِلَى اللهَ كَانِ الّذِي بَدَأَ مِنْهُ ، ثُمَّ غَسَلَ رِجْلَيْهِ () » .

قال أبوعيسى: وَفِي الباب عن مُعاوِيَةَ، والمقد الم بنِ مَعْدِي كَرِبَ، وَعَائِشَةَ. قال أبو عدى : حديثُ عبد الله بن زيد أَصَحُ شيء فِي البابِ وَأَحْسَنُ . و به يقول الشافعِيُّ وأحمد و إسحٰق .

⁽١) الزيادة من ع و ه .

⁽۲) نی ب «أن» .

⁽٣) الزيادة من س

⁽٤) هذا مختصر من حديث فى الموطأ رواية يحيى (١: ٣٩ ــ ٤١) ولفظه هنا موافق كما هناك . وهو فى موطأ مجد بن الحسن (ص ٤٦ ــ ٤٧) مع خلاف فى بعض الألفاظ . والحديث رواه أيضا أحمد والبخارى ومسلم وأبو داود والنسائى وابن ماجه وغيرهم .

ما جاء أنه يُبدأُ بِمُؤخَّرِ الرَّأْسِ

٣٣ - مَرَشْنَا قَتِيبَة [بن سعيد (١)] حَدُّثَنَا بِشْر بن الْفَضَّلِ عَنْ عبد الله بن محد بْنِ عَقِيلٍ عَنِ الرُّبَيِّع بِنْتِ مُعَوِّذِ بنِ عَقْرَاءَ (٢): « أَن الذي صلى الله عليه وسلم مَسَحَ بِرَأْسِهِ مَرَّ تَيْنِ: بَدَأً بِمُوَّخَرِ رَأْسِهِ ثُمَّ بِمُقَدَّمِهِ، وَ بِأَذْنَيْهِ كُلْتَيْهِمَا: ظُهُورِهِمَا وَبُطُونِهِمَا * » .

قال أبو عيسى : هذا حديث حسن. وحديث عبد الله بن زيد أَصَحَ من هذا وَأَجْوَدُ إِسْنَاداً (١) .

وقد ذَهَبَ بعضُ أهل الكوفة إلى هذا الحديث، منهم وَكِيعُ بن الجَرَّاحِ.

⁽١) الزيادة من ع

⁽٢) * الربيع » بضم الراء وفتح الباء الموحدة وتشد الياء المكسورة . و « معوذ » بضم الميم وفتح العين المهملة وتشديد الواو المكسورة وآخره ذال معجمة . و « عفراه » بفتح العين المهملة وإسكان الفاء . والربيع صحابية أنصارية كانت من المبايعات تحت الشجرة ، وأبوها « معوذ بن الحرث بن رفاعة بن الحرث بن سواد » ونسب إلى أمه عفراء بنت عبيد بن ثعلبة » فاشتهر بذلك .

⁽۳) الحدیث رواه أحمد فی المسند (۲: ۳۰۸ ـ ۳۰۹) بأسانید وألفاظ مختلفة . ورواه أبو داود مطولا (۱: ۲۸) عن مسدد عن بشر ، ورواه این ماجه (۱: ۲۸) وروی الحاکم منه مسح الأذنین فقط (۱: ۲۰۲) .

⁽٤) حدیث الربیع حدیث صحیح ، و إنما اقتصر الترمذی علی تحسینه ذها با منه إلی أنه یمارض حدیث عبد الله بن زید ، و اکنهما عن حادثتین مختلفتین ، فلاتمارض بینهما ==

ما جاء أنَّ مَسْحَ الرَّأْسِ مَرَّةٌ

٣٤ - مَرَشُ قتيبة حدثنا بَكُرُ بن مُضَرَ عن ابن عَبْلاَنَ عن عبد الله بن محد بن عَقِيل عَنِ الرُّ بَيِّعِ بِنْتِ مُعَوِّذِ [ابن عَفْرَاءَ (١)]: « أَنَّهَا رَأْتِ النبي صلى الله عليه وسلم يَتَوَضَّأَ ، قَالَتْ : مَسَحَ رَأْسَهُ ، وَمَسَحَ مَا أَقْبَلَ مِنْهُ وَمَا أَدْبَرَ ، وَصُدْعَيْهِ وَأَذُنَيْهِ مَرَّةً وَاحِدَةً » .

قال: وَفِي البابِ عَن عَلِي ۗ ، وَجَدِّ طَلْحَةً بْنِ مُصَرِّفِ [بن عمرو(٢)] . قال أبو عيسى: [و(٣)] حَدِيثُ الرُّبَيِّعِ حَديثُ حَسن صحيح . وقد رُوى مِن غَيْرِ وَجْهِ عِن النبي صلى الله عليه وسلم: «أَنَّهُ مَسَحَ بِرَأْسِهِ مَرَّةً » .

= حتى يحتاج إلى الترجيح ، فكان النبي صلى الله عليه وسلم يبدأ بمقدم الرأس ، وكان يبدأ بمؤخره ، وكلّ جائز .

وأما الشارح العلامة المباركفورى رحمه الله فانه فهمأن الترمذى حسنه للخلاف فى عبدالله بن مجد بن عقيل ، وليس كذلك ، لأن ابن عقيل الله ، وقد سبق الكلام عليه فى الحديث (رتم ٣) . وآية ذلك أن الترمذى فى الباب الآتى صحيح حديث الربيع من طريق ابن عقيل ، وهو نفس هذا الحديث برواية أخرى .

- (۱) الزيادة من ع و ه .
 - (٣) الزيادة من هر وك
 - (٣) الزيادة من ع .

والعملُ على هذا عند أكثر أهل العلم من أُشِحَابِ النبي صلى الله عليه وسلم وَمَنْ بَعْدَهُمْ . وبهِ يقول جعفر بن محمد ، وسفيانُ الثورِيُّ ، وابنُ المباركِ ، والشافعِيُّ ، وأحمدُ ، و إسحٰقُ : رَأُوْا مَسْحَ الرَّأْسِ مَرَّةً وَاحِدَةً .

صَرَّتُ محد بن منصور المكيُّ قال : سمعتُ سفيان بن عُييْنَةَ يقول : سأَلْتُ جعفر بن محد (١) عن مسح الرأسِ : أَيُجْزِي مُ مَرَّةً ؟ فقال : إِي وَاللهِ .

77

باسب

ما جاء أنه يأخذُ لرأسه ماء جديداً

وه ب حدثنا عَمْرُ و بن خَشْرَم أخبرنا عبدُ الله بنُ وَهْبِ حدثنا عَمْرُ و بن أَنَّهُ بن أَوْهِب حدثنا عَمْرُ و بن الْحُرِثِ عن حَبَّانَ بْنِ وَاسِع (٢) عن أبيه عن عبد الله بن زيد: «أَنَّهُ رَأَى النبي (تَا عَلَيه وسلم تَوَضَّاً ، وأَنَّهُ مَسَحَ رَأْسَهُ بِمَاء غَيْرِ فَضْلِ رَأَى النبي (٢) من الله عليه وسلم تَوَضَّاً ، وأَنَّهُ مَسَحَ رَأْسَهُ بِمَاء غَيْرِ فَضْلِ يَدَيْهِ (١) » .

قال أبو عيسى: هذا حديث حسن صحيح .

⁽١) هو جعفر الصادق بن مجد بن على بن الحسين بن على بن أبي طالب ، رضى الله عنهم .

[·] المهملة عبان : بفتح الحاء المهملة .

⁽٣) في ع «أن النبي» .

⁽٤) رواه مسلم مطولا (١: ٨٣) من طريق ابن وهب، وزواه أبو داود من طريقه مختصرا (١: ٤٦ ـ ٤٧) .

وَرَوَى أَنْ كُمِيعَةَ هذا الحديثَ عن حَبَّانَ بن واسعٍ عن أبيه عن عبد الله بن زيدٍ: « أَن النبي صلى الله عليه وسلم تَوَضَّأ ، وَأَنَّهُ مَسَحَ رَأْسَهُ بِمَاء عَيْرِ فَضْلِ يَدَيْهِ (۱) » .

(١) هكذا في ع وهي من أصح الأصول. وفي هر و ك « عا غير فضل يديه » وفى ب « بماء غبر من فضل يديه » . وهذا الموضع من المواضع المشكلة في كتاب الترمذي ، وتحقيقه عسير، فإن الترمذي عقد الحلاف في هذا الحرف بين ممرو بن الحرث وبين ابن لهيعة ، فعنده أن رواية كل منهما تخالف الأخرى ، ولذلك رجيح رواية ابن الحرث ، ويفهم من كادمه أن رواية ابن لهيعة تدل على أن مسح الرأس لم يكن عاء جديد ، بل كان بفضل الماء ، أعنى بالبال الذي في البدين . وقد اضطرب الشراح هنا في ضبط الكلمة ، فبعضهم ضبطها « عما غير فضل مديه » وحمل « ما » موصولة و « غبر » بفتح الغين والباء ، أي فعلا ماضيا . وأعرب « فضل » بالحر مدلا من « ما » الموصولة . وهو تكلف شديد . والذي أظنه أن نسخة الترمذي إما أن تكون « بما غبر من فضل يديه » أي بما بتي ، لأن « غبر » معناها « بق » والغابر : الباقي . هذا إذا ثبت في السخ حرف « من » ، وإذا لم يثبت كان الراجح « بمـاء غبرفضل يديه » وتضبط « غبر » بضم الغين وإحكان الباء ، وهي عمن الباقي. قاً، في اللسان: « وغبركل شيء بقيته» . وهذا كنه لضبط الرواية عند الترمذي على مافهمه هو من التغاير بين روايتي إن الحرث وابن لهيمة . وقد أخطأ الترمذي في هذا، أُوأَخُواً أَحِدَ شَيُوخُهُ الَّذِينَ بِينَهُ وَبِينَ ابْنُ لَمِّيعَةً فِي الرَّوايَّةِ ، وَهُو لِم يذكرهم حتى نعرف درجتهم من الضبط والاتفان. والصواب أن روانة ابن لهيمة كروانة عمر و بن الحرث. فقد رواه الدارى في سننه (١ : ١٨٠) قال : « حدثنا يحي بن حسان ثنا ابن لهيمة ثنا حبان بن واسع عن أبيه عن عبد الله بن زيد المازني قال: رأيت رسول الله صلم الله عليه وسلم يتوضأ بالجحفة ، فتمضمض واسنشق ، ثم غسل وحهه ثلاثًا ، ثم غسل يديه الاثاء ثم مسح رأسه ، وغسل رجليه حتى أنقاهما ، ثم مسح رأسه عماء غيرفضل یدیه . قال أبو محد _ هو الدارمی _ : یرید به تفسیر مسح الأول» . هذا نص روایة الدارى ، وهو إمام ثقة حجة ، وشيخه يحيى بن حسان كان ثفة مأمونا عالما بالحديث . وقد فهم الدارمي الحديث على وجهه ، وأنه كروانة عمرو بن الحرث ، ولذلك حمل عنوان الباب الذي ذكره فيه «باب: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يأخذ لرأسه ماء جديداً » . ورواه أحمد في المسند (£ : ٣٩ و ٠ ٤) مرتبن عن موسى بن داود عن ابن لهيعة ،وفيه: « بماء غير فضل يديه» ورواه أيضا مرة ثالثة . س ٤١)عن =

وروايةُ عَمْرِو بن الحُرث عن حَبَّانَ أصح ، لأنه قد رُوىَ من غير وجهم هٰذَا الْحَدِيثُ عن عبد الله بن زيد وغيره: « أن النبي صلى الله عليه وسلم أَخَذَ لِرَأْسِهِ مَاءً جَدِيداً » .

والعملُ على هذا عند أ كثر أهل العلم : رَأُوْا أَن يَأْخَذَ لرأسِهِ ماء جديداً.

41

باسب

ما جاء في (١) مسح ِ الأذنين ظاهرِهما وباطبِنهما

٣٦ - مَرْشُنَ هَنَّاذُ حدثنا عبد الله بنُ إدرِيسَ عن [محد (٢)] بن عَبْلاَنَ عن زيد بن أَسْلَمَ عن عَطَاء بن يَسَارٍ عن ابن عباسٍ : « أن النبيَّ صلّى الله عليه وسلّم مَسَحَ بِرَأْسِهِ وَأَذُنيهُ : ظاهرِهِمَا وَبَاطِنِهِمَا (٣) » .
قال [أبو عيسى (٤)] : وفي الباب عن الرُّبيّع .

⁻ الحسن بن موسى عن ابن لهيمة، قريبا من رواية الدارمى، ورواه مرة رابعة إص ٤٠-٤٢) عن على بن اسحق وعتاب عن ابن المبارك عن ابن لهيمة ، وفيه : « بماء من غير فضل يده » . فظهر لنا من كل هذا أن نقل الترمذي عن ابن لهيمة أن روايته مخالفة لرواية ابن الحرث : نقل غير صواب ، والله أعلم .

⁽۱) الزيادة من ع و 🕒 ٠

⁽۲) الزيادة من ع

⁽٣) رواه النسائى وابن ماجه والحاكم والبيهتي وابن حبان، وصححه ابن خزيمة وابن منده .

⁽٤) الزيادة من ع .

قال أبو عيسى: [و(١)] حَدِيث ابن عباس حديث حسن صحيح . والعملُ على هذا عند أكثر أهل العلم : يَرَوْنَ مَسْحَ الأَذْنَين : ظُهُورِهما و بطونهما .

49

transmed !

ما جاء أن الأذنين من الرأس

٣٧ – مَرْشُولُ قُتَكْبُهُ حدثنا حاد بن زيد عن سِــنانِ بن رَبِيعَةً عن شَهُرْ (٢) بن حَوْشَبِ عن أَبِي أَمَامَةَ قال : « تَوَحَدًا النبيُّ صلى الله عليه وسلم فَغَسَلَ وَجْهَهُ ثَالَاثًا ، وَيَدَيْهِ ثَلَاثًا ، وَمَسَجَ بِأُسِهِ ، وقال : الْأَذُنانِ مِنَ الرأسِ».

[قال أبو عيسي (٢)]: قال: قتيبة قال حمادٌ: لا أدرى، هذا مِنْ قول النبي صلى الله عليه وسلم أو مِن قولِ أَبِي أَمَامَةً ؟

قال وفي الباب عن أنس .

قال أبو عيسى: هذا حديث [حسن (١)] ، لَيْسَ إِسْنَادُهُ بِذَاكُ (١) الْقَامِم (١).

⁽١) الزيادة من ع .

⁽٢) شهر : بفتح الشين المعجمة وإسكان الهاء .

⁽٣) الزياة م ع و ه .

⁽٤) الزيادة من ع .

⁽٥) في ع « نذلك » .

⁽٦) الحديث رواه أبوداود (١: ٥٠) عن مسدد وقتيبة عن حمادبن زيد . وتقل شك =

والعملُ على هذا عند أكثر أهل العلم من أصحابِ النبي صلى الله عليه وسلم

= حاد كما نقله الترمذي . ورواه أيضا عن سليان بن حرب عن حماد ، وقال : « قال سلمان بن حرب: يقولها أبو أمامة » . ورواه ابن ماجه (١ : ٨٧) عن عد بن زياد عن حاد بن زيد باسناده بلفظ : « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : الأذنان من الرأس ، وكان عسح رأسه مرة ، وكان يمسح المأتين » . وهـــذا اللفظ لا يحتما أن تكون كلية « الأذنان من الرأس » مدرجة في الحديث ، بل هو نص مدرجة من كلام أبي أمامة أو مرفوعة ؟ ورجح كثير منهم الادراج . انظر التلخيص (من ٢٣) ونصب الراية (١٠:١ - ١١) والراجع عندي أن الحديث صحيح. فقد روى من غير وجه بأسانيد بخضها جيد ، ويؤيد بعضها بعضا . ونقل الزيلمي في نصب الراية عن كتاب الامام لابن دقيق العيد أنه قال في حديث أبي أمامة : « وهذا الحديث معاول بوجهين: أحدهما الكلام في شهر بن حوشب ، والثاني الشك في رفعه. ولكن عهر وثنه أحمد ويحبي والعجلي ويعقوب بن شدية . وسنان بن ربيعة أخرج له البخاري ، وهو وإن كان قد لين فقال ابن عدى : أرجو أنه لا بأس به ، وقال ابن معين : ليس بالقوى ، فالحديث عندنا حسن ، والله أعلم » . ثم نقل عن البيهق في سننه أنه قال: « حديث « الأذنان من الرأس » أشهر إسناد فيه حديث حماد بن زيد عن سنان بن ربيعة عن شهر بن حوشب عن أبي أمامة ، وكان حماد يشك في رفعه في رواية قتيبة عنه ، فيقول : لا أدرى من قول النبي صلى الله عليه وسلم أو من قول أبي أمامة ؟ . وكان سلمان بن حرب يرويه عن حماد بن زيد ويقول : هو من قول أبي أمامة » . ثم قال الزيامي : « قات : وقد اختلف فيه على حماد ، فوقفه ابن حرب عنه، ورفعه أبو الربيم ، واختلف أيضا على مسدد عن حماد ، فروى عنه الرفع ، وروى عنه الوقف، وإذا رفع ثقة حديثا ووقفه آخر، أو فعلهما شخص واحد في وقتين ـ : ترجح انرافع ، لأنه أتى بزيادة ، ويجوز أن يسمع الرجل حديثًا فيفتى به في وقت ويرفعه في وقت آخر . وهذا أولى من تغليط الراوى » . ثم نقل حديث « الأذنان من الرأس » من حديث عبد الله من زيد مرفوعا من سنن ابن ماجه ، وقال : « هذا أمثل إسناد في الياب لاتصاله وثقة رواته » وهو كما قال . ثم نقله من حديث ابن عباس مرفوعا أيضا من سنن الدارقطنيمن طريق أبي كامل الجحدري عن غندرعن ابن حريج عن عطاء عن ابن عباس . ثم قال : « قال ابن الفطان : إسناده صحيح لا تصاله وثقة رواته ، قال : وأعله الدارقطني بالاضطراب في إسناده ، وقال : إن إسناده وعم وإنما هومرسل ، ثم أخرجه عن ابن جريج عن سليان بن موسى عن النبي صلى الله =

ومَنْ بَعْدَهُمْ : أَنَّ الْأَذَ نَيْنِ مِنَ الرَّأْسِ . وَبِعِ يقول سفيانُ الثورِئُ ، وَابنُ الْمُبارِكُ ، والشافِعِيُّ (١) ، وأحمد ، وإسطقُ .

وقال بعضُ أهل العلم : مَا أَقْبَلَ مِنَ الْأَذُ نَيْنِ فِهَنَ الْوَجْهِ ، وَمَا أَدْبَرَ فِهَنَ الْوَجْهِ ، وَمَا أَدْبَرَ فِهَنَ الرَّأْسِ .

قال إسطى : وَأَخْتَارُ أَنْ يَسْ حَ مُقَدَّمَهُمَا مَعَ الْوَجْهِ (٢) ، وَمُؤَخَّرَكُمَا مَعَ الْوَجْهِ (٢) ، وَمُؤَخَّرَكُمَا مَعَ رَأْسِهِ .

[وقال الشافعيُّ : هَا سُنَّةُ على حِيَا لِمُما : يَمْسَحُهما بماء جديد ["] .

عليه وسلم مرسلا، وتبعه عبد الحق في ذلك، وقال: إن ابن جريج الذى دار الحديث عليه يروى عنه عن سليان بن موسى عن النبي صلى الله عليه وسلم مرسلا، قال: وهذا ليس يقدح فيه، وما يمنع أن يكون فيه حديثان: مسند ومرسل . انتهى » . ثم قال الزيلمي: « فانظر كيف أعرض البيهتي عن حديث عبد الله بن زيد وحديث ابن عباس هذين، واشتغل بحديث أبي أمامة ؟! وزعم أن إسناده أشهر إسناد لهذا الحديث، وترك هذين الحديثين وهما أمثل منه!! ومن هنا يظهر تحامله » . وكتب الحافظ ابن حجر بخطه على نسخة نصب الراية المحفوظة بدار الكتب المصرية مانصه: « البيهتي إنما عالى إن حديث أبي أمامة أشهرها ، ولا يلزم من الشهرة الموجودة في حديث أبي أمامة أشهرها ، ولا يلزم من الشهرة الموجودة في حديث أبي أمامة ، فتأمله » وهذا من الحافظ تكلف واضح في الدفاع عن البيهتي ، ولكن يفهم منه أنه موافق على صحة حديثي ابن عباس وعبدالله بن زيد . والذى قاله الزيلمي دقيق مطابق للقواعد الصحيحة عند علماء هذا الفن .

- (۱) لم يذكر « والشافعي » في ه و ك .
 - (۲) في ه و ك «معوجهه».
 - (٣) الزيادة من ع

بب إب الأصابع أفي تَخْلِيلِ الأصابع

٣٨ - صَرْفَرْ الله عليه وَهَنَّادُ قالا حدثنا وَكِيع عن سفيانَ عن أبي هَاشم عن عَالَم عن عَالَم الله عليه وسلم: عن عَاصِم بْنِ لَقِيطِ بْنِ صَبِرَةَ (٢) عن أبيهِ قال: قال النبيُّ (٢) صلى الله عليه وسلم: « إِذَا تَوَضَّأْتَ فَخَلِّلُ الْأُصَابِعَ »

قال ('): وفي البابِ عَنِ أَبِن عَبَّاسٍ ، وَالْمُسَتَوْرِدِ ، وَهُوَ (') أَبْنُ شَدَّادٍ الفِهْرِئُ ('') ، وأبي أيوبَ الانصارِيِّ .

قال أبو عيسى : هذا حَدِيثُ حسنُ مَعِينَ ﴿ (٧) .

⁽١) الزيادة من ع .

⁽٢) « لقبط» : بفتح اللام وكسر الناف، و « صبرة » : بفتح الصاد المهملة وكسر الباء الموحدة وفتح الراء .

⁽٣) في ع «رسول الله».

⁽٤) کلة « قال » ليست یی ه و ك .

⁽٥) في ع «هو» بدون حرف العطف .

⁽٦) قوله « وهو ابن شداد الفهرى » ليس فى ه و ن .

⁽۷) الحدیث رواه أحمد (٤: ٣٢) عن وکبع . ورواه أبو داود مطولا (١: ٥٥ - ٥٥) . ورواه النسائی (١: ٣٠ - ٣١) وابن ماجه (١: ٧٨) کلاهما بلفظ « أسبغ الوضوء وخلل بین الأصابع » . ورواه الحاكم (١: ٧٤١ - ١٤٨) مطولا بأسانید متعددة وصححه ، ورواه مختصرا (١: ١٨٢) . ورواه ابن الجارود (ص ٢٤) والبیهتی (١: ١٥ و ٢٧) ونسبه الشارح أیضا لابن خزیمة وابن حبان ، وقال : « وصححه البغوی وابن القطان » . ورواه ابن حجر فی الاصابة فی ترجمة لقیط (٢: ٨) باسناده من طریق الفضل بن دکین عن الثوری ، وقال : « هذا حدیث صحیح » .

والعمل على هذا عند أهل العلم: أنَّهُ يُخَلِّلُ أَصَابِع رَجَلِيه فِي الوضوء. و به يقول أحمد و إسطق. وقال إسطق: يُخَلِّلُ أَصَابِع يديه ورجليه فِي الوضوء. وَأَبُو هَاشِمِ أَسِمُه « إِسْمَاعِيلُ بْنُ كَثِيرِ الْلَكِّيُّ () ».

٣٩ – عَرَثْنَ إِبْرَاهِمُ بِن سَعِيدٍ [هُوْ) الْجُوْهَرِيُ () حدثنا سَعَدُ () أَجُوْهَرِيُ () حدثنا سَعَدُ () بنُ عبدِ الحميد بن جعفرٍ حدثنا عبد الرحمن بن أبى الزِّنَادِ عن موسى بن عُقْبَةً عن صالح مَوْ لَى التَّوْ أَمَةً عن ابن عباسٍ أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « إِذَا تُوَضَّأْتَ كَفَلِّلُ بَيْنَ أَصابِعِ يِدَ " يك وَرِجْلَيْكَ » .

قال [أبو عيسى (٥)]: هذا حديث حسن عَرِيبُ ١٠٠٠.

• ٤ - حَرَثَنَ قَتْمِهُ حَدَثْنَا أَبْنُ لِهَيْعَةً عَنْ يَزِيدَ بْنِ عَمْرٍ و (٧) عَنْ أَبِي عَبْدِ الرحْمَنِ الْخُبُلِيِّ (٨) عِن الْمُشْتَوْرِدِ بْنِ شَدَّادٍ الْفَهْرِيِّ قَالَ: « رَأَيْتُ النبيَّ صَلّى الله عليه وسلم إذَا تَوَضَّاً دَلَكَ (٩) أَصاَبِعَ رَجْلَيْهِ بِخِنْصَرِهِ » .

⁽۱) كلة « المكي » ليست في هر و ك .

⁽٢) الزيادة من ب

⁽۳) قوله « هو الجوهري » ليس في ه و ك .

⁽٤) في ع « سعيد» وهو خطأ .

⁽٥) الزيادة من ع و ه .

⁽٣) فى م « غريب حسن » . والحديث رواه ابن ماجه (١ : ٨٧) عن إبراهيم سعيد شيخ الترمذى بهذا الإسناد ، واعظه : « إذا قت إلى الصلاة فأسبغ الوضوء واجعل الماء بين أصابع يديك ورجليك» . والحديث فى إسناده صالح مولى التوأمة ، وقد اختلط فى آخر عمره ، ولسكم موسى بن عقبة سمم منه قبل اختلاطه ، ولذلك حسنه البخارى كما نقل الحافظ فى التلخيص (ص ٣٤) .

⁽V) في ع «عمر» وهو خطأ .

⁽A) « الحبلي » بالحاء المهملة والباء الموحدة المضمومتين .

⁽٩) فى م « يخلل » وما هنا هو الموافق لسائر الأصول ، وهو أصح ، لأن الحافظ تقل فى التخليص (ص ٣٤) أن « يخلل » رواية ابن ماجه .

قال أبو عيسى : هذا حديثُ حسن (١) غريبُ لانعرفُهُ (٢) إلا من حديث ابن لِهَيعَةً (٢) .

71

إسي

ما جاء: « وَيُلْ لِلْأَعْقَابِ مِنَ النَّارِ »

ا ﴿ حَرَّتُ قَتْمِية عَالَ حَدَثنا عَبْدَ الْعَزِيرِ بن محمد عن سُهَيَلِ بن أَبِي صَالَحَ عَن أَبِي قَتْمِيهِ عَن أَبِي هُو يَرَة أَن النّبِي صلى الله عليه وسلم قال: « وَ يُلْ لِلْأَعْقَابِ مِنَ النّار » .

قال(١٤) : وَفِي الْبَابِ عن عبد الله بن عمْرٍ و ، وعائشة ، وجابر ، وعبد الله

⁽۱) كلة « حسن » ليست في ه و ك .

⁽٢) في م «حتى لا نعرفه » وكلة «حتى » لا موضع لهما هنا .

⁽٣) الحديث رواه أحمد (: : ٢٢٩) بثلاثة أسانيد ، وأبو داود ((: ٧٥) وابن ماجه () : ٧١) كلهم من طريق ابن لهيعة . وقد صرح الترمذي بانفراده به ، ولحم ليس كذلك ، فقد قال الحافظ في التلخيص (ص ٣٤) : « تابعه الليث بن سعد وعمرو بن الحرث ، أخرجه البيهتي وأبو بشر الدولابي والدارقطني في غرائب مالك من طريق ابن وهب عن الثلاثة ، وصححه ان القطان » . ورواه أيضا ابن عبد الحكم في فتوح مصر (ص ٢٩١) طبعة ليدن سنة ١٩٢٠) من طريق ابن لهيعة .

⁽٤) كلة « قال » ليست في هر و ك .

بن الحرث هو ابنُ (۱) جَزْ الزُّ بَيْدِيُّ (۲) ، وَمُعَيقْيبِ (۳) ، وَخَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ ، وَشُرَحْبِيلَ بْنِ حَسَنَةً (۱) ، وَعَمْرِ و بن العاصِ (۱) ، ويزيدَ بن أبي سُفْيانَ . قال أبو عيسى : حديثُ أبي هريرة حديث حسن صحيح (۱) . وقد رُويَ (۷) عن النبيّ صلى الله عليه وسلم أنه قال : « وَيْلُ لِلْأَعْقاَبِ وَ بُطُونِ الْأَقْدَامِ مِنَ النّارِ (۱) » .

⁽۱) فی ع « وابن » وهو خطأ واضع .

⁽۲) « جزء » بفتح الجيم ولمسكان الزاى ، و « الزبيدى » بضم الزاى وفتح الموحدة . وكلة « الزبيدى » ايست فى ع وقوله « هو ابن جزء الزبيدى » ليس فى ه و ك

⁽٣) « معيقيب » بضم الميم وفتح العين المهملة وقبل الفاف وبعدها باءان مثناتان . ، وهو معيقيب بن خالد بن الوايد » وهو خطأ.

⁽٤) « شرحبيل » بضم الشين المعجمة وفتح الراء وإسكان الحاء المهملة ، وهو شرحبيل بن عبد الله بن المطاع . و « حسنة » بحاء وسين مبملتين مفتوحتين ــ : قيل إنها أمه ، وقيل إنها تبنته هو وأخاه عبد الرحمن .

⁽٥) في ب « العامي » .

⁽٦) رواه البخاري ومسلم والنسأني وابن ماجه .

⁽V) في ع و ه « وروى » .

⁽۸) قال النذرى في الترخيب (۱ : ؛ ۱۰) : « هذا الحديث الذي أشار إليه الترمذي رواه الطبراني في الكبير وابن خزيمة في صحيحه من حديث عبدالله بن الحارث بن جزء الزبيدي مرفرعا ، ورواه أحمد موقوفا عليه » . وكذلك نسبه الهيشي في مجمع الزوائد (۱ : ۲٤٠) إلى الطبراني ورفوعا وأحمد موقوفا . ولكن الحديث في مسند أحمد (؛ ١٩١١) في موضعين من طريق ابن لهيعة عن حيوة بن شريح عن عقبة بن مسلم عن عبد الله بن الحرث قال: « صمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم » وهذا إسناد صحيح ، وكذلك رواه البيهتي في السنن الكبرى (۱ : ۷۰) من طريق المين بن بكير عن الليث عن حيوة عن عقبة بن مسلم ، وكذلك رواه ابن عبد الحكم في فتوح مصر (ص ٢٩٩) من طريق الليث بن سعد وابن لهيعة ونافع بن يزيد كلهم عن حيوة ن عقبة . وهذه أسانيد صحاح كلها .

قال: () وَفَقُهُ هٰذَا الحديثِ: أَنَّهُ لا يجوزُ السح على القدمين إذا لم يَكُنْ عليهما خُفَّانِ أُوجَوْرَ بَانِ ().

27

Carried L

ما جاء في الوضوء مَرَّةً مَرَّةً

حَرَثَتُ أَبِو كُرَيْبٍ وهنادُ وقتيبةُ قالوا حدثنا وكيه عن سُفيْانَ
 وحدثنا محمد بن بَشَّارٍ حدثنا يحيى بن سَعيد قال حدثنا سفيانُ (١) عن زيد بنِ أَسْلَمَ عن عَطَاء بنِ يَسَارٍ عن أَبْنِ عباس : « أَنَّ النبي صلى الله عليه وسلم تَوَضَّا مَرَّةً مَرَّةً " () »

قال أبوعيسى (٢): وفي الباب عن عُمَرَ ، وجابر (٧)، وَبُرَيْدَةَ ، وَأَبِيرَا فِع ، وَابْ الْفَاكِهِ (١) .

⁽۱) كلة « قال » ليست في ه و ك .

⁽۲) فی م « نفین أو جوریین » وهو لحن .

⁽۳) زیادة « ح » من ع و ه وزیادة « قال » من ع

⁽٤) في م « عن سفيان » . وسفيان هو النوري .

⁽٥) الحديث رواه أحمد والبخاري وأبو داود والنسائي وابن ماجه .

⁽٦) قوله « قال أبو عيسى » ليس فى ه .

⁽V) في ع «عن جابر وعمر » .

⁽٨) ابن الفاكه هو : سبرة _ بفتح السين المهملة وإسكان الباء الموحدة _بن الفاكه . =

قال [أبو عيسى (١)]: وحديث (٢) ابنِ عباسٍ أحسنُ شيء في هذا الباب وَأَصِحَ أَ

وَرَوَى رِشْدِينُ بنُ سَعْد (٣) وغيره هذا الحديثَ عن الضَّحَّاكِ بن شُرَحْبِيلَ عن زيد بن أسلم عن أبيه عن عر بن الْفَطَّابِ: «أَنَّ النبي صلى الله عليه وسلم تُوَضَّأً مَرَّةً مَرَّةً » .

قال (1) : وليس هذا بشيء (٥) . والصحيحُ ما رَوى ابنُ عَجْلاَنَ ، وَهِشَامُ وَهِشَامُ عَنْ سَعْدِ (٢) ، وسفيانُ الثَّوْرِيُّ ، وعبدُ العزيز بنُ محمد عن زيد بن أَسْلَمَ عن عن عطاء بن يَسَارِ عن ابن عباسٍ عن النبي صلى الله عليه وسلم .

⁼ وحديثه رواه البغوى فى معجمه ، كما ذكره العينى فى شرح البخارى (ج ٣ ص ٠) وفى إسناده عدى بن الفضل التيمى ، وهو ضعيف جدا.

⁽۱) الزيادة من ع و ه .

⁽۲) في هـ « حديث » بدون واو العطف .

⁽٣) « رشدين » بكسر الراء وإسكان النين المعجمة وكسر الدال .

⁽٤) كلة « قال » ليست في ه .

⁽٥) رواية رشدين التي أشار إليها الترمذي رواها ابن ماجه (١ : ٨٣) وإسنادها ضعيف، لضعف رشدين بن سعد . واكن الشارح أشار إلى أن ابن لهيعة رواها أيضا عن الضحاك ، ولم أطلع عليها ، ذان ثبت هذا صح إسنادها ، لأن ابن لهيعة ثقة.

⁽٦) في ع « هشام بن سعيد » وهو خطأ .

gr gr

أسبسا

ما جاء في الوضوء مَرُّ تَيْنِ مَرَّ تَيْنِ

مع - حرّث أبو كُرَيْبٍ ومحدُ بنُ رَافِعِ قالا حدثنا زيد بنُ حُبَابِ (١) عن عبدِ الرحمن بن ثابت بن ثَوْبَانَ قال : حدّ ثنى عبدُ اللهِ بنُ الْفَصْلِ عن عبد الرحمن بنِ هُرْمُزَ [هو(٢)] الأَعْرَجُ عن أبي هريرة : «أن النبي صلى الله عليه وَسلم تَوَضَّأَ مَرَّ تَيْنِ مَرَّ تَيْنِ (٣) » .

[قال أبو عيسى: وفي الباب عن جَابر (٢)] .

قال أبو عيسى: هــــذا حديث حسن غريب ، لانعرفه إلا من حديث ابن تُو ْبَانَ عن عبد الله بن الفضل. وَهُو َ إِسْنَادُ حَسَنُ صَحِيحُ (١٤).

⁽١) « حباب » بضم الحاء المهملة وتخفيف الباء الموحدة وآخره موحدة أيضا .

⁽۲) الزيادة من ع

⁽٣) الحديث رواه أبو داود (١:١٥) عن أبي كريب محمد بن العلاء ، ورواه البيهقي (٣) الحديث رواه أبو داود (١:١٥) من طريق الحسن بن على بن عفان العامري ، كلاها عن زيد بن الحباب. ورواه ابن الجارود (ص ٤٣) عن عهد بن يحيى عن عبد الله بن صالح العجلي عن عبد الدحن بن ثابت .

⁽٤) كتب العلامة الثبيخ أحمد الرفاعى بخطه بحاشية نسخته عند قوله «حسن غريب » مانصه: « ماهنا متعلق بالحديث ، وما بعده بالإسناد ، ولا يلزم من غرابة الحديث غرابة الإسناد ولا عكسه . وإيضاحه في مصطلح الحديث » .

وهذا غير جيد ، لأن المنن معروف من غير هذا الإِسناد ، وإنَّا الغرابة في الإِسناد=

قال أبو عيسى : [وَقد رَوَى هَمَّامٌ عن عَامِرِ الأَحْوَلِ عن عطاءً] عن أبي هريرة (١) أن النبيَّ صلى الله عليه وسلم تُوَضَّأَ ثَلَاثًا ثَلَاثًا » .

37

باب

ما جاء في الوضوء ثلاثًا ثلاثًا

عن سفيان على الله عليه عن سفيان عبد الرحمن بن مَهْدِي عن سفيان عن أَبِي إسحٰق عن أبي حَتَية (٢) عن على : «أن النبي صلى الله عليه وسلم تَوَضَّأ ثَلَاثاً ثَلَاثاً ثَلَاثاً ثَلَاثاً » .

= حيث انفرد به ابن ثوبان، تم صحح الترمذي الإسناد نفسه، ولامنافاة بين الغرابة والصحة. وفي هذا الموضع في جميع الأصول: « وفي الباب عن جابر » . حتى في نسخه ع مع أنه سبق ذلك من قبل فيها . والصوا بحذفه إذا أثبتنا الأول ، أو حذف الأول الأول وإثبات الثاني .

- (۱) هذا نس مانی ع . وفی باقی الأصول « وقد روی عن أبی هریرة » وحدیث أبی هریرة من روایة همام عن عامل رواه أحمد فی المسند (رقم ۲۰ ۸۰ ج ۲ ص ۳٤۸) و استناده صحیح . ولأبی هریرة حدیث آخر فی الباب عند ابن ماجه (۲ : ۲۸) من طریق میمون بن مهران عن عائشـــة وأبی هریرة . و استناده صحیح أیضا .
- (٢) « حية » بفتح الحاء المهملة وتشديد الياء الثناة التحتية . وأبو حيــة هو ابن قيس الوادعى الهمدانى الحارفى ، وهو نقة ، ولا يعرف اسمه .
- (٣) الحديث رواه أيضا أبو داود والنسانى وابن ماجه ، وإسناده صحيح ، وسيأتى مطولا برقم (٤٨) .

قال أبوعيسى (١): وَفِي الْبَابِ عَنْ عُمْانَ ، وعائشةَ (٢) والرُّبَيِّعِ ، وَأَبْنِ عُمَرَ ، وَعَائشةَ وَأَبِي رَافِع ، وَعَبدالله بن عَمْرو ، ومعاوية ، وَأَبِي رَافِع ، وجابر ، وعبدالله بن عَمْرو ، ومعاوية ، وَأَبِي رَافِع ، وَأَبَيِّ [بن كعب (٣)] .

قال أبو عيسى : حديثُ على أَحْسَنُ شَيْء في هذا الباب وَأَصَعَتُ ، [لأنه قد رُوى من غير وجه عن على رضوان الله عليه (١)] .

والعملُ على هذا عند عَامَّةِ أَهل العلمِ : أَنَّ الْوُضُوءَ يُجُزِّيُ مَرَّةً [مرةً () ، وَمَرَّ تَيْنِ () أَفْضَلُ ُ . وَلَيْسَ بَعْدَهُ شَيْءٍ .

وقال ابن الْمُبَارَكِ: لاَ آمَنُ إِذَا زَادَ فَى الوضوء على الثَّلَاثِ أَنْ يَأْثُمَ . وقال أحمدُ و إسطقُ : لاَ يزِيدُ على الثلاث إلا رَجُلُ مُثْبَتَلَى .

⁽۱) « قال أبو عيسى » لم يذكر فى هـ و ك .

⁽٢) عائشة ذكرت في ه و ك بعد ابن عمر ، وفي ب بعد أبي أمامة .

⁽٣) الزياده من ع . وفى هو و ك « وأبى ذر » بدلا من أبى بن كعب ، وهو خطأ ، ويؤيد أن الصواب ما هنا أن الشوكانى فى نيل الأوطار نقله عن الترمذي كما هنا .

⁽٤) الزيادة من ع

⁽a) الزيادة من ع و ه .

⁽٦) كذا في جميع الأصول ، وهوجائز : أن يكون معطونا على ما قبله ، ولكن الأولى أن يكون مبتدأ مرفوعاً .

باسب

ماجاء (١) في الوضوء مرةً ومرتين و ثلاثاً

وع - حرش إسماعيل بنُ موسى الْفَزَارِئُ حدثنا شَرِيكُ عن ثابت بن أبي صَفِيَّةَ قال : قُلْتُ لَأَبِي جعفر : حَدَّثَكَ حَابِرْ : «أَن النبي صلى الله عليه وسلم تُوَضَّأً مَرَّةً مُرَّةً ، وَمَرَّ تَبْنِ مَرَّ تَبْنِ ، وَثَلَاثًا ثَلَاثًا ثَلَاثًا "؟ قال : نَعَمْ » .

73 — قال أبو عيسى : وَرَوَى وَكِيعٌ هذا الحديثَ عن ثابت بن أبي صَفِيَّةً قال : قلتُ لِأَبِي جعفر : حَدَّثَكَ جابِرٌ : « أن النبيَّ صلى الله عليه وسلم تَوَضَّأً مَرَّةً مَرَّةً "؟ قال نَعَمْ (١) » . [و(٥)] حدثنا بذلك هَنَّادُ وقتيبةُ . قالا : حدثنا وكيع عن ثابت [بْنِ أَبِي صَفِيَّة (١)] .

[قال أبو عيسى (٥)]: وهذا أُصَحُ من حديث شَرِيكٍ ، لأنهُ قد رُوى

⁽١) الزيادة من ع و هر. .

⁽٣) رواه أيضا ابن ماجه من طريق شريك (٢ : ٨٣) .

⁽٣) فى ما « توضأ بعد وضوئه مرة مرة » وزيادة « بعد وضوئه » خطأ صرف ، لا معنى لها فى الكلام ، وليست فى الأصول الصحيحة .

⁽٤) الفرق بين رواية وكبم ورواية شريك أن وكبعا ذكر الوضوء مرة مرة ، و شريكا ذكره بالثلاثة الأحوال .

⁽٥) الزيادة من ع .

⁽٦) الزيادة من ب

من غَيْرِ وَجْهِ هذا عن ثابت نَحْوَ رواية وَكَيعٍ وشَرِيكُ كَثِيرُ الغلط (١٠) وثابِتُ بنُ أَبِي صَفِيَّةً هُو ﴿ أَبُو حَمْزَةَ الثُمَّاكُ (٢٠) » .

۳٦ باب

[ماجاء (٢)] فيمن يتوضأُ (١) بعض وضو ئه مرتين و بعضه ثلاثاً

٧٤ — حرّث [محدُ (")] بن أبي عمر حدثنا سفيانُ بن عُييْنة عن عَمْرِ و بن يحيى عن أبيهِ عن عبد الله بن زيد «أن النبيّ صلى الله عليه وسلم تَوَضَّأ : فَعَسَلَ وَجْهَهُ ثَلَاثًا ، وَغَسَلَ يَدَيْهِ مَرَّ تَيْنِ مَرَّ تَيْنِ ، وَمَسَحَ بِر أُسِهِ ، وَغَسَلَ رَجْليهِ [مرتين (٥)] .

⁽۱) شريك هو ابن عبد الله النخمي الكوفي القاضي ، وهو ثقة مأمون كما قال ابن سعد . والخطأ لا يأمن منه إنسان ، ولكن زيادة الثقة مقبولة ، وإنما نلجأ إلى الترجيح بين الثقات إذا خالف بعضهم بعضا ، أما إذا زاد أحدهم شيئا لم يروه الآخر ، ولم يكن بين الروايتين تعارض : فلا موضع للترجيح ، بل تقبل الزائد ، إذ هو بمثابة حديث آخر رواه الثقة .

 ⁽۲) « الثمالى » بضم الثاء المثلثة وتخفيف المي » نسبة الى « ثمالة » بطن من الأزد .
 وثابت هذا ضعيف الحديث .

⁽٣) الزيادة من ع .

⁽٤) في هو لا «توضأ».

⁽o) الزيادة نقلها الشارح من «نسخة قامية عتيقة صحيحة » كما وصفها بذلك .

قال أبو عيسى : [و(١)] هذا حديث حسن صحيح (٢).
وقد ذُكْرَ فِي غير حديثٍ : «أن النبي صلى الله عليه وسلم تَوَضَّأ بَعْضَ وُضُونُهِ مَرَّةً وَبَعْضَهُ ثَلَاثًا » .

وقد رَخَّصَ بعضُ أهلِ العلم في ذلك : لمَ ° يَرَوْا بأَساً أَن يتوضاً الرجلُ بعضَ وُضُونِهِ ثَلَاثاً ، و بعضَه مَرَّ تَيْنِ أَوْ مَرَّةً (٢) .

41

باسب

[ما جاء (١)] فِي وُصُوء النبي صلى الله عليه وسلم كَيْفَ كَانَ ؟

٨٤ - حَرَثْنَ هنادُ وقتيبةُ فَ قالا حدثنا أبو الأَحْوَص عن أبى إسحٰق عن أبي حَيَّةً قال: « رَأَيْتُ عَلَيًّا تَوَضَّأَ فَنَسَلَ كَفَيْهِ حَتَّى أَنْنَاهُمَا ، ثُمَّ عَن أبي حَيَّةً قال: « رَأَيْتُ عَلَيًّا تَوَضَّأَ فَنَسَلَ وَجُهَهُ ثَلَاثاً ، وَذَرَاعَيْهِ ثَلَاثاً ، وَمَسَحَ مَضْمَضَ ثَلَاثاً ، وَأُسْتَذَنَقَ ثَلَاثاً ، وَغَسَلَ وَجُههُ ثَلَاثاً ، وَذَرَاعَيْهِ ثَلَاثاً ، وَمَسَحَ بِرَأْسِهِ مَرَّةً ، ثُمُ عَسَلَ قَدَمَيْهِ إِلَى الْكَعْبَيْنِ ، ثُمُ قَامَ فَأَخَذَ فَضْلَ طَهُورِهِ (*) بِرَأْسِهِ مَرَّةً ، ثُمُ عَسَلَ قَدَمَيْهِ إِلَى الْكَعْبَيْنِ ، ثُمُ قَامَ فَأَخَذَ فَضْلَ طَهُورِهِ (*)

⁽١) الزيادة من 🌙

⁽٢) قال الشارح : « أخرجه البخاري ومسلم مطولا » .

⁽٣) في ع هنا زيادة « قال أبوعيسى : حديث عبدالله بن زيد في هذا حسن صحيح » وكذلك في م ولكن بدون كلة « في » . وهذا تكرار لم نجد وجها لإثبامه في أصل الكتاب .

⁽٤) الزيادة من ع و ب

⁽o) في هر و ك « قتيبة وهناد » .

⁽٣) في س « فضل وضوئه » وما هنا هو الذي في سائر الأصول .

فَشَرِيَهُ وَهُوَ قَائِمٌ ، ثُمُّ قَالَ : أَحْبَبْتُ أَنْ () أُرِيَكُمْ كَيْفَ كَانَ طُهُورُ رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (٢) » .

قال [أبو عيسى (٢)] : وفي الباَبِ عن عثمان ، وعبد الله بن زيد ، وابن عباس ، وعبد الله بن عُمْرٍ و ، وَالرُّبَيِّع ، وعبد الله بن أُنَيْسٍ ، وعائشة [رضوان الله عليهم (١)] .

جَرْنَ قَتْبِهَ وَهَنَادَ قَالًا حَدَثْنَا أَبُو الْأَحْوَصِ عَن أَبِي إَسْحُقَ عَن عَبْدَ خَيْرٍ قَال :
 عَبْدِ خَيْرٍ : ذَ كَرَ عَنْ عَلِي مِثْلَ حَدَيْثُ أَبِي حَيَّةً ، إِلاَّ أَنْ عَبْدَ خَيْرٍ قَال :
 « كَانَ إِذَا فَرَغَ مِنْ طُهُورِهِ أَخَذَ مِنْ فَضْلِ طَهُورِهِ بِكَفَّةٍ (٥) فَشَرِ بَهُ " .

قال أبو عيسى : حديث على "رواه أبو إِســطق الْهَمْدَانِيُ عن أَبِي حَلَّيَةً وَعَبْدِ خَيْرِ وَالْحُرِثِ (٦) عَنْ عَلِيٍّ .

وَقَدْ رُوادُ (٧) زَائِدَةُ بْنُ قُدَامَةً وَغَيْرُ وَاحِدٍ عن خالد بن عَلْقَمَةً (١) عن عَبْدِ خَيْرِ عن على [رضى الله عنه (٩)] حَدِيثَ الوضوء بطولِهِ .

⁽۱) في ع بحذف «أن».

⁽٢) الحديث مضي مختصرا برقم (٤٤) .

⁽٣) الزيادة من ع . وفي ه و ك بحذف « قال أبو عيسي » .

⁽٤) الزيادة من ع . وعائشة ذكرت فى م بعد ابن عباس ، وفى ه و ك بعد عبد الله بن عمرو .

⁽٥) في م « بكفيه » وهو خطأ ومخالف لمائر الأصول .

⁽٦) عبد خبر هو الهمداني الكوفي، والحارث: هو ابن عبدالله الأعور الهمداني الكوفي.

⁽V) في ب « وقد روى » .

⁽A) خالد بن علقمة كنيته « أبوحية » وهو وادعى همدانى ، وهو غير «أبى حية بن قيس» الذى روى عن على مباشرة حديث الوضوء فيما مضى (رقم ٤٤) .

⁽٩) الزيادة من ع

وهذا حديث حسن صحيح .

[قال]: وَرَوَى شعبة هذا الحديث عَنْ خَالِدِ بْنِ عَلْقَمَةَ ، فَأَخْطَأَ فِي اسْمِهِ وَالشَّمِ أَبِيهِ ، فقال: « مَالِكُ بْنُ عُرْ فُطَةَ (') » [عن عبد خير عن على ('')] . قال: وَرُوى عَنْ أَبِي عَوَانَةَ : عن خالد بن علقمة عَنْ عَبْدِ خَيْرِ عَنْ عَلِيّ . قال: وَرُوى عَنْ أَبِي عَوَانَةَ : عن خالد بن علقمة عَنْ عَبْدِ خَيْرِ عَنْ عَلِيّ . [قال (")] : وَرُوى عَنْهُ : عن مالك بن غَرْ فُطَةَ ، مِثْلَ رَوَاية شعبة . والصحيح شيخ فَالدُ بْنُ عَلْقَمَة (') » .

⁽١) « عرفطة » بضم العين المهملة وإسكان الرا، وضم الفا، وفتح الغاء المهملة .

⁽٢) الزيادة من ع

⁽٣) الزيادة من عـ . وقوله « عن عبد خير عن على » لم يذكر في ع

⁽٤) هكذا ذهب الترمذي إلى أن شعبة أخطأ في اسم شيخه ، وكذلك قال النسائي في سننه (۱ : ۲۷) فانه روى حديث أبى عوانة عن خالد بن علقمة ، ثم روى حديث شعبة عن مالك بن عرفطة ، ثم قال : « هذا خطأ ، والصواب خالد بن علقمة ، ليس مالك بن عرفطة α . وكذلك صنع أبو داود في سننه ، (١: ١١ ـ ٢٢) فروى الحديث من طريقين عن خالد بن علقمة ، ثم رواه من طريق شعبة « قال : سمعت مالك بن عرفطة » . ثم قال أبو داود : « ومالك بن عرفطة إنما هو خالد بن علقمة ، أخطأ فيه شمية . قال أبو داود : قال أبوعوانة يوماً : حدثنا مالك بن عرفطة عن عبد خير، فقال له تمرو الأغضف : رحمك الله أبا عوانة ! هـ ندا خالد بن علقمة ، ولسكن شعبة مخطئ فيه ؟ فقال أبو عوانة : هو في كتابي خالد بن علنمة ولكن قال شعبة هو مالك بن عرفطة . قال أبو داود : حدثنا عمرو بن عون قال حدثنا أبو عوانة عنمالك بن عرفطة . قال أبو داود : وسماعه قديم . قال أبو داود : حدثنا أبو كامل قال حدثنا أبو عوانة عن خالد بن علقمة . وصماءه متأخر ، كأنه بعد ذلك رجع إلى الصواب » . وهذا الذي قاله أبوداود في شأن مالك بن عرفطة لم يوجد في كالنسخ السنن ، وإنما وجد في رواية أبي الحسن بن العبد عن أبي داود ، كما ذكره الحافظ ابن حجر في التهذيب (٢ : ١٠٨) وكما تقله في عون المعبود عن كتاب الأطراف للحافظ المزي . وقال أبوزرعة الحافظ فياتقله عنه ابن أبي حاتم في كتاب العلل (رقم ١٤٥ ج١ص٥٥) =

=: « وهم فيه شعبة » . قال ابن حجر في التهذيب : « وقال البخارى وأحمد وأبو حاتم وابن حبان في الثقات وجماعة : وهم شعبة في تسميته ، حيث قال مالك بن عرفطة ، وعاب بعضهم على أبي عوانة كونه كان يقول خالد بن علقمة مثل الجماعة ، ثم رجع عن ذلك ، حين قيل له : إن شعبة يقول مالك بن عرفطة ، وقال : شعبة أعلم منى . وحكاية أبي داود تدل على أنه رجع عن ذلك ثانيا إلى ما كان يقول أولا ، وهو

وهذا الاسناد قدجعله علماء المصطلح مثالا لتصحيف السماع ، أي أن الراوي يسمع الاسم أو الـكلمة فتقع في أذله على غير ماقال محدثه ، فيرويها عنه مصحفة . انظرمقدمة ابن الصلاح بشرح العراقي (ص ٢٤١) وتدريب الراوي (ص ١٩٧) وشرحنا على أَلْفَيَةُ السَّيُوطَى (ص٢٠٥) وشرحنا على اختصار علوم الحديث لابن كثير (ص٢٠٧). وقد روی أحمد بن حنبل فی مسنده (۱۷۲:٦) عن مجد بن جعفر وحجاج عن شعبة عن مالك بن مرفطة عن عبد خير عن عائشة: «أن رسول الله صلى الله عليه وسلم نهي عن الدباء والحنتم والمزفت» ثم رواه أيضا (٢٤٤:٦) عن روح عن شعبة « قال: حدثنا مالك بن عرفيمة » وقال أحمد : « إنما هو خالد بن علقمة الهمداني ، وهم شعبة » . وأنا أتردد كثيرا فيما قالوه هنا : أما زعم أن تغيير الاسم إلى « مالك بن عرفطة » من باب التصحيف فأنه غــــير مفهوم . لأنه لاشبه بينه ويين « خالد بن علقمة » في الكتابة ولا في النطق . ثم أين موضع التصحيف ؟ وشعبة لم ينقل هــــذا الاسم من كتاب ، إنحا الشيخ شيخه ، رآه بفسه ، وسمع منه بإذنه ، وتحقق من اسمه !! نعم قد يكون عرف اسم شيخه ثم أخطأ فيه ، ولكن ذلك بعيد بالنسبة إلى شعبة ، فقد كان أعلم الناس في عصره بالرجال وأحوالهم ، حتى لفد قالوا عنه : إنه لا يروى إلاعن ثقة ، وفي التهذيب عن عبد الله من أحمد عن أبيه قال : « كان شعبة أمة وحده في هذا الشأن ، يعني في الرجال وبصره بالحديث وتثبته وتنقيته للرجال » . وفيه عن تاريخ ابن أبي خيشه : « قال شعبة : مارويت عن رحل حديثًا إلا أتيته أكثر من مرة ، وتوثقه في شيوخه لا يظن به أن يجهل اسم شيخه الذي روى عنـــه وأتاه أكثر من مرة كما يقول. نعم قد يخطئ في شئ من رجال الاسناد ممن فوق شيخه ، أما في شيخه نفسه فلا . أما الحسكانة عن أبي عوانة التي تفلها أبو داود ، فأنها إن صحتلاتدل على خطأ شعبة ، بل تدل على خطأ أبي عوانة ، وأنا أظنها غير صحيحة ، فإن أبا داود لم يذكر من حدثه بها عن أبي عوانة ، وإنما الثابت إسناده أن أبا عوانة روى عن خالد بن علقمة ، وروى عن مالك بن عرفطة ، فالظاهم عندى أنهما راويان . وأن أباعوانة سمع من كل واحدمنهما .

44

إب

ما جاء (١) في النَّضَح بعد الوضوء

• ٥ - حَرَثُنَا نَصْرُ بِن على [الجَهْضَمِيُّ "] وأحمد بن أبي عُبَيْدِ الله السَّلِيمِيُّ (") البصرِيُّ قالا حدثنا أبو قتيبة سَلْمُ ((١) بن قتيبة عن الحسن بن على الماشمي عن عبد الرحمن الأُعْرَجِ عن أبي هريرة: أن النبيَّ صلى الله عليه وسلم قال: « جَاءَنِي جِبْرِيلُ فَقَالَ: يَامُحَمَّدُ ، إذَا تَوَضَّأْتَ قَا نُتَضِحُ (٥) » .

قال أبو عيسى : هذا حديث غريب [قال(٢)] : وسمعت محمداً يقول : الحسنُ بن على الهاشِمِيُّ مُنْكَرُ الْحَدِيثِ (٢) .

⁽١) الزيادة من ع

 ⁽۲) الزيادة من ع . و « الجهضمي » بفتح الجيم وإسكان الهاء وفتح الضاد المعجمة .

⁽٣) بفتح السين المهملة وكسر اللام وبعدها ياء ثم ميم . وكذلك هو فى ع . وفى سائر الأصول « السلمي » بحذف الياء التي بعد اللام ، وهو خطأ .

⁽٤) « سلم » بفتح السين المهملة وإسكان اللام . وفى ع « سالم » وهو خطأ .

⁽٥) الحديث رواه ابن ماجه (١: ٨٩) عن أبي هريرة مرفوعا: « اذا توضأت فانتضح » ليس فيه ذكر جبريل. والانتضاح: هو أن يأخذ قليلا من الماء فيرش به مذاكيره بعد الوضوء ، لينني عنه الوسواس. قاله في النهاية .

⁽٦) الزيادة من ب

⁽V) هو الحسن بن على بن عجد بن ربيعة بن نوفل بن الحارث بن عبد المطلب . وهو ضعيف جدا ، ليس له في الكتب الستة إلا هذا الحديث هنا وفي ابن ماجه . وكان البخارى رقيق العبارة فيما يجرح به الرواة ، وأقسى مايقول في الراوى : « منكر الحديث " وقد تقل ابن القطان عن البخارى قال : « كل من قلت فيه منكر الحديث فلا تحل الرواية عنه » تقله الذهبي في الميزان (١ : ٥ في ترجة أبان بن جبلة) .

قال (۱) وفي الباب عن أبي الْحَكَم (۲) بْنِ سُفْيَانَ ، وابن عباس ، وزيد بن حارثة ، وأبي سَعِيد [الْخُدْرِي (۲)] ، وقال بعضهم : سفيان بن الحكم ، أو الحكم بن سفيان . وأضطر بُوا في هذا الحديث (۱) .

49

باسب

ما جاء () في إسْبَاغ ِ الوضوء

ا ٥ - صَرَّتُ عَلِيُّ بِن حُجْرٍ أَخبرنا إسماعِيلُ بِن جعفر عَنِ العلاء بِن عبدالرحمن عن أبيه عن أبي هريرة أن رسول الله (٢) صلى الله عليه وسلم قال:

⁽۱) كلة «قال» ليست فى ه و ك

⁽۲) فی ع «عن الحسکم».

⁽۳) الزيادة من ب

⁽٤) أى اضطربوا في حديث الحريم بن سفيان . فقد اختلفوا في اسمه وفي حديثه ، فبعضهم سماه « أبا الحريم بن سفيان » وبعضهم « الحريم بن سفيان » وبعضهم « سفيان بن الحريم » . وقال بعض الرواة : « عن ابن الحريم عن أبيه » . والصحيح أن اسمه « الحريم بن سفيان » وأنه ليست له صحبة ، بل روى عن أبيه ، كما نقل في الاصابة « الحريم بن سفيان » وأنه ليست له صحبة ، بل روى عن أبيه ، كما نقل في الاصابة (٢ : ٨ ،) وكما روى أحمد في المسند (رقم ٠٥٤٥١ ج ٣ ص ٤١٠) عن شريك قال : «سألت أهل الحريم بن سفيان فذكروا أنه لم يدرك النبي صلى الله عليه وسلم » . وحديثه هدا رواه أبو داود (١٠٤١ – ٦٥) وابن ماجه (١٠٤٨) وأحمد (٢٠٠١ ع) وانظر علل ابن أبي حاتم (رقم ١٠٣ ج ١ ص ٤١) .

⁽o) قوله « ماجاء » ليس في ه و ك .

⁽٦) في ع «أن النبي».

« أَلاَّ أَدُلُّكُمْ عَلَى مَا يَمْحُو اللهُ بِهِ الْخَطَاءَ وَيَرْ فَعُ بِهِ الدَّرَجَاتِ ؟ فَالُوا : كَلَى ال يَا رَسُولَ اللهِ . قَالَ : إِسْبَاغُ الْوُضُوءِ عَلَى الْمَكَارِهِ ، وَكَثْرَةُ الْخُطَا إِلَى الْمَسَاجِدِ ، وَانْتَظَارُ الصَّلَاةِ بَعْدَ الصَّلَاةِ ، فَذَٰلِكُمُ الرِّبَاطُ » .

٥٢ – و حَرَثْنَ قتيبة حدثنا عبد العزيز بن محمد عن العلاء نحوه ، وقال قتيبة في حَدِيثهِ : « فَذَٰلِكُمُ الرِّ بَاطُ ، فَذَٰلِكُمُ الرِّ بَاطُ ، فَذَٰلِكُمُ الرِّ بَاطُ »
 ثَلَاثًا (') .

قال [أبو عيسى (٢)]: وفى الباب عن علي ، وعبد الله بن عَمْرٍ و (٢) ، وابن عباس ، وعبيدة - وَيُقَالُ عُبَيْدَة - بن عَمْرٍ و (١) ، وعائشة ، وعبد الرحمن بن عائش الخَضْرَ مِيِّ ، وأَنس .

قال أبو عيسى : [و (ه)] حديث أبى هريرة [في هذا الباب (ه)] حديث حسن صحيح

⁽۱) الحديث رواه مالك فى الموطأ (۱ : ۱۷) عن العلاء بن عبد الرحمن ، ورواه أيضاً مسلم والنسائى وابن ماجه . وانظر الترغيب والترهيب (۱ : ۹۷) .

⁽٢) الزيادة من ع ، والجملة كلها ليست في ه و ك .

⁽۳) كذا فى ع و ه و ك «عبد الله بن عمرو» بفتح العبن ، يعنى ابن العاص ، وفى م «عبد الله بن عمر » بضم العين ، يعنى ابن الحطاب ، ولكل منهما حديث فى إسباغ الوضوء ، حديث ابن عمرو بن العاص رواه البخارى ومسلم وأبو داود والسائى وابن ماجه ، انظر الترغيب (١٠٤: ١) ، وحديث ابن عمر بن الخطاب رواه ابن خزيمة بر صحيحه ، انظر الترغيب (١٠٤: ١) .

⁽٤) اختلف فی اسمه ،فقیل «عبید» بالتصغیر وبدون الها،، وقبل «عبیدة» بالتصغیر وزیادة الهاء، وقبل «عبیدة» بفتح العین وبالها، فی آخره . وهو ابن عمرو السکلابی ، وحدیثه فی مسند أحمد بأسانید رجالها ثفات (۳: ۴۸۱ و ۲: ۲۸ سـ ۷۹) .

⁽٥) الزيادة من ع

والعلاء بن عبد الرحمن هو ابن يَمْقُوبَ الْجُهَنَّ [الْخُرَقِيُّ] وهو ثِقَة عند أهل الحديثِ .

٤٠ باب

ما جاء في التَّمَنْدُلِ بعد الوضوء (٢)

وهب صرفت سُفْيَانُ بِن وَكِيعِ بِن الجراح حدثنا عبد الله بِن وهب عن زيد بِن حُبَابِ (٣) عن أَبِي مُعاذٍ عن الزهرى عن عروة عن عائشة قالت : «كَانَ لِرَسُولِ الله صلى الله عليه وسلم خِرْقَة "يُنَشِّفُ (٤) بِمَا بَعْدَ الْوُضُوءِ» .

قال أبو عيسى : حديثُ عائِشة لَيْسَ بِٱلْقَائِمِ . وَلا يصِحُ عن النبيّ صلى الله عليه وسلّم في هذا الباب شيء .

⁽۱) الزيادة من ع و . . و « الحرق » بضم الحاء المهملة وفتح الراء ، نسبة إلى « الحرقة » بطن من جهينة ، كما رجحه ابن السمعانى فى الأنساب ، ويؤيده ماقال ابن دريد فى الاشتقاق (ص ٣٣٠): « ومن قبائل جهينة : بنو خيس ، يقال لهم الحرقة . وحميس : تصغير أحمس ، والحرقة : فعلة من التحريق » .

⁽٣) هكذا في ع . وفي م « باب ماجاء في المنديل بعد الوضوء » ، وفي ه و ك « باب المنديل بعد الوضوء » . و « المنديل » بكسر الميم وبفتحها ، و « المندل » بكسر الميم مع فتح الدال : الثميء الذي يتمسح به . قيل هو من « الندل » الذي هو الوسيخ ، وقيل من « الندل » بمعنى التناول . و « تندلت » بالمنديل و « تندلت » أي تمسحت به من أثر الوضوء أو الطهور . قاله في اللسان .

⁽٣) « حباب » بضم الحاء المهملة وتخفيف الباء الموحدة .

⁽٤) في ب «يستنشف».

وَأَبُو مُعَاذِ يَقُولُونَ: هو « سُلَيْانُ بْنُ أَرْقَمَ » وهو ضعيف عند أهل الحديث (١).

قال : وفي الباب عن مُعَادِ بن جَبَلِ (٢) .

٥٤ - حرّثن قتيبة حدثنا رِشْدِينُ " بنُ سَعْد عن عبدالرحمن بن زِيَادِ بْنِ أَنْعُمْ () عن عُبدالرحمن بن زِيَادِ بْنِ أَنْعُمْ () عن عُتْبَــة بُرْ حُمْيْدٍ عن عُبادَة بْنِ نُسَى () عن عبد الرحمن بن غَنْم () عن مُعَاذ بن جَبَلِ قال : « رَأَيْتُ النبي () صلى الله عليه وسلم إذا بن غَنْم () عن مُعَاذ بن جَبَلِ قال : « رَأَيْتُ النبي () صلى الله عليه وسلم إذا توَضَاً مَسَحَ وَجْهَهُ بِطَرَف ثَوْبِهِ () » .

- (۱) إسناد المؤنف هنا فيه « سفيان بن وكيع بن الجراح » وهو في نقسه نقة صادق ، إلا أن ور "اقة أسد عليه حديثه فأدخل عليه ماليس منه . ونصح بتغييره فلم يقبل ، فضعف حديثه باختلاطه بما ليس منه ، ولكنه لم ينفرد برواية هذا الحديث ، فقد رواه الحاكم في المستدرك (۱ : غ ه ۱) من طريق محد بن عبد الله بن عبد الحكم عن ابن وهب . ورواه البيهتي (۱ : ه ه ۱) عن الحاكم وغيره من طريق ابن عبد الحكم . وقد ضعف الترمذي هذا الحديث من أجل « سليان بن أرقم » فأنه ضعيف ، ولكن الترمذي لم يجزم بأن أبا معاذ هو سليان بن أرقم ، بل قال : « يقولون » ، والبيهتي تبع الترمذي في ذلك ، خير أنه جزم بأنه سلين . وأما الحاكم فقال : « أبو معاذ هذا الذهبي على ذلك فلم يتعقبه فيه ، روى عنه يميي بن سعيد وأثني عليه » . وأقره الذهبي على ذلك فلم يتعقبه فيه . وبذلك يكون إسناد الحديث صحيحا . و « الفضيل » بالتصغير ، ووقع في نسخة المستدرك المطبوعة «الفضل » بالتكبير ، وهو خطأ مطبعى .
- (٣) كلة « قال » ليست في ه و ك . والجملة كلها مقدمة فيهما وفي ع عقيب حديث عائشة مؤخر في ه و ك فوضع فيهما بعد الكلام على حديث معاذ، وقبل قوله « وقد رخص قوم » الخ
 - (٣) « رشدين » بكسر الراء وإسكان الشين المعجمة وكسر الدال المهملة .
 - (٤) « أنعم » بفتح الهمزة وإسكان النون وضم العين المهملة .
 - (٥) « نسى » بضم النون وفتح السين المهملة وتشديد اليا. .
 - (٦) « غنم » بفتح الغين المعجمة وإسكان النون .
 - (V) في ه و ك «رسول الله».
- (٨) الحديث رواه البيهتي (٢٠٦:١) من طريق أبي العباس مجد بن اسحق الثقني عن=

قال أبو عيسى: هذا حديث غريب ، وإسناده ضعيف . وَرِشْدِينُ بِن سعد وعبد الرحمن بن زياد بن أَنْهُم ِ الإِفْرِيقِيُّ يُضَعَّفَانِ فِي الْخَدِيثِ (١) . وقد رَخَّصَ قوم من أهل العلم من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم وَمَنْ بَعْدَهُمْ فِي التَّمَنْدُلُ بَعْدَ الوضوء .

= أبي رجاء قتيبة بن سعيد . ثم قال : « قال أبو العباس : سمعت أبا رجاء يقول : سألني أحمد بن حنبل عن هذا الحديث فسكتبه » وقد بحثت عنه في مسند أحمد فلم أجده . (١) أما رشدين بن سعد فان ضعفه محتمل ، فقد روى الميموني أنه سمع أحمد بن حنبل يقول: « رشدین بن سعد لیس یبالی عمن روی ، لکنه رجل صالح . قال : فوثقه الهیثم بن خارجة ، وكان في المجلس ، فتبسم أبو عبد الله ، ثم قال : ليس يه بأس في أحاديث الرقاق » وقال أحمد أيضا: « أرجو أنه صالح الحديث » . وقال ان يونس: « كان رجلا صالحا لايشك في صلاحه وفضله ، فأدركته غفلة الصالحين ، فخلط في الحديث » ومثل هــذا يكون حديثه حسنا إذا لم نوقل بأنه أخطأ فيه . وأما عبد الرحمن بن زباد بن أنهم فانه ثقة ، ومن ضعفه فلا حجة له . قال أبو داود : « قلت لأحمد بن صالح : يحتج بحديث الافريقي ؟ قال : نعم . قلت : صحيح الكتاب ؟ قال : نعم » . وقال أبو بكر بن أبي داود : « إنما تـكام الناس في الافريقي وضعفوه لأنه روى عن مسلم بِن يسار ، فقيل له : أين رأيته ؟ فقال : بأفريقية ، فقالوا له : مادخل مسلم بن يسار أفريقية قط، يعنون البصرى ، ولم يعلموا أن مسلم بن يسار آخر يقال له أبو عثمان الطنبذي ، وكان الافريق رحلا سالحا » . وقال أبو العرب التمييم في كتاب طبقات علماء افريفية (ص ٢٧) : « سمم من جلة التابعين ، وكان قد ولي قضاء أفريفية ، وكان عدلا صلبا في فضائه ، وأنكروا عليه أحاديث » ثم ذكر الأحاديث الستة التي أنكرت عليه . وروى أبو العرب عن عيسي بن مسكين عن مجد بن سحنون قال : « قلت لسحنون: إن أبا حفص الفلاس قال: ماسمعت يحبي ولا عبد الرحمن يحدثان عن عبد الرحمن بن زياد بن أنعم ؟ فقال سحنون : لم يصنعا شيئًا ، عبد الرحمن ثقة » . وأهل بلد الرجل أعرف به وأعلم ، والذي ظهر لي بالتتبع أن كثيرا من علماء الجرح والتعديل من أهل المثم ق كانوا أحيانا يخطئون في أحوال الرواة والعلماء من أهل المغرب: مصر ومايليها إلى الغرب .

وَمَنْ كَرِهَه إِنَمَا كُرِهِه مِنْ قِبَلِ أَنَّهُ قِيلَ: إِنَّ الْوُضُوءَ يُوزَنُ . وَرُوىَ ذَلَكُ عَن سَعِيد بن المسيب والزهرى :

صرَّتُنَ محمد بن نُحَيْدِ [الرازيُ (١)] حدثنا جرير قال : حَدَّنَنيهِ عَلَيُّ بن مُجَاهِدٍ عَنِّي م وَهُوَ عِنْدِي ثِقَةٌ (٢)، عن ثَعْلَبَةً (٣) عن الزهري قال : إِنَّمَا كُرُهَ المنْديلُ بَعْدَ الوضوء لِأَنَّ الوضوء يُوزَنُ (١) .

13

باب

فيما(٥) يُقَالُ بعد الوضوء

٥٥ - حَرَشْنَا جِعْرِ بْنُ مِحْد بِن عِمْرِانَ الثَّعْلَبِيُّ " الْكُوفِيُّ حَدَّثَنَا زَيْدُ

(١) الزيادة من ع

⁽٣) هذا الاسناد من باب « من حدث ونسى » قان جريرا روى الأثر من ثعلبة ، ثم حدث به فسمه منه على خدث عنه عن نفسه عن ثعلبة ، ثم نسبه جرير وسمعه من على خدث عنه عن نفسه عن ثعلبة به .

 ⁽٣) هو ثعلبة بن سهيل التميمي الطهوى _ بضم الطاء المهملة وفتح الهماء ، نسبة إلى
 « طهية » _ وهو ثفة .

⁽٤) هذا تعليل غير صحيح . فان ميزان الأعمال يوم القيامة ليس كموازين الدنيا ، ولا هو مما يدخل تحت الحس في هذه الحياة . وإعما هي أمور من الغيب الذي نؤم به كما ورد. واعلم أن الفاضي أبا بكر بن العربي ذكر في شرحه هنا عقب هذا الباب « باب مايستحب من التيمن في الظهور » وهو أنسب جدا ، ويظهر أنه في روايته أو نسخته في هذا الموضع . ولسكنه في كل الأصول التي بأيدينا مذكور في أواخر كتاب الصلاة فهو في مدا (ج ١ ص ١١٨ – ١١٩) وفي هر (ج ١ ص ١٨٨) وفي لا رج ١ ص ١٨٨)

⁽o) كذا في ع . وفي سائر الأصول « مايقال » .

⁽٦) بالثاء المثلثة والعين المهملة وفتح اللام ، نسبة إلى « الثعلبية » منزل للحجاج بالبادية ، أو إلى قبيلة « ثعلبة » .

بْنُ حُبَابٍ عن معاوية بن صالح عن ربيعة بْنِ يزيدَ الدِّمَشْقِيِّ عن أَبِي إِدْرِيسَ الْخُو لَانِيَّ ، وَأَبِي عَبَانَ عن عمر بن الخطاب قال : قال رسولُ الله صلى الله عليه وسلم : « مَنْ توضَّأَ فَأَحْسَنَ الْوضُ وَ ثُمَّ قَالَ : أَشْهِدُ أَنْ لاَ إِلهَ إِلاَّ اللهُ عليه وسلم : « مَنْ توضَّأَ فَأَحْسَنَ الْوضُ وَ ثُمَّ قَالَ : أَشْهِدُ أَنْ لاَ إِلهَ إِلاَّ اللهُ وَحُدَهُ لاَ شَرِيكَ لَهُ ، وَأَشْهِدُ أَنَّ مُحَمَّدًا () عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ . اللَّهُمَّ أَجْعَلْني مِنَ وَحُدَهُ لاَ شَرِيكَ لَهُ ، وَأَشْهِدُ إِنَ مُحَمَّدًا () عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ . اللَّهُمَّ أَجْعَلْني مِن النَّوَّ ابِينَ ، وَأَجْعَلْنِي مِن النَّطَهَرِينَ - : فُتَحَتْ لَهُ ثَمَانِيةَ أَبُوابِ الْجَنَّ فَرَا اللهُ مَنْ أَبِّهَا شَاءَ » .

قَالَ [أبو عيسى (٢)]: وَفِي الْبَابِ عَنْ أَنَسٍ، وَعُقْبَةَ بْنِ عَامِرٍ (١). قَالَ أبو عيسى حديث عمر قد خُولِفَ زَيْدُ بْنُ حُبَابٍ فِي هٰذَا الْحَدِيثِ. قال أبو عيسى حديث عمر قد خُولِفَ زَيْدُ بْنُ حُبَابٍ فِي هٰذَا الْحَدِيثِ. قال (٥): وَرَوَى (٢) عَبْدُ اللهِ بِن صالح وغيره عن معاوية بِن صالح عن ربيعة عن بن يزيدَ عن أبى إدرِيسَ عن عُقْبَةَ بنِ عامِرٍ عن عُمَرَ ، وَعَنْ ربيعة عن أبى عثمان عن جُبَيْرِ بنِ نُفَيْرٍ (٧) عن عُمَرَ .

وهذا حديثُ في إسناده اضطرابٌ . ولا يصحُّ عن النبيِّ صلى الله عليه وسلم

⁽۱) في ع «وأن عدا».

⁽٢) هذا هو الصواب بالاضافة ، وهو الموافق لكل الروايات أو أكثرها ، وفي م و هر و ك « ثمانية أبواب من الجنة » ولعله خطأ من الناسخين أو من بعض الرواة .

⁽٣) الزيادة من ع . والجملة كلها لم تذكر فى ه و ك .

⁽٤) أما حــديث أنس فرواه ابن ماجــه (١: ٨٩ ــ ٩٠) وأحمد في المسند (رقم ١٠ ــ ١٢٨ ج ٣ ص ٢٦٥) وفي إسناده زيد العمى وهو صدوق تـكاموا في حفظه . وقد تـكامت على إسناده مفصلا في تعليقي على المسند . وأما حديث عقبة بن عاص فهو نفس الحديث الذي رواه الترمذي هنا كما سيجيء بيانه.

⁽⁰⁾ كلة « قال » في ب فقط .

⁽٦) في م « ورأوا » وهو خطأ واضح .

⁽V) « حبير بن نفير » بالتضعير فيهما .

في هٰذَا الْبَابِ كَبِيرُ (١) شَيْءٍ .

قَالَ نُحَمَّدُ (٢) : وَأَبُو إِدرِ يسَ لَم يَسْمَعُ مِن عَمْ شَيْئًا (٣) .

- (۱) كذا فى ب «كبير» بالموحدة ، وفى هو ك «كثير» بالمثلثة وكلاهما صحيح .
 - (٢) في س «أبوع» وهو خطأ .
- (٣) أبو ادريس الحولاني اسمه « عائد الله بن عبد الله » وهو من كبار التابعين ، وقد اختلف في سماعه من معاذ بن جبل ، وقال ابن عبد البر: « سماع أبي إدريس من معاذ عندنا صحيح من رواية أبي حازم وغيره » . وهو يشير الى مارواه مالك عن أبي حازم عن أبي إدريس قال : « دخلت مسجد دمشق فاذا أنا بفتي براق الثنايا ، فسألت عنه ؟ فقالوا : معاذ ، فلما كان الغد هجرت فوجدته يصلى ، فلما انصرف سلمت عليه » الحديث . ومعاذ مان سنة ١٨ وعمر مان سنة ٢٣ فقد أدركه أبو إدريس يفينا ، والبخاري يشدد في شرطه في الرواية ، ويشترط اللتي ، وسائر المحدثين يخالفونه ، ويكتفون بالمعاصرة ، إذا كان الراوي ثقة وبريئا من التدليس ، وهكذا أبو إدريس رحمه الله . ومع ذلك قانه لم يرو هذا الحديث عن عمر ، بل رواه عن عقبة بن عاص ، كا سيجيء .

وأبو عثمان : اختلف فيه من هو ؟ فقال أبو بكر بن منجويه « يشبه أن يكون سعيد بن هانى الحولانى المصرى » ، وكذلك قال أبو على الغسانى . وقال ابن حبان « يشبه أن يكون حريز _ بفتح الحاء المهملة وكسر الراء وآخره زاى _ بن عثمان الرحبي » . وأيا كان فانه تردد بين ثقتين ، لا أثر له في صحة الاسناد .

وقد أخطأ الترمذي فيها زعم من اضطراب الاسناد في هذا الحديث، ومن أنه لايصح في الباب كبير شيء . وأصل الحديث صحيح مستقيم الاسناد ، وإنما جاء الاضطراب في الأسانيد التي نقلها الترمذي _ منه أو ممن حدثه بها . قال أحمد بن حنبل في المسند (٤: ١٤٥ – ١٤٦) : « ثنا أبو العلاء الحسن بن سوار ثنا ليث _ يعني الليث بن سعد _ عن معاوية _ هو معاوية بن صالح _ عن أبي عثمان عن جبير بن نفير ، وربيعة بن يزيد عن أبي إدريس الحولاني . وعبد الوهاب بن بخت عن الليث بن سليم الجهني، كلهم يحدث عن عقبة بن عاص . قال : قال عقمة : كنا نخدم أنفسنا ، وكنا نتداول ____

=رعية الابل بيننا ، فأصابني رعية الابل ، فروحتها بعشي ، فأدركت رسولالله صلى الله عليه وسلم وهو قائم يحدث الناس ، فأدركت من حديثه وهو يقول : مامنكم من أحد يتوضأ فيسبغ الوضوء ثم يقوم فيركع ركمتين يقبل عليهما بقلبه ووجهه إلا وجبت له الجنة وغفر له . قال ففلت : ما أجود هذا ! قال فقال قائل بين يدى : التي كانت قبلها ياعقبة أجود منها . فنظرت فاذا عمر بن الخطاب، قال فقلت : وماهى ياأبا حفص ؟ قال : إنه قال قبل أن تأتى : مامنكم من أحد يتوضأ فيسبغ الوضوء ثم يقول: أشهد أن لاإله إلا الله وحده لا شريك له وأن مجدا عبده ورسوله إلا فتحت له أبواب الجنة الثمانية يدخل من أيها شاء » . هذا أصل الحديث ، وهذا أجود أسانيده وأوضحها . وأنت ترى من هذا الاسناد أن الحديث بعضه من سماع عقبة بن عاص من الني صلى الله عليه وسلم ، وبعضه من سماع عقبة من عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم . وقد رواه عن عقبة ثلاثة نفر : جبير بن نفير ، وأبو إدريس الخولاني ، والليث بن سليم الجهني . وأنه رواه عن هؤلاء الثلاثة ثلاثة آخرون ، فرواه أبو عثمان عن حبير ، ورواه ربيعة بن إيزيد عن أبي إدريس ، ورواه عبد الوهاب بن بخت عن اللبث. وأن معاوية بن صالح رواه عن الثلاثة الآخرين : أبي مثمان وربيعة وعبد الوهاب . كل منهم رواه له عن شيخه . ثم رواه الناس عن معاوية بن صالح ، فمن رواه عنه : الليث بن سعد ، وعبد الرحمن بن مهدى ، وزید بن الحباب ، وعبد الله بن صالح ، وعبد الله بن وهب . وخرجه علماء السنة في دواوينهم عن هؤلاء العلماء ، فمنهم من ذكر كلأسانيد معاوية بن إصالح فيه ، ومنهم من اقتصر على بعضها ، ومنهم من ذكر الحديث مطولا ، ومنهم من اختصره . ومنهم من ذكر رواية عقبة عن عمر ، ومنهم من لم يذكرها وجعل الحديث من روامة عقمة ، فيكون مرسل صحابي ، وهو حجة عند العلماء . وسنشير لك إلى أسانيده في كتب السنة لتوقن بما قلنا ، ولترجع إليها إن شئت . فقد رواه أيضًا أحمد في المسند (٤ : ١٥٣) عن عبد الرحمن بن مهدى عن معاوية عن ربيعة عن أبي إدريس، وعن معاولة عن أني عثمان عن حبير ، كلاها عن عقبة . ورواه مسلم في صحيحه (١ : ٨٢ - ٨٣) عن عهد بن حاتم عن عبد الرحمن بن مهدى ، وعن أبي بكر من أبي شبية عن زمد من الحباب : كلاهما عن معاوية عن ربيعة عن أبي إدريس، وعن معاوية عزأبي عثمان عن حبير ، كلاهما عن عقبة . ورواه أبو داود (١ : ٢٥ـــ _ ٦٦) عن أحمد بن سعيد الهمداني عر عبــد الله بن وهــ عن معاوية عنــــــ

= أبى شَمَانَ عَن جبير ، وعَن معاوية عَن ربيعة عَن أَبِى ادريس، كلاهما عَن عَقَبة. ورواه البيهِ فَى السَّن الكبرى (١: ٨٧ و ٢: ٢٨٠) من طريق أحمد بن حنبل بأسانيده التي ذكر ناها . ورواه أيضا (١: ٧٨) من طريق يعقوب بن سفيان عن عبد الله بن صالح الجهني عن معاوية بن صالح عن أبي عَمَان عن جبير ، وعن معاوية عن ربيعة عن أبي ادريس ، وعن معاوية عن عبد الوهاب بن بخت عن الليث بن سليم الجهني : ثلاثتهم عن عقبة .

وهذه الروايات كلها متفقة علىأن معاوية بن صالح رواه عن أبي عثمان مباشرة ، وأن أَبَا عَمَانَ رَوَاهُ عَنْ جَبِيرَ عَنْ عَقْبَةً ، وعلى أَنْ مُعَاوِيةً رَوَاهُ أَيْضًا عَنْ رَبِيعَةً عَنْ أَق إدريس عن عقبة ، وكذلك رواه زيد بن الحباب عن معاوية بالطريقين عند مسلم في صحيحه على الصواب . ولـكن جاءت بعض الروايات عن زيد بن الحباب تخالف ذلك ، فلا ندري هل الاضطراب فيها من زيد بن الحباب أو من الرواة عنه ؟ ! فروي أبو داود قطعة منه (١ : ٣٤١) عن عثمان بن أبي شيبة عن زيد بن الحباب عن معاوية عن ربعة عن أبي إدريس عن جبير عن عقبة . وهذا خطأ ، لأن أبا إدريس برويه عن عقبة مباشرة ، وأما حبير فانه شبيخ أبي عثمان . وروى النسائي منـــه قطعة أيضا (٣٦:١) عن موسى بن عبد الرحن المسروقي عن زيد عن معانة قاء: « حدثنا ربيعة بن يزيد الدمشقي عن أبي إدريس الخولاني وأبي عثمان عن جبير بن نفير الحضرمي عن عقبة » . وهذا خطأ أيضا ، لأن عطف « وأني عثمان » بالحر يفهم منه أن وبيعة يرويه عنه وعن أنى إدريس معاً ، وأنهما كلاهما يرويانه عن حبير . والصواب كما تقدم أَنْأَبَا إِدْرَيْسَ يُرُويَ عَنْ عَقْبَةً ، وأَنْ مَعَاوِيَّةً يُرُويَ عَنْ أَبِي عَثَانَ عَنْ حِبْر عَنْ عَقْبَةً . ورواه البيهتي (١٠: ٧٨) من طريق العباس بن مجد الدوري وأبي بكر بن أبي شببة كلاهما عن زيد بن الحباب عن معاوية عن ربيعة عن أبي عثمان عن عقية . وهذا خطأ حداً ، لأن معاوية إنما برويه عن ربيعة عن أني إدريس عن عقبة ، ويرويه عن أبي عَمَانَ عَنْ حِبِيرِ عَنْ عَقْبَةً ، وأبو عُمَانَ لَم يروه عَنْ عَقْبَةً مِاشِرَةً . وأبو بكر بن أبي شبية لم يخطئ في هذه الرواية ، إنما أخمأ فيها من رواها عنه ، لأن مسلما رواه عنه الأسانيد في هذا الحديث أوجب أن يخطىء الحافظ المزى في التهذيب وأن يتبعه الحافظ ابن حجر في تهذيب التهذيب (١٦٤:١٢) فقدزتما أن معاوية بن صالح لم يرو عن=

= أبى عثمان مباشرة ، وأن «الصحيح عن معاوية عن ربيعة عنه» . وهذا خطأ واضح ، والصحيح من مقابلة الأسانيد بعضها ببعض، وتفهم الفاظها في الدواوين المختلفة : أن

معاوية رواه عن أبى عثمان مباشرة كما أوضحنا .
وأما الرواية الني رواها الترمذي عن جعفر بن مجد الثعلبي فانها خطأ ، لا توافق شيئا من الروايات الصحيحة . وكذلك الرواية التي تفلها معلقة عن عبد الله بن صالح ، ورواية عبد الله بن صالح .

ويظهر أن الحطأ في روايات هذا الحديث جاء من بعن شيوخ الترمذي ، أو لعله نسي ووم ، ثم زعم أن الحديث في إسناده اضطراب . وقد تقل النووي في شرح مسلم (٣٠ : ١٩٩) عن أبي على الغساني الجيلاني قان : « وهذا الحديث يرويه معاوية بن صالح باسنادين ، أحدهما : عن ربيعة بن يزيد عن أبي إدريس عن عقبة ، والثاني : عن أبي عثمان عن جبير بن نفير عن عقبة . وعلى ماذ كرنا من الصواب خرجه أبو مسعود الدمشق فصرح وقال : قال معاوية بن صالح : وحدثني أبو عثمان عن جبير عن عقبة » . ثم نقل عنه أيضا (٣ : ١٢٠) قال : « وقد خرج أبو عيسى الترمذي في مصنفه هذا الحديث من طريق زيد بن الحباب ، عن شيخ له لم يقم إسناده عن زيد ، وحمل أبو عيسى في ذلك على زيد بن الحباب ، وزيد برى ، من هذه العهدة، والوم في وحمل أبو عيسى أو من شيخه الذي حدثه به ، لأنا قدمنا من رواية أثمة حفاظ عن زيد بن الحباب ماخالف ماذكره أبو عيسى . والحمد لله » .

واعلم أن لهذا الحديث إسنادين آخرين يؤيدان الروايات الصحيحة السابقة ، وإن كانا في أنفسهما ليسا من صحاح الأسانيد . أحدها : رواية أبي عقيل زهرة بن معبد التيمي ، وهو تابعي ثفة ، عن ابن عم له أخي أبيه ، ولم يذكر اسمه ولم يعرف : « أنه سمع عقبة بن عاص » ، وعلة هذا الاسناد جهالة الراوي له عن عقبة . وقد رواه عن أبي عقيل راويان : حيوة بن شريح وسعيد بن أبي أبوب ، ورواه عنهما عبد الله بن يزيد عن المفرئ . ورواه أحمد بن حنبل (٤: ١٥٠ – ١٥١) عن عبد الله بن يزيد عن سعيد بن أبي أبوب ، ورواه أبهد بن حنبل (١٥: ١٥٠) عن عبد الله بن يزيد عن المفرئ . ورواه أبود الله بن يزيد عن عبد الله بن يزيد عن عبد الله بن يزيد عن حيوة بن شريح . ورواه أبو داود (١٩: ١٩) عن الحسان عن عبد الله عن حيوة . والاسئاد الثانى : رواه ابن ماجه (١٠: ١٩) عن علقمة بن عمرو الدارمي عن أبي بكر بن عياش عن حيوة . والاسئاد الثانى :

باب باب [ف(١)] الوضوء بِأَلْدُ

٥٦ - حَرِشْنَا أحد بن مَنيع وَعلى بن خُجْرٍ قالا حدثنا إسماعيلُ بن

الخطاب ، وهذا إسناد جيد ، وعبد الله بن عطاء البجل عن عقبة بن عاص الجهلي عن عمر ن الخطاب ، وهذا إسناد جيد ، وعبد الله بن عطاء الله ، ولكنهم علموا روايت من عقبة بن عامر بأنها مرساة ، أي إنه لم يسمع منه . والله أعلم بالصواب .

تنبیه: كل الروایات التی ذكر نالیس فیها قوله «اللهم اجعلی من اغرابین واجعی من المتطهرین » الافی روایة الترمذی و حدها . ولا یكنی ذلات ال سختها ، منا عامت من الاضطراب و الخطأ فیها ، و إنمنا جاءت الی حدیث بهذا المهی عن ثوبان مرفوعا ، نقله الهیشمی فی مجمع الزوائد (۲:۹۱) وقال: «رواه الضرائی فی الأوسط: تفر د به مسور بن مورع ، ولم أجد من نرجه وفیه أحمد بن سهیل الوراق ، ذكره ابن حیان فی الثقات . و فی إسسناد الكیر: أبو سعید البقال ، والا كثر علی تضعیفه ، و و نقه بعضه » .

فائدة: قال الشارح المباركفورى (١ : ٩ ٥) : « ثم اعلم أن ماذكره الحنفية والشافعية وغيرهم في كتبهم من الدعاء عندكل عضو ، كفولهم : يقال عند غسل الوجه اللهم بيض وجهى يوم تبيض وجوه وتسود وجوه ، وعند غسل اليد الهي : اللهم أعطى كتابى بيمبنى وحاسبنى حسابا يسيراً ، الخير : فلم يثبت فيه حديث . قال الحافظ في التلخيص : قال الرافعي : ورد بها الأثر عن الصالحين . قال النه وى في الروضة : هذا الدعاء لا أصل له ، وقال ابن الصلاح : لم يصبح فيه حديث . قال الحافظ : روى فيه عن على من طرق ضعيفة جدا ، أوردها المستغفري في الدعوات ، وابن عساكر في فيه عن على من طرق ضعيفة جدا ، أوردها المستغفري في الدعوات ، وابن عساكر في أماليه . انتهى ، وقال ابن الفيم في الهدى : ولم يحفظ عنه أنه كان يقول على وضوئه شيئا غير التسمية ، وكل حديث في أذكار الوضوء الذي يقال عنه فيكذب بختلق ، أماليه رسول الله صلى الله عليه وسلم شيئا منه ، ولا علمه لأمته ، ولا يثبت عنه غير التسمية في أوله، وقوله: أشهد أن لا إله إلاالله وحده لاشريك له وأشهد أن عجدا عبده ورسوله ، اللهم اجعلني من التوابين واجعلني من المتطهرين _ : في آخره ، انتهى الساهم اجعلني من التوابين واجعلني من المتطهرين _ : في آخره ، انتهى المدهم المهم اجعلني من التوابين واجعلني من المتطهرين _ : في آخره ، انتهى المهم اجعلني من التوابين واجعلني من المتطهرين _ : في آخره ، انتهى المهم اجعلني من التوابين واجعلني من المتطهرين _ : في آخره ، انتهى المهم اجعلني من التوابين واجعلني من المتطهرين _ : في آخره ، انتهى الم

(١) الزيادة من

عُلَيَّةً (1) عِن أَبِي رَيْحَانَةً عِن سَفِينَةً (٢) : « أَن النبيّ صلى الله عليه وسلم كَانَ يَتَوَضُأْ بِاللهُ ، وَيَغْتَسِلُ بِالصَّاعِ (٣) » .

قال (٤): وفي الباب عن عائشة ، وجابر ، وأنس بن مالك . قال أبو عيسى : حديث سفينة حديث حسن صحيح (٥) . وَأَبُو رَيْحَانَةَ اسمه « عبد الله بن مَطَرٍ » .

وه كذا رأى بعضُ أهل العلم الوضوء بِالْلُدِّ، وَالْغُسْلَ بِالصَّاعِ. وَقَالُ الشَّافِعِيُّ وَأَحَمْدُ وَإِسْخُقَ: لَيْسَ مَغْنَى هُذَا الْخَدِيثِ على (٦) التَّوْقِيتِ: أَنْهُ لا يجوز أَكْثَرُ منه ولا أقلُّ منه: وهو قَدْرُ مَا يَكْفِى .

24

· i

[ما جاء في (١) كر اهية الإِسْرَافِ في الوضوء بالماء (١)

٥٧ - مَرَثَنَ محمد بن بَشَّار حدثنا أبو داود الطَّيَالِسِيُّ (٩) حدثنا خَارِجَةُ

⁽١) هو اسمعيل بن ابرهيم بن مقسم الأسدى ، عرف بابن علية ، وهيأمه ، أوجدته لأمه.

بفتح المين المهملة . وهو مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم .

⁽٣) المد بضم الميم وتشديد الدال المهملة _ مكيال لأهل المدينة ، يسع رطلا وثلث رطل . بالبغدادي . والصاع: مكيال آخر لهم ، وهو أربعة أمداد، أي خسة أرضال وثلث رطل.

⁽٤) كلية «قال» ليست في ه و ك .

⁽٥) الحديث رواه أحمد ومسلم وابن ماجه .

⁽٦) في م «عنى» وهو خطأ .

^{· (}٧) الزيادة من ع

⁽A) في م «الاسراف في الماء» وفي ه و ك «الاسراف في الوضوء»

⁽٩) كلة «الطيالسي» لم تذكر في ه و ك .

بنُ مُصْعَبِ عن يونس بن عُبَيْدٍ عن الحسن عن عُتَى بن ضَمْرَةَ (١) السَّعْدِيِّ عن أَبِي مُصْعَبِ عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « إِنَّ لِلْوُضُوءِ شَيْطاً نَّا يُمَالُ لَهُ : الْوَكُ الْوَصُوءِ شَيْطاً نَّا يُمَالُ لَهُ : الْوَكُ الْوَكُ الْوَكُ الْوَكُ اللهِ عَلَيْهِ وَسُمِ اللهِ عليه وسلم قال : « إِنَّ لِلْوُصُوءِ شَيْطاً نَا يُمَالُ لَهُ : الْوَكُ اللهُ عَلَيْهِ وَسُمُ اللهُ عليه وسلم قال : « إِنَّ لِلْوُصُوءِ شَيْطاً نَا يَمَالُ لَهُ عَلَيْهِ وَسُمُ اللّهُ عَلَيْهِ وَسُمُ اللّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَسُمُ اللّهُ عَلَيْهِ وَسُمُ عَلَيْهُ وَسُمُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ وَسُمُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَسُمُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَسُمُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ وَسُمُ عَلَيْهِ وَسُمُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَسُمُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَسُمُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَسُمُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَسُمُ عَلَيْهُ عَلْمُ عَل

قال: وفي الباب عن عبد الله بن عَمْرٍ و (٥) ، وعبد الله بن مُغَفَّلٍ . قال أبو عيسى : حديث أبي بن كعب حديث غريب ، ونيس إسنادُهُ والمُقوى [وَالمُتَحِيحِ (١)] عند أهل الحديث، لأنتَّا (٧) لا نعليُ أحداً أَسْنَدَهُ عَيْرَ عَلَيْ وَقَدْرُوى هذا الحديثُ من غير وَجْهِ عن الحسن : قَوْلَهُ (١) ولا يصبح

⁽۱) «عتى » بضم العين المهملة وفتح الناء المثناة وتشديد الياء . وفى ب النمي ، بالغين المعجمة والنون ، وهو تصحيف . و « ضمرة » بفتح الضاد لمعجمة وإسكان الميم . وهو «عتى بن زيد بن ضمرة »كافى طبقات ابن سعد (ج ٧ ق ١ س ١٠٠٠).

⁽٣) بأواو واللام المفتوحتين ، كما ضبطه العيني ، والزبيدي في شرح القاموس وغيرهما . وشو وأصله مصدر « وله » بكسر اللام . ومصدره أيضا « الوله » بنتج اللام . وهو الحزب ، أو ذهاب العقل والتحير من شدة الوجد وغاية العثني . وسمى به شفات الوضوء لا لفائه الناس بالوسوسة في مهواة الحيرة ، حتى يرى صاحبه حيران لا يدرى كيف يلعب به الشيطان ، ولا يعلم عل وصل الماء إلى العضو أولا ، كما ترى عباد في الموسوسين في الوضوء .

⁽٣) بكسر الواو الأولى: المصدر ، وبفتحها: الاسم ، مثل: « الزلزال والزلزال » أبفنح الزاى وكسرها. وفي ع « وساوس » بالجمع. والصواب مافي سائر الأصول.

⁽٤) الحديث في مسند الطيالسي مختصرا (رقم ٤٤،) ورواه أيضا ابن ماجه (١: ١٠) عن مجد بن بشار بهذا الاسناد. ورواه أحمد (١: ٢٠) عن مجد بن الشيءن الضائسي.

⁽٥) فى أكثر الأسول «عمرو» بفتح العين ، ولعبد الله بن عمرو حديثان فى الباب عند ابن ماجه (١٠ : ٨٤) . وفى م «عمر » بضم العين ، ولعبد الله بن عمر حديث فى الباب أيضا عند ابن ماجه .

⁽٦) الزيادة من ي

⁽٧) كلة « لأنا » لم تذكر في ك .

أى إنه روى موقوفا من كلام الحسن البصرى .

في هذا الباب عن النبيّ صلى الله عليه وسلم شيء . وَخَارِجَةُ ليس بالقوى عند أسحابنا ، وَضَعَّفَهُ ابنُ المبارك (١) .

33

-

ماجاء في (٢) الوضوء لكل صلاةٍ

٥٨ - مَرْشُنَ عَمد بن خَمَيْد الرَّازِيُّ حدثنا مَلَة (٣) بن الفَضْلِ عن محمد بن إسحاق عن مُحَد بن أَمَيْد عن أُنسِ: « أَن النبيّ على الله عليه وسلم كَانَ يَتُوضَأُ لَي الله عليه وسلم كَانَ يَتُوضَأُ لَكُلُّ صَادَة : فَاهْرًا أَوْ عَيْرَ طَاهِرٍ (١). قَالَ : قُلْتُ لِأَنسٍ : فَكَيْفَ كُنْتُمُ تَصْنَعُونَ أَنْتُمُ وَالَ : كُنْ تَوضَا وُاحِداً » .

قال أبر عيسى [و(٢)] حديثُ [حيد عن (٢)] أنس [حديث (٢)]

⁽۱) وقال ابن ممين: « أيس بشيء » وقال النسائي وغيره: «متروك الحديث » وقال ابن حبان: « لايجوز الاحتجاج بخبره » . وقال ابن أبي حتم في العلل (رقم ١٣٠) : « سئال أبو زرعة عن هذا الحديث ؟ فقال: رفعه إلى النبي صلى الله عليه وسلم منكر » .

⁽۲) الزيادة من ع .

⁽٣٠ في ما «أبو سلمة» وهو خطأ .

⁽٤) في ب « وغير طاهر » بالعطف بالواو .

⁽٥) فى عه « تصنعون احكل صلاة أنتم » . وزيادة «لكل صلاة» : لا معنى لها ، بل هى خطأ ينسد المعنى .

⁽٦) الزيادة من ع و ه و ك .

حسن غريب من هذا الوجه (۱) ، والمشهورُ عند أهل الحديث حديثُ عَمْر و بن عَامِر [الأنصاري (۲)] عَنْ أَنسٍ .

وقد كان بعضُ أهل العلم يَرَى الوضوءَ الِكُلِّ صلاةِ استحبابًا ، لاعلى الوجوب.

وقد رُوى في حديث عن ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال « مَنْ تَوَضَّا عَلَى طُهْرِ كَتَبَ اللهُ لَهُ بِهِ عَشْرَ حَسَنَاتٍ » قال : ورَوَى هذا الحديث الإنْ فريقي (٢) عن أبي غُطَيفٍ (٤) عن أبن عُمَرَ عن النبي صلى الله عليه وسلم . حدثنا بذلك الحسين بن حُرَيْثِ المرْوَزِيُّ حدثنا محمد بن يزيد الواسطيُّ عَنِ الإفْرِيقِ (٥) . وهو إسنادُ ضعيفُ (١) .

قال على [بن الديني (٧)] : قال بحيى بن سعيد الْقَطَّانُ : ذُكِرَ لِمِشَام بن عُرُّوَةَ هذا الحديثُ فقال : هذا إسْنَادُ مَشْرِ قِيُّ (٨) .

⁽۱) فی سه «حسن غریب من حدیث حمید» وفی هه و لا «حسن غریب» نقط .

⁽٢) الزيادة من ع . وحديث عمرو هذا سيأتى برقم (٦٠) .

⁽٣) الافريقي : هو عبد الرحمن بن زياد بن أنهم ، وهو ثقة .

⁽٤) بضم الغين المعجمة وفتح الطاء المهملة ، وهو أبو غطيف الهذلى ، ولا يعرف اسمه ، ويقال « غطيف » ويقال « غضيف » بالضاد بدل الطاء . ايس له في الـكتب الستة إلا هذا الحديث .

⁽o) هنا في ع زيادة «عن النبي صلى الله عليه وسلم » وهو خطأ ، لأن الأفريق لم يروه مرفوعا مباشرة .

⁽٦) لانفراد أبى غطيف به ، وهو مجهول الحال ، لم أحد فيه حرحاً ولا تعديلا ، إلا قول البخارى فى حديثه هذا : « لم يتابع عليه » . والحديث رواه أبو داود (١ : ٢٧ – ٢٣) وابن ماحه (١ : ٥٠) من طريق الافريق .

⁽V) الزيادة من ع

⁽A) في ع «إسناده». وقال الشارح: «أي رواة هذا الحديث أهل المصرق، وهج

[قال : سمعت ُ أحمد بن الحسن يقول : سمعت ُ أحمد بن حنبل يقول : ما رأيت ُ بعيني مثل يحيي بن سعيد القطان (١)] .

• ٦ - حَرَشْنَ (٣) محمد بن بشار حدثنا يحيى بن سعيد ، وعبد الرحمن [هُو (٣)] ابنُ مَهْدِى قالا حدثنا سفيان [بن سعيد (١) عن عَمْرِ و بْنِ عَامِرِ الْأَنْصَارِيِّ قال : سمعت أنس بن مَالِكِ يقول : «كان النبيُّ صلى الله عليه وسلم يَتُوَضَّا عِنْدَ كُلِّ صَلاَةٍ . قُلْتُ : قَانْتُمْ مَا كُنْتُمْ تَصْنَعُونَ ؟ قال : كُنَّا نُصَلِّى يَتُول السَاوَات كُلَّهَا بُو صُلَو قاحِدٍ مَا لَمَ شُحْدِث » .

قال أبر عيسى : هذا حديث حسن صحيح () وحديث حميد عن أنس حديث جَيّد عرب حسن () .

المحاولة والبصرة .كذا فى بعض الحواشى » . وهو كالم غير مفهوم ، إلا إن كان يريد أن الحديث معروف عندهم من رواية أبى غطيف ، ويبعد أن يريد رواية الافريق ، لأنه أو لا : مغربى ، وثانيا متأخر الوفاد بعد هشام بنحو ١٥ سنة .

⁽١) الزيادة من ع .

⁽۲ هذا الحديث إلى قوله « حسن صحيح » مقدم فى هر و لا بعد قوله فيما مضى « استحباباً لاعلى الوجوب » .

⁽٣) الزيادة من 🕳 .

⁽٤) الزيادة من ه و ك .

⁽٥) رواه أحمد والطَّيالسي والدارمي والبخاري وأبو داود والنسأنِّي وابن ماحه .

⁽٦) الزيادة من ع . وهى زيادة لابأس بها . وحديث حميد عن أنس متابعة جيدة لرواية عمر و بن عاص ، واستغراب الترمذى له لا أوافقه عليه ، فإن الحديث الغريب هو الذى يتفرد به أحد الرواة ، وهذا لم يتفرد به حميد ، إلا إن كان يريد غرابته عن حميد نفسه ، ولذلك قيد قوله «غريب» في بعض النسخ بأنه « من هذا الوجه » وفي بعضها بأنه «من حديث حميد » . ولاعبرة بقول الشارج « تفرد به عهد بن اسحق ، =

50

b-----

ما جاء أنه يُصلِّي عَلَواتِ بوضوع واحدٍ

و الله عن عَلْقَمَةَ بْنِ مَرْ لَدُ عن سليمان بن بُرَيْدَةَ عن أبيهِ قال : «كان النبي صلى الله عن عَلْقَمَةَ بْنِ مَرْ لَدُ عن سليمان بن بُرَيْدَةَ عن أبيهِ قال : «كان النبي صلى الله عليه وسلم يتوضَّ ألك كُلِّ صَلاَةٍ ، فَلَمَا كَانَ عَامُ الْفَتْحِ صَلَّى الصَّعَات كُلِّها بوصُوْدٍ وَاحِدٍ وَمَسَحَ عَلَى خُفَيْهِ . فَقَالَ عُمْرُ : إِنَّكَ فَعَلْتَ شَيْئًا لَمْ تَكُنْ فَعَلْتُهُ ؟ قَالَ : عَمْدًا فَعَلْتُهُ * الله فَعَلْتُهُ ؟ قَالَ : عَمْدًا فَعَلْتُهُ * الله فَعَلْتُهُ فَعَلْتُهُ فَعَلْتُهُ اللهُ الله فَعَلْتُهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ الله

قال أبو عيسى : هذا حديث حسن صحيح .

وَرَوَى هذا الحديث عَلِيُّ بْنَ قَادِم عن سَمَيَانَ التَّوْرِيَّ، وزاد فِيهِ: «تَوَضَّأُ مَرَّةً مَرَّةً».

[قال(٢)] وَرَوَى سفيان الثورِيُّ هذا الحديث أيضاً عن تُحَارِبِ بْنِ دِثَارٍ

⁼ وهو مدلس، ورواه عن حميد معنعنا ». فان ابن اسحق ثقة حجة جليل القدر، ومن تكلم فيه فلم يصنع شيئا. قال شعبة: « مجد بن اسحق أمير المؤمنين فى الحديث» وقال أبو زرعة الدمشق: « ابن اسحق رجل قد أجمع الكبراء من أهل العلم على الأخذ عنه، وقد اختبره أهل الحديث فرأوا صدقا وخيرا »

⁽۱) الحدیث رواه مسلم (۱: ۹۱) وأبو داود (۱: ۲۰ – ۲۷) والنسائی (۱: ۳۲ – ۲۷) والنسائی (۱: ۳۲ – ۳۲) کلهم من طریق سفیان الثوری عن علفمة بن مرثد . ورواه ابن ماجه (۱: ۹۰) من طریق وکیع عن الثوری عن محارب بن دار عن سلیمان بن بریدة عن أبیه . وهی الطریق التی یشیر الیها المؤلف فیما یأتی .

⁽٢) الزيادة من س

عن سليان بن بُرَيْدَة : «أن النبي صلى الله عليه وسلم كَانَ يَتَوَضَّا لِكُلِّ صَلاَةٍ».

ورواه (۱) وكيع عن سفيانَ عن مُحَارِب عن سليان بن بُرَيْدَة عن أبيهِ .

قَالَ (۲) : وَرَوَاهُ (۳) عبد الرحن بن مهدى وغيره عن سفيان عن مُحَارِب بن دِثَارٍ عن سفيانَ عن مُحَارِب بن دِثَارٍ عن (۱) سليانَ بن بُرَيْدَة عن النبي صلى الله عليه وسلم مرسلاً (۵) وهذا أصح من حديث وكيع .

والعملُ على هذا عند أهل العلم: أنه يُصَلِّى الصَّلَوَاتِ بوضوء واحدٍ مَا لَمَ * يُحُدِثْ. وكان بعضهم يتوضأ لِكلِّ صلاة: استحباباً و إرادةَ الْفَضْلِ.

وخلاصة البحث فيا تعرض له الترمذي من أسانيد هـذا الحديث: أن سهفيان الثوري رواه عن شيخين: أحدهما علقمة بن مرثد عن سلمان بن بريدة عن أيسه مرفوعا موصولا ، وهـذا لم يختلف فيـه الرواة عن الثوري أنه موصول ، والشيخ الثاني للثوري: محارب بن دثار عن سلمان بن بريدة ، ولـكن الرواة عن الثوري اختلفوا فيه: فعضهم يقول: « عن سلمان بن بريدة عن النبي صلى الله عن الثوري اختلفوا فيه : فعضهم يقول: « عن سلمان بن بريدة عن النبي صلى الله عليه وسلم » وهذا مرسل ، لأن سلمان ليس صحابيا ، وبعضهم يقول: « عن سلمان بن بريدة عن أبيه » مرفوعا ، وهـذا متصل ، والذي رواه عن الثوري هكذا هو وكيع ، وروايته عند ابن ماجه ، كما قلنا آنفا ، وهـذه الرواية جعلها الترمذي مرجوحة ، ورأى أن رواية من رواه عن الثوري عن محارب عن سلمان مرسلا — : من ولينانوافنه على ذلك ، لأن الحديث معروف عن سلمان عن أبيه ، ووكيم ثقة أصح . ولسنانوافنه على ذلك ، لأن الحديث معروف عن سلمان عن أبيه ، ووكيم ثقة حافظ ، فالظاهر أن الثوري كان تارة يروى الحديث عن محارب موصولا ، كما رواه عنه غيره .

⁽۱) في س « وروى » .

⁽Y) كلة « قال » ليست في ه و ك .

⁽۳) في ع و ه و لا «وروى».

⁽٤) في ع « وعن » وهو خطأ .

⁽٥) كذا في ع ونسخة مخطوطة صحيحة عند لا . وفي سائر الأصول «مرسل» بالرفع ، كأنه خبر لمبتدأ محذوف ، تقديره: وهذا مرسل ، أو: وهو مرسل . ولعله منصوب كتب بدون ألف على لغة ربيعة من الوقف على المنصوب بصورة المرفوع والمجرور . وانظر ما كتبناه على المحلي لابن حزم (٢: ١٢٢) وشرح ابن يعيش على المفصل (٩: ٦٩ ـ ٧٠) .

وَ يُرْ وَى عن الأَ فْرِيقِ عن أَبِي غُطَيْفٍ عن ابن عُمَرَ عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: « مَنْ تَوَضَّأَ عَلَى طُهْرٍ كَتَبَ اللهُ لَهُ بِهِ عَشْرَ حَسَنَاتٍ » . وهذا إسنادُ ضعيف (١) .

وفي الباب عن جابر بن عبد الله: « أن النبيّ صلى الله عليه وسلم صلّى الظّهْرَ وَالْعَصْرَ بِوُضُوء وَاحِدٍ » .

13

اب

[ماجاء (٢)] في وضوء الرَّجُلِ والمرأةِ من إناء واحدٍ

٦٢ - حرش أَنْ أَنِي عَمْرَ حدثنا سفيانُ بن عُيننة عن عَمْرِ و بن دينار عن أَنِي الشَّعْمَاء عن أَبْرِ عباسٍ قال : حَدَّثَتْنِي مَيْمُونَةُ قالت : «كُنْتُ أَعْتَسِلُ عن أَنِي الشَّعْمَاء عن أَبْرِ عباسٍ قال : حَدَّثَتْنِي مَيْمُونَةُ قالت : «كُنْتُ أَعْتَسِلُ أَنْ وَرَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ إِنَاء وَاحِدٍ مِنَ الجُنَا بَةِ (٣) » .

قال أبو عيسى : هذا حديث حسن صحيح .

وهو قول عَامَّةِ الفقهاء: أَنْ لاَ بَأْسَ أَن يغتسل الرجل والمرأةُ من إناء واحد. [قال (٢)] وَفِي الباب عن عَلِي مَ ، وعائشة (٤) ، وَأَنْسٍ ، وَأُمِّ هَانِي مَ

⁽١) هذا الحديث سبق الكلام عليه في رقم (٩٥) .

⁽٢) الزيادة مي ع .

⁽٣) الحديث رواه البخاري ومسلم وأبو داود والنسائي وابن ماجه، بألفاظ مختلفة .

⁽٤) في ع «وعن عائشة».

وَأُمِّ صُبَيَّةَ [الجُهنيَّةِ (١)] ، وَأُمِّ سَلَمَةَ ، وَأُنْنِ عُمَرَ . [قال أبو عيسى (٢)] : وأَبُو الشَّهْنَاءِ اسمه « جابر بن زيد » .

27

The state of the s

[ما جاء (٣)] في كرامية فقال طَهُور المرأة

٣٣ - حَرْثُرُ الْمَحْود بن غَيْلاَنَ أَنَّ قَالَ سَدَنَا وَكَبِعُ عَن سَفَيانَ عَن سَفَيانَ عَن سَفَيانَ عَن سَفَيانَ عَن سَلَيَانَ التَّيْمُيِّ عَن أَبِي عَالَ : « نَهَى سَلَيَانَ التَّيْمُيِّ عَن أَبِي عَالَ : « نَهَى رَجُل مِنْ بَنِي غِفَار (*) قال : « نَهَى رَسُولُ الله (*) صَلَّى الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنْ فَضْلِ طَهُورِ الله أَةِ (*)».

قال (^) : وَفِي البَابِ عَن عَبِد الله بن سَر ْجِسَ (*) .

قال أبو عيسى : وَكُرِهَ بعضُ الفقهاء الوُّضوء بِفضْلِ طَهُوْرِ المرأة . وَهُوَ قول أحمد و إسطق : كَرِها فضل طَهُوْرِها ، وَلَمَ ۚ يَرَ يَا بفضل سُوْرِها بَأْساً .

⁽١) الزيادة من ع . و « صبية » بضم الصاد المهملة وفتح الباء الموحدة وتشديد الياء المثناة التحتية المفتوحة.

⁽٣) الزيادة من ب ولكن فيها « أبو الشعثاء » بدون حرف العطف .

⁽٣) الزيادة من ع وفي ه و ك بحذف « في » .

⁽٤) في ع زيادة « وجه بن بشار » . وأخشى أن تكون خطأ .

⁽٥) هو الحكم بن عمرو الغفاري ، كما سيجي، في الحديث التالي .

⁽۳) فی ع «النبی».

⁽٧) رواه أيضا أحمد في المسند (٥: ٦٦) عن مجد بن جعفر عن سليمان التيمي ، وسيأتي الكلام على الحديث في الرواية التالية .

⁽A) كلة « قال » ليست في ه و ك .

⁽٩) « سرجس ■ يجوز فيه الصرف والنع من الصرف .

الله عن شُعْبَةَ عن عَاصِمٍ قال سمعت أَبَا حَاجِبِ يُحَدِّثُ عَنِ الْخُكُم بْنِ عَمْرٍ و الْغِفَارِيِّ عن شُعْبَةَ عن عَاصِمٍ قال سمعت أَبَا حَاجِبِ يُحَدِّثُ عَنِ الْخُكُم بْنِ عَمْرٍ و الْغِفَارِيِّ عن شُعْبَةَ عن عَاصِمٍ قال سمعت أَبَا حَاجِبِ يُحَدِّثُ عَنِ الْخُكُم بْنِ عَمْرٍ و الْغِفَارِيِّ وَاللهُ وَاللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ نَهَى أَنْ يَتَوَضَّأَ الرَّجُلُ بِفَضْلِ طَهُورِ اللَّهُ أَقِ » أَوْ قال : « بِسُورُ هِا (٢) » .

قال أبوعيسى: هذا حديث حسن . وَأَبُوحَاجِبِ اسمه «سَوَادَةُ بَن عَاصِمٍ». وقال محمد بن بشار في حديثه : « نَهْى رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنْ يَتَوَضَّأُ الرَّجُلُ بِفَضْلِ طَهُورِ المَرْأَةِ » . ولم يَشُكَّ فِيهِ محمد بن بشارٍ (٣) .

(۱) أبو داود هو الطيالسي ، وهو سليان بن داود بن الجارود ، أحد أعلام السنة ، وحفاظ الاسلام .

⁽۲) الحديث في مسند الطيالسي الذي رواه عنه يونس بن حبيب برقم (۲۰۲۱) ولسكن ليس في روايته تسمية الحسكم بن عمرو ، بل فيه : « سمعت أباحاجب يحدث عن رجل من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم » ، ثم قال يونس عقب الحديث : « هكذا حدثنا أبو داود . قال عبد الصمد بن عبد الوارث عن شعبة عن عاصم عن أبي حاجب عن الحسكم بن عمرو » . ورواه أحمد في المسند (٥ : ٢٦) عن الطيالسي عن شعبة ، وسمى فيه الصحابي « الحسكم بن عمرو » وكذلك رواه أبو داود (١ : ٣٠ ـ ٣٠) وابن ماجه (١ : ٢٠) كلاهما عن عهد بن بشار عن الطيالسي ، كما رواه أحمد . فيظهر أن الطيالسي كان في بعض أحيانه يضرح باسم الصحابي ، وفي بعضها ببهمه .

⁽٣) أما مجد بن بشار فانه لم يشك في اللفظ ، كما حكى عنه الترمذي ، وكما هو في رواية أبي داود وابن ماجه . وكذلك لم يشك أحمد ويونس بن حبيب عن الطيالسي . ورواه أحمد (؛ : ٣١٣) عن عبد الصمد بن عبد الوارث عن شعبة ، على الشك . ورواه أيضا (؛ : ٣١٣) عن وهب بن جرير عن شعبة ، فقال : « نهى أن يتوضأ الرجل من سؤر المرأة » والمههوم من الروايات أن المراد بالسؤر هو فضل الطهور ، لافضل الشراب ، فان أصل السؤر هو البقية من كل شيء . وهذا الحديث حديث صحيح ، قال الحافظ في الفتح (١ : ٢٦٠) : « أخرجه أصحاب السنن ، وحسنه الترمذي ، وصححه ابن حبان ، وأغرب النووى فقال : انفق الحفاظ على تضعيفه ! » .

13

باسب

ما جاء في (١) الرُّخْصَةِ فِي ذلك

قال أبو عيسى : هذا حديث حسن صحيح (٠) . وهو قولُ سُنْيَانَ الثَّوْرِيِّ ومالِكٍ وَالشَّافِعِيِّ .

⁽١) الزيادة من ع .

⁽۲) في ع «فأراد النبي» .

⁽٣) أي من الماء الذي في الجفنة .

⁽٤) في ب «قال».

⁽٥) يجوز فيها ضم الياء مع كسر النون ، وفتح الياء مع ضم النون . يقال « أجنب » و «جنب» على وزن « قرب » والمراد أن الماء لا يصير جنبا باغتسال الجنب من الاناء الذي فيه الماء .

⁽٣) الحديث رواه أيضا أحمد وأبوداود والسائى وابن ماجه والدارقطنى ، وصححه ابن خزيمة ، ورواه الحاكم فى المستدرك (١:٩٥١) من طريق الثورى وشعبة عن سماك بن حرب . وقال : « هـ ذا حديث صحيح فى الطهارة ولم يخر جاه ، ولا يحفظ له علة » ووافقه الذهبي . وقال الحافظ فى الفتح (٢:٠٠١) : « وقد أعله قوم بسماك بن حرب ، لأنه كان يقبل التلقين ، لكن قد رواه عنه شعبة ، وهو لا يحمل عن مشايخه إلا صحيح حديثهم » .

29

باسب

ما جاء أَنَّ المَاءِ لَا يُنَجِّسُهُ شَيْءٍ

الله المحارث المناف المحدود المحدود المحدود الله الله الله المحدود الله المحدود الله المحدود الله المحدود الله المحدود المحدود الله المحدود الله المحدود الله المحدود المحدود المحدود الله المحدود ا

⁽۱) «أنتوضاً » بالنون ، أى نحن . كذا فى الأصول المخطوطة والمطبوعة من الغرمذى . وكذلك هو فى النسخ التي كانت بين يدى الشارح . وقال الحافظ فى النلخيس (ص ٤) «أتتوضاً : بتاءين مثناتين من فوق ، خطاب للنبي صلى الله عليه وسلم » ثم استدل لصحة ذلك بما رواه النسائى (١: ٦٢) من طريق أخرى عن أبي سعيد قال : «مررت بالنبي صلى الله عليه وسلم وهو يتوضأ من بثر بضاعة ، ففلت : أتتوضأ منها ؟ » الح .

⁽٣) « بضاعة » بضم الباء ، وقد كسرها بعضهم ، والأول أكثر . وهى : دار بني ساعدة بالمدينة ، وبئرها معروفة . قاله ياقوت . وقال أبو داود في سننه (١: ٢٥) : «سمعت قتيبة بن سعيد قال : سألت قيم بئر بضاعة عن عمتها ؟ قال : أكثر مايكون فيها الماء إلى العانة ، قلت : فاذا نقص ؟ قال: دون العورة . قال أبو داود : وقد رت أنا بئر بضاعة بردائى : مددته عليها ثم ذرعته ، فاذا عرضها ستة أذرع ، وسألت الذى فتح لى باب البستان فأدخلني إليه : هل غير بناؤها عما كانت عليه ؟ قال : لا . ورأيت فيها ماء متغير اللون » .

⁽٣) بكسر الحاء المهملة وفتح الياء . جمع «حيضة» بكسر الحاء مع مدّ الياء ، وهى الحرقة التي تستعمل في دم الحيض .

الْكِلاَبِ وَالنَّاثُنُ (١) ؟ فَقَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم : إِنَّ اللَّهُ طَهُورُ ﴿ لَا يُنْحَسِّهُ شَيْءٍ (٢) » .

قال أبو عيسى: هذا حديث حسن . وقد جَوَّدَ أَبُو أَسَامَةَ هذا الحديث ، وَقَدْ جَوَّدَ أَبُو أَسَامَةَ هذا الحديث ، وَقَدْ بَوْرُ أَنْ أَبُو أَسَامَةً ، وَقَدْ رُوى مَنَّا رَوَى أَبُو أَسَامَةً . وقد رُوى هذا الحديث من غير وَجْهِ عن أبي سعيد (١٠) .

⁽١) بفتح النون وإسكان التاء ، وهو الشيء المنتن . ويجوز كسر التاء أيضا .

⁽٢) قال الخطابي في معالم السنن (١: ٧٧): «قد يتوهم كثير من الناس إذا سمر هذا الحديث أن هذا كان منهم عادة ، وأنهم كانوا يأتون هذا الفعل قصداً وتعمداً ، وهذا لا يجوز أن يظن بذمي ، بل بوثني ، فضلا عن مسلم . ولم يزل من عادة الناس قديمًا وحديثاً ، مسلمهم وكافرهم _ : تنزيه المياه وصونها عن النجاسات ، فكيف يظن بأهل ذلك الزمان ، وهم أعلى طبقات أهل الدين ، وأفضل جماعة المسلمين ، والماء في للادهم أعن ، والحاحة اليه أمس _ : أن يكون هذا صنيعهم بالماء وامتهانهم له ؟! وقد لعن وسول الله صلى الله عليه وسلم من تغوط في موارد الماء ومشارعه ، فكيف من اتخذ عيون الماء ومنابعه رصداً للأنجاس، ومطرحا للأقذار ؟! هـــذا مالا يليق بحالهم ، وإنما كان هذا من أجل أن هذه البُّر في حدور من الأرض ، وأن السبول كانت تكسح هذه الأقذار من الطرق والأفنية ، وتحملها فتلقيها فيها، وكان الماء الكثرته لا يؤثر فنه وقوع هذه الأشياء ولا يغيره . فسألوا رسول الله صلى الله عليه وسلم عن شأنها ، ايعلموا حكمها في الطهارة والنجاسة ، فكان من جوابه لهم : إن الماء لا رنيحسه شيء ، مر مد الكثير منه ، الذي صفته صفة ماء هذه البئر ، في غزارته لا يخالف حديث القلتين ، إذ كان معلوما أن الماء في بئر بضاعة يبلغ القلتين ، فأحد الحديثين يوافق الآخر ولا يناقضه ، والحاس ينضى على العام ، ويبينه ولا ينسخه » .

⁽۳) في ه و ك «لم يرو».

⁽٤) نسبه ابن حجر فى التلخيص (ص٣ - ٤) للشافهى وأحمد وأصحاب السنن والدارقطنى والحاكم والبيهتى. وقال: «صححه أحمد بن حنبل ويحيى بن معين وأبو مجد بن حزم وأطال الكلام فى طرقه وتعليله ، وانظر بعض طرقه فى مسند أحمد (١١١٣٦ و ١١٢٧٧ و ٨٦٠).

وَفِي الْبَابِ عَنِ أَبْنِ عَبَّاسٍ وَعَائِشَةً (١) .

0 .

باسب

٧٧ - حرش هناد حدثنا عَبْدَةُ عن محمد بن إسطى عن محمد بن جعفر بن الشهر عن عبيد ألله بن عبد الله بن عُمرَ عن ابن عر قال : «سَمِعْتُ رَسُولَ بن الزُّ يَبْرِ عن عُبَيْدِ الله بن عبد الله بن عُمرَ عن ابن عر قال : «سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهُوَ يُسْأَلُ عَنِ المَاءِ يَكُونُ فِي الْفَلَاةِ مِنَ الْأَرْضِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَمَا يَنُو بُهُ مِنَ السِّبَاعِ وَالدَّوَابِ ؟ قَالَ : فَقَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (٢٠) : إِذَا كَنَ المَاءِ قَالَتَ مِنْ لَمْ يَحُملُ الْخَبَتُ » .

[قال عَبْدَةُ (٣)] : قال محمد بن إسحٰق : الْقُلَةُ هِيَ الْجُرَارِ (١) ، والْقَلَةُ اللَّهِ الْجُرَارِ (١) ، والْقَلَّةُ اللَّهِ يُسْتَقَى فِيهَا (١) .

⁽۱) فی ع « عن عائشة وابن عباس » .

⁽٣) كلية « فقال » ليست في ع ، وجملة « فنال رسول الله صلى الله عليه وسلم » ليست في هر و ك .

⁽٣) الزيادة من ع .

⁽٤) في ع « هي الجرة » بالإفراد .

⁽⁰⁾ قال الخطابي في المعالم (١: ٣٥): « قد تكون القلة الإناء الصغير الذي نقله الأيدي ==

قال أبو عيسى : وهو قول الشافعيِّ وأحمد و إسطق ، قالوا : إذًا كان الماء

= ويتعاطى فيه الشرب ، كالـكيزان ونحوها . وقد تكون القلة الجرة الكبيرة التي يقلها القوى من الرجال، إلا أن مخرج الحبر قد دل على أن المراد به ليس النوع الأول، لأنه إنما سئل عنالماء الذي يكون بالفلاة من الأرض . في المصانع والوهاد والندران وتحوها ، ومثل هــذه المياه لا تحمل بالــكوز والــكوزين في العرف والعادة ، لأن أدنى النجس إذا أصابه تجسه ، فعلم أنه لبس معنى الحديث . وقد روى من غير طريق أبي داود من رواية ابن جريج : إذا كان الماء قلتين بقلال هجر . أخبرناه عد بن هاشم حدثنا الدبري عن عبد انرزاق عن ابن جريج ، وذكر الحديث موسلا ، وقال في حديثه: بقلال هجر . قال: وقلال هجر مشهورة الصنيعة ، معلومة المفدار ، لا تختلف ، كما لا تختلف المسكان والصيعان والقرب المنسوبة إلى البلدان ، المحدودة على مثال واحد ، وهي أكبر ما يكون من القلال وأشهرها ، لأن الحد لايقع بالمجهول، ولذلك قيل : قتين ، على لفظ التثنية ، ولو كان وراءها قلة في الكبرلأشكلت دلالته، فلما ثناها دل على أنه أكبر القلال ، لأن التثنية لابد لهـا من فائدة ، وليست فائدتها إلا ما ذكرناه . وقد قدَّر العاماء القانين بخمس قرب ، ومنهم من قدرهما بخمسمائة رطل. ومعنى قوله: لم يحمل الحبث: أي يدفعه عن نفسه ، كما يقال: فلان لا يحتمل الضيم : إذا كان يأباه ويدفعه عن نفسه فأما من قال : معناه أنه يضعف عن حمله فينجس ــ : فقد أحال ، لأنه لو كان كما قال لم يكن إذن فرق بين مابلغ من الماء قلتين وبين مالم يبلغهما ، وإنما ورد هــذا مورد الفصل والتحديد بين المفدار الذي ينجس والذي لا ينجس ، ويؤكد ذلك قوله صلى الله عليه وسلم : فأنه لا ينجس . من رواية عاصم بن المنذر » .

أقول: لم يتكلم الترمذي على هذا الحديث ، وإنما ذكر أقوال العلماء الذين أخذوا به ، وهذا يشير إلى صحته عندهم وعنده . وهو حديث صحبح ، أطال العلماء القول في تعليله ، لاختلاف طرقه ورواته . وليس الاختلاف فيه مما يؤثر في صحته . وقد نسبه الحافظ في التلخيص (ص ه) إلى الشافعي وأحمد وأصحاب السنن وابن خزعة وابن حبان والحاكم والدارقطني والبيهتي . وقال : «قال ان منده : إسناده على شرط مسلم ، ومداره على الوليد بن كثير ، فقيل عنه : عن مجد بن جعفر بن الزبير ، وقبل عنه : عن مجد بن عبد الله بن عمر ، وتارة عن عبد الله بن عبد الله بن عمر ، وتارة عن عبد الله بن عبد الله بن عمر ، وتارة عن عبد الله بن عبد الله بن عمر ، والحواب : أن هذا ليس اضطرابا قادما ، قانه _ على هدير أن يكون الجميع محفوظا _ : انتقال من ثقة إلى ثقة ، وعند التحقيق : الصواب =

قُلْتَيْنِ لَم يُنَجِّسْهُ شيء ، ما لم يَتَغَيَّرُ ريُحُهُ أو طَعْمُهُ ، وقالوا: يكون نَحْوًا من خُس قِرَبٍ .

= أنه عند الوليد بن كثير عن مجد بن عباد بن جعفر عن عبد الله بن عبد الله بن عمر _ المكبر _ وعن على بن جعفر بن الزبير عن عبيدالله بن عبد الله بن عمر _ المصغر _ ومن رواه على غير هــذا الوجه فقد وهم ، وقد رواه جماعة عن أبي أسامة عن الوليد بن كثير على الوجهين » . وما قاله الحافظ من التحقيق غير جيد ، والذي يظهر من تتبع الروايات أن الوليد بن كثير رواه عن مجد بن جعفر بن الزبير وعن مجد بن عباد بن جعفر، وأنهما كلاهما روياه عن عبد الله وعبيد الله ابني عبد الله بن عمر عن أبيهما. وللحديث إسناد آخر صحيح ، رواه أبو داود (٢٤:١) من طريق حماد بن سلمة قال : « أخبرنا عاصم بن المنذر عن عبيد الله بن عبد الله بن عمر قال حدثني أبي أن وسول الله صلى الله عليه وسلم قال: إذا كان الماء قلتين فانه لاينجس. قال أبو داود: حاد بن زيد وقفه عن عاصم » . ورواه أيضا الحاكم والبيهتي وغيرهما . وتقل الدارقطني أن اسمعيل بن علية رواه عن عاصم عن رجل لم يسمه عن ابن عمر موقوفا . و تقل المنذري قال : « سئل يحي بن معين عن حديث حماد بن سلمة عن عاصم بن المنذر ؟ فقال : هـذا حيد الاسناد . فقيل له : فأن ابن علية لم يرفعه ؟ قال يحي : وإن لم يحفظه ابن علية فالحديث حيد الاسناد » . وهذا قول حق : من حفظ: حجة على من لم يحفظ . وأما قول ابن منده الذي نقلِه الحافظ وزعمه أن مداره على الوليد بن كثير : فانه غير صحيح ، لأن الترمذي رواه هنا من طريق ابن اسحق عن مجد بن جعفر بن الزبير ، وهو مؤيد صحيح لرواية الوليــد بن كثير ، ويدل على أنه لم ينفرد به ، ثم زاده تأييداً رواية حماد بن سلمة عن عاصم عن عبيد الله بن عمر . وقال الحاكم عن رواية الوليد بن كثير: « هذا حديث صحيح على شرط الشيخين ، أِ فقد احتجا جميعا بجميع رواته " ، ووافقه الذهبي " وهو الصواب . وانظر بعض أسانيد الحديث والكلام عليه في المستدرك (١: ١٣٢) والسنن الكبري للبيهتي (١: • ٢٦_٢٦) والتلخيص (ص ٥ _ ٦) وعون المعبود (١ : ٢٣ _ ٢٤) وشرح المباركفوري على الترمذي (١: ٧٠ ـ ٧١) .

01

إب

ما جاء في (١) كراهية البوول في الماء الراكد

\\ - حرش محود بن غَيْلاَنَ حدثنا عبدُ الرَّازَّاقِ عن مَعْمَرِ عن عَيْلاَنَ حدثنا عبدُ الرَّازَّاقِ عن مَعْمَرِ عن هَمَّامِ بن مُنبَّهِ عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: « لاَ يَبُولَنَّ أَعَدُ كُمُ فَى اللَّهِ الدَّائِمِ ثُمُ يَتُوضًا مِنهُ (٢) » .
قال أبو عيسى: هذا حديث حسن صحيح .
وفي الباب عن جابر .

70

باب

ما جاء في ماء البحرِ أَنَّهُ طَهُورْ

79 - صرَّتْ اقْتَيْبَةُ عن مالك ع وحدثنا الأنصارِيُّ [إسحٰق بن موسى (٣)]

⁽١) الزيادة من ع

⁽۲) رواه أحمد وعبد الرزاق وابن أبى شببة والبخارى ومسلم وأبو داود والنسائى وابن ماحه وابن حبان وغيرهم ، وفى بعض ألفاظه « ثم ينسل فيه » وفى بعضها « ثم يغتسل منه » مكان « ثم يتوضأ منه » .

⁽٣) الزيادة من س .

حدثنا مَعْنُ حدثنا مالكُ عن صَفُوانَ بن سُلَيْم عن سَعِيد بْنِ سَلَمَةً مِنْ آلِ أُبْنِ الْأَزْرَقِ (١) أَن اللّغِيرَةَ بْنَ أَبِي بُو دَةً - وَهُوَ مِنْ بَنِي عَبْدِ الدَّارِ - أخبره أَنه سمع الْأَزْرَقِ (١) أَن اللّغِيرَةَ بْنَ أَبِي بُو دَةً - وَهُوَ مِنْ بَنِي عَبْدِ الدَّارِ - أخبره أَنه سمع أَبا هريرة يقول «سَأَلَ رَجُلُ رَسُ ولَ الله صَلَى الله عَلَيْهِ وَسَلَمَ ، فَقَالَ : فَقَالَ تَوَضَأْنَا يَا رَسُولَ الله ، إِنَّا نَو كَبُ الْبَعْرَ وَنَعْمِلُ مَعَنَا الْقَلِيلَ مِنَ الماء ، فَإِنْ تَوَضَأْنَا يَا رَسُولَ الله عَلَيْهِ وَسَلَم ، أَفَنتَوَضَأْ مِنْ [ماء (٢)] البَحْر ؟ فَقَالَ رَسُ ولُ الله صَلَى الله عَلَيْهِ وَسَلَم : هُو الطَهُورُ مَاوُهُ ، الحُلُ مَيْتَهُ (٣) » .
عَلَيْهِ وَسَلَم : هُو الطَهُورُ مَاوُهُ ، الحُلُ مَيْتَهُ (٣) » .
قال أبو عيسى : هذا حديث حسن صميح (٥) .
قال أبو عيسى : هذا حديث حسن صميح (٥) .

وهو قولُ أكثر الفقهاء من أصحابِ النبي صلى الله عليه وسلم ، منهم :

⁽١) في الموطأ (١: ٤٤ _ ٥٤) « من آل بني الأزرق » .

⁽٢) الزيادة من ع . وفي الموطأ : « أفنتو ضأبه » .

 ⁽٣) فى ع « والحل » بزيادةالواو ، وما هنا موافق للموطأ .

⁽٤) كلة «قال» ليست في هو و ك .

⁽٥) الحديث رواه أبو داود (١: ٣١) والنسأ ئي (١: ٢١) وابن ماجه (١: ٢٠) والداري (١: ١٨٠) وابن الجارود (ص٠٠) والحاكم في المستدرك (١: ١٤٠) من طريق ابن الحاري (١٤٠) كلهم من طريق مالك . ورواه الداري (١: ١٨٥) من طريق ابن المسحق عن يزيد بن أبي حبيب عن الجلاح مد بضم الجيم و تخفيف اللام ما أبي كثير عن المغيرة بن أبي بردة عن أبيه عن أبي هريرة . ويظهر أن بعض الراوة أخطأفيه فقال : «بد الله بن سعيد » وقال : « المغيرة عن أبيه عن أبيه عن أبيه مم أن المغيرة سمعه من أبي هريرة كاني رواية كل الرواة عن مالك . وكذلك رواه الحاكم (١: ١٤١) من طريق الليث عن يزيد بن أبي حبيب عن الجلاح « أن ابن سلمة المخزومي حدثه أن المغيرة بن أبي بردة أخبره أنه سمم أبا هريرة » وهذا هو الصواب الموافق لرواية الموطأ . والحديث صححه الحاكم وروى متابعاته وشواهده، وقال ابن حجر في النهديب الموطأ . والحديث صحح البخاري منا حكاه عنه الترمذي في العلل المفرد ما خديثه ، وكذا صححه ابن خزيمة وابن حبان وغير واحد » .

أُبو بكر ، وعمر ، وابنُ عباس : لمَ * يَرَوْا بَأْساً بماء البحر .

وقد كَرِهَ بعضُ أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم الوضوء بماء البحر، منهم: أَبْنُ عُمْرٍ و: هُوَ نَارُدُا) .

05

باسب

ما جاء في (٢) التُشديد في البول

٧٠ - حرَشْ هَنَادُ وَقُتَيْبَةُ وَأَبُوكُرَيْبٍ، قالوا: حدثنا وَكَيع عن الْأَعْمَشِ قال : سمعتُ مُجَاهِدًا يُحَدِّثُ عن طَاوُسٍ عن ابنِ عَبَّاسٍ : « أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ قال : سمعتُ مُجَاهِدًا يُحَدِّثُ عن طَاوُسٍ عن ابنِ عَبَّاسٍ : « أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم مَرَّ عَلَى قَبْرَيْنِ ، فَعَالَ : إِنَّهُمَا يُعَذُّبَانِ ، وَمَا يُعَذَّبَانِ فِي كَبِيرٍ : أَمَّا عَلَيْهِ وَسَلَّم مَرَّ عَلَى قَبْرَيْنِ ، فَقَالَ : إِنَّهُمَا يُعَذُّبَانِ ، وَمَا يُعَذَّبَانِ فِي كَبِيرٍ : أَمَّا هٰذَا فَكَانَ يَمْشِي بالنميمة (٤) » .
 هٰذَا فَكَانَ كَمْشِي بالنميمة (٤) مِنْ بَوْ لِهِ ، وَأَمَّا هٰذَا فَكَانَ يَمْشِي بالنميمة (٤) » .

⁽١) هذا رأى لعبد الله بن عمرو ، إن صح إسناده اليه .

⁽٢) الزيادة من ع

⁽٣) « يستتر » بتاء ين مثناتين فوقيتين ، من الاستتار ، كذا فى أكثر الأصول هنا ، وفى ع « يستنزه» بنونساكنة بعدها زاى ثم هاء ، من الننزه وهو البعد . وهو يوانق رواية فى مسلم وأبى داود ، ومعنى « لا يستتر » أى لا يجعل بينه وبين بوله سترة تحفظه من رشاشه ، فهى بمعنى « لا يستنزه » وقعل الحافظ فى الفتح (١ : ٤٧٤) أن فى رواية أبى نعيم فى المستخرج « لا يتوقى » وهى مفسرة للمراد .

⁽٤) اختصر المؤلف آخر الحديث ، ولفظه فى رواية البخارى (١: ٢٧٨ فتح) «ثم أخذ جريدة رطبة فشقها نصفين فغرز فى كل قبر واحدة ، قالوا : يارسول الله لم فعلت ?

قَالَ [أبو عيسى (١)] وَفَى الباب (٢) عن أبى هُريرةَ ، وأبى موسى ، وعبد الرحمن بن حَسَنَةَ ، وزيد [بن ثابت (٢)] ، وَأَبِي بَكْرَةَ (١) . قَالَ [أبو عيسى (٣)] : هذا حديث حسن صحيح (٥) .

وَرَوَى منصور هذا الحديث عن مُجَاهِدٍ عن ابن عباس ، ولم يَذْ كُر فيهِ « عن طاوس » . ورواية الأعش أصح .

= قال : لعله يخفف عنهما مالم ييسا » . قال الخطابي في معالم السنن (١ : ١٩ - ٢٠) « وَوَوَلِهُ لَعَلَهُ يَخْفُفُ عَنْهُمَا مَالَمُ يَبِيسًا : فَانَهُ مَنْ نَاحِيةَ التَّبِّرُكُ بِأَثْرُ النّيصلي(لله عليه وسلم ودعائه بالتخفيف عنهما ، وكأنه صلى الله عليه وسلم جعل مدة بقاء النداوة فيهما حدًا لما وقعت به المسئلة من تخفيف العذاب عنهما ، وليس ذلك من أجل أن في الجريد الرطب معنى ليسن في اليابس. والعامة في كثبر من البلدان تفرش الخوص في قبور موتاهم، وأراهم ذهبوا إلى هذا ، وايس لما تعاطوه من ذلك وجه » . وصدق الخطابي ، وقد ازداد العامة إصرارا على هـ ذا العمل الذي لا أصل له ، وغلوا فيه ، خصوصا في بلاد مصر ، تقليداً للنصاري ، حتى صاروا يضعون الزهور على القبور ، ويتهادونها بينهم ، فيضعها الناس على قبور أقاربهم ومعارفهم تحية لهم ، ومجاملة للأحياء ، وحتى صارت عادة شبيهة بالرحمية في المجاملات الدولية ، فتجد الـكبراء من السلمين ، إذا نزلوا بلدة من بلاد أوروبا ذهبوا إلى قبور عظمائها ، أو إلى قبر من يسمونه : الجندى المجهول : ووضعوا عليها الزهور ، وبعضهم يضع الزهور الصناعية التي لا نداوة فيها ، عليداً للافرنج ، واتباعاً لسنن من قبلهم . ولا ينكر ذلك عليهم العلماء أشباه العامة ، بل تراهم أنفسهم يصنعون ذلك في قبور موتاهم، ولقد علمت أن أكثر الأوقاف التي تسمى أوقافا خيرية _ : موقوف ريعها على الحوص والريحان الذي يوضع في القبور . وكل هـ نـه بدع ومنكرات لا أصل لهـ ا في الدين ، ولا مستند لهـ ا من الكتاب والسنة ، ويجب على أهل العلم أن ينكروها ، وأن يبطلوا هذه العادات ما استطاعوا .

- (١) الزيادة من ع . وجملة « قال أبو عيسى » لم تذكر في ه و ك .
 - (۲) في ع «وفي هذا الباب» .
 - (٣) الزيادة من ع و ه و ك
 - (٤) ترتيب هذه الأسماء مختلف بالتقديم والتأخير في النسخ .
 - (٥) الحديث رواه البخارى ومسلم وأنو داود والنسائي وابن ماجه وغيرهم .

قَال (١): وسممتُ أبا بكر محمد بن أَبَانَ البَلْخِي [مُسْتَمْلِي وَكَيْعِ (٢)] يقول: سمعتُ وكِيعًا يقول: الأعمشُ أَحْفَظُ لِإِسْنَادِ إبراهيمَ مِنْ منصور (٣).

٥٤

باسب

[ما جاء (١)] في نضح بول الفلام قبل أن يَطْعَمَ

٧١ - مَرْشُنَا قُتَيْبَةُ وأحد بن مَنِيع ، قالا : حدثنا سفيانُ بن عُيْبَنَةَ عن اللهُ عن عُبَيْدَ أَللهِ بن عُتْبَةَ عن أُمِّ قَيْسٍ بِنْتِ عِمْسَنِ (٥)

⁽۱) كلة « قال » ليست في ه و ك

⁽٢) الزيادة من ب

⁽٣) رواية منصور عن مجاهد رواها البخارى (١: ٢٧٣) وقال الحافظ في الفتح: «مجاهد هو ابن جبر صاحب ابن عباس ، وقد سمع الكثير منه، واشتهر بالأخذ عنه . لكن روى هذا الحديث الأعمش عن مجاهد ، فأدخل بينه وبين ابن عباس طاوسا كا أخرجه المؤلف _ يعني البخارى _ بعد قليل ، وإخراجه له على الوجهين يقتضي صحتهما عنده ، فيحمل على أن مجاهدا سمعه من طاوس عن ابن عباس ، ثم صمعه من ابن عباس بلا واسطة ، أو العكس ، ويؤيده أن في سياقه عن طاوس زيادة على مافي روايته عن ابن عباس ، وصرح ابن حبان بصحة الطريقين معا » ، ويؤيد صحة الروايتين أن شعبة رواه أيضا عن الأعمش عن مجاهد عن ابن عباس بدون واسطة ، كا رواه أبو داود رواه أيضا عن الأعمش عن مجاهد عن ابن عباس بدون واسطة ، كا رواه أبو داود راه الطيالسي في مسنده عن شعبة (رقم ٢٦٤٦) . وشعبة حجة كبير ، فروايته تؤيد أن الأعمش رواه على الوجهين مما .

⁽٤) الزيادة من ع و ه و ك .

⁽o) « محصن » بكسر الميم وإسكان الحاء المهملة وفتح الصاد المهملة ، وهي أخت عكاشة بن محصن .

قالت : « دَخَلْتُ بِأُ بْنِ لِي عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : لَمْ يَأْكُلِ الطَّعَامَ ، فَبَالَ عَلَيْهِ ، فَدَعَا عِمَاءُ فَرَشَّهُ عَلَيْهِ () » .

قَالَ (٢): وفي البابِ عن على ، وعائشة ، وزينبَ ، وَلُباَبةَ بِنْتِ الْخُرثِ (٣) ، وهي أُمُّ الفضل بن عباس بن عبد المُطَّلِبِ ، وأبي السَّمْحِ وعبد الله بن عَمْرٍ و ، وأبي لَيْلَي ، وابن عباس .

قال أبو عيسى : وهو قولُ غير واحد [من أهل العلم أن أصحاب النبى صلى الله عليه وسلم والتَّابِعِينَ وَمَنْ بَعْدَ ُهُمْ ، مِثْلِ أحمد و إسحٰق ، قالوا : يُنْضَحُ بولُ الغلام ، و يُغْسَلُ بولُ الجارية ، وهـ ذا ما لم يَطْهَما ، فاذا طَعِما غُسِلاً جَمِيماً (٥) .

⁽۱) الحديث رواه أحمد في المسند عن سفيان بن عيينة (۲: ۳۰۰) ورواه الطيالسي (رقم ۱۹۳۱) عن زمعة عن الزهري، وفيه « فدعا بماء فنضحه عليه ولم يفسله غسلا» ورواه ابن سعد في الطبقات (۸: ۱۷۲۱) من طريق صالح بن كيسان عن الزهري، وفيه « فنضح عليه ولم يفسله »، وكذلك رواه مالك في الموطأ (۱: ۳۸) عن الزهري ، والحديث رواه أيضا البخاري ومسلم وأبو داود والنسائي وابن ماجه وغيره .

⁽۲) كلة « قال » ليست في ه و ك

⁽٣) في م « ولبانة هي ابنة الحرث » .

⁽٤) الزيادة من ع

⁽٥) هـذا هو الفول الصحيح الموافق الأحاديث الثابتة في ذلك ، وأما من تأول ألفاظ بعض الأحاديث فيه في لفظ « النضح » و « الرش » بأنه الغسل ـ : فقد أبعد عن مدلول الألفاظ ، وأحال الأحاديث عن معناها الحقيق بالعصبية للآراء والمذاهب ، ويرد عليه الأحاديث الأخرى في الباب ، التي فيها التفريق بين بول الجارية وبين بول اللام كحديث لبابة بنت الحرث عند أحمد وأبي داود وابن ماجه مرفوعا: «إعما ينضح من حكديث لبابة بنت الحرث عند أحمد وأبي داود وابن ماجه مرفوعا: «إعما ينضح من

00

ما جاء في بول ما يُؤْكُلُ كُمُّهُ

٧٧ - مَرْشُنَ الحَسن بن محمد الزَّعْفَرَ انَّ حدثنا عَفَّانُ بن مُسْلم حدثنا عَفَّانُ بن مُسْلم حدثنا حادُ '' سَلَمَةَ حدثنا مُحَيْدٌ وقتادةُ وثابتُ عن أنس: « أَنَّ نَاساً مِنْ عُرَيْنَةَ (') قَدِمُوا اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي إِبلِ قَدِمُوا اللهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي إِبلِ

= بول الذكر ويفسل من بول الأنثى » . وكحديث أبي السمح عند أبي داود والنسائي وابن ماجه مرفوعا: « يغسل من بول الجارية ويرش من بول الغلام » . فان تأوُّل هؤلاء النضح والرش بأنه الغسل يحيل معنى الحديثين إلى أنه يغسل بول الجارية ويغسل بول الغلام ، وما أظن أن أحــداً له مساس بالعلم ، أو معرفة باللغة : يرضي أن يحمل أم قيس بنت محصن ــ : في رواية البخاري فيه « فنضحه ولم يغسله » ، فهل معني هذا محاسن الشريعة وتمام حكمتها ومصاحتها. والفرق بينالصبي والصبية من ثلاثة أوجه: أحدها : كثرة حمل الرجال والنساء للذكر ، فتعم البلوي ببوله ، فيشق عليه غساء . والثاني : أن بوله لاينزل في مكان واحد ، بل ينزل متفرقا ههنا وههنا ، فيشق غسل ما أصابه كله ، بخلاف بول الأنثى . الثالث : أن بول الأنثى أخبث وأننن من بول الذكر ، وسببه حرارة الذكر ورطوبة الأنثى ، فالحرارة تخفف من نتن البول وتذيب منها مايحصل مع الرطوبة . وهذه معان مؤثرة يحسن اعتبارها في الفرق » . وسواء أسلم لابن القيم هذا التعليل أم لم يسلم ، وسواء أعرفنا الحكمة في الفرق بينهما أم لم نعرف _ : ذان الواجب على الفقيه أن يتبع أم رسول الله حيث وجده ، ولايضرب له الأمثال .

(١) « عرينة » بضم العين وفتح الراء : حيَّ من بجيلة .

⁽٣) أى أصابهم الجوى ، وهو المرض وداء الجوف إذا تطاول ، وذلك إذ لم يوافقهم هواؤها واستوخموها ، ويقال : اجتويت البلد : إذا كرهت المقام فيه وإن كنت في نعمة . قاله في النهاية .

الصَّدَقَةِ، وَقَالَ: أَشْرَبُوا مِنْ أَلْبَانِهَا وَأَبُوا لِهَا. فَقَتَلُوا رَاعِيَ رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَاسْتَاقُوا الْإِبِلَ، وَارْتَدُوا عَنِ الْإِسْلاَمِ، فَأْتِي بَهِمُ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَقَطَعَ أَيْدِيهُمْ وَأَرْجُلَهُمْ مِنْ خِلاَفٍ، وَسَمَرَ (() أَعْيُنَهُمْ، وَلَيْ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَقَطَعَ أَيْدِيهُمْ وَأَرْجُلَهُمْ مِنْ خِلاَفٍ، وَسَمَرَ (() أَعْيُنَهُمْ، وَأَلْقَاهُمْ بِالْكُرَةِ (() أَعْيُنَهُمْ، وَأَلْقَاهُمْ بِالْكُرَةِ (() أَعْيُنَهُمْ، وَأَرْجُلَهُمْ مِنْ خِلاَفٍ، وَسَمَرَ (() أَعْيُنَهُمْ، وَأَلْقَاهُمْ بِالْكُرَةِ (() . قَالَ أَنَسُ: فَكُنْتُ (() أَرَى أَحَدَهُمْ يَكُدُ الْأَرْضَ بِفِيهِ، حَتَى مَاتُوا ». ورُبَّمَا قال حمادُ: « يَكُدُمُ الْأَرْضَ (() بِفِيهِ ، حَتَى مَاتُوا » . ورُبَّمَا قال حمادُ: « يَكُدُمُ الْأَرْضَ (() بِفِيهِ ، حَتَى مَاتُوا » .

قال أبو عيسى : هذا حديث حسن صحيح . وقد رُوىَ مِن غَيْرِ وَجْهِ عن أَنْسٍ (٥) .

وهو قولُ أَكْثَرَ أَهِلِ العَلْمِ ، قَالُوا : لا بأسَ ببول مَا يُؤْكُلُ لَحْهُ . ٧٣ - حَرَّثُ الفَضْلُ بن سَهْلِ الأَعْرَجُ [البغدادي ٢٠٠] حدثنا يحيى بن عَيْلاَنَ قال: حدثنا يَزِيدُ بْنُ زُرَيْعٍ حدثنا سليانُ الْتَيَّمْيُّ عن أنس بن مالك

⁽۱) هكذا هوفى كل الأصول « وسمر » بالراء ، قال الشارح : « وفى نسخه صحيحة قلمية :
وسمل ، باللام » . والمعنى واحد . قال فى النهاية فى مادة « سمر » : « أى أحمى لهم
مسامير الحديد ثم كلهم بها » . وقال فى مادة « سمل » : « أى فقاً ها بحديدة محاة أو
غيرها ، وقيل : هو فقؤها بالشوك ، وهو بمعنى السمر ، وقد تقدم . وإيما فعل بهم
ذلك لأنهم فعلوا بالرعاة مثله وقتلوهم ، فجازاهم على صنيعهم بمثله . وقيل : إن هذا كان
قبل أن تنزل الحدود ، فلما نزلت نهى عن المثلة » .

⁽٢) الحرة: أرض ذات حجارة سود معروفة بالمدينة .

⁽٣) في ع «وكنت».

⁽٤) «الـكد»: الحك، وبايه «رد». و «السكدم»: العض، وبايه «نصر» و «ضرب».

⁽٥) الحديث رواه الطيالسي (رقم,٢٠٠٢) عن هشام الدستوائي عن قتادة ، وأحمد في المسند (رقم ١٤١٠٦ و ١٤١٣١ ج ٣ ص٢٨٧ و ٢٩٠) . ورواه المسند (رقم ومسلم وأبو داود والنسائي وابن ماجه وغيرهم . وقد رواه الترمذي فيما سيأتي مرتين : في كتاب الأطعمة (١: ٣٣٩) وفي كتاب الطب (٣: ٣) .

⁽٦) الزيادة من 🕒

قال: «إِنَّمَا سَمَلَ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَعْيُنَهُمْ لِأَنَّهُمْ سَمَلُوا أَعْيُنَ الرُّعَاةِ». قال أبو عيسى: هذا [حديث (١)] غريب، لا نعلم أحداً ذَكَرَهُ (٢) غير هذا الشيخ عن يزيد بن زُرَيْع (٢).

وهو معنى قوله: (وَالْجُرُوحَ قِصَاصُ (١) و [قد (١)] رُوى عن محمد بن سيرينَ قال: إِنَّمَا فَعَلَ بِهِمُ النبِيُّ صلى الله عليه وسلم هذا (١) قبل أن تَنْزِلَ الحدودُ (٧).

⁽۱) الزيادة من ع و ه و ك .

⁽٢) في ع « لانعلم أحداً رواه » .

 ⁽٣) الحديث رواه أيضا مسلم (٢: ٢٦) والنسائي (٢: ١٦٩) كلاهما عن الفضل بن سهل، والخطابي في المعالم (٣: ٢٩٩) عن الحسن بن يحيي عن أبي المنذر عن الفضل.

⁽٤) سورة المائدة (٤٥) . ويريد الترمذي بهذا الاشارة إلى قول بعض العلماء : إن النبي صلى الله عليه وسلم إنما فعل ذلك بالعرنيين قصاصاً منهم لما فعلوه بالرعاة ، كما قال أنس في هذا الحديث .

⁽٥) في ب د ذاك ،

⁽٦) صنع الترمذي في رواية كلة ابن سيرين غير جيد ، لأنه رواها بصيغة التمريض التي توهم ضعف إسنادها اليه ، مع أن إسنادها صحيح . لأن أحمد روى الحديث ، رقم ١٤١٢) عن بهز وعفان عن همام عن قتادة عن أنس ، ثم قال في آخره : « قال قتادة عن عيل بن سبرين : إنما كان هذا قبل أن تنزل الحدود » وهذا موصول بالإسناد نفسه ، وهو إسناد صحيح ثابت . والذي قال ابن سيرين هو الحق : أن هذا الحديث منسوخ بالحدود ، وهو منسوخ أيضا بالنهي عن المثلة . قال الحافظ في الفتح (١ : ٣٩٣ ـ ١ ؛ ٣٩٤) : « قال ابن شاهين عقب حديث عمران بن حصين في النهي عن المثلة : هذا الحديث ينسخ كل مثلة . وتعقبه ابن الجوزي بأن ادعاء النسخ يحتاج إلى تاريخ . قلت : الحديث ينسخ كل مثلة . وتعقبه ابن الجوزي بأن ادعاء النسخ يحتاج إلى تاريخ . قلت : يدل عليه مارواه البخاري في الجهاد من حديث أبي هريرة في الهي عن التعذيب بالنار بعد الإذن فيه ، وقصة العربين قبل إسلام أبي هريرة ، وقد حضر الإذن فيه ، وقصة العربين قبل إسلام أبي هريرة ، وقد حضر الإذن ثم النهي » .

باب

[ما جاء (١)] في الوضوء من الرُّ يح

٧٤ – صَرَّشُنَ فَتُدَبَّةُ وَهَنَّادُ [قالا (٢٠] حدثنا وَكَبِيعُ عن شُعْبَةَ عن سُعْبَةَ عن سُعْبَةً عن سُعْبُهُ عن سُعْبَةً عن سُعْبُهُ عن سُعْبُ عن سُعْبُهُ عن سُعُنُ عن سُعْبُ عن سُعْبُهُ عن سُعْبُهُ عن سُعْبُهُ عن سُعْبُهُ عن سُعْبُهُ عن س

[قال أبو عيسى: هذا حديث حسن صحيح

٧٥ - مرَّثْنَا قُتَيْبَةُ حدثنا عبدُ العزيز بنُ محمد عن سُهيَلِ بنَ أَبِي صَالِح عِن سُهيَلِ بنَ أَبِي صَالِح عِن أَبِي عَن أَبِي هُم يَوْ أَن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « إِذَا كَانَ أَحَدُ كُمُ فَى المُسْجِدِ فَوَجَدَ رِيحًا بَيْنَ أَلْيَتَيْهِ () فَلَا يَخُرُجُ حَتَّى يَسْمَعَ صَوْ تَا الله عَلَى الله عَل

[قال (٢)] : وفى الباب عن عبد الله بن زيد ، وعلى بن طَلْقٍ ، وعائشة ، وابن عباس ، [وابن مسعود (٧)] ، وأبى سعيد .

⁽١) الزيادة من ع و ه و ك .

⁽۲) الزيادة من ع و س .

 ⁽٣) الزيادة من ع و ه و ك . والحديث رواه أحمد وان ماحه .

⁽٤) « الألية » بفتح الهمزة : العجيزة . وكسر الهمزة خطأ أو الغة ضعيفة ، وقال فى اللسان : « ولا تقل لية ولا إلية ، فانهما خطأ » .

⁽٥) الحديث رواء مسلم (١:٨٠١) وأبو داود (١: ٦٩) .

⁽٦) الزيادة من ع و ۔ .

⁽٧) الزيادة من ع . وهي زيادة جيدة . فان حديث ابن مسعود تقله الهيشمي في جمع =

قال أبو عيسى: هذا حديثُ حسنُ صيحٌ .

وهو قولُ العلماء: أن لا يجِبَ عليهِ الوضوءُ إلاَّ من حَدَثٍ: يَسْمَعُ صوتاً أَوْ يَجِدُ رِيحاً .

وقال [عبدُ ألله] بنُ المُبَارَكِ: إذا شَكَّ في الحدَثِ فإنه لا يجبُ عليه الوضوء حتَّى بَسْتَيْقِنَ أَسْتَيقاًنَّا يَقْدِرُ أَن يَحْلَفَ عليه. وقال: إذا خَرَجَ مِنْ قُبُلُ المرأةِ الرَّيخُ وَجَبَ عليها الوضوه. وهو قولُ الشَّافِعِيِّ وَإسحٰقَ .

٧٦ - مَرَنْنَ مَحُودُ بِنُ غَيْلاَنَ حدثنا عبدُ الرَّزَّاقِ أَخبرِنا مَعْمُرُ عن هَمَّامِ بِن مُنَبِّهِ عِن أَبِي هريرة عن النبيّ صلى الله عليه وسلم قال: « ا إِنَّ ٱللهُ لَا يَقْبَلُ صَلاَةً أَحَدِكُمْ إِذَا أَحَدَثَ حَتَّى يَتَوَضَّأَ (١) » .

قال أبو عيسى: هذا حديث [غَرِيب (٢)] حسن صحيح الله الله

⁼ الزوائد (۲:۲۱ ـ ۲۲۲) بلفظین ، وقال فی الأول : « رواه الطبرانی فی الـکبیر ، وفیـه الحجاج بن أرطاة ، وهو ثقة إلا أنه مدلس ، ولم يصرح بالساع » وقال فی الثانی : « رواه الطبرانی ، ورجاله موثقون ».

⁽۱) خالفت النسختان ه و ك سائر الأصول في موضع هدذا الحديث ، فانه فيهما عقب الحديث (رقم ۷۵) . ثم جاء عقبه قوله « هذا حديث حسن صحيح » ثم بعد ذلك قوله « وفي الباب » الخ ، ثم بعد ذلك أعاد قوله « هذا حديث حسن صحيح » وقال الشارح: «كذا في النسخ الموجودة ، وهو تكرار » ونتج من هذا أن الحديث (رقم ۷۵) صار عندهما بدون بيان درجة صحته ، مع التكرار الذي لا موجب له ، ثم ختم الباب عندهما بقوله: «وهو قول العلماء» الخ . والترتيب الذي هنا أصح وأجود.

⁽٣) الزيادة من ب

⁽٣) الحديث رواه أحمد والبخارى ومسلم وغيرهم .

٥٧

باب

ما جاء في (١) الوضوء من النَّوْمِ

٧٧ - حَرَثُنَ إِسَاعِيلُ بِنُ مُوسَى [كُوفِيُ (١) وهَنَادُ ومجمد بنُ حَرْبِ بنُ عُبَيْد المُحَارِبِيُ ، المَهْ بَى وَاحِدُ (٣) ، قالوا : حدثنا عبد السَّلَامِ بِنُ حَرْبِ بنُ عَبَيْد المُحَارِبِيُ ، المَهْ بَى وَاحِدُ (٣) ، قالوا : حدثنا عبد السَّلاَمِ بِنُ حَرْبِ [اللّلاَئَيُ (٣)] عن أبى خالدِ الدَّالاَنِيِّ عن قتادة عن أبى العالية عن بن عَبَاسٍ : ﴿ أَنَهُ رَأَى النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ نَامَ وَهُو سَاجِدٌ ، حَتَى غَطَّ بن عَبَاسٍ : ﴿ أَنَهُ رَأَى النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ نَامَ وَهُو سَاجِدٌ ، حَتَى غَطَّ أَوْ نَفَخَ ، ثُمُ قَامَ يُصَلِّى ، فَقُلْتُ : يَا رَسُولَ اللهِ ، إِنَّكَ قَدْ نِمْتَ ؟ قَالَ (٥) : إِنَّ اللهُ عَلَيْهِ مَن نَامَ مُضْطَحِعاً ، فَإِنَّهُ إِذَا اصْطَجَعَ الْوُصُوءَ لاَ يَجِبُ إلاَّ عَلَى مَن نَامَ مُضْطَحِعاً ، فَإِنَّهُ إِذَا اصْطَجَعَ السُتَرْخَتْ مَفَاصلُهُ (٢) .

⁽١) الزيادة من ع

⁽٢) يعني أن ألفاظهم فيها اختلاف، والمعنى واحد، فاختار بعضها مكتفيا به .

⁽٣) الزيادة من ع ، و « الملائن » بضم الميم وتخفيف اللام ، نسبة إلى بيع لملاء ، وهو جمع «ملاءة» بضم الميم فيهما، وهي الملحفة . ووقع في الأنساب السمعاني ضبطه بفتح الميم ، وهو خطأ .

⁽٤) « الدالاني » بفتح الدال وتخفيف اللام وبالنون ، نسبة إلى « دالان » وهي قرية من همدان .

⁽o) في ع « فقال » .

⁽٦) الحدیث رواه أحمد فی المسند (رقم ۲۳۱۰ ج ۱ ص ۲۰۲)، وأبوداود (۱: ۸۰) والبیهتی (۱: ۱۲۱) کلهم من طریق عبدالسلام بن حرب . ولم یحکمالتره ذی هنا=

قال أبو عيسى : وأبو خالِد أسمه « يزيدُ بنُ عبدِ الرَّ عُمْنِ » .

=على هذا الحديث بشيء من صحة أو ضعف ، إلا قوله فيما سيأتى: إن سعيدين أبي عروبة رواه موقوفا ولم يذكر فيه أبا العالية . وهو حديث ضعيف . قال أبو داود : « قوله الوضوء على من نام مضطجعاً : هو حديث منكر ، لم يروه إلا يزيد أبو خالد الدالاني عن قتادة ، وروى أوَّله جماعة عن ابن عباس لم يذكروا شيئًا من هـــذا ، وقال _ يعنى ابن عباس أو الراوى عنه _ : كان النبي صلى الله عليه وسلم محفوظا . وقالت عائشة : قال النبي صلى الله عليه وسلم : تنام عيناى ولا ينام قلبي . وقال شعبة : إنما سمع قتادة من أبي العالية أربعة أحاديث : حديث يونس بن متى ، وحديث ابن عمر في الصلاة ، وحديث : القضاة ثلاثة ، وحديث ابن عباس حدثني رجال مرضيون منهم عمر وأرضاهم عندي عمر . قال أبو داود : وذكرت حديث يزيد الدالاني لأحمد بن حنبل، فانتهرنی ، استعظاما له ، فقال : مالیزید الدالانی پدخل علی أصحاب نتادة ؟ ! ولم یسأ بالحديث » . وقال البيهني : «تفر د بهذا الحديث على هــذا الوجه يزيد بن عبد الرحمن أبو خالد الدالاني . قال أبو عيسى الترمذي _ يعني في العلل المفرد _ : سألت مهد بن إسمعيل البخاري عن هذا الحديث ؟ فقال : هذا لاشيء ، ورواه سعيد بن أبي عروبة عن قتادة عن ابن عباس قوله ، ولم يذكر فيه أبا العالية ، ولا أعرف لأبي خالد الدالاني سماعا من قتادة ». و تقل في عون المعبود عن الحافظ المنذري قال : « وقال الدارقطني: تفرُّد به يزيد وهو الدَّالاني عن قتادة ، ولا يصح . وذكر ابن حبان البستي أن يزيد الدالاني كان كثير الحظأ ، فاحش الوهم ، يخالف الثقات في الرواية ، حتى إذا سمعها المبتدئ في هـــذه الصناعة علم أنها معلولة أو مقلوبة ، لا يجوز الاحتجاج بها إذا وافق الثقات ، فكيف إذا انفرد عنهم بالمعضلات ؟ ! وذكر أبو أحمد الكرابيسي: الدالاني هذا فقال : لايتابع في بمض أحاديثه . وسئل أبو حاتم الرازي عن الدالاني هذا ؟ فقال: صدوق ثقة . وقال الامام أحمد بن حنبل : يزيد لا بأس به . وقال يحبي بن معين وأبو عبد الرحمن النسائي : ليس به بأس . وقال البيهةي : فأما هذا الحديث فانه قد أنكره على أبي خالد الدالاني جميع الحفاظ ، وأنكر سماعه من قتادة أحمد بن حنبل وعجد بن الجديد . هذا آخر كلامه . ولو فرض استقامة حال الدالاني كان فيما تقدم من الانقطاع في إسناده ، ومخالفة الثقات : ما يعضد قول من ضعفه من الأئمة رضوان الله علمهم أجمين » .والحديث الذي أشار اليه أبو داود في كلامه أنه رواه جاعة عن ابن عباس=

قال وفي الباب عن عائشة ، وابن مسعود ، وأبي هريرة .

٧٨ - مَرَثْنَا مِحْد بنُ بَشَّارِ حدثنا يحيى بنُ سعيد عن شُعْبَةَ عن قتادة عن أنس بن مالك قال : « كَانَ أَصْحَابُ رَسُولِ اللهِ صَلَّى ٱللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم : يَنَامُونَ ثُمُّ يَقُومُونَ فَيُصَلُّونَ ، وَلاَ يَتَوَضَّوْنَ أَنْ » .

قال [أبو عيسى (٢)]: هذا حديث حسن صيح .

[قال : و ()] وسمعتُ صالح َ بنَ عبد اللهِ يقولُ : سألتُ عبدَ اللهِ بنَ المباركُ عَمَّنْ () نام قاعدًا مُعْتَمِدًا ؟ فَقَالَ () : لا وُضُوءَ عليه .

قَالَ [أبو عيسى (٢)] : وقد رَوَى حديثَ ابْنِ عباس سَعيدُ بنُ أبي عَرَّو بَةَ عن قتادةً عن ابن عباس قَوْلَهُ ، ولم يَذْكُرْ فِيهِ أَبَا العالية ، ولم يَرْ فَعْهُ . واختلَفَ العلماء في الوضوء من النوم : فَرَأَى أَكْرُهُم أَن (٧) لا يجب عليه الوضوء إذا نام قاعِدًا أو قائمًا (٨) حتَّى ينامَ مُضْطَجِعاً . و به يقولُ التَّوْرِيُّ الوضوء إذا نام قاعِدًا أو قائمًا (٨) حتَّى ينامَ مُضْطَجِعاً . و به يقولُ التَّوْرِيُّ

وابنُ المبارك وأحدُ .

حولم يذكروا فيه شيئا مما انفرد به الدالانى _ : هو مارواه أحمد ومسلم وأبو داود عن ابن عباس قال : «بت عند خالتى ميمونة فقام النبى صلى الله عليه وسلم من الليل » وفيه «ثم اضطجم فنام حتى نفخ ، وكان إذا نام نفخ ، فأتاه بلال فا ذنه بالصلاة ، فقام فصلى ولم يتوضأ » . وهذا هو الصحيح .

⁽١) الحديث رواه مسلم وأبو داود .

⁽٢) الزيادة من ع و ه و ك .

⁽۳) الزيادة من ع و ب .

⁽٤) في ع «من».

⁽٥) في ع ﴿ قال ؟ .

⁽٦) الزيادة من ع

⁽V) في هر و اله «أنه».

⁽A) في ع « فأنما أو قاعدا » .

[قال (١)] : وقال بعضُهم : إذا نام حتَّى غُلِبَ على عقله وجبَ عليه الوضوء ، و بِهِ يقولُ إسحٰقُ .

وقال الشافعيُّ : مَنْ نام قاعدا فرأًى رُونياً أو زَالَتْ مَقْعَدَتُهُ لُوسَنِ النومِ :

فعليهِ الوضوء .

10

باب

ماجاء في (٢) الوضوء ممَّا غَيَّرَتِ النارُ

٧٩ - حَرَشُ ابنُ أبي عمر قال حدثنا سُفْيَانُ بِن عُيينَةً (") عن محمد بن عَمْرو (") عن أبي سَلَمَةَ عن أبي هريرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: « الْوُضُوءُ يَمَّا مَسَّتِ النَّارُ ، وَلَوْ مِنْ ثَوْرِ أَقِطٍ ("). [قال (")]: فقال لَهُ

⁽١) الزيادة من س

⁽۲) الزيادة من ع .

⁽٣) فى م ﴿ سفيان الثورى ﴾ وهو خطأ ، لأن عجد بن يحيى بن أبى عمر مسيخ الترمذى م إنما يروى عن ابن عيبنة ، ولم يذكر فى ترجته أنه روى عن الثورى ، وأيضا فان هذا الحديث رواه ابن ماجه (١ : ٩٢) مختصرا عن مجد بن الصباح عن سفيان بن عيبنة بهذا الاسناد .

⁽٤) هو مجد بن عمرو بن علقمة بن وقاص اللبثي .

⁽o) « الأقط » بفتح الهمزة وكسر الفاف : لبن مجفف يابس ، كأنه نوع من الجبن . والثور : القطعة منه .

⁽٦) الزيادة من ـــ و هـ و ك .

ابنُ عَبَّاسِ: يَا أَبَا هُرَيْرَةَ ، أَنتَوَضَّأُ (١) مِنَ الدُّهْنِ ؟ أَنتَوَضَّ أَن مِنَ الدُّهْنِ ؟ أَنتَوَضَّ عَنْ (١) مِنَ الدُّهْنِ ؟ أَنتَوَضَّ عَنْ (١) الْخَمِيمِ (٢) ؟ قال: فقال أَبُو هُرَيْرَةَ: يَا أَبْنَ أَخِي ، إِذَا سَمِعْتَ حَدِيثًا عَنْ (١) رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَلَا تَضْرِبْ لَهُ مَثَلًا (١) » .

- (١) في م « أتوضاً » بحذف النون من أوله .
 - (٢) « الحيم »: الماء الحار .
- (٣) فى ع «من رسول الله » وفى هر و لا «عن النبي» .
- (٤) لم أجد هذا الحديث بهذا السياق إلا عند ابن ماجه (١: ٩٢) مع شيء من الاختصار وإسناده هنا وهناك إسناد صحيح . وفي مسند أحمد حديث يشبهه في معناه ، رواه في مسند ابن عباس (رقم ٣٤٦٤ ج ١ ص ٣٦٠) قال : « حدثنا عبد الرزاق وبن بكر قالا أخبرنا ابن جريج قال أخبرني مجد بن يوسف أن سليان بن يسار أخبره : أنه سمع ابن عباس ورأى أبا هريرة يتوضأ ، ففال : أثدري مما أتوضأ ؟ قال : لا ، قال: أتوضأ من أثوار أقط أكلتها . قال ابن عباس : ما أبالي مما توضأت . أشهد لريت رسول الله صلى الله عليه وسلم أكل كتف لحم ثم قام إلى الصلاة وما توضأ . قال : وسليان حاضر ذلك منهما جميعا » . وهذا إسناد صحيح ، رواته أثنة ثقات . وهو مع رواية الترمذي يدلان على أن الجدل في هذا كان شديدا بين ابن عباس وأبي هريرة، وأنه لم يقتنع أحدهما مججة الآخر . ويؤيد ذلك مارواه أحمد في المسند (رقم ٢٠٨٠٠ ج ٢ ص ٢٩٥) والنسائي (١ : ٢٩) واللفظ له ، من طريق يحيي بن أب كثير عن الأوزاعي أنه سمم المطلب بن عبد الله بن حنطب يقول : « قال ابن عباس : أتوضأ من طعام أجده في كتاب الله حلالا ، لأن النار مسته ؟ ! فجمع أبو هربرة حصى نقال : أشهد عدد هدذا الحصى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: توضؤا مما مست النار » . وروى البيهتي في السنن السكبري (١: ١٥٣) من طريق أبي أسامة عن الوليد بن كثير عن عد بن عمرو بن عطاء قال : « كنت مع ابن عباس في بيت ميمولة زوج النبي صلى الله عنيه وسلم في السجد ، فجعل يعجب ممن يزعم أن الوضوء مما مست النار! ويضرب فيه الأمثال، ويقول: إنا نستعم بالماء السخن ونتوضأ به، وندهن بالدهن المطبوخ ، وذكر أشياء مما يصيب الناس مما قد مست النار ، ثم قال : لقد رأيتني في هذا البيت عند رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد توضأ ثم لبس ثيابه فجاءه المؤذن ، فرج إلى الصلاة ، حتى إذا كان في الحجرة خارجا من البيت لفيته هدية عضو من شاة ، فأكل منها لفية أو لفيتين ، ثم صلى وما مس ماء » . =

[قال (١)] : وفي البابِ عن أُمِّ حَبِيبةً ، وأُمِّ سَلَمَةً ، وزيد بن ثَابِتٍ ، وأبي طلحةً ، وأبي أيُّوب ، وأبي موسى .

قال أبو عيسى : وقد رَأَى بعضُ أهل العلم الوضوء مما غَــيَّرَتِ النَّالُ . وأَكْثَرُ أهل العلم من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم والتابعين وَمَنْ بَعْدَهُمْ : على نَرْ لِ الوضوء مما غَيَّرَتِ النارُ .

09

باسما

[ماجاء ٢٠٠٠] في تَرْكُ الوضوء مما غَيَّرَتِ النارُ

• ٨ - حَرَثُنَ ابن أَبِي عُمَرَ حدثنا سفيانُ بن عُييْنَةَ قال حدثنا عبد الله بن محد بن عَقيل سَمِعَ جَابِراً (٢) ، قال سفيان : وحدثنا (٤) محد بن المنكدر بن عَقيل سَمِعَ جَابِراً (١) ، قال سفيان : وحدثنا (١) محمد بن المنكدر عن جابِر قال : «خَرَجَ رَسُولُ ٱللهِ صَلَّى ٱللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم وَأَنَا مَعَهُ ، فَدَخَل عن جابِر قال : «خَرَجَ رَسُولُ ٱللهِ صَلَّى ٱللهُ عَلَيْهِ وَسَلَم وَأَنَا مَعَهُ ، فَدَخَل عَن جابِر قال : «خَرَجَ رَسُولُ ٱللهِ صَلَّى ٱللهُ عَلَيْهِ وَسَلَم وَأَنَا مَعَهُ ، فَدُخَل عَن جابِر قال : «خَرَجَ رَسُولُ ٱللهِ صَلَّى ٱللهُ عَلَيْهِ وَسَلَم وَأَنَا مَعَهُ ، فَدُخَل عَلَيْه وَسَلَم وَأَنَا مَعَهُ ، فَدُخَل عَلَيْه وَسَلَم وَأَنَا مَعَهُ ، فَدُخَل عَلَى اعْرَأَةً مِنَ الْأَنْصَارِ ، فَذَبَكَتْ لَهُ شَاةً فَأَكُل ، وَأَنَتُهُ بِقِنَاعٍ (٥) مِنْ رُطَب

وهذا حديث صحيح . رواه مسلم (١٠٨٠١) عن أبي كريب عن أبي أسامة ، ولكنه لم يذكر لفظه ، بل أحال على حديث مختصر قبله . وسنتكلم على نسخ ذلك في آخر الباب الآتي ، إن شاء الله .

⁽١) الزيادة من ع و - ٠

⁽٢) الزيادة من ع

⁽٣) في ع «سمع جابر بن عبد الله» .

⁽٤) فی ب «وحدثناه» .

⁽٥) الفناع _ بكسر الفاف _ : الطبق الذي يؤكل عليه .

فَأَكُلَ مِنْهُ، ثُمَّ تَوَضَّأَ للظَّهْرِ وَصَلَّى، ثُمَّ ٱنْصَرَفَ، فَأَتَنْهُ بِعُلاَلَةٍ مِنْ عُلاَلةٍ (١) الشَّاة ، فَأَكَنْهُ بِعُلاَلَةٍ مِنْ عُلاَلةٍ (١) الشَّاة ، فَأَكَلَ، ثُمَّ صَلَّى الْعَصْرَ وَلَمْ يَتَوَضَّأُ (٢) » .

(١) العلالة _ بضم العين المهملة _ : اليقية ، أو مايتعلل به شيئًا بعد شيء ، من العلل _ بفتح العين _ وهو الشرب بعدالشرب . وفي ع «غلالة» بالمعجمة ، وهو خطا . (٢) هذا حديث صحيح ، ليست له علة . وقد حاول بعضهم أن يعلله ، فنقل البيهتي في المعرفة عن الثافعي أنه قال: « لم يسمع ابن المنكدر هذا الحديث من جابر ، إنما سمعه من عبد الله بن عجد بن عقيل عن جابر » . وهو مردود برواية ابن جريح عند أحمد (رقم ٥٠٥٠ ج ٣ ص ٣٢٢) وأبي داود (١: ٥٧) قال: « أخرني محد بن المنكدر قال : سمعت جابر بن عبد الله يقول : قربت للنبي صلى الله عليه وسلم خبرًا ولحما فأكل ثم دعا بوضوء فتوضأ به ، ثم صلى الظهر ، ثم دعا بفضل طعامه وأكل ثم قام إلىالصلاة ولم يتوضأ » . وهــذا مختصر من حديث الباب . والذي دفعهم إلى هذه الشبهة في التعليل أن سفيان بن عييتة شك في سماع ابن المنكدر هذا الحديث من جبر ، كما روى أحمد (رقم ١٤٣٤٩ ج ٣ ص ٣٠٧) عن سفيان : « سمعت ابن المنكدر غير مرة يقول : عن جابر ، وكأنى سمعته مرة يقول : أخبرنى من سمع جابراً ، وظننته سمعه من ابن عقيل ، وابن المنكدر وعيد الله بن مجد بن عقيل عن جابر : أن النبي صلى الله عليه وسلم أكل لحما ثم صلى ولم يتوضأ . وأن أبا بكر أكل لبأ ثم صلى ومُ بتوضأ ، وأن عمر أكل لحما ثم صلى ولم يتوضأ » . واللبأ _ بكسر اللام وفتح الباء _ : أول اللبن في النتاج . فهذا الاسناد يفهم منه أن سفيان سمعه من ابن المنكدر وابن عقبل كلاها عن حامر ، ثم شك في أن ابن المنكدر سمعه من حامر ، ولكن غيره لم يشك به واليقين مقدم على الشك . وحديث جابر في هذا الباب روى عنـــه مختصراً ومطولاً بألفاظ مختلفة ، وبأسانيد صحيحة ، ومنالروايات الفصلة رواية الطيالسي (رقم ١٦٧٠) عن زائدة عن ابن عقيل، وهي بنحو رواية الترمذي، ورواه أخمد مطولا عن أن سميد مولى بني هائم عن زائدة (رقم ١٥٢٢٣ ج٣ ص ٣٨٧) ، ومنها رواية البيهتي (١: ١٥٦) من طريق ابن وهب عن أسامة بن زيد وابن جريج عن ابن المنكدر . ومن الروايات المختصرة رواية أحمد من طريق على بن زيد عن إبن المنكدر (رقم ١٤٣١٢ ج ٣ ص ٣٠٤) وعن سفيان عن ابن عقيل (رقم ١٤١٥) ج ٣ ص ٣٨١) ورواية ابن ماجه من طريق ابن عبينة عن ابن المنكدر وعمرو بن دينار وابن عقبل : ثلاثتهم عن جابر (٩٢:١) ومن أوضح الروايات عن جابر مارواه أحمد (برقم • ١٥٠٨ ج ٣ ص ٧٤) من طريق محد بن اسحق قال : «حدثني عبد الله بن

[قال (1)] = وفى الباب عن أبى بكر الصديق (2) ، وابن عباس ، وأبى هُريرة ، وابن مسعود ، وأبى رافيع ، وأمِّ الحَكَم ، وعمرو بن أُمَيَّة ، وأمِّ عادر ، وسُوَيْد بن النَّعمان ، وأمِّ سلمة (1) .

= محد بن عفيل بن أبي طالب قال : دخلت على جار بن عبد الله الأنساري أخي بني سلمة. وممى محله بن عمرو بن حسن بن على ، وأبو الأسباط مولى لعبد الله بن جعفر كان يتبع العلم، قال : فسألناه عن الوضوء مما مست النار من الطعام ؟ فقال : خرجت أريد رسول له على الله عليه وسلم في مسجده ، فلم أجده ، فسألت عنه ، فقيل لي : هو الأسواف عند بنات سعد بن الربيع أخى الحرث بن الحرث بن الحزرج ، يقسم بينهن ميراثهن من أبيهن ، قال : وكنَّ أول نسوة ورثن من أبيهن في الاسلام ، قال : خُرِجت حتى جئت الأسواف ، وعو مال سعد بنالربيع ، فوجدت رسول الله صلى الله عبه وسله في صور من نخل ، قد رش له فهو فيه ، قال : فأتَّن بغداء من خبرَ ولحم قد صنع له ، فأكل رسول الله صلى الله عليه وسلم وأكل القوم معه ، قال : ثم بال ثم توضأ رسول الله صلى الله عليه وسلم للظهر ، وتوضأ القوم معه ، قال : ثم صلى بهم الظهر ، قال : ثم قعد رسول الله صلى الله عليه وسلم في بعض مابق من قسمته لهن ، حتى حضرت الصلاة ، وفرغ من أمره منهن ، قال : فردوا على رسول الله صلى الله عليه وسلم فضل غدائه من الخبز واللحم، فأكل وأكل القوم معه، ثم نهض فصلي بنا العصر ، ومامس ماء ولا أحد من القوم » . وهذا حديث مفصل ، وكأنه تفصيل ارواية الترمذي ، أو هو اليتين عندي . وثوله فيه « الأسواف » آخره فاء ، وهو موضم بعينه بالبقيم بالمدينة ، وبذلك ضبطه ياقوت وصاحب القاموس . ووقع في المسند «الأسواق» بالقاف، وهو خطأ . وقوله « في صور من نخل» الصور ــ بفتح الصاد المهملة وإسكان الواو _ : الجماعة من النخل ، ولا واحــد له من لفظه . وسنذكر في آخر الباب حديث جابر أيضا: «كان آخر الأمرين من رسول الله صلى الله عليه وسلم ترك الوضوء مما مست النار » .

- (١) الزيادة من ع و س .
- (۲ کلة «الصديق» لم تذكر في ع .
- (٣١) من أول قوله « وابن عباس » إلى قوله « وأم سلمة » ذكر فى ع فى هـذا الموضع ، وذكر فى سائر الأصول بعد قوله فيما يأتى « ولم يذكروا فيه عن أبى بكر وهذا أصح » . ثم قال: «وفى الباء عن ابن عباس » الخ، وماهنا أنسب لعادة الترمذى فى كتابه .

[قال أبو عيسى (١)]: ولا يصح حديث أبي بكر في هذا [الباب (٣)] من قِبَلِ إسناده ، إنّما رواه حُسَامُ بنُ مِصَكُ (٣) عن ابن سيرينَ عن ابن عباس عن أبي بكر [الصديق (١)] عن النبيّ صلى الله عليه وسلم . والصحيح إنما هو عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم . هكذا رَوَى الحفاظُ (٥) ، وَرُوى من غير وجه عن أبن سيرين عن أبن عباس عن النبيّ صلى الله عليه وسلم . ورواه عطاء بن يَسَار ، وعكرمةُ ومحمدُ بن عَمْر و بن عطاء ، وعلى بن عبد الله بن عباس وغيرُ وَاحد عن ابن عباس عن النبيّ صلى الله عليه وسلم ، ولم يذكرُ وا عباس وغيرُ وَاحد عن ابن عباس عن النبيّ صلى الله عليه وسلم ، ولم يذكرُ وا عباس وغيرُ وَاحد عن ابن عباس عن النبيّ صلى الله عليه وسلم ، ولم يذكرُ وا فيه : « عن أبي بكر [الصديق (١)] » ، وهذا أصح أ

قال أبو عيسى : والعمل على هذا عند أكثر أهل العلم من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم والتابعين وَمَنْ بَعْدَهُمْ ، مِثْلِ : سُفْيَانَ [الثَّوْرِيِّ (٢)] ، وابن المبارك ، والشافعي ، وأحمد ، وَإسحٰق : رَأُوْا تَرْ لَا الوضوء مما مسَّتِ النارُ.

⁽١) الزيادة من ع .

⁽٢) الزيادة من ع و ۔ .

⁽٣) « مصك » بكسر الميم وفتح الصاد المهملة وتشديد الكاف . وحسام بن مصك هذا ضعيف ، ضعفه عامة العامل.

⁽٤) الزيادة من هو ك .

⁽٥) الروايات التي أشار اليها الترمذي من حديث ابن عباس كلها في مسند أحمد، وأرقامها (٥) الروايات التي أشار اليها الترمذي من حديث ابن عباس كلها في مسند أحمد، وأرقامها و ٢٩٨٨، و ٢٩٣٩ ، و ١٩٨٨ و ٣٢٨٧ و ٢٤٨٩ و ٢٠٠٨ و ٣٢٨٧ و ٣٢٨٠ و ٣٢٨٠ و ٣٢٨٠ و ٣٤٠٠ عن أبي جعفر مجلد بن على ، وعن يحيي بن يعمر ، وعن عمر بن عطاء بن أبي الخوار، كلههم عن ابن عباس ، وأرقامها (١٩٩٤ و ٢٥٢٤ و ٣٤٦٣) وأما رواية حسام بن مصك التي ضعفها الترمذي فهي في مجمع الزوائد (٢٠١١) ونسبها لأبي يعلى والبزار .

⁽٦) الزيادة من ب

وَهٰذَا آخِرُ الْأَمْرَيْنِ مِن رسول الله صلى الله عليه وسلم . وَكَأَنَّ هذا الحديثَ نَاسِخُ للحَديث الأُوَّل: حديثِ الْوُضُوءِ مِمَّا مَسَّتِ النَّارُ (١) .

(۱) اختلف العلماء في وجوب الوضوء مما مست النار . والذي نرجحه ونذهب اليه عدم الوجوب _ إلا ني لحوم الابل _ وأن أحاديث الرخصة ناسخة للأمر السابق لهما بايجاب الوضوء منسه . وقد تأول بعض أصحابنا من أهل العلم أحاديث الرخصة بأنها ليست نصا في نسخ الأمر ، لاحتمال أن يكون النبي صلى الله عليه وسلم فعل ذلك خصوصية له ، ويرد عليه أن الخصوصية لاتثبت إلا بدليل صريح ، وأيضا فان حديث جابر المفصل الذي نقلناه من مسند أحمد (ج ٣ ص ٤٧٣) صريح في أن النبي صلى الله عليه وسلم « أكل وأكل الفوم معه ، ثم نهض فصلى بنا العصر ، وما مس ماء ولا أحد من القوم » . وهذا قاطع في نني احتمال المصوصية . وأما الدليل على النسخ فحديثان : أولهما : رواه أحمد في المسند (رقم ٢٣٧٧ ج ١ وأما الدليل على النسخ فحديثان : أولهما : رواه أحمد في المسند (رقم ٢٣٧٧ ج ١ وأما الدليل على النسخ فحديثان : أولهما : رواه أحمد في المسند (رقم ٢٣٧٧ ج ١ وهذا المدين المدين عليه وسلم بنا عليه وسلم بناء هم بن سعد عن أبده عن النبيا المحتمد في المسند (رقم ٢٣٧٧ ج ١ وهذا المدين عليه المدين المد

٢٦٤) عن يعقوب بن إبرهيم بن سعد عن أبيه عن ابن إسحق: «حدثنا مجد بن عمرو بن عطاء قال : دخلت على ابن عباس بيت ميمونة زوج النبي صلى الله عليه وسلم لغد يوم الجمعة ، قال : وكانت ميمونة قد أوصت له به . فـكان إذا صلى الجمعة بسط له فيه ثم انصرف اليه فجلس فيه للناس ، قال : فسأله رجل وأنا أسمع عن الوضوء مما مست النار من الطعام ؟ قال : فرفع ابن عباس يده إلى عينيه ، وقد كف بصره ، فقال : بصر عيناي هاتان ، رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم توضأ لصلاة الظهر في بعض حجره ، ثم دعا بلال إلى الصلاة . فنهض خارجا ، فلما وقف على باب الحجرة لقيته هدية من خبز ولحم بعث بها اليه بعض أصحابه ، قال : فرجع رسول الله صلى الله عليه وسلم بمن معه ، ووضعت لهم في الحجرة ، قال : فأكل وأكلوا معسه ، قال : ثم نهض رسول الله صلى الله عليه وسلم بمن معه إلى الصلاة ، ومامس ولا أحد ممن كان معه ماء ، قال : ثم صلى بهم . وكان ابن عباس إنما عقل من أمر رسول الله صل الله عليه وسلم آخره» . وهذا فيه أيضا ردٌّ على زعم الخصوصية . وقال الشافعي فيما رواه عنه الزعفراني : « إنما قلنا: لا يتوضأ منه ، لأنه عندنا منسوخ ، ألا ترى أن عبد الله بن عباس ، وإنما صحبه بعد الفتح : يروى عنه أنه رآه يأكل من كتف شاة ثم صلى ولم يتوضأ ، وهــذا عندنا من أبين الدلالات على أن الوضوء منه منسوخ ، أوأن أمره بالوضوء منه بالغسل للتنظيف . والثابت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم =

خَانَهُ لَمْ يَتُوضاً مَنِهُ ، ثُمَّ أَبِي بَكْرِ ، وعَمْرَ ، وعَبَانَ ، وعلى ، وابن عباس ، وعامر بن ربيعة ، وأبي بن كعب ، وأبي خلحة : كل هؤلاء لم يتوضؤا منه » نقله البيهق (١ : ٥٠٥) .

وقد روى كثير من الصحابة حديث الأس بالوضيو. مما مست النار ، وروى غــيرهم أحاديث الرخصة في ذلك ، ولــكن الذي كان يجادل منهم في المسئلة أبو هريرة وابن عباس ، فالأول يشدد في الوجوب ، والثاني يشدد في بيان الرخصة ، وكل منهما يرد على صاحبه ، ومع هــذا ذن أبا هريرة روى أيضا حديث الرخصة ، ورد ذلك عنبه باسناد صحيح ، فقد روى أحمد (٣٨٩: ٢٥٩) حديثا عن عفان عن وهيب عن سهيل بن أبي صالح عن أبيه عن أبي هريرة ، ثم قال : « وبهذا الاسناد : إسناد صحيح ، وقد روى الطيالسي أيضا حديث الرخصة هذا (برقم ٢٤١١) ورواه غيرها كذلك . فيظهر من هــذا أن أبا هريرة سمم الحديثين من غيره من الصحابة ، ولعل إصراره على التشديد في الوجوب لاضطراب الروايتين عنده وعدم يقينه برجعان النسخ ، أو لعله رأى الوضوء وسمم الأمر به ، ولم يشاهد الحديث الآخر بل سمعه صماعاً ولم يطمئن قلبه إلى ترك مارآه بنفسه . وأصرح من كل هذا في النسخ حديث جابر قال : « كان آخر الأمرين من رسول الله صلى الله عليه وسلم ترك الوضوء مما مست النار » . وهو حديث صحيح ، رواه أبو داود (١ : ٧٥) والنسائي (١ : ٠٤) وابن الجارود (ص ٢١ ـ ٢٢) والبيهق (١: ١٥٥ – ١٥٦) كلهم من طريق شعيب بن أبي حمزة عن مجد بن المنكدر عن جابر . وهو حديث صحيح ، ليس في إسناده مطعن ، وليست له علة . وقد أعله بعض الحفاظ عما لايصلح تعليلا ، فقال أبو حتم فيما رواه عنه ابنه في العلل (رقم ١٦٨) : « هذا حديث مضطرب المنن ، إنما هو : أن النبي صلى الله عليه وسلم أكل كتفا ولم يتوضُّ . كذا رواه الثقات عن ابن المنكدر عن جامر ، ويحتمل أن يكون شعيب حدث به من حفظه فوهم فيه». وقال أبو داود في السنن عقب روايته : « وهذا اختصار من الحديث الأول » يعني الحديث الذي رواه قبله من طريق ان جريج عن ابن المنكدر عن جار « قربت للنبي صنى الله عليه وسلم خبرًا ولحما فأكل ، ثم دعا يوضوء فتوضأ مه ، ثم صلى الظهر ، ثم دعا بفضل طعامه فأكل، ثم قام إلى الصلاة ولم يتوضأ ». فكأن أبا داود بريد أن يفهم الواقعة المعينة : كان عمله الأول فيها أن توضأ بعد الأكل، وعمله الثاني أن صلى =

7.

-

ما جاء في (١) الوضوء من لحوم الإبل

١٨ - صَرَشَ عن عبد الله (٢) بن

= بعد الأكل ولم يتوضأ . ومن الواضح أن هذا تأول بعيد حدا ، يخرج به الحديث عن ظاهره ، بل يحيل معناه عما يدل عليه لفظه وسياقه . ورمى الرواة الثقات الحفاظ بالوهم بهذه الصفة، ونسبة التصرف الباطل في ألفاظ الحديث اليهم حتى يحيلوها عن معناها ... قد يرفع من نفوس ضعفاء العسلم الثقة بالروايات الصحيحة جملة . وشعيب بن أبي حمزة الذي رواه عن ابن المنكدر : « ثقة متفق عليه حافظ أثني عليه الأئمة » كما قال الحليلي، وعلى بن عياش الذي رواه عن شعيب : « نقة حجة » كما قال الدارقطني . ونسبة الوهم إلى مثل هذين الراويين أو إلى أحدها : يحتاج إلى دليل صريح أقوى من رواينهما ، وهيهات أن يوجد . ولذلك قال ابن حزم فى المحلى (٢٤٣١١) : « القطع بأن ذلك الحديث مختصر من هذا ... : قول بالظن ، والظن أكذب الحديث . بل هما حديثان كما وردا » . ثم إن التأول الذي ذهب اليه أبو داود باختصار حديث شعيب من الحديث الآخر ، يمعني أن المراد من « آخر الأمرين » آخر الفعلين في الواقعة الواحدة المعنة _ : رده ماتقلنا عن المسند (وقم ١٥٠٨٠) من طريق عهد بن إسحق عن ابن عقيل ، فان فيه أن النبي صلى الله عليه وسلم أكل هو ومن معه «ثم بال ثم توضأ للظهر » وأنه أكل بعد ذلك هو ومن معه ثم صلوا العصر ولم يتوضؤا . فهذا بدل دلالة واضحة على أن الوضوء الأول كان للحدث ، وليس من أكل مامست النار ، حتى يصح أن يسمى الفعل الثاني بأكله ثم صلاته من غير أن يتوضأ « آخر الأمرين » لأنهما فعلان ليسا من نوع واحد . وأرى أن هسذه الرواية قاطعة في نفي التأويل الذي ذهب اليه أبو داود . والحمد لله .

⁽١) الزيادة من ع

⁽٣) في ع «عبيد الله » بالتصغير ، وهو خطأ .

عبد الله [الرَّازيِّ (١)] عن عبد الرحمن بن أبي لَيْلَي عن الْبَرَاء بن عَازِبِ قال: « سُئِلَ رسولُ الله صلى الله عليه وسلم (٢) عَنِ الْوُضُوءِ مِنْ لُخُومِ الْإِبِلِ ؟ فقال (٣): تَوَضَوًا مِنْهَا . وَسُلِيلًا عَنِ الْوُضُوءِ مِنْ لُخُومِ الْغَنَمِ ؟ فقال : لاَ تَتَوَضَوًا (١) مِنْهَا (٥) .

[قال (٦)] : وفي الباب عن جابر بن سَمْرَةَ ، وَأُسَيْدِ بْنِ حُضَيْرٍ .

قال أبو عيسى : وقد رَوَى الحَجَّاجُ بن أَرْطاَةَ هذا الحديث عن عبد الله بن عبد الله عن عبد الله عن عبد الرحمن بن أبى ليلى عن أسَيْدِ بن حُضَيْر (٧) . والصحيحُ حديثُ عبد الرحمن بن أبى ليلى عن البَرَاء بن عازِب . وهو قول أحد و إسحَق .

⁽١) الزيادة من 🕳 .

⁽٢) فى ع «سئل النبي صلى الله عليه وسلم » .

⁽۳) في ب « قال » .

⁽٤) في ع « لا توضؤا » بحذف إحدى التاءين ، وهو جائز .

⁽٥) حديث البراء رواه أحمد عن أبي معاوية (٤: ٢٨٨) وعن عبد الرزاق عن سفيان (٤) حديث البراء رواه أحمد عن أبي معاوية (٤: ٣٠٣) وعن شعبة عن الأعمش (رقم ٢٠٣) و (٣٠٣) . ورواه أبو داود (٢: ٢٧ ــ ٣٧) وابن ماجه (٢: ٢٠) كلاما من طريق أبي معاوية عن الأعمش . ورواه ابن الجارود (ص ٢٢) من طريق محاضر الهمداني عن الأعمش . ونسبه الشوكاني أيضا لابن حبان وابن خزيمة ، ونقل عن ابن خزيمة قال : « لم أرخلاذا بين عداء الحديث أن هذا الحبر صحبح من جهة النقل لعدالة ناقليه » .

⁽٦) الزيادة من ع و ب .

⁽۷) روایهٔ الحجاج بن أرطاد هذه رواها أحمد فی المسند (۳۵۲:٤): «ثنا مجد بن مقاتل الم. وزی أنا عباد بن العوام ثنا الحجاج دن عبد الله بن عبد الله مولی بنی هاشم ، قال : وكان ثقة ، قال : وكان الحكم يأخذ عنه ، عن عبد الرحمن بن أبي ليلي عن أسيد بن حضير » . وعبد الله بن عبد الله مولى بني هاشم هو الرازى .

وَرَوَى عُبِيْدَةُ الضَّبِّ الضَّبِيِّ عن عبد الله بن عبد الله الرازِيِّ عن عبد الرحمٰن بن أبي لَيْلَى عن ذي الْفُرَّةِ [الْجُهَنِيِّ (٢)] .

وَرَوَى حَادُ بِن سَلَمَةَ هذا الحديثَ عن الحجَّاجِ بِن أَرْطَاةَ ، فأخطأَ فيه ، وقال [فيه (٣)] : عن عبد الله بن عبد الرحمن بن أبى ليلى عن أبيه عن أسيد بن حُضَيْرٍ (١) .

والصحيحُ عن عبد الله بن عبد الله الرازيّ عن عبد الرحمْن بن أبي ليلي عن البرّاء [بن عازب(٥)] .

⁽١) «عبيدة» مصغر ، وهو ابن معتب : بضم الميم وفتح المين المهملة وتشديد الثناة الماكسورة .

⁽٣) الزيادة من ب

⁽٤) رواية حماد بن سلمة رواها أحمد في المسند (٤: ٣٥٢) عن عفان عن حماد .

⁽c) الزيادة من ع و ه و ك . وقال ابن أبي حتم في العلل (رتم ٣٨ ج ١ و ٢) : « سألت أبي عن حديث رواه عبيدة الضبي عن عبد الله بن عبد الله الرازى عن عبد الرحمن بن أبي ليلي عن ذي الغرة الطائي ع النبي صلى الله عليه وسلم في الوضوء من لحم الابل ، قال : توضؤا . ورواه جابر الجعني عن حبيب بن أبي ثابت عن سليك الغطفاني عن النبي صلى الله عليه وسلم . وحدثنا سعدويه قال : حدثنا عباد بن العوام عن الحجاج بن أرطاة عن عبد الله عن ابن أبي ليلي عن أسيد بن حضير عن النبي صلى الله عليه وسلم . قلت لأبي : فأيهما الصحيح ؟ قال : مارواه الأعمش عن عبد الله بن عبد الله الرازي عن عبد الرحمن بن أبي ليلي عن البراء عن النبي صلى الله عليه وسلم ، والأعمش أحفظ » . وهذا موافق لما رجحه الترمذي .

قال إسلاق : صَحَ في هذا الباب (١) حديثان عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : حَديثُ البرَاءِ، وحديثُ جابر بن سَمُرَةً (٢) .

[وهو قولُ أحمد و إسطق (٣) . وقد رُوى عن بعض أهلِ العلم من التابعين وغيره : أنهم لم بَرَوُا الوضوء من لحوم الإبل . وهو قولُ سفيانَ الثوريّ وأهل الكوفة (١)] .

⁽١) في ه و ك «أصح مافي هذا الباب» .

⁽٣) وهذا القول هوالصحيح المؤيد بالأحاديث . قال النووى في شرح مسلم (٤: ٩٤):

« وهذا المذهب أقوى دليلا ، و إن كان الجهور على خلافه . وقد أجاب الجهور عن هذا الحديث بحديث جابر : كان آخر الأمرين من رسول الله صلى الله عليه وسلم ترك الوضوء مما مست النار . ولكن هذا الحديث عام ، وحديث الوضوء من لحوم الابل خاص ، والحاص مقدم على العام » . وقال الفاضى "بو بكر بن العربي في شهر ح الترمذي (١: ١١٠) : « وحديث لحم الابل صحيح مشهور ، وليس يقوى عندى ترك الوضوء منه » . وحاول بعضهم أن ينلمس حكمة لوجوب الوضوء من لحوم الابل هولسنا ندهب هذا المذهب ، ولكن تقول كما قال الشافى في الأم (: ١٤): « إنما الوضوء والفسل تعبد » .

⁽٤) الزيادة من ع

باب الوضوء من مَسِّ الذَّكَر

٨٢ — عَرْشُ إِسطَقُ بِن منصور قال حدثنا يحيى بن سعيد القطَّانُ عن هشام بن عُرُورَةَ قال أخبرنى أَبى عن بُسْرَةَ بنْتِ صَفْوَانَ أَن النبيّ صلى الله عليه وسلم قال: « مَنْ مَسَ قَ ذَكَرَهُ فَلَا يُصَلِّ حَتَى يَتَوَضَّأً (١) » .

(۱) أصل الحديث رواية مالك فى الموطأ (۱: ۴٪): «عن عبد الله بن أبى بكر بن مجلا بن عمرو بن حزم: أنه سمع عروة بن الزبير يقول: دخلت على مروان بن الحركم فذا كرنا ما يكون منه الوضوء ، فقال مروان: ومن مس الذكر الوضوء ؟ فقال عروة: ماعلمت هذا ، فقال مروان بن الحريج: أخبرتني بسرة بنت صفوان أنها سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: إذا مس أحدكم ذكره فليتوضأ » . ورواه الشافعي فى الأم (۱: ۱۹) عن مالك . ورواه أبو داود (۱: ۷۱) والنسائي (۱: ۳۷) من طريق مالك .

وروی أحمد (٦ : ٧ · ٤) والنسائی (١ : ٢ ٨) من طریق شعیب عن الزهری قال : « أخبرنی عبد الله بن أبی بكر بن حزم الأنصاری أنه سمع عروة بن الزبیر یقول : ذكر مروان فی إمارته علی المدینة أنه یتوضاً من مس الذكر إذا أفضی الیه الرجل بیده ، فأنكرت ذلك علیه ، فقلت : لا وضوء علی من مسه ، فقال مروان : أخبرتنی بسرة بت صفوان أنها صمعت رسول الله صلی الله علیه وسلم یذكر مایتوضاً منه ، فقال رسول الله علیه رسلم : ویتوضاً من مس الذكر ، قال عروة : فلم أزل رسول الله علیه رسلم : ویتوضاً من مس الذكر ، قال عروة : فلم أزل ماری مروان حتی دعا رجلا من حرسه فأرسله إلی بسرة یسالها عما حدثت من فلك ؟ فأرسلت الیه بسرة بمثل الذی حدثنی عنها مروان » .

ثم أخذ عروة بنالزبير بهذا الحديث وصاريفتى به ويناظر عليه ، فروى ابن الجارود في المنتقى (ص ١٩) من طريق سفيان بن عيينة : « عن عبدالله بن أبى بكر قال : تذاكر أبى وعروة مايتوضاً منه ، فذكر عروة وذكر ، حتى ذكر الوضوء من مس

الذكر ، قال أبى : لم أسمم به ، فقال: أخبرنى مروان عن بسرة أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : من مس ذكره فليتوضأ ، قلنا : أرسل اليها ، فأرسل اليها حرسيا ورجلا ، فجاء الرسول بذلك » . ورواه أحمد فى المسند (٢: ٤٠٦) مختصرا عن سفيان وعن إسمميل بن علية ، كلاهما عن عبد الله بن أبى بكر بنحوه .

وبسرة هى بنت صفوان بن نوفل بن أسد بن عبد العزى ، وكانت من البايعات المهاجرات ، وعمها ورقة بن نوفل . وهى جدة عبد الملك بن مروان. أم أمه . كما قال مالك بن أنس فيما رواه الحاكم عنه (١٠٠١) .

وقد أراد عروة أن يزداد توثقا في الحديث ، فسأل عنه بسرة ، فصدقت ما روى عنها مروان ، وصار الحديث عند عروة من روايته عن مروان عن بسرة ، ومن روايته عن بسرة نفسها ، وكان الرواة يسمعونه منه ويرويه عنهم غيره . فنهم من يحكى الحديث تاما على وجهه ، ومنهم من يختصر القصة ويروى أصل الحديث ، فتارة يجعلونه « عن عروة عن مروان عن بسرة » وتارة يجعلونه «عن عروة عن بسرة» ثم أخطأ بعض العلماء فجعل هذا الاختلاف علة يضعف بها الحديث ، وهو صحيح لا علة له كا ترى ، وزاد بعضهم أن هشام بن عروة لم يسمعه من أبيه ، وهو خطأ أيضا ، فان رواية الترمذي هنا صريحة في أن هشاما سمعه من أبيه ، ثم لو صحت هذه العلة ما أثرت ، لأن غير هشام من الثقات رواه سماعا من عروة ، كا سبق من رواية عبد الله بن أبي بكر بن حزم .

وأما سماع عروة من بسرة فقد ثبت ذلك من رواية شعيب بن إسحق الدمشق وربيعة بن عبّان ، والمنذر بن عبد الله الحزامى، وعنبسة بن عبد الواحد القرشى، وأبى الأسود حميد بن الأسود البصرى : كلهم عن هشام بن عروة عن أبيه عن مروان عن بسرة ، وأن عروة سأل بسرة فصدقته . وهذه الروايات كلها في مستدرك الحاكم (١٣٦:١ - ١٣٦) وبعضها رواه البيهتي (١ : ١٢٩ – ١٣٠) ورواية ربيعة بن عثمان رواها ابن الجارود (ص ١٩ – ٢٠) وأوضحها كلها رواية عنبسة بن عبد الواحد عن ابن الجارود (ص ١٩ – ٢٠) وأوضحها كلها رواية عنبسة بن عبد الواحد عن النبي صلى الله عليه وسلم يقول ذلك » .

وروى أحمد فى المسند (٢٠٠٦ ـ ٤٠٠) عن يحيى بن سعيد عن هشام بن عروة قال : « حدثنى أبى أن بسرة بنت صغوان أخبرته أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : من مس ذكره فلا يصل حتى يتوضأ ». وهو إسناد صحيح متصل بسماع هشام من أبيه ، وسماع أبيه عروة من بسرة .

[قال^(۱)] : وفى الباب عن أُمَّ حَبِيبَةَ ، وَأَبِى أَيُّوبَ وأَبِى هريرةَ ، وأَرْوَى الْبَابِ عن أُمَّ حَبِيبَةَ ، وَأَبِى أَيُّوبَ وأَبِى هريرةَ ، وأَرْوَى الْبَاتِ اللهِ بنِ عَمْر و . النَّهِ بنِ عَمْر و .

 وهذه مناظرة حرت بين أئمة الحديث وأعلام هذا الشأن في عصرهم: فروى الحاكم في المستدرك (١: ١٣٩) من طريق رجاء بن مرجى الحافظ، وكان ثفة ثبتا إماما في علم الحديث وحفظه والمعرفة به . قال : « اجتمعنا في مسجد الحيف أنا وأحمد بن حنبل وعلى بن المديني ، ويحبي بن معين ، فتناظروا في مس الذكر . فقال يحبي بن معين : يتوضأ منه ، وقال على بن المديني بقول الكوفيين وتقلد قولهم _ يعني التزمه في المناظرة _ واحتج يحيي بن معين بحديث بسرة بنت صفوان ، واحتج على بن المديني بحديث قيس بن طلق عن أبيه ، وقال ليحي بن معين : كيف تتقلد إسناد بسرة ؟ ومروان إنما أرسل شرطيا حتى ردّ جوابها ؟ ! فقال يحبى : ثم لم يقنع ذلك عروة حتى أتى بسرة فسألها وشافهته بالحديث ، ثم قال يحبى : ولقــد أكثر الناس في قيس بن طلق ، وإنه لا يحتج بحديثه . فقال أحمد بن حنيل : كلا الأمرين على ما قلتها . فقال يحي : مالك عن نافع عن ابن عمر : أنه توضأ من مس الذكر ، فقال على : كان ابن مسعود يقول : لايتوضأ منه ، وإنما هو بضعة من جسدك . فقال يحيى : عن من ؟ فقال : عن سفيان عن أبي قيس عن هزيل عن عبد الله ، وإذا اجتمع أبن مسعود وابن عمر واختلفا فابن مسعود أولى أن يتبع . فقال له أحمد بن حنبل : نَم ، ولكن أبو قيس الأودى لا يحتج بحديثه . فغال على : حدثني أبو نميم ثنا مسمر عن عمير بن سعيد عن عمار بن ياسر قال : ما أبالي مسته أو أنني . فقال أحمد : عمار وابن عمر استویا ، فمن شاء أخذ بهذا، ومن شاء أخذ بهذا . فقال یحی : « بین عمیر بن سعيد وعمار مفازة» . ورواها البههق أيضا (١٣٦:١) .

وروى البيهتي عن على بن المديني قال: « اجتمع سفيان وابن جريج ، فتــذاكرا مس الذكر . فنال ابن جريج : يتوضأ منه . فقال سفيان : لا يتوضأ منه . فقال سفيان : أرأيت لو أن رجلا أمسك بيده منيا ، ماكان عليه ؟ فقال ابن جريج : يغسل بده . قال : أيهما أكبر ؟ المني أو مس الذكر ? فقال : ما ألقاها على لسانك إلا الشيطان ! ! » .

وفى مسائل أبى داود لأحمد بن حنبل (ص ٣٠٩) وهى مسائل سأل أبو داود عنها شيخه أحمد بن حنبل فى الفقه والحديث ، وأصلها موجود بدمشق بالمكتبة الظهرية ، وهو مكتوب فى حياة أبى داود سنة ٢٦٦ قال : « قلت لأحمد : حديث بسرة ليس بصحيح فى مس الذكر ؟ قال : بلى هو صحيح ، وذلك أن مروان حدثهم ثم جاءهم الرسول عنها بذلك » .

⁽۱) الزيادة من ع و ۔ .

⁽۲) فی ب «بنت» .

قال أبو عيسى: هذا حديث حسن صيح .

[قال (١)] : همكذا رواه (٣) غيرُ واحدٍ مثلَ هذا (٣) عن هشام بن عروة عن أبيه [عن بُشرَةً (١)] .

٨٣ - [وَرَوَى أبو أُسامةً وغيرُ واحدٍ هذا الحديث عن هشام بن عروة عن أبيه (١) عن مَر وَانَ عن بُسْرَةً عن النبي صلى الله عليه وسلم [نحوه (٥)].
 حدثنا بذلك إسحٰقُ بن منصورٍ حدثنا أبو أسامة بهذا (١).

٨٤ - وروَى هـــذا الحديث أَبُو الزِّنَادِ عن عروة عن بُسْرَةَ عن النبي صلى الله عليه وسلم . حدثنا بذلك على بن حُجْرٍ [قال(٧)] حدثنا عبد الرحمٰن بن أبي الزِّنَاد عن أبيه عن عروة عن بُسْرَة عن النبي صلى الله عليه وسلم (٨) نَحُوهُ .

وَهُوَ قُولُ غَيْرِ وَاحِدٍ مِن أَصِحابِ النبي (٩) صلى الله عليه وسلم والتابعين . و به يقول الْأَوْزَاعِيُّ والشافعيُّ وأحمدُ و إسحٰقُ .

قال محد : [و(٥)] أصحُ شيء في هذا الباب حديثُ بُسْرَةً.

⁽١) الزيادة من ع و ــ

⁽۲) هكذا في ع وهو أجود، وفي م و الا و و لا «روى» .

⁽٣) فى ما «مثل هذا الحديث» ، وما هنا أجود وأصح .

⁽٤) الزيادة من ع و ه و لا .

⁽٥) الزيادة من ع

⁽V) الزيادة من ب

 ⁽A) الاسناد من أول قوله ه حدثنا بذلك على بن حجر » إلى هنا سقط من ع

⁽٩) في ع « رسول الله » .

[و(١)] قال أبو زُرْعَةَ : حديثُ أُمِّ حَبِيبَةً في هذا الباَبِ صحيحُ (٢) ، وهو حديثُ العَلاَءِ بنِ الْحُرِثِ عن (٣) مَكْحُولٍ عن عَنْبَسَةً بنِ أَبِي سُـفْيَانَ عن أُمِّ حَبِيبَةً .

وقال محمد: لم يسمع مكحول من عَنْبَسَةً بنِ أبي سُغْيَانَ ، وَرَوَى مكحول عن رَجُلِ عن عَنْبَسَةً غَيْرَ هذا الحديثِ .
وَكَأَنَّهُ لَمْ يَرَ هذا الحديث صحيحاً (١) .

⁽١) الزيادة من ع و ه و ك .

⁽٢) في هو و ك «أصح»، وما هنا أجود .

⁽٣) في ع «بن» وهو خطأ .

⁽٤) حديث أم حبيبة رواه ابن ماجه (١ : ١) والبيهق (١ : ٣٠) من طريق الهيثم بن حميد عن العلاء بن الحرث، ونسبه مجد الدين بن تيمية في المنتقي أيضا للأثرم، ونقل تصحيحه عن أحمد وأبي زرعة ، ونقل ابن حجر في التلخيص (ص ٥ ٤) أن الحاكم صححه ، وأن الحلال نقل في العلل تصحيحه عن أحمد ، وأن ابن السكن قال : « لاأعلم له علة » ورد قول من قالوا: إن مكحولا لم يسمع من عنبسة: بأن دحيا خالفهم « وهو أعرف بحديث الشاميين ، فأثبت سماع مكحول من عنبسة » .

قائدة: أشار الترمذي إلى حديث عبد الله بن عمرو في هذا الباب. وهو حديث عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده قال:قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: « أيما رجل مس فرجه فليتوضأ ، وأيما امرأة مست فرجها فلتتوضأ » رواه ابن الجارود (ص ٢٠) من حديث بقية بن الوليد قال «حدثني الزبيدي قال حدثني عمرو بن شعيب» وهذا إسناد صحيح ، لأن بقية بن الوليد ثقة ، وإنما يخفي من تعدليسه ، وقد صرت هنا بالسماع من عهد بن الوليد الزبيدي ، وهو ثقة حجة ، ورواه أحمد (رقم ٢٠٧٦ ج ٢ ص ٢٠٢٣) من طريق بقية عن الزبيدي ولكن ليس فيه التصريح بالسماع .

باب

[ما جاء في (١)] تَرْكِ الوضوء من مسِّ الذَّكرِ

م ٨ - حَرَثُنَا هَنَّاذُ حَدَثنا مُلاَزِمُ بِن عَمْرٍ و (٣ عن عبد الله بن بَدْرٍ عن عَبْدُ الله بن بَدْرٍ عن قَيْسِ بن طَلْقِ بن عَلِي [هُوَ (٣)] الْحَنَفِيُّ عن أبيه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: « وَهَلْ هُوَ إِلاَّ مُضْغَةٌ مِنْهُ ؟ أَوْ بَضْعَةٌ مِنْهُ ٢٠ مِنْهُ (٣) ؟ » .

[قال (٧)] : وفي الباب عن أبي أُمَامَةً .

قال أبو عيسى : وقد رُوىَ عن غـــير واحدٍ من أصحاب النبيّ صلى الله

⁽۱) الزيادة من ع .

⁽٣) هوملازم بن عمرو بن عبدالله بن بدر السحيمي ، فهو يروى عن جده لأبيه وها ثقتان .

⁽٣) الزيادة من ب

⁽٤) نسبة إلى « بني حنيفة » قبيلة من اليمامة .

⁽ه) «البضعة» بفتح الباء الموحدة وإسكان الضاد المعجمة : القطعة من اللحم ، وقد تكسر الباء أيضا في هذا المعنى ، كما في النهاية واللسان .

⁽٣) الحديث رواه النسائى (١: ٣٨) عن هناد شيخ الترمذى فيه ، وهو مطول ، ويظهر أن الترمذى اختصره ، ولفظ النسائى : «أخبرنا هناد عن ملازم قال حدثنا عبد الله بن بدر عن قيس بن طلق بن على عن أبيه قال : خرجنا وفداً حتى قدمنا على رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فبايعناه وصلينا معه ، فلما قضى الصلاة جاء رجل كأنه بدوى ، فقال : يا رسول الله ، ما ترى فى رجل مس ذكره فى الصلاة ؟ قال : وهل هو الا مضغة منك ، أو بضعة منك ؟! » . ورواه أبو داود (١: ٢٢) وابن الجارود (٥ : ٢٠) وابن الجارود (٥ : ٢٠) واليهتي (١ : ٢٠٤) من طريق ملازم بن عمرو بنحوه .

⁽V) الزيادة من ع و ب

عليه وسلم و بعضِ التابعينَ : أَنَّهُمْ لم ْ يَرَوُا الوضوءَ من مَسِّ الذكر . وهو قول أهل الكوفة وابنِ المبارك .

وهذا الحديثُ أحسنُ شيء رُويَ في هذا البابِ.

وقد رَوَى هذا الحديثَ أَيُّوبُ بنُ عُتْبَةً ومحدُ بنُ جَابِرٍ عن قيس بن طَلْق عن أبيه (١) .

وقد تَكَلَّمَ بعضُ أهلِ الحديث في محمد بن جابرٍ وَأَيُّوبَ بنِ عُتْبَةً . وحديثُ مُلاَزِم بنِ عَمْرٍ وعن عبدِ الله بنِ بَدْرٍ أَصَعَ وَأَحْسَنُ (٢) .

⁽۱) روایة أبوب بن عتبة عند الطیالسی (رقم ۱۰۹٦) وأحمد فی المسند (۲۲: ۲۲). وروایة مجد بن جابر عنده أیضا باسنادین (۲: ۲۳) وعند ابن ماجه (۲: ۱۱) وأبی داود وابن الجارود .

 ⁽۲) حدیث طلق من طریق ملازم حدیث صحیح. وقد تکام بعض أهل الحدیث فی قیس بن طلق » فروی الزعفرانی عن الشافعی قال : « سألنا عن قیس فلم نجد من یعرفه بما یکون لنا قبول خبره » تقله البیهتی (۱ : ۱۳۵) .

ولكن عرفه غيره، فوثقه ابن معين والعجلي وابن حبان .

وقد اضطربت أقوال العلماء بين حديثي بسرة وطلق : في ترجيح أحدها على الآخر من جهة الصحة ، وفي الجمع بينهما ، وأكثر علماء الشافعية ومن ذهب مذهبهم يضعفون حديث طلق بن على ، ولكنه حديث صحيح ، كا قلنا ، وقد صححه ابن حزم في المحلى " وذهب الحكثير من أهل العلم بالحديث والفقه إلى أنه منسوخ بايجاب الوضوء من مس الذكر ، واستدلوا لذلك ببعض الروايات التي تدل على أن طلق بن على إنما جاء المدينة في السنة الأولى من الهجرة ، حينا كان المسلمون يبنون مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم . وأحسن ما رأيت في الدلالة على نسخه ما قال ابن حزم في المحلى (١ : ٢٣٩) : « وهذا خبر صحيح ، إلا أنهم لا حجة لهم فيه ، لوجوه : أحدها أن هذا الخبر موافق لما كان الناس عليه قبل ورودالأمر بالوضوء =

75

باسب

ما جاء في (١) مَرُكِ الوضوء من القُبْلَة

١٦ - حرشن قتيبة ، وهنّاد ، وأبو كُريْب ، وأحدُ بن منيع ، ومحودُ بن عَنيع ، ومحودُ بن عَنيلان ، وأبو عَمّار [الحسين بن حُريْث (١)] قالوا : حدثنا وَكَيع عن الأعش عن حبيب بن أبي ثابت عن عُرْوَة عَن عائشة : « أَنَّ النَّبيَّ صَلَّى اللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم َ قَبْلُ بَعْضَ نِسَائِهِ ، ثُمَّ خَرَجَ إِلَى الصَّالاَة وَلَم عَيَوضًا . قال : قُلْت : مَنْ هِيَ إِلاَّ أَنْت ؟ [قال (٣)] : فَضَحَكَت (٣) » .

من مس الفرّج، هذا لا شك فيه ، فإذ هو كذلك فح كمه منسوخ يقينا حين أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم بالوضوه من مس الفرج، ولا يحل ترك ما تيقن أنه ناسخ، والأخذ بما تيقن أنه منسوخ. وثانيها: أن كلامه عليه السلام * هل هو إلا بضعة منك » دليل بين على أنه كان قبل الأمر بالوضوء منه ، لأنه لو كان بعده لم يقل عليه السلام هذا الكلام، بل كان يبين أن الأمر بذلك قد نسخ، وقوله هذا يدل على أنه لم يكن سلف فيه حكم أصلا، وأنه كسائر الأعضاء ».

⁽١) الزيادة من ع

⁽٢) الزيادة من ب

⁽٣) رواه أبو داود (١: ٧٠) عن عثمان بن أبي شيبة ، وابن ماجه (١: ٩٣ – ٩٩) عن أبي عن أبي بخر بن أبي شيبة وعلى بن مجد ، والطبرى في التفسير (٥: ٦٧) عن أبي كريب ، وأحمد في المسند (٢١٠:٦) كلهم عن وكيع عن الأعمش ، بهذا الاسناد . ورواه الدارقطني (ص٠٥) من طريق أبي هشام الرفاعي وحاجب بن سليمان ويوسف بن موسى ، كلهم عن وكيع عن الأعمش . ورواه الطبرى عن إسمعيل بن موسى المدى عن أبي بكر بن عياش عن الأعمش . ورواه الدارقطني (ص٥١) من طريق حالية

قال أبو عيسى : وقد رُوى نَعُو ُ هذا عن (١) غير واحد من أهل العلم من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم والتابعين . وهو قولُ سـفيانَ الثوري وأهل الكوفة ، قالوا ليس فى القبلة وضوء .

وقال مالك بن أنس والأوزَاعِيُّ والشافعي وأحمد و إســـعْق : في القبلة وضوع^(٢) ، وهو قول غير واحد [من أهل العلم^(٣)] من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم والتابعين .

و إِنْمَا تَرَكَ أَصِابُناً (*) حديث عائشة عن النبي صلى الله عليه وسلم في هذا لأنه لا يَصِحُ عندهُمْ ، لِحَالِ الإسنادِ .

قال: وسمعتُ أبا بكر العطَّارَ البصريَّ يَذْكُرُ عن على بن المدينيِّ قال: ضَعَفَ يحيى بنُ سعيد الْقَطَّانُ هذا الحديث [جدًّا (٥)] ، وقال: هو شِسبهُ لا شيء (١) .

⁼ إسمعيل بن موسى أيضا ، ورواه كذلك من طريق مجد بن الحجاج عن أبى بكر بن عياش عن الأعمش . ورواه (ص ٠٠) من طريق على بن هاشم وأبى يحيى الحماني عن الأعمش . وكل هذه الروايات لم يذكر فيها نسب عروة ، إلا في رواية أحمد وابن ماجه ، فان فيهما « عن حبب بن أبى ثابت عن عروة بن الزبير » . وهذا حديث صحيح لا علة له ، وقد علله بعضهم بما لا يطعن في صحته ، وسيأني تفصيل ذلك إن شاء الله .

⁽١) في ع و ك «من» بدل «عن» .

⁽۲) في ع «الوضوء» .

⁽٣) الزيادة من ع و ه و ك .

⁽٤) يريد بهم أهل الحديث .

⁽٥) الزيادة من ع .

⁽٣) روى الدارقطني (ص ٥١) عن أبي بكر النيسابوري عن عبد الرحمن بن بصر قال :
« سمعت يحي بن سعيد يقول _ وذكر له حديث الأعمش عن حبيب عن عروة _ =

قال: وسمعتُ محمد بن إسمعيل يُضَعِّفُ هذا الحديث ، وقال: حبيبُ بن أبي ثابت لم يَسْمَعُ من عروة (١) .

تفال: أما إن سفيان الثورى كان أعلم الناس بهذا ، زعم أن حبيبا لم يسم من عروة شيئاً ». ثم روى عن عجد بن مخلد عن صالح بن أحمد عن على بن المديني قال: «سمعت يحيي – وذكر عنده حديثا الأعمش عن حبيب عن عروة عن عائشة: تصلى وإن قطر الدم على الحصير ، وفي القبلة – : قال يحيي : احك عني أنهما شبه لا شي » . وقال أبو داود في السنن : « قال يحيي بن سعيد القطان لرجل : احك عني أن هذين – يعني أبو داود في السنن : « قال يحيي بن سعيد القطان لرجل : احك عني أن هذين – يعني صلة ـ حديث الأعمش هذا عن حبيب ، وحديثه بهذا الاسناد في المستحاضة أنها تتوصأ لكلي صلاة ـ قال يحيى : احك عني أنهما شبه لا شيء » .

(١) قال أبو داود : « وروى عن الثورى قال : ما حدثنا حبيب إلا عن عروة المزنى ، يمني لم يحدثهم عن عروة بن الزبير بشيء. • قال أبو داود: «وقد روى حزة الزيات عن حبيب عن ﴿ وَهُ مِن الزبيرِ عَنْ عَائِشَةَ حَدَيثًا صَبِّحًا ﴾ ، والحديث الذي يشر إليه أبو داود رواه الترمذي في الدعوات (۲ : ۲٦١ طبعة بولاق ، و ۲ : ۱۸٦ طبعة الهند) وقال: « هذا حديث حسن غريب . قال: سمعت عدا يقول: حبيب من أبي ثابت لم يسمع من عروة من الزبير شيئًا ». وهذا مدل أوَّلا على أن عروة في هذا الإسناد هو عروة بن الزبير ، كما صرّح بذلك في روانة أحمد وانن ماحه ، خلافا لمن وهم فزعم أن عروة هنا هو عروة المزئي ، لما روى أبو داود من طريق عبد الرحمن بن مغراء . قال : «ثنا الأعمش قال : ثنا أصحاب لنا عن عروة المزنى عن عائشة بهذا الحديث». وهذا ضعيف لأن عبد الرحمن بن مغراء وإن كان من أهل الصدق إلا أن فيه ضعفًا ، وقد أنكر عليه ابن المديني أحاديث يرويها عن الأعمش لا يتابعه عليها الثقات ، وقال الحاكم أنو أحمد: «حدث بأحاديث لايتابع عليها». وقد خالفه في روايته هنا الثقات من أصحاب الأعمش الحفاظ كما بينا في أسانيد الحديث، وبدل كلام أبي داود ثانیا علی أنه بری صمة روایة حبیب عن عروة ، ویؤیده أن حبیب بن أبی ثابت لم يعرف بالتدليس ، بل هو ثقة حجة ، وقد أدرك كثيرا من الصحابة ، وسمع منهم، كابن عمر، وابن عباس، وأنس . وابن عمر مات سنة ٧٠، وابن عباس سنة ٦٨، وهما أقدم وفاة من عروة ، فقد توفي بعد التسمين ، وحبيب مات سنة ١١٩ وعمره ٧٣ سنة أو أكثر . وقال الزيلمي في نصب الراية (١ : ٣٨) : « وقد مال أبو عمر بن عبد البر إلى تصعيح هذا الحديث. فقال : صححه الكوفيون وثبتوه، لرواية ==

= الثقات من أثمة الحديث له ، وحبيب لا ينكر لفاؤه عروة ، لروايته عمن هو أكبر من عروة وأفدم موتا . وقال في موضع آخر : لا شك أنه أدرك عروة . انتهى» . وإنما صرح من صرح من العلماء بأنه لم يسمع هذا الحديث من عروة ، تقليداً لسفيان الثورى ، وموافقة للبخارى في مذهبه .

وقد تبين مما مضى أن سمه ان أرسل الكلمة إرسالا من غير دليل يؤيدها ، وأن أبا داود خالفه وأثبت صحة رواية حبيب عن عروة . والبخارى شرطه فى الرواية معروف ، وهو شرط شديد ، خالفه فيه أكثر أهل العلم .

ومع كل هذا فان حبيبا لم ينفرد برواية هذا الحديث، وقد تابعه عايه هشام بن عروة عن أبيه عروة بن الزبير . فروى الدارقطي (ص ٠٥): « حدثنا أبو بكر النيسابورى نا حاجب بن سليان نا وكيع عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة قالت: قبل رسول الله صلى الله عليه وسلم بعض نسائه ثم صلى ولم يتوضأ، ثم ضحكت ه قال الدارقطني: «تفرد به حاجب عن وكيع ، ووهم فيه ، والصواب عن وكيع بهذا الاسناد: أن النبي صدلى الله عليه وسلم كان يقبل وهو صائم . وحاجب لم يكن له كتاب ، إنما كان يحدث من حفظه » . وهذا إسناد صحيح لا مطعن فيه . فان النيسابورى إمام مشهور ، وحاجب بن سليان المنبجي _ بفتح الميم وإسكان النون وكسر الباء الموحدة _ : ذكره ابن حبان في الثقات ، وروى عنه النائي وقال : وكسر الباء الموحدة _ : ذكره ابن حبان في الثقات ، وروى عنه النائي وقال : «ثقة » ولم يطعن فيه أحد من الأئمة إلا كلة الدارقطني عذه ، وهو تحكم منه بلا دليل، وحكم على الراوى بالحطأ من غير حجة ، فان المعنيين مختلفان : بعض الرواة روى في قبلة المتوضى ، فهما حديثان لا يعلل أحدها بالآخر .

وقد تابع أبو أويس وكيعا على روايته عن هشام عن أبيه . وروى الدارقطني عن الحسين بن إسمعيل عن على بن عبد العزيز الوراق : «نا عاصم بن على نا أبو أويس حدثني هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة : أنها بلغها قول ابن عمر : في الفبلة الوضوء ... فقالت : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقبل وهو صائم ثم لا يتوضأ » ثم علله الدارقطني بعلة غريبة فقال : « لا أعلم حدث به عن عاصم بن على هكذا غير على بن عبد العزيز ! ! » .

أما على بن عبد العزيز فهو الحافظ أبو الحسن البغوى شييخ الحرم ومصنف المسيند ، عاش بضعا وتسعين سينة ، ومان سينة ٢٨٦ وهو ثقة حجة ، وقال الدارقطني : « ثقة مأمون » وانظر تذكرة الحفاظ (٢ : ١٧٨) ومثل هذا يقبل منه ما بنفرد بروايته ، بل ينظر فيما يخالفه فيه غيره من الثقات ، فلعله يكون أحفظ منهم =

وأرجح رواية . وأما عاصم بن على بن عاصم الواسطى، فانه شيخ البخارى ، قال أحمد : «ما أصح حديثه عن شعبة والمسعودى » وقال المروزى : « قلت لأحمد : إن يحي بن معين يقول : كل عاصم في الدنيا ضعيف ؟ قال : ما أعلم في عاصم بن على إلا خيراً ، كان حديثه صحيحا » انظر مقدمة الفتح (ص ٤١٠ طبعة بولاق) وقال الذهبي في الميزان : « هو كما قال فيه المتعنت أبو حاتم : صدوق » وقال أيضا : « كان من أئمة السنة قو الا بالحق ، احتج به البخارى » . ومات عاصم هذا سنة ٢٢١ ، وكان في عشرة التسعين .

وأما أبو أويس فهو عبد الله بن عبد الله بن أوبس ، وهو ابن عم مالك بن أنس وزوج أخته ، وكان ثفة صدوقا ، فى حفظه شى . قال ابن عبد البر : « لا يحكى عنه أحد جرحة فى دينه وأمانته ، وإنما عابوه بسوء حفظه ، وأنه يخالف فى بعض حديثه » . وهو هنا لم يخالف أحداً ، وإنما وافق وكيعا فى رواية هذا الحديث عن هشام بن عروة عن أبيه ، فرواه عنه مثله ، وواففه أيضا فى أن الحديث على عروة : وكيع عن حبيب بن أبى ثابت .

وقد جاء الحديث باسناد آخر صحيح عن عائشة ، قال ابن التركماني في الجوهم النقي الديم النقار الراد في مسنده : حدثنا إسمعيل بن يعقوب بن صبيح حدثا مجه بن موسى بن أعين حدثنا أبي عن عبد الكريم الجزري عن عطاء عن عائشة : أنه عليه السلام كان يقبل بعض نسائه ولا يتوضأ . وعبد الكريم : روى عنه مالك في الموطأ ، وأخرج له الشيخان وغيرهما ، ووثفه ابن معبن وأبو حاتم ، وأبو زرعة وغيرهم . وموسى بن أعين : مشهور ، وثفه أبو زرعة وأبو حاتم ، وأخرج له مسلم . وابنه : مشهور . روى المعيل : روى عنه النسائي ، ووثفه أبو عوانة الاسفرائي ، وأخرج له ابن خزيمة في صحيحه ، وذكره ابن حبان في الثقات . وأخرج الدارقطني هذا الحديث من وجه آخر عن عبد الكرم . وقال عبد الحق _ بعد ذكره لهذا الحديث من جهة البزار _ : لاأعلم له علة توجب تركه ، ولا أعلم فيه مع ما تقدم أكثر من قول ابن معين : حديث عبد الكريم عن عطاء حديث ردى الأنه غير محفوظ ، وانفراد الثقة بالحديث لا يضره » . وانظر أيضا . ضصب الراية للزيامي (: ٢٨) ، فقد تقل هذا الكلام كله نصا .

وهذا هو التحقيق الصحيح في تعليل الأحاديث من غير عصبية لمذهب ،

وقدجاءت متابعات أخرى وشواهد لهذا الحديث بعضها صحيح و بعضها يقارب الصحيح

وقد رُوىَ عن إبراهيمَ التَّيْمِيِّ عن عائشة: ﴿ أَنَّ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلِّمَ قَبَّلُهَا وَلَمَ * يَتَوَضَأُ (١) » .

وهذا لا يصح أيضاً ، ولا نَعْرِفُ لا براهيمَ التَّيْمِيِّ سماعًا من (٢) عائشة (٦) .

= وأكثرها لا مطعن فيه إلا احتمال الخطأ من بعض الرواة ، أو ادعاءه علمهم . وتضافرهم على الرواية يرفع الاحتمال ، وينقض الادعاء ، وانظرها في الدارقطني (ص ٩ ٤ ــ ٢ ٥) ونصب الراية (١: ٣٧ ــ ٣٩) ومن أحسنها ما رواه أحمد في المسند (٦: ٦٢) « ثنا محد بن فضيل ثنا الحجاج عن عمرو بن شعب عنزينب السهمية عن عائشة قالت: كان رســول الله صلى الله عليه وسلم يتوضأ ثم يقبل ويصلى ولا يتوضأ » . ورواه ابن ماجه (١: ١٤) عن أبي بكر بن أبي شيبة عن عجد بن فضيل. ورواه الدارقطني من طريق عباد بن العوام عن حجاج باسناده . ورواه الطبري في التفسير (٥: ٦٧) عن أبي كريب عن حفص بن غياث عن حجاج عن عمرو عن زينب مرفوعا، ولم يذكر فيه عائشة ، والراوي قد يرسل الحديث وقد يصله ، وإسناد أحمد وانن ماحه والدارقطني إسناد حسن . وقد أعله أبو حتم وأبو زرعة بأن « الحجاج بدلس في حديثه عن الضعفاء ، ولا يحتج بحديثه » نقله ابن أبي حاتم في العلل (رقم ١٠٩) ، وأعله الدارقطني بأن « زينب هذه مجهولة ، ولا تقوم مها حجة» أما الحجاج بن أرطاة فأنه عندنا ثقة ، ولا نظر ح من حديثه إلا ما ثبت أنه دلسه أو أخطأ فيه . ومع هذا فأنه لم ينفرد به عن عمرو بن شعيب ، فأن الدارقطني رواه بنحوه من طريق الأوزاعي: «ناعمرو بن شعيب». وأما زينب السهمية فهي: زينب بنت مجد بن عبد الله بن عمرو بن الماس ، تفرد عنها ابن أخيها عمرو بن شعيب ، وليس هذا بطارح روايتها بنة ، فقد قال الذهبي في آخر الميزان : « فصل في النسوة المجهولات ، وما عامت في النساء من اتهمت ولا من تركوها » كأنه يذهب إلى أن الجهالة بهن تجعلهن من المستورا**ت** المقبولات ، إذا روى عنهن ثقة. وهذا الاسناد بكل حال ليس أصل الباب ، ولسكنه شاهد حيد أو متابعة حسنة لحديث حبيب بن أبي ثابت عن عروة .

- (۱) حدیث ابرهیم التیمی عن عائشة رواه أحمد (۲: ۲۱۰) وأبو داود (۱: ۲۹) و الوری عن والنسائی (۱: ۳۹) والدارقطنی (ص ۵۱ ۵۲) کلهم من طریق الثوری عن أبی روق عن إبرهیم التیمی عن عائشة .
 - (۲) فی ع «عن» بدل «من» .
- (٣) قال أبو داود: «هو مرسل ، وإبراهيم التيمي لم يسمع من عائشة شيئاً » . وقال =

وليس يصح عن النبيِّ صلى الله عليه وسلم في هذا البابِ شي الله عليه وسلم في هذا البابِ شي الله عليه والسلم

النسائى: « ليس فى هذا الباب حديث أحسن من هذا الحديث ، وإن كان مرسلا». وقال الدارقطنى: « لم يروه عن إبرهيم التيمى غير أبى روق عطية بن الحرث ، ولا نعلم حدث به عنه غير الثورى وأبى حنيفة . واختلف فيه : فأسنده الثورى عن عائشة ، وأسنده أبو حنيفة عن حفصة ، وكلاهما أرسله ، وإبرهيم التيمى لم يسمم من عائشة ولا من حفصة ، ولاأدرك زمانهما ، وقد روى هذا الحديث معاوية بن هشام عن الثورى عن أبى روق عن إبرهيم التيمى عن أبيه عن عائشة فوصل إسناده ، واختلف عنه فى افظه : فقال عثمان بن أبى شببة عنه بهذا الاسناد : إن التي صلى الله عليه وسلم كان يقبل وهو صائم ، وقال عنه غير عثمان : إن التي صلى الله عليه وسلم كان يقبل ولا يتوضأ » . ومن عجب أن الدارقطنى بعد هذا وصل الحديث باسنادين عن الثورى ، ثم باسناد عن أبى حنيفة ، ثم وصل رواية عثمان بن أبى شببة فى قبلة الصائم من طريق معاوية عن الثورى ، ثم لم يسند الرواية التي علقها عن « غير عثمان » عن معاوية بن معاوية بن هشام ! ! فقرك عشام حتى بتبين لنا إسنادها ، ولعله يكون إسنادا صحيحا إلى معاوية بن هشام ! ! فقرك الحديث معافية بن هناه ا ! فقرك عن هذا الاسناد الذي أشار إليه وعلقه فلم أجده .

وأبوروق عطية بن الحرث. قال أبو حاتم: صدوق، وذكره ابن حبان فيالثقات. ومعاوية بن هشام الذي تقل الدارقطني أنه وصل الحديث ...: وثقه أبو داود، وذكره ابن حبان في الثقات. ومن هذا يتبين أن رواية إبرهيم التيمي عن عائشة هنا لها أصل ، وليست من الضعيف الذي يعرض عنه .

(۱) أما هذا الب « باب ترك الوضوء من الفبلة » فقد صح فيه شيء ، وهو حديث عائشة من الطرق التي وضخناها وصححناها ، ومن طرق أخرى أشرنا إليها .

وأما أصل الباب ومرجع الخلاف فهو: هل يجب الوضوء من مس المرأة ؟ ذهب بعض الصحابة والتابعين ومن تبعهم من الفقهاء والمحدثين إلى الوجوب ، وذهب بعض الصحابة ومن بعدهم إلى عدم الوجوب ، وهو الصحيح الراجح .

وأصل الحلاف فيه تفسير اللمس من قوله تمالى في سورة المائدة :

(يَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ آمَنُوا إِذَا أُمْتُمُ ۚ إِلَى الصَّلَوٰةِ فَاعْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِ يَكُمْ إِلَى الدَّافِق، وَأَمْسَحُوا بِرُ وَأُسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ، وَأَيْدَ يَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ، وَإِنْ كُنْتُ وَأَيْدَ مَنْ ضَى أَوْ عَلَىٰ سَفَرٍ أَوْجَاء أَحَدُ = وَإِنْ كُنْتُ وَمُنْ ضَى أَوْ عَلَىٰ سَفَرٍ أَوْجَاء أَحَدُ = وَإِنْ كُنْتُ وَمُوضَى أَوْ عَلَىٰ سَفَرٍ أَوْجَاء أَحَدُ =

ح منكم من الْفَائط أَوْ لَمْتُ النِّسَاءَ فَا ۚ تَجِدُوا مَاءً فَتَيَمَّمُوا صَعِيدًا طَيِّبًا ،

قا مُسْتَحُوا بِو جُوهِكُمْ وَأَيْدِ يَكُمْ مِنْهُ) «آية ٦» وكذلك في قوله تعالى في
سورة النساء: (أو لمستم النساء) «آنة ٣٤».

على القراءتين في الآيتين ، فقد قرأها حمزة والكسائى وخلف: « لمستم » بغير ألف ، وقرأهما باقى الفراء العشرة: «لامستم» بالألف .

قال ابن رشد في بداية المحتمد (١ : ٢٩ _ ٣٠) : «وسبب اختلافهم في هذه المسئلة اشتراك اسم اللمس في كارم العرب. فإن العرب تطلقه مرة على اللمس الذي هو باليد ، ومرة تكني له عن الجاع . فذهب قوم إلى أن اللمس الموجب للطهارة في آية الوضوء هو الجاع، في قوله تعالى: (أو لاستم النساء). وذهب آخرون إلى أنه اللمس باليد» . ثم قال : «وقد احتج من أوجب الوضوء من اللمس باليد بأن اللمس ينطلق حقيقة على اللمس باليد ، وينطلق مجازا على الجماع ، وأنه إذا تردد اللفظ بين الحقيقة والمجاز: فالأولى أن يحمل على الحقيقة، حتى يدل الدليل على المجاز ولأرلئك أن يقولوا: إن المجاز إذ كثر استعماله كان أدل على المجاز منه على الحنيقة ، كالحال في اسم الغائط الذي هو أدل على الحدث _ الذي هو فيه مجاز _ منه على المطمئن من الأرض، الذي هو فيه حقيقة . والذي أختفده : أن اللمس وإن كانت دلالته على المعنيين بالسواء أو قريباً من السواء _ : أنه أظهر عندي في الجاع ، وإن كان مجازا ، لأن الله تعالى قد كني بالماشرة والمس عن الجماع ، وها في معني اللمس . وعلى هذا التأويل في الآية محتج بها في إجازة التيمم للجنب ، دون تقدير تقديم فيها ولا تأخير، على ماسيأتي بعد، وترتفع المعارضة التي بين الآثار والآية على التأويل الآخر _ يريد ابن رشد بالآثار هنا حديث عائشة في القبلة _ وأما من فهم من الآية اللمسين معاً فضعيف ، فإن العرب إذا خاطبت بالاسم المشترك إنما تقصد به معنى واحدا من العانى التي يدل علمها الاسم ، لا جميع المعانى التي يدل عليها . وهذا بين بنفسه في كلامهم» .

وهذا الذي قاله ابن رشد تحقيق دقيق ، وبحث واضح نفيس ، فأن سياق الآيتين لا يدل إلا على أن المراد العنى المسكنى عنه فقط ، وكذلك قال الطبرى فى التفسير بعد حكاية القولين : « وأولى القولين فى ذلك بالصواب قول من قال : عنى الله بقوله أو لامستم النساء : الجاع ، دون غيره من معانى اللهس ، لصحة الخبر عن رسول الله صلى الله عايه وسلم أنه قبل بعض نسائه ثم صلى ولم يتوضأ » .

والقائمون على نصرة القول بأن اللمس ينقض ، وبالتعصب له والذبُّ عنه ، من ==

الذهب وقال به ، ولكنه _ فيما يبدو لى من كلامه _ يفسر الآية بذلك على شيء من المذهب وقال به ، ولكنه _ فيما يبدو لى من كلامه _ يفسر الآية بذلك على شيء من الحذر ، وكأنه يتحرج من الجزم به ، إذ لم يصل إليه حديث صحيح في الباب ، فانه قال في الأم (١ : ١٧ _ - ٢) بعد ذكر آية المائدة : « فأشبه أن يكون أوجب الوضوء من الفائط وأوجبه من الملامسة ، وإنما ذكر ها موصولة بالفائط بعد ذكر الجنابة ، أخبرنا مالك الجنابة ، فأشبهت الملامسة أن تكون اللمس باليد ، والقبلة غير الجنابة . أخبرنا مالك عن ابن شهاب عن سالم بن عبد الله عن أبيه قال : قبلة الرجل امرأته وجسها بيده من الملامسة ، فمن قبل امرأته أو جسها بيده فعليه الوضوء . قال الشافعي : وبلغنا عن ابن مسعود قريب من معني قول ابن عمر » . فهذا التعبير من الشافعي ، وهو دقيق العبارة ، ولا يلق الكلام جزافا ، ولا يرسل القول إرسالا . يقول : « فأشبهت الملامسة أن تكون اللمس باليد » : قد نفهم منه الحذر والتردد ، لأنه لم يجد عنده في الباب حديثا مرفوعا صحيحا ، وإنما وجد أثرا صحيحا عن ابن عمر ، ووجد نحوه عن ابن مسعود ، ووجد الآية تحتمل معني قولهما ، فاحتاط لذلك ، وفسر الآية على ما ووق ما لدم من الأثر عن الصحابة .

ومما يؤيد ما ذهبت إليه فى معنى كلام الثافمى: أن ابن رشد بعد أن تقل حديث حبيب عن عروة عن عائشة _ المذكور فى هذا الباب _ نقل عن ابن عبد البر أنه مال إلى تصحيحه وأنه قال: «وروى هذا الحديث أيضا من طريق معبد بن نباتة ، وقال الثافمى: إن ثبت حديث معبد بن نباتة فى القبلة لم أر فيها ولا فى اللمس وضوءًا».

وأن الحافظ ابن حجر في التلخيص (ص ٤٤) نقل نحو ذلك عن الثافعي ، فقال : «قال الشافعي : روى معبد بن نباتة عن عجد بن عمرو بن عطاء عن عائشة عن النبي صلى الله عليه وسلم : أنه كان يقبل ولا يتوضأ . وقال : لا أعرف حال معبد ، فان كان ثقة فالحجة فيا روى عن النبي صلى الله عليه وسلم » .

فهذا تقل مشرق ، وقبله نقل مغربى : كلاها عن الشافى أنه لو صح عنده حديث عائشة لذهب اليه ولم يقل بنقض الوضوء من اللمس ، وهو يدل على أنه يرى أن تفسير اللمس بما فسره به ليس على سبيل الجزم والقطع . أما نحن وقد أثبتنا صحة الحديث . فلا ينبنى لنا أن نتردد فى تفسير الآية التفسير الصحيح : أن اللمس كناية عن الجاع ويجب علينا أن نأخذ بالحديث الصحيح : أن القبلة _ وهى أقوى من اللمس المجرد _ لا تنقض الوضوء .

وهذا الحافظ البيهتي ، وهو ناصر مذهب الشافعي ، وهو المتعصب له حقا _ : يذكر بعض أسانيد حديث عائشة، ويعللها بمايراه علة لها، ثم يقول: «والحديث الصحيح عن عائشة في قبلة الصائم ، فحمله الضعفاء من الرواة على ترك الوضوء منها ، ولو صح إسناده لقلنا به إن شاء الله تعالى» . فهو أيضا لا يقطع بأن المراد باللمس في الآية =

٦٤

[ما جاء في (١)] الوضوءِ من القيء والعماف

٨٧ - وَرَثْنَا أَبُو عُبَيْدَةً بِنُ أَبِي السَّفَرِ ، [وهو أحمدُ بنُ عبد الله

المعنى الحقيقى للكلمة، لأنه يصرح بأنه لوصح حديث عائشة لقال به ، ولوقال به لاضطره ذلك إلى تفسير اللمس بالمعنى الحجازى الصحيح فى تفسيرها .

فائدة : ورد في الباب أيضا حديثان صحيحان :

الأول: رواه الشيخان وغيرهما من طريق مالك عن أبى النضر عن أبى سلمة عن عائشة قالت: «كنت أنام بين يدى رسول الله صلى الله عليه وسلم، ورجلاى فى قبلته ، فاذا سجد غمزنى فقبضت رجلي ، وإذا قام بسطتهما . قالت : والبيوت يومئذ ليس فيها معملييح » (فتح البارى ١ : ١٤٠ و ه ٤١٨) و (مسلم ١ : ١٤٥) قال الحافظ ابن حجر : «وقد استدل بقولها غمزنى على أن لمس المرأة لاينقض الوضوء . وتعقب باحتمال الحائل ، أو بالخصوصية »!!

ومن البين الواضح أن هذا التعقب لا قيمة له ، بل هو باطل. لأن الخصوصية لاتثبت إلا بدليل صريح ، واحتمال الحائل لايفكرفيه إلا متعصب!!

الحديث الثانى : رواه النسائى (١ : ٣٨) من طريق الليث بن سعد عن ابن الهاد عن عبد الرحمن بن القاسم عن أبيه عن عائشة قالت : « إن كان رسول الله صلى الله عليه وسلم ليصلى وإنى لمعترضة بين يديه اعتراض الجنازة ، حتى إذا أراد أن يوتر مسنى برجله » . قال الحافظ ابن حجر فى التلخيص (ص ٤٨) : «إسناده صحيح، واستدل به على أن اللمس فى الآية الجاع ، لأنه مسها فى الصلاة واستمر » . وهذا منه إنصاف بعد التعسف الذى تقلناه عنه ، رحمه الله .

فائدة أخرى: حديث معبد بن نباتة الذي أشار إليه الشافعي فيما تقله عنه ابن عبد البر وابن حجر: لم أجده بعد طول البحث والتتبع ، وكذلك لم أجد ترجمة لمعبد هذا ، ولعلنا نوفق إلى ذلك في موضع آخر إن شاء الله.

⁽١) الزيادة من ع

الهمداني الكوفي (١) و إسطقُ بنُ منصُور ، قال أبو عُبَيْدَة : حدثنا (٢) ، وقال إسطقُ : أخبرنا عبدُ الصمد بنُ عبد الوارث حدثني أبي (٣) عن حُسَيْنِ المعَلِمِّ عن يحيى بنِ أبي كَثير [قال (٤)] : حدثني عبدُ الرحمٰنِ بنُ عَمْروِ الأُوْزَاعِيُ عن يعين بنِ أبي كَثير [قال (٤)] : حدثني عبدُ الرحمٰنِ بنُ عَمْروِ الأُوْزَاعِيُ عن عن يعيش بن الوليل له الحُوْرُومِيِّ عن أبيه (٥) عن مَعْدَانَ بن أبي طَلْحَةَ عن عن يعيش بن الوليل له والله (١) صلى الله عن عن أبيه وسلمَّ قاء [قَافُطَر (٢)] أبي الدَّرْدَاء : « أَنَّ رسول الله (١) صلى الله عَليهِ وَسلمَّ قَاء [قَافُطر (٢)] فقال : فتوضَّ ، فلَقيتُ ثَوْ بَانَ فِي مَسْجِدِ دِمِنْقَ ، فذَ كَرْتُ ذَلِكَ لَهُ (٨) ، فقال : صدَقَ ، أنَا صَبَبْتُ لَهُ وَضُوءَهُ (٩)» .

⁽١) الزيادة من ع . و «السفر» بالسين والفاء المفتوحتين .

⁽٢) كلة «حدثنا» سقطت من ع وهو خطأ .

⁽٣) أبوه : هو عبد الوارث بن سعيد بن ذكوان التميمي العنبري .

⁽٤) الزيادة من ع و هو لا .

⁽٥) أبوه: هو الوليد بن هشام بن معاوية بن هشام بن عقبة بن أبي معيط بالتصغير به الأموى ، وهو من شبوخ الأوزاعى ، ولكن الأوزاعى روى هذا الحديث عن ابنه يعيش عنه .

⁽٣) في م «أن النبي» .

⁽٧) الزيادة من ع ، ولا توجد في غيرها من نسخ الترمذي التي يبدى ، وفي مكتبة المرحوم أحمد تبمور باشا الجزء الأول من نسخة عتبقة من الترمذي مكتوبة بخط أندلسي في سنة ٥٠ وعليها سماعات لبعض الحفاظ ، وفيها : « أن النبي صلى الله عليه قاء فأفطر » وفي حاشيتها بخط آخر ما نصه : « في الأصل : قا، فتوضأ » . وسنتكلم على الحديث إن شاء الله .

⁽A) في ع «فذكرت له ذلك» .

⁽٩) الحديث رواه أحمد في المسند (٤:٣:٦) قال : «ثنا عبدالصمد قال : ثنا أبي قال : ثنا الحسين عن يحيى بن أبي كثير قال : حدثني عبد الرحمن بن عمرو الأوزاعي عن يعيش بن الوليد بن هشام حدثه أن أباه حدثه قال : حدثني معدان بن أبي طلحة أن أبا الدرداء أخبره : أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قاء فأفطر . قال : فلقيت ثوبان مولى رسول الله عليه وسلم في مسجد دمشق ، فقلت : إن أبا الدرداء أخبرني أن =

ورواه الذارى في سننه (٢: ١٤) عن عبد الصمد بن عبد الوراث نحوه . ورواه الحافظ «بحشل» بفتح الباء الموحدة وإسكان|لحاء المهملة وفتح الشين المعجمة _ واسمه « أسلم بن سهل الواسطى » وهو « ثقة ثبت إمام » كما قال الذهبي في التذكرة ، وهو صاحب كتاب «تاريخ واسط» المحفوظ منه نسخة مخطوطة عتيقة عكتبه المرحوم أحمد باشا تيمور ، رواه بحشل في تاريخه هذا عن فضل بن داود بن سليمان بن داود بن درهم عن عبد الصمد بن عبد الوارث عن أبيه . ورواه الطحاوي (١: ٣٤٧ _ ٣٤٨) والحاكم (١: ٤٢٦) والدارقطني (ص ٥٧ _ ٥٨) واين الجارود (ص ١٥) والبهق (١٤٤١) كلهم من طريق عبد الصمد بن عبدالوارث عن أبيه ورواه أبو داود (۲ : ۲۸۳) و الدارقطني (ص ۵ ه و ۲۳۸) والطحاوي (١ : ٣٤٨) والبهق (٤ : ٢٢٠) كلهم من طريق عبد الوارث عن حسين المعلم ، ورواه هؤلاء أو بعضهم وكذلك أحمد في المسند (٥: ١٩٥ و ٢٧٧ و٦: ٤٤٩) من طرق أخرى ، وكل الذين ذكر ناهم رووه بلفظ « قاء فأفطر » إلا رواية أحمد في (? : ٩٤٩) فلفظها : «ثنا عبد الرازق ثنا معمر عن يحيي بن أبي كثير عن يعيش بن الوليد عن خالد بن معدان عن أبي الدرداء قال : استقاء رسول الله صلى الله عليه بلفظ : «قاء فتوضأ» ونسبه لأحمد والترمذي ، ولم أحده بهذا اللفظ في مسند أحمد . واستدرك عليه الشوكاني (١: ٢٣٥) بأنه عند أحمد وأصحاب السن الثلاثة وابن الجارود وابن حبان والدارقطني والبيهتي والطبراني وابن منـــده والحاكم بلفظ: « قاء فأفطر ». وهذا الذي قاله الشوكاني نقله عن الحافظ ابن حجر في التلخيص (ص ١٨٨). ونقله ابن حزم في المحلي (٢٥٨:١) بدون إسناد عن الأوزاعي بلفظ «قاء فتوضأ» . ولم أجده بهذا اللفظ إلا في هذه المواضع التي ذكرتها . وقد ورد أصل الحديث عن ثوبان من طریق أخرى ، فرواه أحمد (٥ : ٢٧٦) : «ثنا مجه بن حففر ثنا شعبة عن أبي الجودي عن بلج عن أبي شيبة المهرى ، قال : وكان قاص الناس بفسطنطينية، قال: قيل لثوبان: حدثنا عن رسول الله صر الله عليه وسلم ، قال: رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم قاء فأفطر » . وهذا إسناد صحيح : أبو الجودى الأسدى الشامى نزيل واسط وثقه ابن معين، وذكره ابن حبان فيالثقات . وبلج ــ بفتح الباء وإسكان اللام وآخره جيم – بن عبد الله المهرى ذكره ابن حبان فىالثقات . وأبو شيبة المهرى ذكره ابن حان في ثقات التابعين ۽ ورواه أيضا الطيالسي (رقم ٩٩٣) عن شعبة ، والطحاوي (١: ٣٤٨) والبيهتي (٤: ٢٢٠) كلاهما من طريق شعبة .

[قال أبو عيسى (١)] وقال إِسلاقُ بنُ منصورِ : « مَعْدَانُ بنُ طَلْحَةً » . قال أبو عيسى : و « ابنُ أبِي طَلْحَةً » أَصَحُ (٢) .

[قال أبو عيسى (٢)] : و [قَدُ (٢)] رَأَى غيرُ واحدٍ من أهل العلم من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم [وغيرهم من (١)] التَّابعين : الوضوء من التي والرُّعَاف . وهو قولُ مُفيانَ الثَّوْرِيِّ وابنِ المبارَكِ وأحمدَ و إسحاق .

وقال بعضُ أهل العلم : ليس في التيء والرعاف وضوع . وهو قولُ مالك والشافعي (٥) .

وقد تبين لك مما روبناه من ألفاظ حديث الباب : أن أكثر الروايات فيها : «قاء فأفطر وفي بعضها: «قاء فأفطر وفي نسخة من الترمذي هنا : «قاء فأفطر فتوضأ » . وأن الراجح أن صحة الرواية : «قاء فأفطر » . وقد تمسك الشارح المباركفوري بنحو ذلك فقال : « فمن يروم الاستدلال بحديث الباب على أن التي انفض للوضوء : لابد له من أن يثبت أرافظ : فتوضأ ، بعد لفظ : قاء _ : محفوظ » . ونحن نوافقه على أنه غير محفوظ في اللفظ ، ولكنه على كل حال ثابت في المعنى ، لأن =

⁽١) الزيادة من ع

⁽٢) وكذلك سماه ابن سعد فى الطبقات «معدان بن أبى طلحة اليعمرى» (ج٧ق٢ص٤٥١) وهذا يخالف ما رجحه ابن معبن ، فقد قال : « أهل الشأم يقولون : ابن طلحة ، وقتادة وهؤلاء يقولون : ابن أبى طلحة ، وأهل الشأم أثبت فيه». ومعدان هذا ثقة .

⁽٣) الزيادة من ع و ه و لا .

⁽٤) الزيادة من 🗕 و ه و ك .

⁽⁰⁾ هذا هو القول الصحيح . والقائلون بالوضوء من التي والرعاف احتجوا بأحاديث ضعيفة وآئار عن الصحابة ، وليس في شيء من ذلك حجة . وأما حديث الباب فانه لا يدل على وجوب الوضوء من التي ، وقد كان النبي صلى الله عليه وسلم يتوضأ لحكل صلاة طاهراً وغير طاهم . ووجوب الوضوء أو نقض الوضوء : لا يثبت بالفعل فقط ، لأن الفعل لا يدل على الوجوب ، إلا أن يفعله ويأمر الناس بفعله ، أو ينس على أن هذا الفعل ناقض للوضوء . وهذا واضح بديهي .

وقد جَوَّدَ حسينُ اللَّعلِّمُ هذا الحديث . وحديثُ حسينِ أصحُّ شيء في هذا الباب .

ورَوَى مَعْمَرُ هُذَا الحديث عن يحيى بن أبي كَثير َ فَأَخْطَأَ فيه ، فقال : «عن يَعيشَ بن الوليد عن خالد بن مَعْدَانَ عن أبي الدَّرْدَاء » ولم يَذْكُرُ فيه « الأَوْزَاعِيَّ » وقال : «عن خالد بن معدانَ » و إِ مَعْدَانُ فيه « الأَوْزَاعِيَّ » وقال : «عن خالد بن معدانَ » و إِ مَعْدَانُ بن طلحة (۱) » .

= قول ثوبان تصديقاً لأبي الدرداء : « صدق ، أنا صبت له وضوءه » : دليل على أن الوضو مذكور في أصل الحديث، وإن اختصر في الرواية ، لأن ثوبان يؤكد الرواية بأنه هو الذي صب له الوضوء بعد التي ، والعلة الصحيحة هي ما ذكرنا أولا. وقد أشار إلى نحو ذلك الشار - فقال : «قال أبو الطيب السندي في شهر - الترمذي : الفاء مدل على أن الوضوء كان مرتبا على التي وبسببه ، وهو المطلوب ، فتكون للسببية ، فيندفع به ما أجاب به الفائلون بعدم النقض من أنه لا دلالة في الحديث على أن القيُّ ناقض للوضو. ، لجواز أن يكون الوضوء بعد القُّ على وجه الاستحباب، أوعلى وحه الاتفاق . انتهى . قلت : قوله : قاء فتوضأ : ليس نصا صريحا في أن الق القض للوضوء ، لاحمال أن تكون الفاء للتعقيب من دون أن تكون للسبية . قال الطحاوي في شرح الآثار : وليس في هذين الحديثين _ يعني حديث أبي الدرداء وثوبان بلفظ : قاء وأفطر -: دلالة على أن التي كان مفطراً له ، إنما فيه قاء فأفطر بعد ذلك .انتهى». أقول : واو كانت الفاء للسبية لم تدل أيضا على نفض الوضوء أو الصوم بالقُّ ، لأنه قد يتوضأ الانسان بمده من أحل النظافة وإزالة القذر الذي يبتى في الفم والأنب وعلى بعض الأعضاء، وقد يفطر لما ينوبه من الضعف والتراخي ، مما لايستطيع معه احتمال مشقة الصوم ، أو خشية الضرر والمرض . فالقُّ سبب لهما ، ولكنه سبب عادى طبيعي ، ولا يكون سببا شرعيا إلا بنص صريح من الشارع .

(۱) روایة معمر ذکرناها فیما مضی نقلا عن مسند أحمد (۲:۹:۶). ولسنا نوافق الترمــذی فی ادعائه الحطأ علی معمر ، وإنمـا هو عنــدنا إسناد آخر للحدیث. وخالد بن معدان تابعی ثقة معروف ، مان فی أول القرن الثانی . روی عن کثیرمن الصحابة

ولا ما جاء في (١) الوضوء بالنّبيذ ٢)

مه - مرشن هَنَادُ حدثنا شَرِيكُ عن أبى فَزَارَةَ عن أبى زيد عن عبد ألله بن مسعود قال : « سَأَ لَنِي النبيُّ صلى الله عليه وسلم : مَافِي إِدَاوَتِكَ ؟ علد الله بن مسعود قال : « سَأَ لَنِي النبيُّ صلى الله عليه وسلم : مَافِي إِدَاوَتِكَ ؟ فقلتُ : نَبِيذٌ . فقال : مَمْرَةٌ طَيْبَةٌ وَمَا لِا طَهُورْ . قال : فَتَوَضَّأَ مِنْهُ (٣) » .

قال أبو عيسى : و إَنَّمَا رُوىَ لهذا الحديثُ عن أبى زيد عن عبد ٱللهِ عن النبيّ صلى الله عليه وسلم .

وأَبُو زيد رجلُ تَجْهُولُ عند أَهل الحديث ، لاَ يُعْرَفُ () لَهُ رِوَايَةُ غيرُ هٰذا الحديث () .

منهم معاوية ، واختلف في سماعه من أبي الدرداء . ويعيش بن الوليد تابي ثقة أيضا ، وقد روى عن معاوية ، ومعاوية مات سينة ٥ أو سنة ٢٠ ، ويعيش بن الوليد وخالد بن معدان كلاهما من أهل الشأم . فلا يبعد أن يروى أحدهما عن الآخر ، ومعمر حافظ ثقة متقن ، لا نحكم عليه بالخطأ جزافا .

⁽١) الزيادة من ع

⁽٢) في من النبيذ» وهو خطأ .

⁽٣) الحديث رواه أبو داود (١ : ٢٢) وابن ماجه (١ : ٧٩) وهو حديث ضعيف كا سيأتي .

⁽٤) «تعرف» كتبت في ع بالتاء الفوقية وبالياء التحتية معا ، وكلاهما صحيح . وفي ه و ك «نعرف» بالنون ، وهو صواب أيضا ، وتكون «رواية» بالنصب. وفي ت « لا نعرف له كبير رواية » . وزيادة « كبير » غيرجيدة ، لأن أبا زيد هذا لم يروعنه إلا هذا الحديث الواحد .

⁽٥) أبو زيد: يقال إنه المخزومي مولى عمرو بن حريث ، ولايعرف اسمه . وقال أبوداود :=

وقد رَأَى بعضُ أهل العلم الوضوءَ بالنّبيذِ ، منهم: سفيانُ [النوريُّ (۱)] وغيرُهُ.
وقال بعضُ أهل العلم: لايُتوضأُ بالنّبيذِ ، وهو قولُ الشافعيِّ وأحمدَ وإسْحٰقَ .
[و(٢)]قال إسحٰقُ : إِن ابتُلِيَ رجل بهذافتوضاً بِالنّبيذِ وتيم (٦) أَحَبُ إِلَى .
قال أبوعيسى : وقولُ مَنْ يقول « لا يُتَوَضَّأُ بالنبيذ »: أقربُ إلى الكتابِ وَأَشْبَهُ ، لأن ٱللهَ تعالى قال (۱) : (فَلَمَ تَجَدُوا مَاءً فَتَيَمَّمُوا صَعِيداً طَيِّباً (١٠) .

= «كان أبو زيد نباذا بالـكوفة » .

و نقل الزيامي في نصب الراية (١ : ٧٧) عن كتاب الضمفاء لابن حبان قال : «أبو زيد شبخ يروى عن ابن مسعود ، وليس يدرى من هو ، ولا يعرف أبوه ولا بلده ، ومن كان بهـذا النعت ثم روى خبرا واحدا خالف فيه الـكتاب والسنة والإجماع والقياس : استحق مجانبة ما رواه » .

و تقل عن ابن عدى عن البخارى قال : «أبو زيد الذى روى حديث ابن مسعود في الوضوء بالنبيذ : مجهول لا يعرف بصحبة عبد الله ، ولا يصح هذا الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم ، وهو خلاف الفرآن » .

ونقل عن ابن عبد البرقى الاستيعاب قال : « أبو زيد مولى عمرو بن حريث مجهول عندهم ، لا يعرف بغير رواية أبى فزارة ، وحديثه عن ابن مسعود فى الوضوء بالنبيذ منكر لا أصل له ، ولا رواه من يوثق به ، ولا يثبت » .

وقال ابن أبى حاتم فى العلل (رقم ١٤ ج ١ ص ١٧): «سمعت أبا زرعة يقول : حديث أبى فزارة ليس بصحيح ، وأبو زيد مجهول » .

وقد ضعف الطحاوى فى معانى الآثار أسانيد حديث ابن مسعود فى هذا كلها، واختار أنه لايجوزالوضوء به فى حال من الأحوال . انظر شرح معانى الآثار (١:٧٠ –٥٨).

__

- (١) الزيادة من ع
- (٢) الزيادة من ع و ه و ك .
- (٣) في نسخة عند ك «تيمم» بحذف واو العطف.
 - (٤) في ع «يقول» .
- (٥) سورة النساء ، الآية (٣٤) . وسورة المائدة ، الآية (٦) .

باب إلى فا الكَافِيمَ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللللِّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعْمِلِي الللْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللللْهِ الللِّهِ الللِّهِ اللْهِ الللْهِ اللْهِ اللْهِ اللْهِ اللْمُوالْمُوالْمُولِي الْمُعْلَى الْمُعْمِلْمُ اللْمُوالْمُ الْمُوالْمُولِي الْمُوالْمُولِي الْمُوالْمُولِي الْمُوالْمُولِي الْمُوالْمُولِي الْمُولِي الللِّلْمِلْمُولِي الْمُولِ

٨٩ - حرث قتيبة حدثنا الليث عن عُقيل عن الزُّهْ ي عن عُبيْد أللهِ إِن عبد الله عليه وسلم شَرِب وَالله عبد الله عليه وسلم شَرِب الله عَدَعَا عِمَاء فَصَمْمَضَ " وقال : إنَّ لَهُ دَسَمًا (١) » .
 لَبناً فَدَعَا عِمَاء فَصَمْمَضَ (٣) ، وقال : إنَّ لَهُ دَسَمًا (١) » .
 [قال (٥)] وفي الباب عن سَهْلِ بن سعد [السَّاعِديِّ (٣)]، وأُمِّ سَلَمَة .
 قال أبو عيسى : [و(٥)] هذا حديث [حسن (٢)] صحيح .

وقد رأى بعضُ أهل العلم المضمضة من اللبّن ، وهــــــذا عندنا على الاستحباب. ولم يَرَ بعضُهم المضمضةَ من اللبن .

= ومن أفوى حجج من منع الوضوء بالنبيذ أن حديث ابن مسعود هذا إنما زعم رواته أنه كان لبلة الجن فى مكة ، وهى قبل الهجرة ، فلو كان الحديث صحيحاً ــ وهو غير صحيح ــ لــكان منسوخا بآيتي النساء والمــائدة ، وهما مدنيتان بلا خلاف .

⁽١) الزيادة من ع .

⁽۲) الزيادة من ع و ب

⁽۳) فی س «فتمضمض» .

⁽٤) قال الحافظ فى الفتح (١ : ٢٧٠) هذا أحد الأحاديث التى أخرجها الأعة الحسة ، وهم : الشيخان وأبو داود والنسائى والترمذي عن شبخ واحد ، وهو قتيبة ، .

⁽٥) الزيادة من س

⁽٦) الزيادة من 🗕 و 🥝 و ك

77

باسب

في كَرَاهَةِ (١) رَدِّ السَّلامِ غَيْرَ مُتَوَضَّى ،

• ٩ - حَرَثُنَا نَصْرُ بِنُ عَلِي ۗ وَمَحَدَ بِنُ بَشَارٍ قَالاً : حَدَثَنَا أَبُو أَحَمَدَ [محمدُ بِنُ عبد الله الزُّ بَيْرِيُ (٢)] عن سفيانَ عن الضَّحَّاكِ بِن عَبَانَ عن نافع عن ابن عُمرَ : « أَنَّ رَجُلاً سَلَمَ على النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهُو َ يَبُولُ فَلَمْ يَرُدُدَّ عَلَيْهِ (٣) » .

قال أبو عيسى: هذا حديثُ حسنُ صحيحُ .

و إَنْمَا يُكُرَهُ هٰذَا عندنا إذا كان على الغائط والبول. وقد فَسَّرَ بعضُ أهل العلم ذٰلك .

ن الله ولک

وهذا(١) أحسنُ شيء رُوي في هذا الباب.

[قال أبوعيسى (٥)]: وفي الباب عن المُهَاجِرِ بن قُنْفُذٍ ، وعبدالله بن حَنْظَلَة ، وَعَلَّلَة بن حَنْظَلَة ، وَعَلْمَ وَالْبَرَاءِ .

⁽۱) في ع «كراهية .

⁽٢) الزيادة مي ع .

⁽٣) قال الشارح: « أخرجه الجماعة إلا البخارى » .

⁽ع) افی ع «فهذا» .

⁽٥) الزيادة من ع و ۔ .

 ⁽٦) «الفغواء» بفتح الفاء وإسكان الغين المعجمة . كذا ضبطه الحافظ ابن حجر فى الاصابة =

7 A

ما جاء في سُوْرِ الكُلْبِ

٩١ - حَرَثُنَ سَوَّارُ بِنُ عبد الله العَنْبَرِيُّ حدثنا المُعْتَمِرُ بِنُ سليانَ قال : سَمَعَتُ أَيُّوبَ [بحدَّثُ (١)] عن محمد بن سيرينَ عن أبى هُرَيْرَةَ عن النبى صلى الله عليه وسلم أنه قال : « يُغْسَلُ الْإِنَاهِ إِذَا وَلَغَ فِيهِ الْكَالْبُ سَبْعَ النبى صلى الله عليه وسلم أنه قال : « يُغْسَلُ الْإِنَاهِ إِذَا وَلَغَ فِيهِ الْكَالْبُ سَبْعَ مَرَّاتٍ : أُولاَ هُنَّ ، أَوْ أُخْرَاهُنَ (٢) بِالتَّرَابِ ، وَإِذَا وَلَغَتْ فِيهِ الْكَالْبُ الْمِرَّةُ عَلَيْلًا مَرَّةً في الله عَلَيْهِ الله عَلَيْهِ الله عَلَيْهُ مَنَّ الله عَلَيْهِ عَلَيْهِ الله عَلَيْهِ الله عَلَيْهِ الله عَلَيْهُ الله عليه وسلم أنه قال : « يُغْسَلُ الْإِنَاهِ إِذَا وَلَغَتْ فِيهِ اللهُ عَلَيْهِ الله عَلَيْهِ الله عَلَيْهِ الله عَلَيْهُ وَلَا اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ الل

^{= (}٤: ٢٦٦) وصاحب القاموس ، وكذلك هو في الاستيعاب (ص ٥٠٠) وأسد الفابة (٤: ٣٤) وطبقات ابن سعد (ج ٤ ق ٢ ص ٣٣ و ج * ص ٣٤) ولكنه صحف في الموضع الأول منها «القعواء» بالقاف والعين . ولكن ابن دريد سماه في الاشتقاق (ص ٢٨١) «علقمة بن الفغو» بدون المد ، وقال : « والفغو : أول ما يبدو من نور الشجر اذا تفتح ، يقال : ففا الشجر وأفغي ، ومنه اشتقاق الفاغية المعروفة، من النور». وأنا أطن أن أصله «الفغواء» أيضا ، وأن الناسخ أخطأ في حذف المد، لما رأى من تفسير ابن دريد لمعنى المادة التي اشتق منها الاسم ، فظنه على لفظ المصدر. وأما النسختان هو ك فان الاسم فيهما «الشفواء» بالشين والفاء ، وهو خطأ واضح ، ولا وجه له ،

⁽١) الزيادة من ع .

⁽٣) هذا هو الصواب ، وهو الذي في كل النسخ ما عدا من فإن فيها بدله « أو قال أولهن » . وهو خطأ . لأن الحديث رواه الشافعي عن سفيان عن أيوب ، وفيه «أوأخراهن» انظر الأم (ج ١ ص ٦) ولأن الحافظ تقله في بلوغ المرام (رقم ١٢) عن الترمذي بلفظ «أخراهن» .

⁽٣) أصل الحديث _ بدون ذكر الهرة _ رواهأيضا مالك وأحمد وأصحابالكتب الستة . =

قال أبو عيسى : هذا حديث حسن صحيح . وهو قولُ الشافعيِّ وأحمدَ وإسطق .

وقد رُوى هذا الحديثُ من غَيْرِ وجه عن أبى هريرة عن النبيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَـــــلَّمَ نَحُو هٰذا ، ولم يُذْكُرُ فِيهِ (١) : « إذَا وَلَغَتْ فِيهِ الْمُرَّةُ غُسِلَ مَرَّةً (٢) » .

قال (٢) : وفي الباب عن عبد ألله بن مُغَفَّلِ (١) .

= وانظر الخلاف فی روایاته وألفاظه فی الفتح (۱: ۲۳۹ ـ ۲۴۲) والتلخیس (ص ۷ ـ ۸ و ۱۴) وطرح التثریب (۲: ۱۱۹ ـ ۱۳۳) وقــد أفاض فی روایاته وفقهه .

(۱) كلمة «فيه» ليست في ع .

(٣) هذه الزيادة رواها أبو داود (١: ٧٧) عن مسدد عن معتمر بن سليان باسناده موقوفة. وفي شرحه عون المعبود: «قال المنذري: وقال البيهق: أدرجه بعض الرواة في حديثه عن النبي صلى الله عليه وسلم ، ووهموا فيه ، والصحيح أنه في ولوغ الحكب مرفوع وفي ولوغ الهر موقوف . انتهى ، وقال الزيلمي: قال في التنقيح: وعلته أن مسددا رواه عن معتمر فوقفه ، رواه عنه أبو داود . قال في الإمام: والذي تلخص أنه مختلف في رفعه ، واعتمد الترمذي في تصحيحه على عدالة الرجال عنده ، ولم يلتفت لوقف من وقفه . والله أعلم » .

وهذا الذى قال العلامة ابن دقيق العيد فى الإمام: صحيح جيد ، وأزيد عايه أن مسددا _ فى رواية أبى داود عنه _ روى الحديث كله موقوفا ، فى ولوغ السكلب وفى ولوغ الهر ، فلو كان هذا علة لكان علة فى الحديث كله ، ولكنه ليس علة ولا شبها بها ، بل الرفع من باب زيادة الثقة ، وهى مقبولة ، فما صنعه الترمذى من تصحيح الحديث هو الصواب .

(٣) كلية «قال» ليست في ه و لا ,

(٤) رواه مسلم (١: ٢) بلفظ: « إذا ولغ السكلب في الإناء فاغسلوه سبع مران ، ==

79

باب

ما جاء في سُورُرِ الْهُرَّةِ

٩٢ - حَرَثْنَا إَسَحْقُ بِنُ مُوسَى الْأَنْصَارَىُ حَدَثْنَا مَعْنُ حَدَثْنَا مَالِكُ مِنْ حَدَثْنَا مَالِكُ بِنُ أَنْسٍ (١) عِن إِسَحْقَ بِن عبد اللهِ بِن أَبِي طَلْحَةَ عِن حُمَيْدَةَ بِنَت (٢) عُبَيْدِ بِنُ أَنْسٍ (١) عِن إِسَحْقَ بِن عبد اللهِ بِن أَبِي طَلْحَةَ عِن حُمَيْدَةَ بِنَت (٢) عَبْدُ فَي عَنْدَ (٥) بِنْ وَكَانَتْ عِنْدَ (٥) بِنْ وَكَانَتْ عِنْدَ (٥) بِنْ وَكَانَتْ عِنْدَ (٥) بِنْ وَكَانَتْ عِنْدَ (٥) ابْنُ أَبِي قَتَادَةً (٥) : أَنْ أَبَا قَتَادَةً دَخْلَ عليها ، قالت : فَسَكَبْتُ لَهُ وَضُوءًا ،

⁼ وعفروه الثامنة بالتراب » . ورواه أيضا أبوداود والسائى وابن ماجه . وفى الشرح:
«قال النووى فى شرح مسلم: وأما رواية وعفروه الثامنة بالتراب -: فذهبنا ومذهب الجاهير أن المراد اغسلوه سبعا واحدة منهن بالتراب مع الماء ، فكان التراب قائماً مقام غسلة فسميت ثامنة لهذا . انتهى . وتعفب ابن دقيق العيد على هذا القول بأن قوله وعفروه الثامنة بالتراب _ : ظاهر فى كونها غسلة مستقلة ، لكن لو وقع التعفير فى أوله قبل ورود الغسلات السبع : كانت الغسلات عمانية ، ويكون إطلاق الغسلة على الترب مجازاً ، وهذا الجمع من مرجعات تعين التراب فى الأولى . انتهى » .

⁽۱) الحديث في موطأ مالك من رواية يحيي بن يحيي (۱: ٥٥ ــ ٤٦) وفي موطأ مجد بن الحسن الذي رواه عن مالك (ص ٨٣) .

⁽٢) في ه و لا «اينة».

⁽٣) هذا هو الصواب ، وهو الذي رواه كل رواة الموطأ عن مالك ، ما عدا يحيي ، فإنه قال : « حميدة بن أبي عبيد بن فروة » ، وهذا خطأ منه ، فانها « حميدة بنت عبيد بن رفاعة بن رافع بن مالك بن العجلان » .

⁽٤) في الموطأ: «عن خالتها كبشة» .

⁽٥) في الموطأ: «تحت» بدل «عند» والمعني واحد.

⁽٦) في ع «عند أبي فتادة» ، وهو خطأ .

قالت: فجاءتْ هرَّةُ تَشْرَبُ (١)، فَأَصْغَى لَمَا الْإِنَاءَ (٢) حتى شَرِبَتْ ، قالتْ كَبْشَةُ : فَرَآنِي أَنْظُرُ إليه! فقال: أَتعْجَبِينَ يا بِنْتَ أَخَى (٣) ؟ فقلتُ : نَعَمْ ، قال : إن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: « إنَّهَا لَيْسَتْ بِنَجَسٍ (١) ، إنَّمَا في مِنَ الطَّوَّافِينَ عَلَيْكُمُ أو الطَّوَّافَاتِ (٥) » .

[وقد رَوَى بعضُهم عن مالك : « وكانت عِنْدَ أَبِي قتادة » ، والصحيح « ابّنِ أَبِي قتادة » () .

قال(٧) : وفي الباب عن عائشة ، وأبي هريرة .

قال أبو عيسى: هذا حديث حسن صحيح.

⁽۱) في ع « انشرب » وفي رواية يحي : « انشرب منه » وفي رواية مجه : « فشر ت منه » .

⁽٢) يعنى: أماله لها ليسهل عليها الشرب.

⁽٣) في الموطأين: « يا ابنة أخي».

⁽٤) بفتح الجيم ، كما ضبطه المنذرى والنووى وابن دقيق العيد وابن سيد الناس وغيرهم ، و «النجس» : النجاسة ، وهو وصف بالمصدر ، يستوى فيه المذكر والمؤنث ،

⁽٥) هكذا هو في أكثر الأصول « أو » التي للشك ، وهو الموافق لرواية يحي ، وفي «والطوافات» بواو العطف ، وهو موافق لرواية عهد . والحديث رواه الشافعي في الأم عن مالك (ج١ ص٦) والدارمي عن الحكم بن المبارك عن مالك (١٨٧٠- ١٨٨) . ونسبه ابن حجر في التلخيص أيضا (ص ١٥) لأبي داود والنسائي وابن ماجه وابن خزيمة وابن حبان والحاكم والدارقطني والبهتي ، وتقل تصحيحه عن البخاري والدارقطني والعقيلي . ونقل في بلوغ المرام (رقم ١٠) تصحيحه أيضاً عن ابن خزيمة .

⁽٣) الزيادة من الم ع وهى زيادة جيدة ، ونقل السيوطى فى شرح الموطأ عن ابن عبد البر قال : «رواه ابن المبارك عن مالك فقال : امرأة أبى قتادة . قال : وهذا وهم منه ، إنما هى امرأة ابنه » . ثم نقل عن الرافعى أنه قال : « ويدل عليه أنه قال لها: يا ابنة أخى ، ولا يحسن تسمية الزوجة باسم المحارم » .

⁽V) كلة «قال» ليست في ه و ك .

وهو قولُ أَكْثَرِ العلماء من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم والتابعين ومن بعدَ هُمْ : مِثْلُ ِ الشّافعيِّ وأحمدَ و إسحٰقَ : لم يَرَوْا بِسُوْرِ الهَرِّةِ بَأْساً . وَهٰذَا أَحْسَنُ شَيء [رُوى (١)] في هٰذا الباب .

وقد جَوَّدَ مالكُ هٰذا الحديثَ عن إسحٰقَ بن عبد اُللهِ بْنِ أَبِي طلحةً . ولم تأت به أحدٌ أَتَمَ من مالك .

٧.

باب

في (٢) المسح على الخُفَيْنِ

٩٣ – مَرَثَنَ هَنَّادُ حدثنا وَكَيِعُ عن الأعش عن إبراهيم عن هَمَّامِ بن الحرث قال: « بَالَ جَرِيرُ بْنُ عَبْدِ اللهِ ثُمَّ توضاً ومسح على خُفَيْهِ . فقيل له : أَتَفْعَلُ هٰذا ؟ قال: وَمَا يَمْنَعُنِي ، وَقَدْ رَأَيْتُ رسول الله صلى الله عليه وسلم يفعلُهُ . قال [إبراهيم (١)] : وكان يُعْجِبُهُمْ حديثُ جَرِيرٍ ، لأَنَّ إسْلاَمَهُ كَانَ بَعْجَبُهُمْ عديثُ خَرِيرٍ ، لأَنَّ إسْلاَمَهُ كَانَ بَعْجَبُهُمْ عَديثُ خَرِيرٍ ، لأَنَّ إسْلاَمَهُ كَانَ بَعْدَ نُرُولِ اللهَ اللهَ عليه هذا قولُ إبراهيم ، يعنى « كان يعجبهم » (١)]

⁽١) الزيادة من ع

⁽۲) الزیادة من ع و ب .

⁽٣) الحديث رواه أصحاب الكتب الستة . وسورة المائدة من أواخر ما نزل من القرآن ، وقبل إن جريراً أسلم سنة ١٠ ، وقبل قبل ذلك بقليل . وسمورة المائدة فيها آية الوضوء . فكان أصحاب ابن مسعود يعجبهم خبر جرير هذا ، لأنه لوكان قبل نزول آية =

قال (۱) : وفي الباب عن عُمَرَ ، وعلى ، وحُذَيْفَةَ ، والمُغيرَةِ ، و بِلاَلِ ، وسعدٍ ، وَأَبِي أَيُّوبَ ، وسَلْمَانَ ، و بُرَيْدَة ، وعَمْرِ و بن أُمَيَّة ، وأُنسٍ ، وسَهْلِ بن سَعْدٍ ، وَيَعْلَى بن مُرَّة ، وعُبَادَة بن الطَّامِتِ ، وأسامَة بن شريك ، وأبي أُمَامَة ، وجَابِر ، وأسامَة بن زَيْدٍ : [وأَبْنِ عُبَادَة ، ويقالُ « أَبْنُ عِمَارَة » ، و «أَبِي ثُمَارَة » ، و «أَبِي ثُمَارَة ») .

قال أو عيسى : [و(") حديث جرير حديث حسن صحيح . والله عند ألله عند الله عند ألله عند

الوضو. لاحتمل أن المسح على الحفين منسوخ بالأمر بنسل الرجلين في آية المائدة ، أما فعله بعد نزولها فانه يدل على أنه مفسر أو مخصص لهما .

(۱) كلة «قال» ليست في هر و ك .

(٣) الزيادة من عولم تذكر في هو و ك وفي ع بدلها « وابن أبي عمارة ، ويقال : ابن عمارة » ، وهو خطأ ، والصواب ما هنا . وحديثه رواه أبو داود (١: ٩٠ – ٩٧) وابن ماجه (١: ١٠٢) والحاكم (١: ١٠٠) وقال أبو داود : « وقد اختلف في إسناده وليس بالقوى» . وهو حديث اتفقوا على ضعف إسناده وجهالة رواته . وأبي بن عمارة – بكسر العين ويقال بضمها – : صحابي مشهور ، « وكان قد صلى مع رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى القبلتين » كما في رواية أبي داود . وسماه بعضهم « أبي بن عبادة» بالدال بدل الراء ، والراجح الأول .

والمسح على الخفين ثابت بالتواتر الصحيح عن النبي صلى الله عليه وسلم ، قال الزيلمي في نصب الراية (١ : ١٨) : «قال أبو عمر بن عبد البر في الاستذكار : روى عن النبي صلى الله عليه وسلم المسح على الحفين نحو أربعين صحابيا . وفي الإمام : قال ابن المنذر : روينا عن الحسن أنه قال : حدثني سبعون من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم : أن رسول الله صلى الله عليه وسلم مسح على الحفين » . ثم أخرج بعض طرقه عن أكثر من خمسين صحابيا بأسانيدها . وذكر السيوطي في التدريب أنه أخرجه في كتابه في الأحاديث المتواترة من رواية سبعين صحابيا ، وانظر بحث المتواتر في شرحنا على ألفية السيوطي في المصطلح (٢ ٤ - ١ ٤) .

⁽٣) الزيادة من ع

تُوَضَّأُ وَمَسَحَ عَلَى خُفَيْهِ . فَقُلْتُ لَهُ فِي ذَلِك ؟ فقال : رَأَيْتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ تَوَضَّأً وَمَسَحَ عَلَى خُفَيَّهِ . فَقُلْتُ لِه : أَقَبْلَ المَائِدَةِ أَمْ (') بَعْدَ المَائِدَةِ ؟ فقال : مَا أَسْلَمْتُ إِلاَّ بَعْدَ المَائِدَةِ » . حدثنا ('') بذلك قتيبةُ حدثنا المَائِدَةِ ؟ فقال : مَا أَسْلَمْتُ إِلاَّ بَعْدَ المَائِدَةِ » . حدثنا ('') بذلك قتيبةُ حدثنا خليدُ بنُ زيَادٍ البَرْ مِذِي عن مُقاتِلِ بنِ حيَّانَ عن شَهْرٍ بنِ حَوْشبِ عن جَرِيرٍ ('') .

قال(1): وَرَوَى (٥) بَقَيَّةُ عن إبراهيم بنأَدْهَمَ عن مُقَاتِلِ بن حَيَّانَ عن شَهْرِ بن حَوْشَبِ عن جَرِيرِ (٦) .

وهذا حديثُ مُفَسَّرِ ، لأَنَّ بعضَ مَنْ أَنكرَ المسحَ على الخُفَّيْنِ تَأُوَّلَ أَنَّ مسحَ النبيّ صلى الله عليه وسلم على الخُفَّيْنِ (٧) كان قَبْلَ نُزُولِ المائدة ، وذَكرَ

⁽۱) في ه و ك «أو».

⁽۲) في م «قال حدثنا».

⁽٣) هنا في ع زيادة «بذلك» وهي غير جيدة . ورواية شهر هذه إسنادها صحيح . وقد تابعه عليها أبو زرعة بن عمرو بن جرير عن جده جرير بن عبد الله البجلي ، فروى أبو داود (١:٩٥) عن أبي زرعة : « أن جريرا بال ثم توضأ فسح على الحفين ، وقال : ما يمنعني أن أمسح وقد رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يمسح ! قالوا: إنما كان ذلك قبل نزول المائدة ؟ قال : ما أسلمت إلا بعد نزول المائدة . ورواه الحاكم في المستدرك (١٦٩١) وصححه ووافقه الذهبي . ونقل الزيامي في نصب الراية أن ابن خزيمة رواه أيضا في صحيحه .

⁽٤) كلة «قال» ليست في ع .

⁽٥) في ع «ورواه»

 ⁽٣) رواية بقية بن الوليد رواها البيهتي (١: ٢٧٣ ـ ٢٧٤) باسنادين عنه ، وقال في
 أولهما: «حدثني إبراهيم بن أدهم» فارتفعت شبهة الندليس في الرواية .

⁽V) قوله «على الخفين» ليس فى ع

جرير في حديثه أنه رأى النبيّ صلى الله عليه وسلم مَسَحَ على الخُفَيْنِ بَعْدَ بُرُ ولِ المائدة .

V١

باسب

المسح على الخُفَّيْنِ المسافر والقيم

عن عن مَعْرُوقِ (۱) عن التَّيْمِيِّ عَن عَمْرُو بِن مَيْمُونِ عِن أَبِي عَبْد اللهِ الْجَدَلِّي عِن خُزَ مُهَ التَّيْمِيِّ عِن عَمْرُو بِن مَيْمُونِ عِن أَبِي عَبْد اللهِ الْجَدَلِّي عِن خُزَ مُهَ اللهِ عِن النّبي على الله عليه وسلم: « أَنَّهُ سُئِلَ عَنِ اللّه على اللّهُ عليه وسلم: « أَنَّهُ سُئِلَ عَنِ اللّه على اللّهُ عَلَيه وسلم: « أَنَّهُ سُئِلَ عَنِ اللّه على الْخَفَيْنِ ؟ فقال: الله على الله عليه وسلم: « أَنَّهُ سُئِلَ عَنِ اللّه على اللّهُ عَلَيه وسلم: « أَنَّهُ سُئِلَ عَنِ اللّه على اللّهُ عَلَيه وسلم: « أَنَّهُ سُئِلَ عَنِ اللّه على اللّهُ عَلَيْهِ وَلَيْهُ إِلَيْهُ عَلَيْهِ وَلَيْهُ عَلَيْهِ وَلَيْهُ وَلِيهُ وَلَيْهُ عَلَيْهِ وَلَيْهِ وَلَيْهُ عَلَيْهِ وَلَيْهُ وَلَيْهُ وَلِيهُ وَلَيْهِ وَلَيْهُ وَلَيْهُ وَلَيْهُ وَلِيهُ وَلَيْهُ وَلِيهُ وَلَيْهُ وَلَيْهُ وَلَيْهُ وَلَيْهُ وَلِيهُ وَلَيْهُ وَلِيهُ وَلَيْهُ وَلَيْهُ وَلِيهُ وَلَيْهِ وَلَيْهُ وَلَيْهُ وَلَيْهُ وَلَيْهُ وَلِيهُ وَلَيْهُ وَلَيْهِ وَلَيْهُ وَلَيْهُ وَلِيهُ وَلَيْهُ وَلَيْهُ وَلَيْهُ وَلَيْهُ وَلَيْهُ وَلَيْهُ وَلِيهُ وَلَيْهُ وَلِيهُ وَلِيهُ وَلَيْهُ وَلِيهُ وَلَيْهُ وَلَيْهُ وَلَيْهُ وَلَيْهُ وَلِيهُ وَلَيْهُ وَلَيْهُ وَلَيْهُ وَلَيْهُ وَلِيهُ وَلَيْهُ وَلَا يَلْمُعُلّمُ وَلَيْهُ وَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا عَلَاهُ وَلَا عَلَاهُ وَلَا عَلَاهُ وَلَا لَهُ وَلّمُ وَلَا عَلَاهُ وَلَا لَهُ وَلَا لَهُ وَلِلْهُ وَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَاهُ وَلَا عَلَاهُ وَلَيْهُ وَلِي لَهُ وَلَا لَهُ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَاهُ وَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَاهُ وَلِي لَهُ لَلْهُ وَلَا عَلَا عَلَا عَلَاهُ وَلِي لَا عَلَاهُ عَلَا عَا عَلَا عَا

وَذُكِرَ عَن يحيى بنِ مَعِينٍ أَنه صَحَّحَ حديثَ خُزَ يُمَةً [بنِ ثابتٍ^(٣)] في المسح^(١) .

⁽۱) سعید هذا هو والد سفیان الثوری . والحدیث رواه أحمد فی المسند (٥ : ٢١٤ و ٥) عن عبد الرحن بن مهدی وأبی نعیم وعن عبد الرزاق کلهم عن سفیان الثوری عن أبیه ، ورواه این ماجه (۱ : ۱۰۱) من طریق و کیم عن سفیان .

 ⁽۲) هكذا في ح وفي ع « للمسافر ثلاثة أيام ، وللمقيم يوماً وليلة » وفي ه
 و ك « للمسافر ثلاث ، وللمقيم يوم » وفي نسخة عند ك « للمسافر ثلاثا ،
 والمقيم يوما » .

⁽٣) الزيادة من الع .

⁽٤) الجلة كلها لم تذكر في ه و ك وإثباتها هو الصواب.

وأبو عبد الله الجَدَلِيُّ أَسْمُهُ : « عَبْدُ بنُ عَبْدٍ » [ويقال : « عَبْدُ الرحمن بنُ عَبْدٍ » (١)] .

قال أبو عيسى: هذا حديث حسن صيح (٢) .

وفى البابِ عن على ، وأَبِي بَكْرَةَ (٣) ، وأَبِي هريرة ، وصَفْوَانَ بنِ عَسَّالٍ (١) ، وعَوْفِ بن مَالِكِ ، وابنِ عُمَرَ ، وجرير .

97 - حَرَّثُ عَنَّادُ حَدَّثِنَا أَبُو الأَّحْوَصِ عَن عَاصِمِ بِن أَبِي النَّجُودِ عِن زِرِّ () بِن حُبَيْشِ عِن صَغُوانَ بِن عَسَّالِ قال: «كَانَ رَسُولُ اللهِ () صلى الله عن زِرِّ () بِن حُبَيْشِ عِن صَغُوانَ بِن عَسَّالِ قال: «كَانَ رَسُولُ اللهِ () صلى الله على وسلم يَأْمُرُ نَا إِذَا كُنَّا سَفْرًا أَنْ لاَنَنْزَ عَ خِفَافَنَا ثَلاَثُهَ أَيَّامٍ وَلَيا لِيَهُنَ عَلَيْهِ وَسِلم يَأْمُرُ نَا إِذَا كُنَّا سَفْرًا أَنْ لاَنَنْزَ عَ خِفَافَنَا ثَلاَثُهَ أَيَّامٍ وَلَيا لِيَهُنَ إِلاَ مِنْ جَنَابَةٍ ، وَلَـكِنْ مِنْ غَائِطٍ وَبَوْلِ وَنَوْمٍ » (٧).

= ويؤيده أن الزيامي تقل في نصب الراية (١: ٩٢ كلام الترمذي بعد الحديث على النص والترتيب المذكورين هنا إلى قوله «هذا حديث حسن صحيح» .

(۱) الزيادة من ـ و ع .

والجملة كلها من أول قوله « وأبوعبد الله الجدلى » مؤخرة فى ع عقب قوله « ولياليهن » في آخر حكاية قول الثورى ومن معه . وموضعها هنا أنسب ، وهوالثابت في نقل الزيلمي عن الترمذي كما قدمنا .

وأبو عبد الله الجدلى هذا: ثفة ، وثقه أحمد وابن معين وابن حبان ، وتكلم فيه بعضهم بما لا يقد- في صحة روايته . و «الجدلى» بالجم والدال المهملة المفتوحتين .

(٢) في على «هذا حديث خزيمة حديث حسن صحيح».

(٣) فى ع «وأبى بكر» وما هنا أصح، وحديث أبى بكرة رواه البيهتى (١: ٢٧٦ و ٣٠٠) ونسبه الزيامي (١: ٨٨) لابن خزيمة في صحيحه والطبراني في معجمه .

(٤) صفوان ذكر في ع مؤخرا بعد جربر .

(o) «زر » بكسر الزاى وتشديد الراء .

(٣) ي ع «كان النبي» .

(V) الحديث نسبه ابن حجر فى التلخيص (ص ٥٥) إلى الشافعي وأحمد والنسائى وابن ماجه وابن خزيمة وابن حبان والدارقطني والبهيق . ورواه أيضا الخطابي باسناده فى معالم

قال أبو عيسى: هذا حديثُ حسنُ صيحٌ .

وقدرَوَى الحكمُ بنُ عُتَيْبَةَ (ا وَحَمَّادٌ عن إبر هيمَ النَّخَعِيِّ (٢) عن أبي عبدالله الجدَلِيِّ عن خُرَ "عَنَ أبي ولا يَصِحُ (٢) .

وقال زَائدَةُ عن منصور : كُنَّا في حُجْرَة إبراهيمَ التَّيْمِيِّ ، وَمَعَنَا إبراهيمُ النَّخْمِيُ ، فَعَدْنَا إبراهيمُ التَّيْمِيُّ عن عَمْرِ و بن مَيْمُونٍ عن أبي عبد الله الجدليِّ

(١) «عتيبة» بضم العين المهملة ، وبالتاء المثناة الفوقية والباء الموحدة المفتوحتين بينهما ياء تحتية ساكنة . وفي م «قتيبة» وهو خطأ ونحريف .

(۲) قى ع «عن إبرهم بن خالد» وهو خطأ غريب ، وإبرهم النخى هو: إبرهم بن يزيد بن شريك .

(۳) روایة إبرهیم النخمی رواها الطیالیی (رقم ۱۲۱۹) عن شد. عن الحسکم وحماد ،
 ورواها أحمد بأسانید متعددة (٥: ۲۱۳ ـ ۲۱۰) وأبوداود (۱: ۲۰) والبیهتی
 (۱: ۲۷۸) کلهم من طریق الحمد وحماد .

(٤) الزيادة من ب

(o) في ع و ك «عن» بدل «من» .

(٦) فى التهذيب (١: ١٧٨): «قال أحمد عن حاد بن خالد عن شعبة: لَم يسمع النخعى من أبى عبد الله الجدلى حديث خزيمة بن ثابت فى المسح . وفى العلل الكبير للترمذى:

سمع إبرهيم النخعى حديث أبى عبد الله الجدلى من إبرهيم التيمى ، والتيمى لم
يسمعه منه »

السنن (١: ٠٠ - ٣٠) مطولا، وشرحه شرحا جيداً ، ومما قال هناك: «قوله: لكن من غائط وبول: كلة «لكن» موضوعة للاستدراك ، وذلك لأنه تقدمه نقى واستثناه ، وهو قوله: كان بأمرنا أن لا ننزع خفافنا ثلاثة أيام ولياليهن إلا من جنابة . ثم قال: لكن من بول وغائط ونوم . فاستدركه بلكن ليعلم أن الرخصة إنما جاءت في هذا النوع من الأحداث دون الجنابة ، فان المسافر الماسح على خفه إذا أجنب كان عليه نزع الخف وغسل الرجل مع سائر البدن . وهذا كما تقول: ما جاء نى زيد لكن عمرو ، وما رأيت زيدا لكن خالداً» .

عن خُزَ مِمَةً بن ثابت عن النبي صلى الله عليه وسلم في المسح على الْخُفَيْنِ (١) .
قال محمد [بنُ إسمعيل (٣)] : أَحْسَنُ شيء في هذا الباب حديثُ صَفُوانَ بْنِ عَسَّالًا [المُرَادِيّ (٣)] .

قال أبو عيسى : وهو قولُ أكثر العلماء (٢) من أصحاب النبيّ صلى الله عليه وسلم والتابعين وَمَنْ بعدَهُمْ من الفقهاء ، مثل : سُفْيَانَ الثّوْرِيّ ، وابن المبارك ، والشافعي ، وأحمد ، وإسحاق : قالوا : يمسحُ المقيمُ يومًا وليلةً ، والمسافرُ ثلاثةً أيام ولياليّهُنّ .

[قال أبو عيسى ()]: وقد رُوى عن بعضِ أهلِ العلمِ: أَنَّهُم لَم يُوَقَّتُوا في السح على الخفين ، وهو قولُ مالك بن أَنَسٍ . [قال أبو عيسى ()]: [و ()] التَّوْقِيتُ أَصَحُ .

⁽۱) قصة زائدة بن قدامة عن منصور رواها البيه قي (۱: ۲۷۷) من طريق شجاع بن الوليد عن زائدة ، ولكن فيها: « أنا في حجرة إبرهيم النخبي ومعنا إبرهيم التيمي والأمر بينهما قريب. والحديث رواه أحمد أيضا باسنادين: عن أبي الصمد العمي، وعن سفيان الثوري ، كلاها عن منصور عن التيمي .

⁽٢) الزيادة من ع و ۔ .

⁽٣) الزيادة من ع وقد نقل البيهتي (١: ٢٧٦) والزيلمي (١: ٨٨) عن الترمذي في العلل الكبير قال: «سألت مجداً _ يعني البخاري _ قلت: وأي حديث عندك أصح في التوقيت في المسح على الحفين ؟ قال: حديث صفوان بن عسال. وحديث ابن أبي بكرة حسن » هذا لفظ البيهتي. ونفل الحطابي (١: ٠٠) عن البخاري نحوه.

⁽٤) كذا فى ب . وفى ع « بعض العلماء » ، وفى ه و · ك «وهو قول العلماء » .

⁽٥) الزيادة من ع .

⁽٦) الزيادة من ب

⁽٧) الزيادة من ع و ه و ك .

وقد رُوىَ هٰذَا الحديثُ عن صَفُوانَ بن عَسَّالٍ أَيْضاً (١) من غير حديث عاصم (٢)] .

77

بأسيب

[ما جاء (٢)] في المسح على الخفين : أَعْلاَهُ وَأَسْفَلِهِ (١)

﴿ وَمِنْ أَبُو الوَلِيدِ الدِّمَشْقَ حدثنا الوَلِيدُ بن مُسْلِمٍ أَخبرنى ثَوْرُ بن مُسْلِمٍ أَخبرنى ثَوْرُ بن يَزيدَ عن رَجَاء بن حَيْوَةَ عن كَاتِبِ للْهَيرَةِ عن الْهَيرةِ بْنِ شُهُعْبَةً: « أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللهِ وَسَلَمَ مَسَحَ أَعْلَى الْخُفَّ وَأَسْفَلَهُ » .

(۱) كلة «أيضا» لم تذكر في ع

(۲) الزيادة من ف و ع . وقسد أشار الترمذي بهذا إلى الرد على من زعم أن مدار هذا الحديث على عاصم بن أبي النجود وادعى انفراده به .

و تقل ابن حجر في التاخيص (ص٥٥) عن ابن منده أنه تابع عاصا عليه عبدالوهاب بن بخت وإسمعيل بن أبي خالد وطلحة بن مصرف والمنهال بن عمرو وعهد بن سوقة وغيرهم. قال ابن حجر: « ومراده أصل الحديث ، لأنه في الأصل طويل مشتمل على التوبة ، والمره مع من أحب ، وغير ذلك ، ولكن حديث طلحة عند الطبراني باسناد لا بأس به . وقد روى الطبراني أيضا حديث المسح من طريق عبد الكريم أبي أمية عن حبيب بن أبي ثابت عن زر ، وعبد الكريم ضعيف ، ورواه البيهتي من طريق أبي روق عن أبي الغريف عن صفوان بن عسال » .

والحديث بطوله سيأتى فى هذا الكتاب فى (أبواب الدعوات) فى «باب فضل التوبة والاستغفار» (ج٢ ص ٢٦٩ من شرح المباركفورى) وقد رواه الخطابي مطولاً أيضاً كما أشرنا إليه .

(٣) الزيادة من ع .

(٤) كذا في كل الأصول. قال الشارح: « أي أعلى كل واحد من الخفين وأحفله . وكان للترمذي أن يقول: أعلاها وأسفلهما ، أو يقول: على الخف أعلاه وأسفله » .

قال أبو عيسى: وهذا قول غير واحد من أصحاب الذي صلى الله عليه وسلم والتابعين [ومن بعدَه من الفقهاء (١) و به يقول مالك، والشافعي، و إسحق (٢). وهذا حديث مَعْلُول ، لم يُسْنِده عن ثَوْر بن يزيدَ غيرُ الوليد بْنِ مُسْلم . وهذا حديث مَعْلُول ، لم يُسْنِده عن ثَوْر بن يزيدَ غيرُ الوليد بْنِ مُسْلم . وهذا حديث مَعْلُول ، لم يُسْنِده عن ثَوْر عن هذا وعمد [بن إسمعيل (١)] عن هذا الحديث ؟ فقالا : ليس بصحيح ، لأن أبن المبارك روى هذا عن ثور عن رجاء الحديث ؟ فقالا : ليس بصحيح ، لأن أبن المبارك روى هذا عن ثور عن رجاء المعدود أبن عن النبي صلى الله عليه وسلم ، ولم يُدَد كُرُ فيه المغيرة .

⁽١) الزيادة من ع

⁽۲) فی م و ع زیادة «وأحمد» وهی زیادة غیر جیدة ، لأن الترمذی سبذكر فی الباب التالی أن أحمد بمن یقول بالمسح علی ظاهر الحفین ، وكذلك نقل أبو داود فی الباب التالی أن أحمد بن یقول بالمسح علی ظاهر الحفین ، وكذلك نقل أبو داود فی مسائل سأل عنها شیخه أحمد بن حنبل وجمع فیه الأسئلة والإجابات عنها ، قال : «قلت لأحمد بن حنبل المسح فی أعلی الحف وأسفله ؟ قال : أرجو أن یجزئه أعلی الحف ، قد روی فیه عن غیر واحد » . وظاهر صنبع الترمذی أن الشافی بمن یقول بوجوب المسح علی أعلی الحف وأسفله ، وهو غیر المعروف من مذهبه ، والمنصد وص علیه فی مختصر المزنی الحف وأسفله ، وهو غیر المعروف من مذهبه ، والمنصد وص علیه فی مختصر المزنی الظاهر و ترك الباطن أجزأه . وكذلك قال النووی فی المجموع (۱: ۲۱ه) : «إن مسح مذهبنا استحباب مسح أسفله ، وإن الواجب أقل جزء من أعلاه »

⁽٣) الزيادة من ع و س .

⁽٤) في نسخة عند ك «مرسلا» ، وكلاها صحيح .

= عن كاثب المغيرة » وكذلك نقل البيهتي عن الدارقطني . وقال ابن حجر في التلخيص (ص ٥٨): « قال الأثرم عن أحمد: إنه كال يضعفه ويقول: ذكرته لعبد الرحمن بن مهدى فقال عن ابن المبارك عن ثور: حدثت عن رجاء عن كاتب المفيرة ، ولم يذكر المغيرة . قال أحمد: وقد كان نعيم بن حماد حدثني به عن ابن المبارك كما حدثني الوليد بن مسلم به عن ثور، فقلت له : إنما يقول هذا الوليد ، فأما ابن المبارك فيقول: حدثت عن رجاء ، ولا يذكر المغيرة ؟ فقال لى نعيم : هذا حديثي الذي أسأل عنه ، فأخر ج إلى كتابه القديم بخط عنيق فاذا فيه ملحق بين السطرين بخط ليس بالقديم : عن المغيرة ، فأوقفته عليه وأخبرته أن هذه زيادة في الاسناد لا أصل لها ، فعل يقول للناس بعد ، وأنا أسمع : اضربوا على هذا الحديث » .

فكلام أحمد وأبى داود والدارقطني يدل على أن العلة أن ثورا لم يسمعه من رجاء، وهو ينافى ما تقله الترمذى هنا عن البخارى وأبى زرعة: أن العلة أن رجاءا لم يسمعه من كاتب المغيرة . وأنا أظن أن الترمذى نسى فأخطأ فيها نقله عن البخارى وأبى زرعة.

وهذة العلة التي أعل بها الحديث ليست عندي بشيء .

أَوَّلا : لأن الوليد بن مسلم كان ثقة حافظا متقنا ، فان خالف ابن المبارك في هذه الرواية فاتحا زاد أحدها عن الآخر ، وزيادة الثقة مقبولة .

وثانياً: لأن الدارقطني والبيهتي روياه من طريق داود بن رشيد ــ وهو ثقة ، ورشيد بالتصنير ــ: « ثنا الوليــ بن مسلم عن ثور بن يزيد ثنا رجاء بن حيوة » فقــ د صرح ثور في هذه الرواية بالسماع من رجاء .

وثالثاً: لأن الشافعي رواه عن إبرهيم بن أبي يحبي عز ثور كرواية الوليد عن ثور، و وإبرهيم بن أبي يحبي ضعفه عامة المحدثين لأنه كان من أهل الأهوا، ، بل رماه بعضهم بالكذب ، ولكن الشافعي تلميذه أعرف به . فني التهذيب : «قال الربيع: سمعت الشافعي يقول : كان إبرهيم بن أبي يحبي قدريا . قيل للربيع : فما حمل الشافعي على أن روى عنه ؟ قال : كان يقول : لأن يخر ابرهيم من بعد أحب إليه من أن يكذب ، وكان ثقة في الحديث » .

و تقل أيضا عن الثافعي في كتاب اختلاف الحديث أنه قال: «ابن أبي يحيي أحفظ من الدراوردي » .

وليس في حديث ثور عن رجاء ما ينافي الروايات الأخرى الآنية في المسح على ظاهر الحقين : لأن ثبوت المسح على أسفلهما زيادة ثقة ، ولأنها لا تدل على وجوب ذلك ، وإعما الأمران جائزان ، والمسح على ظاهرهما فقط يجزئ ، وإن مسح أعلاهما وأسفلهما فقد أحسن .

٧٢

باسب

ماجاء (١) في المسح على الخفين: ظاهرِ هما (١)

٩٨ – صَرَّشُ عَلَى بِن حُجْرٍ قال حدثنا عبدُ الرحمٰن بِنُ أَبِي الرِّنَادِ عِنِ أَبِي الرِّنَادِ عِن أَبِي اللهِ أَبِيهِ عِن عُرُوةً بِنِ اللهِ عِن عُرُوةً بِنِ اللهِ عِن عُرُوةً بِنِ اللهِ عَن عُرُوةً بِنِ اللهِ عَن عُرُوةً بِنِ اللهِ عَن عُرُوةً بِنِ اللهِ عَلَى ظَاهِرِهِمَا » . على ظاهرِهِمَا » .

قال أبو عيسى : حديثُ المغيرة حديثُ حسنُ ". وهو حديثُ عبد الرحمٰن بن أبى الزّنَادِ عن أبيه عن عُرْوَةَ عن المغيرة . ولا تَعْلَمُ أحداً يَذْ كُرُو(٤) عن عروة عن المغيرة " عَلَى ظاَهِرِهِمَا » : غَيْرَهُ(٥) .

⁼ وكانب المنيرة هو «ورّاد _ بفتح الواو وتشديد الراء _ أبو سعيد الثقق » وقد اشتهر بهذا اللفب حتى صار كالعلم عليه ، وقد صرح باسمه فى رواية ابن ماجه فى هذا الحديث .

⁽١) الزيادة من ع

⁽۲) في ع «على ظاهر الحقين» .

⁽٣) فى عدد همس صحيح » ، وزيادة « صحيح » مخالفة لسائر الأصول الصحيحة ، ويؤيد ذلك أن النووى فى المجموع (١: ١٧ °) وابن العربى فى شرح الترمذى (١: ٦٠٠) والمنذرى فيما حكاه فى عون المعبود (١: ٣٣) والمجد بن تيمية فى المنتقى (١: ٣٣٠ من نيل الأوطار): تقلوا عن الترمذى أنه قال: «حديث حسن» .

⁽٤) في ع «يذكره».

⁽٥) الحديث رواه البخارى فى التاريخ الأوسط فيما نقله عنه ابن حجر فى التلخيص (ص٥٥) ورواه أبوداود (١: ٦٣) كلاهما عن مجدبن الصباح عن عبد الرحمن بن أبى الزناد

وهو قولُ غير واحد من أهل العلم ، و به يقولُ سفيانُ الثوريُّ ، وأحمدُ. قال محمدُ : وكان مالكُ [بنُ أنسٍ (١)] يُشِيرُ بعبد الرحمٰن بن أبي الزناد (٣).

= وعندهما كما عند الترمذي هنا: «عن عروة بن الزبير» . ورواه الطيالسي (رقم ٢٩٢) عن ابن أبرالزناد عن أبيه عن عروة بن المفيرة عن المفيرة بن شعبة: «أن النبي صلى الله عليه وسلم مسح على ظاهر خفيه » ورواه البيهتي (١: ٢٩١) من طريق الطيالسي . فاختلفت الرواية على ابن أبي الزناد عن أبيه كما ترى: فقال بعضهم : «عن عروة بن المفيرة » قال البيهتي بعد ذكر رواية الطيالسي : «كذا رواه أبو داود الطيالسي عن عبد الرحمن بن أبي الزناد » وكذلك رواه إسمعيل بن موسى عن ابن أبي الزناد ، ورواه سليمان بن داود الهاشمي وعهد بن الصباح وعلى بن حجر عن ابن أبي الزناد عن أبيه عن عروة بن الزبير عن المفيرة » قان كانت الروايتان محفوظتين ، وإلا كانت إحداهما وهما والأخرى صوابا ، ولا ضرر في ذلك، الروايتان محفوظتين ، وإلا كانت إحداهما وهما والأخرى صوابا ، ولا ضرر في ذلك، لأنه تردد بين روايين ثفتين : عروة بن الزبير وعروة بن المفيرة .

(١) الزيادة من ع

(٧) قوله « بشير بعبد الرحمن » أى يضعفه ويتكلم فيه. قال في التهذيب. « تتكلم فيه مالك لروايته عن أبيه كتاب السبعة ، يعني الفقهاء ، وقال : أين كنا عن هذا !! » وكلام مالك فيه من كلام الأقران الذي نستخير الله في الإعراض عنه . قال الشامي : « كان ابن أبي الزناد يكاد يجاوز القصد في ذم مذهب مالك » ، فهذا كا ترى ! ومع ذلك فان موسى بن سلمة قال : « قدمت المدينة فأتيت مالك بن أنس ، فقلت له : إني قدمت إليك لأسمع العلم وأسمع عمن تأمرني به ، فقال : عليك بابن أبي الزناد » . وهذا صنيع الرجال المنصفين . وقد ضعفه غير مالك أيضاً ، والحق أنه ثقة ولا حجة لمن ضعفه .قال أحمد : «أحاديثه صحاح » وقال ابن معين : « عبد الرحمن بن أبي الزناد عن أبيه عن أبي هريرة حجة » ووثقه العجلي والترمذي ، وصحح عدة من أحاديثه ، وقال في الباس : « ثقة حافظ » . كل ذلك نقلته من التهذيب . وكان على الترمذي إلى يصحح حديثه أن يصح عديثه أن يصد عديثه أن يصح عديثه أن يصح عديثه أن يصح عديثه أن يصح عديث

45

بارب

مَا جَاءُ (١) فِي المُسِحِ عَلَى الْجُوْرَ بَيْنِ وَالنَّعْلَيْنِ

99 - حَرَثْنَ هَنَّادُ وَمِحُودُ بنُ غَيْاذَنَ قالا : حدثنا وَكَيْعُ عن سُفْيَانَ عن أَبِي قَيْسٍ (٢) عن هُزَيْلِ (٣) بْنِ شُرَحْبِيلَ عن المغيرة بن شُعْبَة قال : « تَوَضَّأُ النبيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَمَسَحَ عَلَى الجُوْرَ بَيْنِ وَالنَّعْلَيْنِ (٤) » . قال أَبُو عيدى : هٰذا حديثُ (٥) حسنُ صحيحُ (٢) .

⁽١) الزيادة من ع .

⁽٢) أبو قيس اسمه «عبد الرحمن بن ثروان الأودى» وهو ثقة ثبت .

⁽۳) « هزیل » بضم الهاء وفتح الزای ، وهو ثقــة من كبار التابعين ، ويقال إنه أدرك الجاهلية .

⁽٤) الحديث رواه أبو داود (۱ : ۲۱ – ۲۲) والنسائى فى رواية ابن الأحمر ، وهو مذكور بحاشية النسخة المطبوعة (۱ : ۳۲) وابن ماجه (۱ : ۲۸۲) كلهم من طريق وكبع عن الثورى . ورواه البيهتى (۱ : ۲۸۳ ـ ۲۸۴) باسنادين من طريق أبى عاصم عن الثورى . ونسبه الزيلمي فى نصب الراية (۱ : ۹۶) إلى صحيح ابن حبان .

⁽o) فى ع «حديث المغيرة أن النبي صـــلى الله عليـــه وسلم مـــع على الجوريين : حديث » الخ .

⁽٩) هكذا صحح الترمذى هذا الحديث ، وقد صححه غيره أيضا ، وهو الحق . وقد أعله بعضهم بما لا يدفع في صحته : فقال أبو داود : «كان عبد الرحمن بن مهدى لايحدث بهذا الحديث ، لأن المعروف عن المفيرة أن النبي صلى الله عليه وسلم مسح على الحقين». وقال النسائى : « ما نعلم أحدا تابع أبا قيس على هذه الرواية ، والصحيح عن المغيرة أن النبي صلى الله عليه وسلم مسح على الحقين» . ونقل البيهق عن على بن المديني قال : « حديث المغيرة في المسح رواه عن المغيرة أهل المدينة وأهل الكوفة وأهل البصرة =

وهو قولُ غير واحد من أهل العلم. و به يقولُ سفيانُ الثَّوْرِيُّ ، وأبنُ المبارك، والشافعيُّ ، وأحدُ ، وإسحٰقُ ، قالوا : يَمسحُ على الجور بين و إن لم تَكُنْ نعلين (١) ، إذا كانا ثخيينَيْنِ (٢) .

= ورواه هزيل بنشرحبيل عن المغيرة، إلا أنه قال: ومسح على الجوربين، وخالف الناس».

و تقل البيهق تضعيفه أيضا عن عبد الرحمن بن مهدى وأحمد وابن معين ومسلم بن الحجاج. وغلا النووى غلوا شديدا، فقال في المجموع (١ : ٠٠٠) بعد نقل ذلك:

« وهؤلاء هم أعلام أئمة الحديث ، وإن كان الترمذي قال : حديث حسن ، فهؤلاء مقدمون عليه ، بل كل واحد من هؤلاء لو انفرد قدم على الترمذي بانفاق أهل المعرفة !!».

وليس الأمر كما قال هؤلاء الأنمة ، والصواب صنيع الترمذي في تصحيح هذا الحديث، وهو حديث آخر، غير حديث المسح على الحقين. وقد روى الناس عن المغيرة أحاديث المسح في الوضوء ، فنهم من روى المسح على الحقين ، ومنهم من روى المسح على الحورين ، وليس شيء منها بمخالف للآخر، على العمامة ، ومنهم من روى المسح على الجورين ، وليس شيء منها بمخالف للآخر، إذ هي أحاديث متعددة ، وروايات عن حوادث مختلفة ، ولمغيرة صحب النبي صلى الله عليه وسلم نحو خمس سنين ، فمن المعقول أن يشهد من النبي وقائع متعددة في وضوئه أو يحكيها ، فيسم بعض الرواة منه شيئا ، ويسمع غيره شيئا آخر، وهذا واضح بديهي.

- (۱) كذا فى ع و ع ، وفى ه و ك «يكن» بالياء ، وفى نسخة عند ك «يكن» بالياء ، وفى نسخة عند ك «يكونا» وتقل عن شرح الشيخ سراج أحمد أنه وقع فى بعض النسخ: «وإن لم يكونا منعلين» وكل ذلك غير جيد فى العبارة ، ماعدا الأخير، والمراد واضح.
- (٣) اشتراط أن يكونا ثخينين ليس عليه دليل أصلا . وقد ثبت المسح على الجوريين من غير قيد بوصف معين، فيبق على الأصل في جوازه على كل جوربين، وقد اختلفوا في ذلك اختلافا كثيرا ، وأطال الشار الكلام عليه هنا (١٠٤٠٠ ــ ١٠٠٠) ، وانظر المحلى لابن حزم (٢: ١٠٤ ـ ٨٠) وقد صح القول به عن كثير من الصحابة ، قال أبو داود : « مسح على الجوربين على بن أبي طالب ، وابن مسعود ، والبراء بن عازب، وأنس بن مالك ، وأبو أمامة ، وسهل بن سعد ، وعمرو بن حريث . وروى ذلك عن عمر بن الخطاب ، وابن عباس » .

ومما صح من ذلك عن أنس ما تقله ابن حزم: «من طريق الضحاك بن مخلد عن الثورى حدثني عاصم الأحول قال: رأيت أنس بن مالك مسح على جوربيه. وعن

[قال(١)]: وفي الباب عن أبي موسى .

[قال أبوعيسى: سمعتُ صالح بنَ محمد الترمذي قال: سمعتُ أما مُقاتلِ السمر قندي يقولُ: دخلتُ على أبى حنيفة في مرضه الذي مات فيه ، فدعا بما فتوضاً ، وعليه جَوْرَ بَانِ ، فمسح عليهما ، ثم قال: فعلتُ اليومَ شيئاً لم أكن أَفْعَلُهُ: مسحتُ على الجوريين وها غيرُ مُنَمَّلَيْن (٢) .

= حاد بن سلمة عن ثابت البنانى وعبيد الله بن أبى بكر بن أنس بن مالك قالا جميعا : كان أنس بن مالك يمسح على الجوربين والحقين والعمامة » . وهذان إسنادان صحيحان . و نقل الزيلمي في نصب الراية (١: ٩٧ ـ ٩٨) عن عبد الرزاق في مصنفه قال :

« أخبرنا معمر عن قتادة عن أنس بن مالك : أنه كان يمسح على الجوريين » .

وروى الدولابي في الكني والأسماء (١١٠١) عن النسائي عن الفلاس قال: « أخبر في سهل بن زياد أبو زياد الطحان قال: حدثنا الأزرق بن قيس قال: رأيت أنس بن مالك أحدث فنسل وجهه ويديه ، ومسح على جوريين من صوف ، فقلت: أعسح عليهما ؟ فقال: إنهما خفان ولكنهما من صوف » . وهذا إسناد جيد، سهل بن زياد: ذكره ابن حبان في الثقات ، وقال الذهبي : « ما ضعفوه » وأما قول الأزدى «منكر الحديث»: فانه لا يقبل منه انفراده بالجرح ، لأنه غير ثقة ، والأزرق بن قيس : تابعي ثقة مأمون .

وهذا الأثر عن أنس يدل على أنه _ وهو من أهل اللغة _ يرى أن الجوريين يطلق عليهما اسم «الحفين» أيضا ، وأن المفصود من ذلك ما يستر الرجلين ، من غير نظر إلى ما يصنع منه : جلداً أو صوفا أو غير ذلك .

- (۱) الزيادة من 🗕 و ع .
- (٣) الزيادة من ع . ويظهر أنها زيادة نادرة لم تذكر إلا في القليل من نسخ الترمذي ، ولم يطلع عليها الحافظ المزى ، ولا الحافظ ابن حجر ، لأنهما لم يترجما «صالح بن عبد الترمذي » ، وترجما « أبا مقاتل السمر قندي » في الكني من التهذيب، ولم يذكر ا عنه شيئا .

وترجمه ابن حجر فی لسان المیزان (۲: ۳۲۲ ـ ۳۲۳) وسماه «حفص بن سلم» وقال: «وله ذکر فی العلل التی فی آخر الترمذی وأغفله المزی» ، والموضع الذی أشار الیه هو فی الترمذی (۲: ۳۳۶ طبعة بولاق) فهذا یدل أیضا علی أن ابن حجر یطلع علی هذه الزیادة التی هنا ، وهی فائدة لا بأس بها .

Vo

ياسب

ما جاء في المسح على العمامة(١)

•• ١ - حرَّثْنَا محمد بنُ بَنَّارٍ حدثنا يحيى بنُ سعيد القطَّانُ عن سليانَ التَّيْمِيِّ عن بَكْرِ بن عبد الله المُزَنِيِّ عن الحسن عن ابن المغيرة بن شُعْبَةً (٢) عن التَّيْمِيِّ عن بَكْرِ بن عبد الله المُزَنِيِّ عن الحسن عن ابن المغيرة بن شُعْبَةً (٢) عن أبيهِ قال : « تَوَضَّا النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَمَسَحَ عَلَى الْخُفَيْنِ وَالْعِمامَةِ » . قال بكر ": وقد سمعتُ (٣) من ابن المغيرة .

⁽۱) هذا هو الصواب الموافق لما في ع ونسخة مخطوطة عتيقة نفل عنها الشارح . وفي م و في المسيح على الجوربين والعمامة » . وذكر «الجوربين» هنا لا موضع له ، ولم يذكر في حديث الباب .

⁽٧) ابن المغيرة بن شعبة في هذا الاسناد هو « حزة » ، وللمغيرة ابنان : حزة وعروة ، وكلاها روى هذا الحديث ، ولكن رواية بكر المزنى إعما هي عن حزة ، كا بين ذلك في رواية النسا في والبيهتي . ورواه مسلم (١ : ٩٠ – ٩١) عن عد بن عبدالله بن بزيع عن يزيد بن زريع عن حميد الطويل عن بكر المزنى عن عروة بن المغيرة عن أبيه . قال النووى (٣ : ١٧١) : « قال الحافظ أبو عني الغمأتي : قال أبو سعود الدمشتي : هكذا يقول مسلم في حديث ابن بزيع عن يزيد بن زريع : عن عروة بن المغيرة ، وخالفسه الناس ، فقالوا فيه : حزة بن المغيرة ، بدل عروة . وأما أبو الحسن الدارقطني فنسب الوهم فيه إلى عد بن عبدالله بن بزيع ، لا إلى مسلم » . والظاهي أن رأى الدارقطني أرجح ، لأن النسأي رواه (١ : ٣٠) عن عمرو بن على وحميد بن مسعدة عن يزيد بن زريع » ورواه البهتي (١ : ٢٠) من طريق حميد بن مسعدة أيضا و (١ : ٨٥) من طريق مسدد عن يزيد بن زريع ، وقالوا كلهم : «عن حزة بن المغيرة » ، فألوا على بن عبدالله بن بزيع ،

⁽۳) قی ع و ه و ك «سمعته» وهو موافق لروایة النسانی ، وما هنا موافق لروایة مسلم .

قال: وذكر محمدُ بنُ بَشَّارٍ في هٰذا الحديث في موضع آخرَ: « أَنهُ مَسَحَ عَلَى نَاصِيَتِهِ وَعِمَامَتِهِ (١)» .

وقد رُوىَ هٰذا الحديثُ من غير وجه عي المغيرة بن شعبة : ذكرَ بعضهم « المسحَ على الناصية والعمامة » ، ولم يذكر ْ بعضهم « الناصية » .

وسمعتُ أحمدَ بنَ الحسن يقولُ: سمعتُ أحمدَ بنَ حنبلٍ يقولُ: ما رأيتُ بعينى مثلَ يحيى بن سعيد الْقَطَّانِ

قال أبو عيدى : حديثُ المغيرة بن شعبة حديثُ حسن صحيحُ .

وهو قولُ غير واحد من أهل العلم من أصحابِ النبي صلى الله عليه وسلم ، منهم : أبو بكر ، وعررُ ، وأنسُ . و به يقولُ الأوزاعيُّ ، وأخمدُ ، وإسحاق، قالوا : يمسحُ على العمامة .

وقال غير واحد من أهل العلم من أصحاب النبيّ صلى الله عليه وسلم والتابهين: لا يمسح على العمامة إلاّ أنْ يمسح برأسه مع العمامة. وهو قولُ سفيانَ الثوريّ، ومالك بن أنسي، وابن المبارك، والشافعيّ .

[قال أبو عيسى (٣)] : وسمَّعتُ الجارُودَ بن مُمَاذٍ يقول : سمعتُ وكيعَ بنَ الْجَرَّاحِ يقول : سمعتُ وكيعَ بنَ الْجَرَّاحِ يقول : إِنْ مَسَحَ على العمامة يجزئهُ للأَثرَ (١) .

⁽١) رواية مسلم عن عجد بن بشار وعجد بن حاتم كلاهما عن يحيى القطان لفظها : « توضأ فسح بناصيته وعلى العمامة وعلى الحفين» .

⁽٢) الزيادة من ع

⁽۳) الزیادة من ع و ب .

⁽٤) كلة وكيع هذه ذكرت في م بين الحديثين (رقم١٠١و٢٠١) وذكرت في=

١٠١ - حَرَثَنَ هَنادُ حدثنا على بنُ مُسْهِرِ عن الأعش عن الحكم عن عبد الرحمٰن بن أبى لَيْلَى عن كَمْبِ بن مُجْرَةَ عن بِلَالٍ: « أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَى اللهُ ع

١٠٢ - صِّرَثْ قُتيبةُ [بنُ س_ميد (٢) حدثنا بِشْرُ بنُ الْفَضَّل عن

= ه و ك عقب حكاية قول من أجاز المسح على العمامة ، وقبل حكاية قول سفيان الثورى ومن معه : وقد اخترنا مكانها هنا موافقه لما في ع .

(۱) هذا حديث صحيح . رواه مسلم (۱: ۹۱) من طريق أبى معاوبة وعيسى بن بونس وعلى بن مسهر كلهم عن الأعمش ، ورواه النسائى (۱: ۲۹) من طريق أبى معاوية وعبدالله بن غير كلاهما عن الأعمش ، ورواه ابن ماجه (۱: ۲۰۱) من طريق عيسى بن يونس عن الأعمش ، ورواه البهق (۲:۱۱) من طريق أبى معاوية عن الأعمش، كلههم قال: «عن الأعمش عن الحكم عن عبد الرحمن بن أبى ليلى عن كعب بن عجرة عن بلال» .

قال النووى فى شرح مسلم (٢: ١٧٤): « اعلم أن هذا الاسناد الذى ذكره مسلم رحمه الله مما تكلم عليه الدارقطنى فى كتاب العلل ، وذكر الحلاف ن طريقه ، والحلاف عن الأعمش فيه ، وأن بلالا سقط منه عند بعض الرواة واقتصر على كعب بن عجرة ، وأن بعضهم عكسه فأسقط كعبا واقتصر على بلال ، وأن بعضهم زاد البراء بين بلال وابن أبى ليلى ، وأكثر من رواه رووه كما هو فى مسلم ، وقد رواه بعضهم عن على بن أبى طالب رضى الله عنه عن بلال » .

ورواية من ذكر فى الاستناد «البراء بن عازب» بدل «كعب بن عجرة» عنسد النسائى من طريق زائدة وحفص بن غياث عن الأعمش ، ورواية من جعله « عن عبد الرحمن بن أبى ليلى عن بلال » عنده أيضا من طريق وكيم عن شعبة عن الحكم. والصحيح الراجح رواية الأكثرين، كا رواه الترمذي ومسلم . والحكم في هذا الاسناد هو الحكم بن عتيبة .

[تنبيه]: في حاشية عن في آخر هذا الحديث أن في نسخة ﴿ والعمامة » ولم يبين كاتبها إن كانت هذه الكلمة بدل «والحار» أو زيادة في الحديث في بعض النسخ. وعلى كل فان هذه اللفظة لم أجدها في مائر الروايات من هذا الحديث .

⁽٢) الزيادة من ع و و ه و ك .

عبدالرحمٰن بن إسطق [هو القرشي (١)] عن أبي عُبَيْدَةَ بن محمد بن عَمَّارِ بن يَاسِرِ (٢) قال: «سألتُ جابرَ بنَ عبد ألله عن المسح على الخُفَيْن ؟ فقال: السُّنَّةُ يَا أَبْنَ أَخِي. وقال: السُّنَةُ يَا أَبْنَ أَخِي. [قال (٣)]: وسألته عن المسح على العمامة ؟ فقال: أمِسَّ الشَّمَرَ الْمَاءُ (١)».

17

باسب

ماجاء في الْغُسل من الجنابة

١٠٣ - حَرَثُنَ هنادُ حدثنا وكيع عن الأعش عن سالم بن أبي الجَعْدِ

(۱) الزیادة من ع وهو : عبد الرحمن بن اسحق بن عبدالله بن الحارث بن کنانة العادری القرشی ، وهو ثقة ، وثقه البخاری وابن معین وأبو داود وغیرهم .

⁽۲) أبو عبيدة بن مجد بن عمار هذا : اختلفوا فيه ، فبعضهم قال إنه هو «سامة بن مجد بن عمار » وخالفهم البخارى وغيره . وقال عبد الله بن أحمد في مسند أبيه (رقسم محد عنه على معرد عنه على معرد عبيدة هذا اسمه مجد : ثقة ، وأخوه سلمة بن مجد بن عمار : لم يرو عنه إلا على بن زيد ولا نعلم خبره » . وأبو عبيدة وثقه أيضا ابن معين وغيره .

⁽٣) الزيادة من ع .

⁽٤) «أمس» أمر من الفعل الرباعى ، يقال «أمسته الماء» . وما هنا هو الموافق لما في ع و ما ونسخة بحاشية ه . وفي ه و ك ﴿ : «مس الشعر» بحذف الهمزة في أوله وحذف كلة «الماء» وهو أمر من «مس» فعل ثلاثي ، من بابي «فهم» و «رد» . ولذلك تعدى لفعول واحد فقط .

عن كُرَيْبِ عن ابن عَبَّاسِ عن خَالَتِهِ مَيْمُونَةَ قالت: « وَضَعْتُ للنَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ غَسُلًا () ، قَاعْتَسَلَ مِنَ الجُنابَةِ : فَأَ كُفَأُ الْإِنَاءَ بِشِمَا لِهِ عَلَى يَمِينِهِ ، عَمَّ دَلَكَ فَعَسَلَ كَفَيْه ، ثُمَّ أَدْخَلَ يَدَهُ () فِي الْإِنَاءِ فَأَفَاضَ عَلَى فَرْجِهِ ، ثُمَّ دَلَكَ فَعَسَلَ كَفَيْه ، ثُمَّ أَدْخَلَ يَدَهُ () فِي الْإِنَاءِ فَأَفَاضَ عَلَى فَرْجِهِ ، ثُمَّ دَلَكَ بِيدِهِ الْخَاطِ، أَو الْأَرْضَ، ثُمَّ مَضْمَضَ وَاسْتَنْشَقَ ، وَغَسَلَ وَجْهَهُ زِدْرَاعَيْهِ ، ثُمَّ بَيْدِهِ الْمُؤَلِّ) ، ثُمَّ مَضْمَضَ وَاسْتَنْشَقَ ، وَغَسَلَ وَجْهَهُ زِدْرَاعَيْهِ ، ثُمَّ تَنَكَى أَفَاضَ عَلَى سَائِرِ جَسَدِه ، ثُمَّ تَنَكَى فَعَسَلَ رِجْلَيْهِ () . فَهَ اللهُ فَعَسَلَ رِجْلَيْهِ () . فَهُمَّ أَفَاضَ عَلَى سَائِرِ جَسَدِه ، ثُمُّ تَنَكَى فَعَسَلَ رِجْلَيْهِ () . .

قال أبو عيسى: هذا حديث حسن صحيح .

وفى الباب عن أُمِّ سَلَمَةً ، وجابرٍ ، وأبى سَعيدٍ وجُبَيْرِ بن مُطْعِمٍ ، وأبى هُرَيْرَةً .

عن الله على الله عن عائشة قالت : « كَانَ رَسُـولُ الله صلى الله على الله على الله على الله على الله على وسلم إذا أَرَادَ أَنْ يَغْتَسِلَ مِنَ الْجَنَابَةِ بَدَأَ فَعَسَلَ يَدَيْهِ (٧) قَبْلُ أَنْ يُدْخِلَهُمَا عليه وسلم إذا أَرَادَ أَنْ يَغْتَسِلَ مِنَ الْجَنَابَةِ بَدَأَ فَعَسَلَ يَدَيْهِ (٧) قَبْلُ أَنْ يُدْخِلَهُمَا

⁼ عن المسح على العمامة ؟ فقال : لا ، حتى يمسح الشعر بالماء» ، ورواه عجد في موطئه (ص ٧٠) بلفظ «حتى يمس الشعر الماء» .

[[]تنبيه]: هذا الحديث ذكر في ه و ك بعد كلة وكيع بن الجراح، وختم الباب فيهما بالحديث (رقم ١٠١) حديث بلال .

⁽۱) «الغسل» بضم الغين وإسكان السين: الماء الذي يغنسل به ، كالأكل لما يؤكل ، قاله في النهاية .

⁽Y) في نسخة بحاشية ب «بديه» .

 ⁽٣) في ه و ك «فأفاض». وفي نسخة بحاشية م «ثم أفاض الماء».

⁽٤) كلة «ثلاثًا» لم تذكر في ع .

⁽٥) الحديث رواه أحمد وأصحاب الكتب الستة.

⁽٦) الزيادة من ع و ب .

⁽V) في هر و ك «بدأ بغسل يديه» .

الْإِنَاءَ ، ثُمُّ غَسَلَ (ا) فَرْجَهُ ، وَيَتَوَضَّأُ وُضُوءَهُ لِلصَّلَاةِ ، ثُمُّ يُشَرِّبُ (الشَّهُ شَعْرَهُ اللَّاءَ ، ثُمُّ يَعْثِي عَلَى رَأْسِهِ ثَلَاثَ حَثَيَاتٍ (اللَّهُ .

قال أبو عيسى : هذا حديث حسن صيح

وهو الذي أُخْتَارَهُ أَهِلُ العلم في الغُسْلِ من الجنابة: أَنَّهُ يَتَوَضَّأُ وضوءَهُ لِلصَّلاَةِ ، ثُم يُفْرِغُ على رأسه ثلاث مراتٍ ، ثم يُفْرِضُ الماء على سائر جَسَدهِ ، ثم يفسلُ قَدَمَيْهِ .

والعملُ على هٰذا عندَ أهلِ العلم . وقالوا : إِنِ ٱنْغَمَسَ الجنبُ في الماء ولم يتوضأْ أَجْزَأَهُ وهو قولُ الشافعيِّ ، وأحمدَ و إسحٰقَ .

۷۷ بار

هَلْ تَنْقُضُ المرأةُ شَعْرَها عِنْدَ الغُسْلِ ؟

٥٠١ – حَرَثْنَ ابن أبي عُمَرَ حدثنا سفيان عن أَيُّوبَ بن موسى عن

⁽۱) في هو ك «ثم يغسل» وما هنا في هذا الموضع وفي الموضع الذي قبله هو الموافق لسائر الأصول ولنسخة خطية صحيحة نفل عنها الشارح.

⁽٢) بتشدید الراء المکسورة، من التشریب، ویجوز تخفیفها مع اسکان الشین من الإشراب.
وقد جاء ذلك مفسراً عند مسلم (٩٩:١) من روایة أبی معاویة عن هشام بن عروة:
«ثم یأخذ الماء فیدخل أصابعه فی أصول انشعر ، حتی إذا رأی أن قد استبرأ حفن
علی رأسه ثلاث حفنات ، ثم أفاض علی سائر جسده ، ثم خسل رجلیه » .

⁽٣) «حثا يحثو حثواً» و «حثى يحثى حثيا» واوى ويائى.قال فى اللسان : « والياء أعلى » وهو الرى . « وثلاث حثيات » : أى ثلاث غرف بيديه ، واحدها حثية ، قاله فى النهاية واللسان . والحديث رواه أيضا البخارى ومسلم وأبو داود والنسائى .

[سعيد (١)] المقبرى عن عبد الله بن رافع عن أُمِّ سَلَمَةَ قالت: « قُلْتُ : يا رسولَ ٱلله ، إِنِّى ٱمْرَأَةٌ أَشُدُ ضَفْرَ (٢) رَأْسِي ، أَ فَأَنْفُضُهُ لِغُسْلِ الجِنا بَةِ ؟ قال: يا رسولَ ٱلله ، إِنِّى ٱمْرَأَةٌ أَشُدُ ضَفْرَ (٣) عَلَى رَأْسِكِ ثَلَاثَ حَثَيَاتٍ مِنْ مَاء ، ثُمَّ لا ، إِنَّمَا يَكُفِيكِ أَنْ تَحْثِينَ (٣) عَلَى رَأْسِكِ ثَلَاثَ حَثَيَاتٍ مِنْ مَاء ، ثُمَّ

(٣) «ضفر» بفتح الضاد المعجمة وإسكان الفاء: إما مصدر ، وهو نسج الشعر أو غيره ، والتضفير مثله . وإما أن يكون اسما ، قال في اللسان : «ويقال للذؤابة ضفيرة ، وكل خصلة من خصل شعر المرأة تضفر على حدتها ضفيرة ، وجمعها ضفائر. قال ابن سيده: والضفر كل خصلة من الشعر على حدتها » ثم قال : «والضفيرة كالضفر» .

ومن هـذا يتبين خطأ الفاضى أبى بكر بن العربى فى قوله فى شرح هذا الحرف : « يقرؤه الناس باسكان الفاء ، وإنما هو بفتحها ، لأنه مسكن مصـدر ضفر رأسه يضفره ضفرا ، وبالفتح هو الشىء المضفور » : لأنا أثبتنا أن الحرف بالاسكان يكون بمعنى المصدر ، ويكون اسما للمضفور ، ومعنى الكلام يستقيم عليهما .

وقال النـووى فى شرح مسلم (١١: ١): «هو بفتح الضاد وإسكان الفاء . هـذا هو المشهور المعروف فى رواية الحديث ، والمستفيض عنـد المحدثين والفقهاء وغيرهم ، ومعناه : أحكم فتل شـمرى . وقال الإمام ابن برّى فى الجزء الذى صنفه فى لحن الفقهاء : من ذلك قولهم فى حديث أم سلمة : أشد ضفر رأسى ، يقولونه بفتح الضاد وإسكان الفاء ، وصوابه بضم الضاد والفاء ، جمع ضـفيرة ، كسفينة وسفن . وهذا الذى أنكره رحمه الله ليس كا زعمه ، بل الصـواب جواز الأمرين ، ولـكل منهما معنى صحيح ، ولـكن يترجح ما قدمناه لـكونه المروى المسموع فى الروايات الثابتة المتصلة » .

(٣) فى ع و ه و ك «أن تحق» بحذف النون على إعمال «أن» الناصبة، على الجادة ، وما هنا صواب ، وله وجه فى العربية ، وهو ثابت فى بعض نسخ النسأى (١: ٤٨) قال شارحه السندى : «وكأنه على إهمال أن، تشبيها لها بما المصدرية» وقد ورد مثل ذلك فى الحديث كثيرا ، قال العلامة ابن مالك فى كتاب (شواهد التوضيح والتصحيح لمشكلات الجامع الصحيح طبع الهند ص١١٧ ـ ١١٨٠): «وفى: قامواقياما حتى يرونه قد سجد: إشكال ، لأن حتى فيه بمعنى إلى أن، والفعل مستقبل على قامواقياما حتى يرونه قد سجد: إشكال ، لأن حتى فيه بمعنى إلى أن، والفعل مستقبل

⁽١) الزيادة من ع و ۔ .

تُفيضين (١) عَلَى سَأْئِرِ جَسَدِكِ المَاءَ فَتَطَهُّرُ بِنَ (٢) . أَوْ قال : فَإِذَا أَنْتِ قَدُ تَطَهَّرُ بنَ (٢) . أَوْ قال : فَإِذَا أَنْتِ قَدُ تَطَهَّرُ تَ (٣) » .

قال أبوعيسى هذا حديث حسن صحيح .

والعمل على هٰذا عند أهل العلم: أَنَّ المرأةَ إِذَا ٱغتسلتْ من الجنابة فلم (١٠) تَنْقُضْ شَعْرَهَا أَن ذٰلك يُجْزِئُهَا بَعْدَ أَنْ تَفْيضَ الماءَ على رأسها .

النسبة إلى القيام ، فحقه أن يكون بلا نون ، لاستحقاقه النصب ، لكنه جاء على لغة من يرفع الفعل بعد أن حملا على أختها ، كقراءة مجاهد ، لمن أراد أن يتم الرضاعة ، بضم الميم ، وكقول الشاعر :

أبى علماء الناس أن يخبروننى بناطقة خرساء مسواكها حبر وإذا جاز ترك إعمالها ظاهرة فترك إعمالها مضمرة أولى بالجواز . وقوله : خشيت أن أخرجكم فتمشون : على تقدير : فأنتم تمشون ، ويجوز أن يكون معطوفا على أن أخرجكم ، وترك نصبه على اللغة التى ذكرتها ، فيكون الجمع بين اللغتين في كلام واحد بمنزلة قولك : ما زيد قائما ولا عمرو منطلق ، فيجمع في كلام واحد بين اللغة الحجازية واللغة التميمية . وقد اجتمر الإهمال والإعمال في البيت المبدو، بأن تقرآن .

والسكلام على : فيعصبونه : كالسكلام على : فتمشون . وفي حديث الغار : فاذا وجدتهما راقدين فقمت على رءوسهما حتى يستيقظان متى استيقظا ، وهو مثل : حتى برونه سجد » .

وبيد الألفية في ذلك مشهور :

وبعضهم أهمل أن حملاً على ما أختها حيث استحقت عملا وقال الأشمونى فى شرحه: « ظامر كلام المصنف أن إهمالها مقيس » . وانظر شرح ابن يعيش على المفصل (٧: ٩ وه١) .

(۱) فى هو ك «ثم تفيضى» بحذف النون، وهى ثابتة فى ع و م وتقمل السندى إثبانها فى بعض نسخ النسائى، وقال: «وكأنه على إلاستثناف». والوجه ما حكينا لك من قبل.

(٣) النون هنا ثابتة في كل الأصول ، قال الشارح « أى فأتت تطهرين » ولا داعى لذلك مع إثبات النون في كل ما قبله .

(٣) آلحدیث رواه مسلم وأبو داود والنسائی وابن ماجه .

(٤) في م «ولم»

٧٨

بأسب

مَا جَاءَ أَنَّ تَحْتَ كُلِّ شَعْرَةٍ جَنَا بَهُ

١٠٦ - مَرَثُنَا نَصْرُ بن على خدثنا الحُرِثُ بنُ وَجِيهِ قال حدثنا مالكُ بنُ وَجِيهِ قال حدثنا مالكُ بنُ دينار عن محمد بنِ سِيرِينَ عن أَبى هريرة عن النبى صلى الله عليه وسلم قال: « تَحْتَ كُلِّ شَعْرَةً إِجَنا بَهُ "، فَاغْسِلُوا النَّعَرَ وَأَنْقُوا الْبَشَرَ (١) ».

[قال (٢٠)]: وفي الباب عن على ، وأُنس .

قال أبو عيسى : حديثُ الحرث بنِ وَجِيه ِ حديثٌ غريبٌ ، لا نعرفهُ إِلاَّ منْ حديثه .

وهو شيخ (٣) لَيْسَ بِذَاكَ (١) . وقد رَوَى عنه غيرُ واحد من الأُمّة . وقد تَفَرَّدَ بهٰذا الحديث عن مالك بن دينار . ويقالُ « الحريثُ بنُ وَجيه » ويقالُ « أَنْ وَجْبَةً » (٥) .

⁽۱) فى مه «البشرة» وهمو مخالف لسائر الأصول ، ولأكثر الروايات ، ولكنه يوافق رواية ابن ماجه (۱: ۲۰۷) . والحديث رواه أيضا أبو داود (۱: ۲۰۷) والبيهتي (۱: ۱۷۰) .

⁽٢) الزيادة من س

⁽٣) فى م « وهو حديث » وهو خطأ مخالف لسائر الأصول ، ومخالف لما تقله العلماء فى كتب الرّجال وغيرها عن الترمذي .

⁽٤) في ك وبذلك» .

⁽٥) « وجيه » بكسر الجيم وبعدها ياء تحتية مثناة ، و «وجبة» باسكان الجيم وفتح الباء ==

4

باسب

[ما جاء (١)] في (٢) الوضوء بعد العُسل

المعيلُ بنُ موسى حدثنا شَرِيكُ عن أَبِي إسلاقَ السلاقَ عن أَبِي إسلاقَ عن الأَسْوَدِ عن عائشةَ: « أَنَّ النَّبِيَّ صلى الله عليه وسلم كَانَ لاَ يَتَوَضَّأُ بَعْدَ النَّهُ عليه وسلم كَانَ لاَ يَتُوضَّ أَبَعْدَ النَّهُ عليه وسلم كَانَ لاَ يَتُوسَى اللهُ عليه وسلم كَانَ لاَ يَتُوسَلَ (٣٠) » .

الحديث . والحرث هـذا هو أبو محد الراسبي ، ليس له في الكتب الستة إلا هـذا الحديث . قال أبو داود: « الحرث بن وجيه حديثه منكر وهو ضعيف » . وقال ابن حجر في التلخيص (ص ٥٠): « قال الدارقطني في العلل : إعا يروى هذا عن مالك بن دينار عن الحسن مرسلا ، ورواه سعيد بن منصور عن هشيم عن يونس عن الحسن قال : نبئت أن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فذكره . ورواه أبان العطار عن قتادة عن الحسن عن أبي هريرة قوله . وقال الشافعي : هذا الحديث ليس بثابت . وقال البيهني : أنكره أهل العلم بالحديث : البخارى وأبو داود وغيرهما » .

والحديث الصحيح في هذا الباب حديث على الذي أشار اليه النرمذي ، رواه أبو داود (١٠٣٠١) وابن ماجه (١٠٧٠١) عن على قال : « إن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : من ترك موضع شعرة من جنابة لم ينسلها فعل بها كذا وكذا من النار . قال على " فن ثم عاديت رأسي ، فن ثم عاديت رأسي ، فن ثم عاديت رأسي . وكان يجزشعره رضى الله عنه » . قال ابن حجر في التلخيص : «إسناده صحيح ، فانه من رواية عطاء بن السائب ، وقد سمع منه حماد بن سلمة قبل الاختلاط . لكن قبل : إن الصواب وقفه على على " ، وهذا التعليل الأخير الذي أشار اليه ابن حجر ليس بشيء ، وسياق الحديث ينافيه ، كما هو ظاهم .

⁽١) الزيادة من ع .

⁽۲) كلة « في » سقطت من ه و ك .

⁽٣) الحديث رواه أيضا أحمد وأبو داود والنسائي وابن ماجه .

[قال أبو عيسى (١)]: هذا (٢) حديث حسن صحيح (٣) .
قال أبو عيسى : وهذا (١) قول غير واحد من [أهل العلم: (١) أصحاب النبى صلى الله عليه وسلم والتابعين : أَنْ لاَ يَتَوَضَّأُ بعد الغُسْلِ (٥) .

۸٠

پاسپ

ما جاء: إذا الْتَقَى الْحِتَانَانِ وَجَبَ النُّسْلُ

١٠٨ - حَرَثُنَ أَبُو مُوسَى مَحَدُّ بِنُ الْمُثَنَّى حَدَثُنَا الْوَلِيدُ بِنُ مُسْلِمٍ عَنِ الْمُثَنَّى حَدَثُنَا الْوَلِيدُ بِنُ مُسْلِمٍ عَنِ اللَّوْزَاعِيِّ عَنِ عَبْدَ الرَّحْمٰنِ بِنِ القاسم عَن أَبِيهِ عَن عَائِشَةَ قالت: « إِذَا جَاوَزَ

⁽١) الزيادة من ع

⁽۲) نی ب «وهو ۱۱ .

⁽۳) فی ه و ک لم یذکر کلام الترمذی علی الحدیث. و نقل الشارح عن الشوکانی کلام الترمذی هذا ثم قال: « لیس فی النسخ الموجودة عندنا قول الترمذی » . وهذا اختلاف قدیم فی النسخ ، قال الشوکانی (۱: ۳۱۰) : « قال ابن سید الناس : انها نختف نسخ الترمذی فی تصحیحه ، وأخرجه البیهتی بأسانید جیدة » . تنبیه : کلام الترمذی علی الحدیث مؤخر فی ع پلی آخر الباب بعد حکایة أقد ال الله ای .

⁽٤) في ع «وهو».

⁽٥) الجللة كلها من أول قوله « قال أبو عيسى » سقطت من ك خطأ فى الطبع فقط . لأن الشارح تكلم عليها، فقال : « بل لم يختلف فيه العلماء ، كما صرح به ابن العربي. »

الْخِتَانُ الْخِتَانَ الْخِتَانَ [فَقَدُ (١)] وَجَبَ الْغُسْلُ ، فَعَلْتُهُ أَنَا وَرَسُـــولُ الله صلى الله عليه وسلم فَاغْتَسَلْنَا (٢) » .

[قال (")]: وفي البابِ عن أبي هريرة ، وعبد الله بنِ عَمْرٍ و ، ورافع بنِ خَدِ يج .

(۱) الزيادة من عنفط. وهي ثابتة أيضا في رواية أحمد في المسند ، وفي رواية ابن ماجه وغيرهما .

(٢) هـذا حديث صحيح ، و تقل ابن حجر في التلخيص (ص ٤٩) أنه صححه ابن حيان وابن الفطان . وسيأتي تصحيح الترمذي لحديث عائشة بعد ذكر الاسناد الآخر له ، والظاهر أنه يريد صحة الحديث بالاسنادين ، وأنهما عنـــده صحيحان . والحديث من طريق الأوزاعي رواه الشافعي في اختلاف الحديث (المطبوع بهامش الأم ج ٧ ص ٩٠ - ٩١): « أخبرنا الثقة عن الأوزاى عن عبد الرحمن بن القاسم عن أبيه ، أو عن يحي بن سعيد عن القاسم عن عائشة » . ورواه المزنى في مختصره (المطبوع بهامش الأم ج ١ ص ٢٠ - ٢١) عن الثافعي : « أخبرنا الثقة هو الوايد بن مسلم عن الأوزاعي عن عبد الرحمن بن القاسم عن أبيه عن عائشة » . ثم رواه المزني : « حدثنا اخديث مثله » . ورواه أيضا أحمد في المسند (٦: ١٦١) عن الوليد بن مسلم عن الأوزامي، كرواية الترمذي هنا، ورواه ابن ماجه (١٠٩:١) عن على بن عجد الطنافسي وعبد الرحمن بن إبرهم الدمشقي، كلاها عن الوليد بن مسلم . وقال ابن حجر في التلخيس: « أعله البخاري بأن الأوزاعي أخطأ فيه ، ورواه غيره عن عبد الرحمن بن الفاسم مرساد . واستدل على ذلك بأن أبا الزناد قال : سألت الفاسم بن عهد : سمعت في هذا الباب شيئًا ؟ فقال : لا . وأجاب من صححه بأنه يحتمل أن يكون القاسم كان نسبه ثم تذكر فحدث به ابنه ، أو كان حدث به ابنه ثم نسى . ولا يخلو الجواب عن نظر » . والجواب صحيح، لأن الأوزامي إمام حجة ، ونسيان القاسم محتمل، وقد تأيد حفظ الأوزاعي برواية غيره له ، والله أعلم .

وقوله: « إذا جوز الحتان الحتان » موقوف على عائشة فى هذا الإسناد ، وسيأتى مردوعا فى الإسناد بعده ، وجاء مرفوعا بأسانيد أخرى صحاح، سنشير اليها إن شاء ال.

⁽٣) الويادة من ع و ب

(*) حَرَثُنَ هَنَّادٌ حَدَثنا وَكَيعٌ عن سَغيانَ عن علي بن زَيدٍ عن سَغيانَ عن علي بن زَيدٍ عن سَغيانَ الله عليه وسلم « إذَا عن سَعيدِ بنِ اللَّسَيَّبِ عن عائشةَ قالت : قال النبي (*) صلى الله عليه وسلم « إذَا جَاوَزَ الْخِتَانُ الْخِتَانَ وَجَبَ الْغُسْلُ (*) » .

- (۱) سفیان هنا هو الثوری ، والحدیث رواه أیضا سفیان بن عیبنة عن علی بن زید ، کما سنذ کره .
- (٣) على بن زيد بن جدعان ، بضم الجيم وإسكان الدال وفتح العين الهملتين ، وجدعان جده الأعلى ، واشتهر بالنسبة اليه ، وعلى هذا ثقة ، تكام فيه بعضهم بغير حجة .
 - (٣) في ه و ك «رسول الله».
- (٤) الحديث رواه الثانعي في اختلاف الحديث (٢: ٠٠) عن إسمعيل بن إبرهيم عن على من زيد باسناده ، وربراه أيضا فيه وفي الأم (١ : ٣١) عن سفيان بن عيينة عن على بن زيد عن سعيد بن المسيب: « أن أبا موسى الأشعرى سأل عائشة عن التفاء الحتانين ؟ فقالت عائشة : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : إذا التق الحتانان أومسَّ الحتان الحتان فقد وجب الغسل » . ورواه أحمد في المسند (٦ : ٤٧ و ٩٧ و ١١٢ و ١٣٥) من طريق على بن زيد ، وفي بعض طرقه ذكر سؤال أبي .وسي لعائشة . ورواه أيضا أحمد (٦: ١٢٣ و ٢٠٧ و ٢٠٩) بأسانيد من طريق حماد بن سلمة عن ثابت البناني عن عبد الله بن رباح عن عبد العزيز بن النعمان عن عائشة مرفوعاً : « إذا التق الحتانان اغتسل » وفي الرواية الأخيرة « وجب الغسل » وهذه أسانيد صحاح ، لأن عبدالله بن رباح تابعي ثقة جليل ، وعبد العزيز بنالنعمان وثنه ابن حبان. وقال البخارى : « لا يعرف له سماع من عائشة » . وهذا غير جارح كما هو ممروف ، والماصرة تكنى ، ومع ذلك فان عبد الله بن رباح سمع الحديث من عائشة أيضا ، فقد روى أحمد (٦ : ٢٦٥) من طريق فتادة عن عبد الله بن رباح : ﴿ أَنَّهُ دَخُلُ عَلَى عائشة فقال : إنى أريد أن أسألك عن شيء ، وإنَّ أستحيبك ؟ فقالت : سل مابدا لك ، فان أمك . فقلت : يا أم المؤمنين ، مايوجب الفسل ؟ فقالت : إذا اختلف الحتانين وجبت الجنابة . فكان قتادة يتبع هذا الحديث:أن عائشة قالت : قد معلت أنا ورسول الله صلى الله عليه وسلم فاغتسلنا . فلا أدرى أشيَّ في هذا المديث ؟ أم كان قتادة يقوله ؟ » . يريد الراوى أن قتادة كان يذكر المرفوع بعد الموقوف ، وأنه لا يدرى : أهو بالاسناد عن عبد الله بن رباح عن عائشة ؟ أم هو مرسن رواه تتادة ولم يذكر اسناده ؟! ويظهر من كل هذا أن عبد الله بن رباح سمماللفظ مرتوفا من=

قال أبو عيسى : حديثُ عائشةَ حديثُ حسنُ صيحُ .

[قال (۱)]: وقد رُوىَ هٰذَا الحديثُ عن عائشة عن النبي صلى الله عليه وسلم مِنْ غَيْر وَجْهِ : « إِذَا جَاوَزَ الْخِتَانُ الْخِتَانَ [فقد (۲)] وَجَبَ الْغُسْلُ » .

وهو قولُ أَ كَثَرِ أَهلِ العلم من أصحاب النَّبِيِّ صلى الله عليه وسلم ، منهم: أبو بكر ، وعررُ ، وعثمانُ ، وعلى "، وعائشةُ _ : والفقها عمن التابعين وَمَنْ بَعْدَهُمْ، مثل : سفيانَ الثوريِّ ، والشافعيِّ ، وأحمد ، و إسحٰق . قالوا : إذا التّق الخِتَانَانِ وَجَبَ الْغُسْلُ .

۸١

باسسا

ماجاء: أنَّ الماء من الماء(١)

• ١١ - عَيْثُنَا أَحَدُ بنُ مَنيع حدثنا عبدُ ألله بنُ المبارِك أخبرنا

⁼ عائشة ، وسمعه مرفوعا من عبد العزيز عنها . وأما سؤال أبى موسى لعائشة فانه ثابت في صحيح مسلم (١ : ١٠٦ – ١٠٧) من رواية أبى بردة بن أبى موسى عن أبيه ، وفيه قالت عائشة : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « إذا جلس بين شعبها الأربم ومس الحتان الحتان : فقد وجب الفسل » .

⁽١) الزيادة من ع و ه و ك .

⁽٢) الزيادة من ع

⁽٣) في ه و ك «رسول الله».

⁽٤) قال الثارج: مقصود الترمذي من عقد هذا الباب أن حديث «الماء من الماء»: =

يونسُ بنُ يزيدَ عن الزُّهْرِئَ عن سَهْلِ بنِ سَعْدٍ عن أَبَى لِّ بنِ كَعْبِ قال : « إِنَّمَ كَانَ المَاءِ مِنَ المَاءِ رُخْصَةً فَى أُوَّلَ الإسلامِ ، ثُمَّ نُهِى عَنْهَا » . « إِنَّمَ كان المَاءِ مِنَ المَاءِ رُخْصَةً فَى أُوَّلَ الإسلامِ ، ثُمَّ نُهِى عَنْهَا » . الماركِ حدثنا [عبدُ الله (١)] بنُ المباركِ أخبرنا مَعْمَرُ عن الزُّهْرِئَ ، بهذا الإسنادِ مِثْلَةُ (٢) .

= منسوخ. وهمذا الحديث أخرجه مسلم في صحيحه من حديث أبي سعيد الخدرى قال :

« خرجت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم الاثنين إلى قباء ، حتى إذا كنا في
بني سالم وقف رسول الله صلى الله عليه وسلم على باب عتبان ، فصرخ به ، فخرج يجر
إزاره ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : أعجلنا الرجل . فقال عتبان : أرأيت
الرجل يعجل عن امرأته ولم يمن ، ماذا عليه ؟ فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم :
إنما الماه من الماه » . والمراد بالماه الأول ماه النسل ، وبالثاني المني ، وفيه جناس
تام . اه .

(١) الزيادة من ع .

(٣) الحديث رواه أيضا أحمد (٥: ١٠٥ – ١١٦) بأسانيد متعددة عن الزهرى عن سهل بن سعد ، ورواه ابن ماجه (١: ١٠٩) من طريق الزهرى أيضا ، ورواه أحمد من طريق رشدين بن سعد ، وأبو داود (١: ٨٦) من طريق ابن وهب ، كلاهما عن عمرو بن الحرث عن الزهرى : «حدثنى بعض من أرضى عن سهل بن سعد : أن أبيا حدثه : أن رسول الله صلى الله عليه وسلم جعلها رخصة المؤمنين لقلة ثيابهم ، ثم إن رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى عنها بعد ، يعني قولهم : الماء من الماء » هذا لفظ المسند . قال ابن حجر في التلخيص (ص ٤٤) : « وجزم موسى بن هرون والدارقطني بأن الزهرى لم يسمعه من سهل . وقال ابن خزيمة : هذا الرجل الذي لم يسمه الزهرى هو أبوحازم ، ثم ساقه من طريق أبي حازم عن سهل عن أبيّ : إن الفتيا التي كانوا يفتون أن الماء من الماء — : كانت رخصها رسول الله طن الله عليه وسلم في بدء الاسلام ثم أمر بالاغتسال بعد . وقد وقع في رواية لابن خزيمة من طريق معمر عن الزهرى : أخبرني سهل ، فهذا يدفع قول من جزم بأنه لم يسمعه منه ، لكن قال ابن خزيمة : أهاب أن تكون هـذه اللفظة غلطا من عهد بن يسمعه منه ، لكن قال ابن خزيمة : أهاب أن تكون هـذه اللفظة غلطا من عهد بن حيفر الراوى له عن معمر . قلت : أحاديث أهل البصرة عن معمر يقع فيها الوهم ، حيفر الراوى له عن معمر . قلت : أحاديث أهل البصرة عن معمر يقع فيها الوهم ،

قال أبو عيسى: هذا حديث حسن صيخ .
و إنَّمَا كان الماء من الماء في أوّل الإسلام ، ثُمَّ نُسِخَ بَعْدَ ذلك .
وهكذا رَوَى غيرُ واحد من أصحاب النبي (١) صلى الله عليه وسلم ، منهُمْ :
أبَيُّ بنُ كَمْبٍ ، ورَافِعُ بنُ خَدِيجٍ .

والعملُ على هٰذا عند أكثر أهل العلم: عَلَى أنه إذا جامَعَ الرجل أمرأتَهُ في الفرج وجب عليهما الغُسْل، وإِنْ لم يُنْزِلاً.

= الزهرى : حدثني سهل ، وكذا أخرجه بنيّ بن مخلد في مسنده عن أبي كريب عن ابن المبارك . وقال ابن حبان . يحتمل أن يكون الزهري سمعه من رجل عن سهل ثم لقي سهلا فحدثه ، أو سمعه من سهل ثم ثبته فيه أبو حازم . ورواء ابن أبي شيبة من طريق شعبة عن سيف بن وهب عن أبي حرب بن أبي الأسود عن عمرة بن يثربي عن أبيًّ بن كعب نحوه » . والاسناد الأخبر الذي رواه ان أبي شيبة إسناد حسن لابأس به : سيف بن وهب التيمي أبووهب البصري: ذكره ابن حيان في الثقات، وقال أبوعاصم: كان حسن الحديث . وضعفه يحيي بن سعيد والنسائي . وحميرة _ بفتح العين وكسر الميم – بن يثربي: ذكر البخاري في التاريخ الصغير (ص ٤٥) أنه كان قاضي عمر بن الحطاب، وترجم له ابن سعد في الطبقات (ج ٧ ق ١ ص ١٠٨) وقال : « كان على قضاء البصرة تعد كعب بن سور الأزدى ، وكان معروفا فليل الحديث » . ومثل هذا أقل أحواله أن يكون مستوراً مقبول الروابة ، إذ هو من كبار النابعين . وقد جاء الحديث من طريق أخرى صحيحة عن سهل بن سعد ، فروي أبو داود (١ : ٨٦) : حدثنا عد بن مهران البزار الرازي قال : ثنا مبشر الحلبي عن محد أبي غسان عن أبي حازم عن سهل بن سعد قال : حدثني أنّ بن كعب : إن الفتيا التي كانوا يفتون أن الماء من الماء _ : كانت رخصة رخصها رسول الله صلى الله عليه وسلم في بدء الاللام ، ثم أمر بالاغتسال بعد » . ورواه الدارمي (١ : ١٩٤) عن مجد بن مهران، ورواه البيهتي (١: ١٦٥ ــ ١٦٦) من طريق أبي داود ومن طريق موسى بن هرون عن مجه بن مهران . روصفه بأنه إسناد موصول صحيح ، ونسبه الزيلعي في نصب الراية (٢٠٠٠) إلى ابن حبان في صحيحه .

⁽۱) في ه و ك «رسول الله».

الم المُجَافِ (١) حَرَّرُ اللهُ عَلَى بِنْ حُجْرِ أَخِيرِنا شَرِيكٌ عِن أَبِي الْجُجَّافِ (١) عِن عِكْرِمَةَ عِن ابنِ عَبَّاسٍ قال: « إَنَّمَا الماء مِن الماء فِي الاُحْتِلاَمِ (٢) » . قال أبو عيسى: سمتُ الجارُودَ يقول: سمعتُ وكيماً يقول: لم نَجِدْ هٰذَا الحديثَ إلاَّ عِنْدَ شَرِيكِ .

إِقَالَ أَبُو عَيْسَى "] : [و "] أَبُو الجُحَّافِ أَسَمَه «دَاوُد بنُ أَبِي عَوْفِ» . وَيُرْ وَى " عن سفيان الثَّوْرِيِّ [قال (٢)] : حدثنا أَبُو الجُحَّافِ وَكَانَ مَرْ ضِيًّا .

[قال أبو عيسى (٧)] : وفى الباب (٨) عن عثمانَ بنِ عَفَّانَ ، وعلى " بنِ أبي طَالِبِ ، والزُّ رَيْرِ ، وطلْحَةَ ، وأبى أَيُّوبَ ، وأبى سَعِيدٍ : عن النَّبِيِّ صلى الله عليه وسلم [أَنهُ (٣)] قال : « الماء من الماء (٩) » .

⁽١) « أبو الجعاف » بفتح الجيم وتشديد الحاء المهملة وآخره فاء .

وفي حاشية م أن في بعض النسخ « أبي الحجان » وهو تصحيف سخيف .

⁽٣) هذا رأى لابن عباس ، يتأول به الحديث ، ولعله لم يبلغه التفصيل الذى فى الأحاديث الأخرى ، كحديث أبر سعيد الذى تقلناه عن صحيح مسلم فى أول الباب ، فانه صريح فى ننى هذا التأويل .

⁽٣) الزيادة من 🗕 و ع

⁽٤) الزيادة من ه و ك .

⁽٥) في ه و ك «وروى».

⁽٦) الزيادة من ع و ه و لا

⁽V) الزيادة من ب و ع .

⁽A) من هنا الى آخر الباب مقدم في ه و ك قبل قوله « وأبو الحجاف » الخ.

⁽٩) لم يرد عنهم جميعا الحديث بهذا اللفظ ، وإنما أراد الترمذي أنهم رووا هذا المعنى =

أو ما يفاربه عن النبي صلى الله عليه وسلم: فروى البخاري في صحيحه (١ : ٣٣٨ ـــ • ٣٤ فتح) عن يحيى بن أبي كثير قال : " أخبرنى أبو سلمة أن عطاء بن يسار أخبره أنه سأل عثمان بن عفان ، فقال : أرأيت إذا جامع الرجل امرأته فلم يمن ؟ قال عثمان : يتوضأ كما يتوضأ للصلاة ويغسل ذكره . قال عثمان : سمعته من رسول الله صلى الله عليه و-لم . فسألت عن ذلك على بن أبي طالب والزبير بن العوام وطلحة بن عبيد الله وأبيُّ بن كعب ؟ فأمروه بذلك . قال يحيى : وأخبرنى أبو سلمة أن عروة بن الزبير أخبره أن أبا أبوب أخبره أنه سمم ذلك من رسول الله صلى الله عليه وسلم ». ثم روى البخاري عن يحيي عن هشام بن عروة قال : « أخبرني أبي قال : أخبرني أبو أيوب قال : أخبرنى أبيُّ بن كعب أنه قال : يارسول الله ، إذا جمع الرجل المرأة فلم ينزل؟ قال : يغسل مامس المرأة منه ثم بتوضأ ويصلي» . وروى أحمد في المسند (٥:٥١٠) عن يحيى بن آدم عن زهير وعبد الله بن إدريس عن مجك بن إسحق : « عن يزيد بن أبي حبيب عن معمر بن أبي حبية عن عبيد بن رفاعة بن رافع عن أبيه رفاعة بن رافع ، وكان عقبيا بدريا ، قال : كنت عند عمر فقيل له : إن زيد بن ثابت يفتى الناس في المسجد برأيه في الذي يجامم ولا ينزل ، فقال : اعجل به ، فأتى به فقال : ياعدوُّ نفسه ، أو قد بلغت أن نفتي الناس في مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم برأيك؟! قال : مافعلت ، ولكن حدثني عهومتي عن رسول الله صلىالله عليه وسلم. قال : أيَّ عمومتك ؟ قال : أنَّ بن كتب وأبو أيوب ورفاعة بن رامع . فالتفت إلى : ما يقول هذا الفتي ؟ فقلت : كنا نفعله في عهد رسول الله صلى لله عليه وسلم . قال : فسألتم عنه رسول الله صلى الله عليه وسلم ؟ قال : كنا نفعله على عهده فلم نفتسل . قال : فجمم الناس ، وانفق الناس على أنالماء لا يكون إلا من الماء _ : إلارجلين : على بن أبي طالب، ومعاذ بن حبل، قالاً : إذا جاوز الحتان الحتان فقد وجب الغسل. قال : فَمَالَ عَلَى : يَا أُمِيرِ المؤمِنينِ ، إِن أَعَلِمُ النَّاسِ بَهِذَا أَزُواجِ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللّه عليه وسلم ، فأرسل الىحفصة ، فقالت : لا علم لى . فأرسل الى عائشة ، فقالت : إذا جُورَ الْحَتَانَ الْحَتَانَ وَحِبُ الْغَسَلِ. قال : فتحطم عمر، يعني تغيظ، ثم قال : لايبلغني أن أحداً فعله ولا يغسل إلا أنهكته عقوبة » ورواه عبد الله بن أحمد عن أبي بكر بن أبي شيبة عن عبد الأعلى بن عبد الأعلى عن ابن إسحق . ورواه الطحاوى في معاني الآثار (١ : ٥ ٣ - ٣٦) من طريق عبد الله بن إدريس وعبد الأعلى بن عبد الأعلى كلاها عن ابن إسحق . ورواه أيضا من طريق ابن لهيعة عن يزيد بنأ بي حبيب ، ولكن=

خ كر أن الذى حضر مجلس عمر هو عبيد بن رفاعة، واستدل به ابن حجر فى الاصابة على أن عبيداً ولد فى عهد النبي صلى الله عليه وسلم . وأنا أرجح أن هذا خطأ من بعض الرواة ، وأن الصواب ماذكره ابن إسحق أنه «عن عبيد بن رفاعة عن أبيه رفاعة». وروى الطحاوى أيضا نحو هذه الفصة من طريق الليث بن سعد عن معمر بن أبي حبيبة عن عبيد الله بن عدى بن الخيار _ بكسر الخاء المعجمة وتخفيف الياء التحتية _

وهذه أسانيد كلها صحاح : معمر بن أبي حبيبة : ثقة ، وثقه ابن معين وغيره . وعبيدبن رفاعة : مدنى تابيي ثقة . وذكره بعضهم فى الصحابة . وعبيدالله بن عدى بن الحيار: تابي ثقة من كبار التابعين ، وذكره بعضهم فى الصحابة أيضا . وابن إسحق وابن لهيعة : ثقتان عندنا وعند كثير من أهل العلم بالحديث ، وليس فى واحد منهما مطعن مقبول . وقد كان الحلاف فى همذه المسئلة بين الصحابة كما ترى ، ثم استمر بين العلماء بعدهم إلى عصر المؤلفين من الأثمة ، حتى قال البخارى فى صحيحه بعد الحديثين اللذين بعدهم إلى عصر المؤلفين من الأثمة ، حتى قال البخارى فى صحيحه بعد الحديثين اللذين وكأن البخارى عبل بهذا إلى أنه لم يثبت عنده النسخ ، ولكنه مرى أن الفسل أحوط وكأن البخارى عبل بهذا إلى أنه لم يثبت عنده النسخ ، ولكنه مرى أن الفسل أحوط

وكأن البخارى يميل بهذا إلى أنه لم يثبت عنده النسخ ، ولكنه يرى أن الفسل أحوط فقط . وقد شنع القاضى أبو بكر بن العربى فى شرح الترمذى على البخارى ، زعما منه أن الاجاع انعقد على وجوب الغسل فى ذلك ، فقال : « وانعقد الاجاع على وجوب الغسل بالنقاء الختانين وإن لم ينزل ، وما خالف فى ذلك إلا داود ، ولا يعبأ به ، فانه لولا الخلاف ماعرف ! ! وإعما الأمر الصعب خلاف البخارى فى ذلك ، وحكمه أن الغسل مستحب ! ! وهو أحد أئمة الدين وأجل علماء المسلمين معرفة وعدلا ، وما بهذه المسألة خفاء ، فإن الصحابة اختلفوا فيها، ثم رجعوا عنها ، واتفقوا على وجوب الغسل بالنقاء الحتانين وإن لم يكن إنزال » .

ودعوى الاجاع لاينفك عنها كثير من العلماء على غير وجهها ، ويشنعون بها على خصومهم إذا أعوزتهم الحجة . وقد بينا خطلها وخطأها في كتابنا (نظام الطلاق في الاسلام) بيانا خافيا ، ولله الحمد .

والعجيب حقا أن الحافظ ابن حجر ينقل عن القاضى أبى بكر دعوى الاجاع في هذه المسئلة محتجا بكارمه ولا يتعقبه ، في كتابه التلخيص الحبير (ص ٩٤). ثم ينقل ذلك عنه ويردّ عليه ردّا جيدا في الفتح دفاعاً عن البخارى !! والله الهادى إلى سواء السبيل. ولاعبرة بما قال الفاضى أبوبكر بن العربي عن داود الظاهري، فإن عداوته للظاهرية معروفة مشهورة ، ولا يقبل مثل هذا عند أهل العيد.

ومما ردّ دعوى الاجماع أن الشافعي قال في احتسلاف الحديث (٩١:٧): «وحديث الماء من الماء: 'ثابت الاسناد، وهو عندنا مسوخ بمنا حكيت، فيجب

۸۲

باسب

ماجاء (١) فيمن يستيقظُ فَيرى (٢) بَلَلًا، ولا (٢) يَذْكُرُ احتلامًا

الم حرز المحديث منيع حدثنا حَمَّدُ بنُ خالدِ الخَيَّاطُ عن عَبداً للهُ بنِ عُمَرَ عن القاسم بنِ محمدٍ عن عَبداً للهُ بنِ عُمَرَ عن القاسم بنِ محمدٍ عن

الغسل من الماء، ويجب إذا غيب الرجل ذكره في فرج المرأة حتى يوارى حشفته » مع قال : « فالفنا بعض أصحاب الحديث ، من أهل ناحيتنا وغيرهم ، فقالوا : لا يجب على الرجل إذا بلغ من امرأته ماشاء : الغسل ، حتى بأتى منه الماء الدافق ، واحتج بحديث أبي بن كعب وغيره مما يوافقه ، وقال : أماقول عائشة : فعلته أنا ورسول الله فاغتسلنا عند يكون تطوعا منهما بالغسل ، ولم تقل إن النبي عليه السلام قال عليه الغسل ، قال الشافعي : فقلت له : الأغلب أن عائشة لا تقول إذا مس الحتان الحتان أو جاوز الحتان الحتان وقد وجب الغسل ، وتقول فعاته أنا ورسول الله فاغتسلنا ــ : إلا خبراً عن رسول الله بوجوب الغسل منه . قال : فيحتمل أن تكون لما رأت النبي صلى الله عليه وسلم إيجابه ؟ عليه وسلم إغتسان الغيس هذا خبرا عن النبي صلى الله عليه وسلم إيجابه ؟ فلت : الأغلب أنه خبر عنه » .

إذن فقد كان الحلاف ثابتا في المسئلة في عصر الشافعي ، وهيهات أن يثبت بعد ذلك ادّعاء الاجاع ، وقد انتشر العلماء في أقطار الأرض .

وأما النسخ فانه ثابت بالأحديث الصحاح التي ذكرناها وأشرنا اليها . وحديث عائشة قد ثبت من طرق صحيحة أنها روته مرفوعا عن النبي صلى الله عليه وسلم ، ولم تكنهذه الطرق قد وصلت الشافعي ، فلذلك قال لمناظره : «الأغلب أنه خبر عنه».

⁽١) الزيادة من ع .

⁽۲) في ه و ك «ويري».

⁽⁴⁾ is 3 « ef ».

عائشةَ قالت : « سُئلِ رسول الله (١) صلى الله عليه وسلم عن الرَّجُلِ يَجِدُ الْبَلَلَ وَلَا يَذْكُرُ ٱحْتِلِامًا ؟ قال : يَغْتَسِلُ . وعن الرَّجُلِ يَرَى (٢) أَنَّهُ قد ٱحْتَلَمَ ولم يَجِدْ بَلَلًا ؟ قال : لاَ غُسْلَ عليه . قالتْ أَمُّ سَلَمَةَ : يا رسولَ ٱلله ، هَلْ على المرأة تَرَى ذَلِكَ غُسُولٌ ؟ قال: نَعَمْ ، إِنَّ النَّسَاءَ شَفَائِقُ الرِّجَالِ (٢) » .

قال أبو عيسى: و إنما رَوَى هٰذَا الْحُدِيثُ عَبْدُ ٱللهِ بنُ عُمَرَ عن عُبَيْدُ ٱلله بِن عُمَرَ : حَدِيثَ عَانْشَةَ فِي الرَّجُلِ يَجِدُ البِّلَلِّ وَلا يَذْ كُرُ ٱخْتِلاًمًا . وعبدُ ٱلله [بنُ عمر (١) إضَّعَلَهُ يحيى بنُ سعيد من قبل حِفظهِ [في الحديث (٥)] .

(١) في ه و ك « النبي » .

(۲) فی ب « وعن الرجل أنه بری » وزیادة « أنه » لیست حیدة ، ولا توجد فی سائر الأصول ، ولا في الروايات الأخرى للحديث .

(٣) قال الخطابي في المسالم (١: ٧٩) : « أي نظائرهم وأمثالهم في الخلق والطباع ، فكانهن شقفن من الرجال » .

والحديث رواه أحمد في المسند (٦ : ٢٥٦) عن حماد بن خالد ، ورواه أبو داود (١ : ٩٥ ــ ٩٦) عن قتيبة بن سعيد عن حماد بن خالد ، ولفظهما في آخره : « إنما النساء شقائق الرجال » . ورواه الدارمي (١ : ١٩٥ ــ ١٩٦) عن يحيي بن موسى عن عبد الرزاق عن عبد الله العمري مختصرا . ورواه ابن ماجه (١١٠:١)

عن أبي بكر بن أبي شبية عن حماد بن خالد مختصرا أيضا .

(٤) الزيادة من ع .

(٥) الزيادة من ع و ه و ك . أما عبد الله وعبيد الله فهما ابنا عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب . وكلاهما من علماء المدينة ، عبيد الله : اسمه مصغر ، وهو الأكبر في العلم والسنُّ ، وهو أحد الفقهاء السبعة مان سنة ١٤٧ . وعبد الله : اسمه مكبر ، وهو أصغر من أخيه سنا ، وشاركه في كثير من شـــوخه ، وروى عنه أيضا . قال أحمد : « يروى عبد الله عن أخيه عبيد الله ، ولم يرو عبيد الله عن أخيه عبد الله شيئًا . كان عبد الله يسأل عن الحديث في حياة أخيه فيقول : أما وأبو عثمان حيَّ فلا». ومات عبدالله سنة ١٧١، أو سنة ١٧٢، والحق أنه ثقة ، وإن كان في حفظه شيء. روى عثمان الدارمي عن ابن معين أنه قال فيه : «صالح ثقة » . فهذا إسناد صحيح . =

وقال الشوكانى فى نيل الأوطار (٢٨١:١): « وقد تفر د به المذكور _ يريدالعمرى _ عند من ذكره المصنف من المخر جين له » ولم نجده عن غيره ، وهكذا رواه أحم_ د وابن أبى شيبة من طريقه ، فالحديث معلول بعلتين : الأولى العمرى المذكور، والثانية التفرد وعدم المتابعات ، فقصر عن درجة الحسن والصحة » .

ولم يفعل الشوكاني شيئا فيما قال ، فإن العمرى أقل حاله أن يكون حديثه حسنا ، وأما زعم التعليل بالتفرد فإنه غير صواب ، لأن العسبرة في ذلك بمخالفة الراوى غيره من الرواة ، ممن يكون مشله أو أوثق منه ، وهناك ينظر في الجمع أو الترجيح ، وأما الانفراد وحده فليس بعلة . ومع ذلك فإن العمرى لم ينفرد بأصل القصة ، وهي معروفة في الصحيحين وغيرها من حديث أمسلمة : « جاءت أمسليم إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقالت : يارسول الله ، إن الله لايستحي من الحق ، فهل على المرأة من غسل إذا احتامت؟ » الحديث (انظر صحيح مسلم ١ : ٩٨) وسيأتي في الترمذي برقم (١٢٢) ونحوه من حديث أنس عند حديث عائشة في مسلم أيضا وأبي داود (١ : ٩١ – ٩٧) ومن حديث أنس عند مسلم أيضا .

وقدجاء ذلك من حديث أم سليم بنتملحان ، وهي أمأنس بن مالك ، وهي التي سألت عن ذلك ، كما ثبت في أكثر الروايات : فروى أحمد في المسند (٣٧٧) : « ثنا أبو المغيرة _ أبو المغـيرة هو عبد القدوس بن الحجاج الخولاني ، ووقع في المسند : المغيرة ، وهو خطأ من الناسخ أو الصحح ، فليس في شيوخ أحمد ولا في تلاميذ الأوزاي من يسمى المغيرة _ قال : ثنا الأوزاعي قال : حدثني إسحق بن عبد الله بن أبي طلحة الأنصاري عن جدته أم سليم ، قالت : كانت مجاورة أم سلمة زوج النبي صلى الله عليه وسلم ، فكانت تدخل عليها ، فدخل النبي صلى الله عليه وسملم . فقالت أم سليم : يارسول الله ، أرأيت إذا رأت المرأة أن زوجها يجامعها في المنام ، أتغتسل ؟ فقالت أم سلمة: تربت يداك ياأم سليم ، فضحت النساء عند رسول الله صلى الله عليه وسملم ! فقالت أم سليم : إن الله لايستحي من الحق ، وإنا أن نسأل النبي سلى الله عليه وسلم عما أشكل علينا خير لنا من أن نكون منه على عمياء . فقال النبي صلى الله عليه وسلم لأم سلمة : بل أنت تربت يداك ، نعم ياأم سليم ، عليها الغسل إذا وجدت الماء . فقالت أم سلمة : يارسول الله ، وهل للمرأة ماء ؟ فقال النبي صلى الله عليه وسلم : فأنى يشبهها ولدها ؟ ! هنَّ شقائق الرجال » . وهـ ذا إسناد صحيح ، ولـكن أعله الحافظ الهيثمي في مجمع الزوائد (١ : ٢٦٧ ـ ٢٦٨) فقال : « وهو في الصحيح باختصار ، وإسحق لم يسمع من أم سليم » . ثم وجـــدت أن الدارمي رواه في سننه

وهو قولُ غيرِ واحدٍ من أهل العلم من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم والتابعين : إذا أستيقظ الرجلُ فَرَأَى بِلَةً (١) أَنَّهُ يغتسِلُ . وهو قولُ سغيانَ [الثوري (٣)] وأحمد .

وقال بعضُ أهل العلم من التابعينَ : إنما يجبُ عليه الغسلُ إذاكانت البيلَةُ بِلَّةَ نُطُفْةٍ . وهو قولُ الشافعيِّ وإسطقَ .

و إذا رأى احتلامًا ولم يَرَ بِـلَّةً فلا غُسُلَ عليه عندَ عَامَّةِ أهل العلم .

الأوزاعي عن إسحق بن عبد الله بن أبي طلحة عن أنس قال : دخلت على رسول الله صلى الله عليه وسلم أم سليم ، وعنده أم سلمة ، فقالت : المرأة ترى في منامها مايرى الرجل ؟ فقالت أم سلمة : تربت يداك يا أم سليم ، فضحت النساء ! فقال النبي صلى الله عليه وسلم منتصراً لأم سليم : بل أنت تربت يداك ، إن خيركن التي تسأل عما يعنيها ، إذا رأت الماء فلتغنيل قالت أم سلمة : وللنساء ماء يارسول الله ؟ قال : نعم ، فأين يشبههن الولد ؟! إنما هن شقائق الرجال » . وهـذا إسناد موصول ، ومن المهروف أن أنسا سمع هـذه القصة من أمه أم سليم ، ورويت عنه مخصرة ، كا في صحيح مسلم (١ : ٩٨) وغيره من طريق قنادة عن أنس ، ورويت عنه مطولة كا في رواية الدارمي التي نقلناها . وإسناد الدارمي إسناد صحيح ، رجاله ثقات ، إلا شيخه على بن كثير فهو الثقني الصنعاني الدمشتي ، ضعفه أحمد وغيره ، ووثقه ابن معين وابن سعد وغيرهما ، وهذا الاسناد يقو ي رواية أحمد التي لم يذكر فيها أنس ، وبهما يكون الحديث صحيحا ثابتا عن أم سليم ، ويكون شاهداً قويا لحديث عائشة من رواية العمرى . وهو لحن .

⁻⁽۲) الزيادة من ع

1

باسب

ما جاء في الَّذِيِّ والَّذِي (١)

المُوْيِدَ بنِ أَبِي زِيَاد ع [قال (٢)]: وحدثنا محمودُ بنُ غَيْلاَنَ حدثنا هُشَيْم من عن المُوْيِدَ بنِ أَبِي زِيَاد ع [قال (٢)]: وحدثنا محمودُ بنُ غَيْلاَنَ حدثنا حسين المُوْيِقُ عن وَلَد عن يزيدَ بنِ أَبِي زيَادٍ عن عبدِ الرَّحْمٰنِ بنِ أَبِي لَيْلَى عن علي المُوْيِقُ أَن عن زَلَدةَ عن يزيدَ بنِ أَبِي زيَادٍ عن عبدِ الرَّحْمٰنِ بنِ أَبِي لَيْلَى عن علي قال : هن الله عليه وسلم عن الله عليه عن الله عن اله عن الله عن الله عن

⁽۱) قال ابن حجر فی الفتح (۱: ۳۲۵): « فی المذی لغات: أفصحها بغتح الميم وسكون الذال المعجمة و تخفيف الياء ، ثم بكسر الذال وتشديد الياء _ أی بوزن: منی _ وهو ماء أبيض رقيق لزج يخرج عند الملاعبة أو تذكر الجماع أو إرادته ، وقد لا يحس بحروجه » .

⁽٢) الزيادة من ع .

 ⁽٣) في ع « الحسين بن على الجعني » .

⁽٤) الحديث رواه أحمد عن خلف بن أبي جعفر الرازى و خالد الطحان (رقم ٢٦٦ج ١٥٠٨) وعن عبيدة بن حميد (رقم ٢٦٩ ص ٢٠٩ – ١١٠) وعن إسحق بن إسمميل عن عبد بن فضيل (رقم ٢٩٠) وعن وهب بن بفية الواسطى عن خالد (رقم ٢٩٠ ص ١١١ – ١١١ ورقم ٢٧٧ ص وعن شيبان عن عبد الهزيز بن مسلم (رقم ٣٩٣ ص ٢١١ – ١١٢ ورقم ٣٧٧ ص ١٢١) كلهم عن يزيد بن أبي زياد . ورواه ابن ماجه (٢١ : ٤٤) عن أبي بكر بن أبي شيبة عن هشيم عن يزيد .

[قال (۱)] : وَفِي الباب عن المقدَّادِ بنِ الأَسْوَدِ ، وأُبَيِّ بنِ كَعْبِ (۲) . قال أَبو عيسى : هٰذا حديث حسن صحيح (۳) .

(١) الزيادة من ع و ۔ .

(۲) حدیث المقداد رواه أبو داود والنسا بی وابن ماجه ، وحدیث أبی بن کعبقال الشارح: « أخرجه ان أبی شیبة وغیره » وقد وحدته أیضا عند ابن ماجه (۱ : ۹۲) .

وفي الياب أيضًا عن عبد الله من سعد ، روى أحمد في المسند (٤ : ٣٤٢) : ه حدثنا عبـــد الرحمن بن مهدى عن معاوية ، يعني ابن صالح ، عن العلاء ، يعني ابن الحرث ، عن حرام بن حكيم عن عمه عبد الله بن سعد : أنه سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم عما يوجب الفسل ؟ وعن الماء يكون بعد الماء ؟ وعن الصلة في ببتي ؟ وعن الصَّلاة في المُنجد ؟ وعن مؤاكلة الحائض؟ فقال : إن الله لايستحي من الحق ، أما أنا فإذا فعلت كذا وكذا ، فذكر الغسل ، قال : أتوضأ وضوئى للصـلاة أغسل فرجي ، ثم ذكر الغسل . وأما الماه يكون بعد الماء فذلك المذي ، وكل فحل عذي ، فأغسل من ذلك فرجي وأتوضأ . وأما الصلاة في المسجد والصلة في بيتي فقد ترى ما أقرب بيتي من المسجد، ولأن أصلي في بيني أحب الى من أن أصلي في المسجد، إلا أن تكون صلاة مكتوبة. وأما مؤاكلة الحائض فآكاها ». ورواه أيضا الن سعد في الطبقات (ج ٧ ق٢ص١٩٣) . وهذا إسناد صحيح . عبد الله تنسعد لأنصاري: صحابي معروف سكن دمشق . وابن أخيه حرام _ بفتح الحاء وتخفيف الراء _ بن حكيم: ذكره ابن حبان في الثفات ، ووثقه الدارقطني ، وضعفه ابن حزم في الحجلي في المسئلة (رقم ٢٦٠) بغير مستند ، ووقع اسمه في بعض الروايات « حرام بن معاوية » فظنهما البخاري رجلين ، قال الخطيب: «وهم البخاري في فصله بين حرام بن حكيم وبين حرام بن معاوية ، لأنه رجل واحد ، اختلف على معاوية بن صالح في اسم أبيه » .

أقول: والاختلاف ليس على معاوية بن صالح ، بل هو على عبد الرحمن بن مهدى، لأن أحمد سماه فى روايته عن ابن مهدى « حرام بن حكيم » وابن سعد سماه فى روايته عنه أيضا « حرام بن معاوية » . والعلاء بن الحرث : ثقة معروف .

وهذا الحديث روى الترمذي قطعة منه في مؤاكلة الحائض (١ : ٢٨ ــ ٢٩ طبعة بولاق و ١ : ٢٥ شرح المباركفوري) وستأتى برقم (١٢٣) ورواها ابن ماجه (١٦٢١) وروى ابن ماجه أيضا قطعة منه في الصلاة في البيت (١ : ٢١٤ ـ ٢١٥) كل ذلك من طريق عبد الرحمن بن مهدى . وروى أبو داود (١:٥٨) وابن الجارود (ص ١٤) قطعة منه في المذى ٢ من طريق عبد الله بن وهب عن معاوية بن صالح .

(٣) قال الشوكاني في نيل الأوطار (١: ٥٧٠): «في إسناد الحديث الذي صححه الترمذي ==

وقد رُويَ عن على بن أبي طالب عن النبي صلى الله عليه وسلم من عَيْرِ

= يزيد بن أبى زياد ، قال على ويحي : ضعيف لايمتج به ، وقال ابن المبارك : ارم به ، وقال أبوحام الرازى : ضعيف الحديث، كل أحاديثه موضوعة وباطلة . وقال البخارى: منكر الحديث ذاهب ، وقال النسائى : متروك الحديث ، وقال ابن حبان : صدوق إلا أنه لما كبر ساء حفظه وتفير ، وكان يتلفن مالفن ، فوقعت المناكير في حديثه ، فسماع من سمع منه قبل الفير صحيح . والترمذى قد صحح حديث يزيد المذكور في مواضع هذا أحدها ، وفي حديث : ان النبي صلى الله عليه وسلم احتجم وهو صائم ، وفي حديث : ان العباس دخل على النبي صلى الله عليه وسلم مفضها ، وقد حسن أيضا حديثه في حديث : انها أدخلت العمرة في الحج . فلعل التصحيح والتحسين بمشاركة الأمور الحارجة عن السالسند . من اشتهار المتون ونحو ذلك ، وإلا فيزيد ليس مررجد الحسن ، فكيف الصحيح ؟ ! وأيضا : الحديث من رواية ابن أبي ليلي عن على ، وقد قيال إنه لم يسمع منه » .

وقد أخطأ الشوكاني خطأ شديداً فيما قال ، فان عبد الرحمن بن أبي اليلي سمع من على ، كما صرح به ابن معين فيا نقله في التهذيب ، وأيضًا ذن في رواية أحمد في المسند (رقم ٨٩٠) التي أشرنا اليها فيما مضى : « عن عبد الرحمن بن أبي لبلي قال : سمعت علياً رضى الله عنه يقول » الخ . وابن أن ايلي ولد قبل وذة عمر بست سنين ، كما تقله ابن أبي حاتم في المراسيل باسناده (ص ٤٧) وعمر قتل سنة ٢٣ فيكون ابن أبي ليلي ولد سنة ١٧ نقريباً . وعلى قتل سنة ٤٠ فكانت سنَّ ابن أبي ليلي إذ ذاك نحو ٢٣ سنة . وأما مانقله الشوكاني في الطعن في يزيد بن أبي زياد ذان أكثره لم نجده في كتب الرجال ، وأظن أنه اشتبه عليه الأص فنقل كلام بعضهم في « يزيد بن زياد ، ويقال : بن أبي زياد الفرشي الدمشقي » وهو خطأ ، فان الذي معنا « يزيد بن أبي زياد الفرشي الهاشمي أبو عبد الله الكوفي» ويزيد هذا ضعفه بعضهم من قبل أنه شيعي، ومن قبل أنه اختلط في آخر حياته ، والحق أنه ثقة ، قال ابن شاهين في الثقات : « قال أحمد بن صالح المصرى : يزيد بن أبي زياد ثقة ، ولا يعجبني قول من تكام فيــه » . وقال ابن سعد في الطبقات (٣ : ٣٣٧) : « وكان ثقة في نفسه ، إلا أنه اختلط في آخر عمره فجاء بالعجائب » . و تقل الذهبي في الميزان عن شعبة أنه قال : « كان يزيد بنأ بي زياد رفاعا » . ونقل عنه أيضا أنه قال : «ما أبالي إذا كتبت عن يزيد بن أبي زياد أن لا أكتب عن أحد » وهـــذا نهاية التوثيق من شعبة ، وهو إمام الجرح والتعديل ، والنقة إذا خالف غيره نظرنا في أمره ، ولم يخالف يزيد أحداً في هذا الحديث، بل رواه غيره كروايته ، كما سيأتي ، فقد أصاب الترمذي في تصحيحه ، وأخدأ الشوكاني فيما صنع.

وَجْهِ : « مِنَ الَّذْيِ الْوُضُوءِ ، وَمِنَ الَّذِيِّ الْغُسْلُ (١) » .

(۱) روی أحمد فی المسند (رقم ۱۹۸۸ ج ۱ ص ۱۰۹) «ثنا عبیدة بن حمید التیمی أبو عبد الرحمن حدثنی رکین عن حصین بن قبیصة عن علی بن أبی طالب رضی الله عنه قال : کنت رجلا مذاه ، فعلت أغتسل فی الشتاء حتی تشقق ظهری . قال : فذكرت ذلك للنبی صلی الله علیه وسلم ، أو ذكر له ، قال : فقال : لاتفعل ، إذا رأیت الذی فاغسل ذكرك و توضأ وضوءك للصلاة ، فاذا فضخت الماء فاغتسل » وهمذا إسناد صحیح . و «عبیدة » بفتح العین المهملة ، وفی آخره ها . وأبوه «حمید» بالتصغیر ، ووقع فی المسند «عبیدة بن عبید» وهوخطأ . و «الركین» بضم الراء وفتح الكاف، وهو « ابن الربیع الفزاری » . و «حصین » بضم الحاء وفتح الصاد المهملتین . و « قبیصة » بفتح القاف . و قوله « فضخت » هو بالضاد والحاء المعجمتین : أی دفقت الماء ، والفضخ : الدفق .

وهـذا الحديث رواه أيضا أبو داود (١ : ٣ ٨ ـ ٨٤) عن قتيبة ، ورواه النسائى (١ : ١ ٤) عن قتيبة وعلى بن حجر ، كلاهما عن عبيدة بن حميد . ورواه الطيالسي (رقم ١٤٥) عن زائدة عن الركين بن الربيع . ورواه النسائى عن عبيدالله بن سعيد عن عبد الرحمن ، ورواه أيضا عن إسحق بن إبراهيم عن أنى الوليسد ، كلاها عن زائدة .

ورواه أحمد أيضا (رقم ٨٤٧ ج ١ ص ١٠٧) عن أبى أحمد الزبيرى عن رزام ـ بكسر الراء _ بن سعيد التيمى عن جو ّاب التيمى عن يزيد بن شريك التبمى عن على . وهو إسناد صحيح ، لأن جواب _ بتشديد الواو _ بن عبيد الله التيمى ثقة ، تكلم فيه بعضهم بالنشيح والارجاء ، وهذا لا يؤثر في صدق روايته على التحقيق .

ورواه أحمد أيضا (رقم ٥٥٦ ج ١ ص ١٠٨) عن أسود بن عام، عن إسرائيل عن أبى إسحق عن هانئ بن هانئ عن على . وهو إسناد جيد أيضا . هانئ الهمدانى ذكره ابن حبان فى الثقات ، وقال النسائى : « ليس به بأس » .

فائدة : ورد فى الصحيحين وغيرهما من حديث على أنه أص المقداد بن الأسود بسؤال النبي صلى الله عليه وسلم عن ذلك ، لاستحيائه أن يسأله بنفسه لمكان فاطمة منه . وفى رواية للنسائى أنه أص عمار بن ياسر بذلك ، وقال الحافظ فى الفتح (١ : ٣٢٦) « جمع ابن حبان بين هذا الاختلاف بأن عليا أص عماراً أن يسأل ، ثم أص المقداد بذلك ثم سأل بنفسه ، وهو جمع جيد إلا بالنسبة إلى آخره ، لكونه مغايراً لقوله إنه استحيا عن السؤال بنفسه لأجل فاطمة ، فيتعين حمله على الحجاز بأن بعض الرواة أطلق أنه سأل =

وهو قولُ عامَّة أهل العلم من (١) أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم والتابعين [ومَن بَعْدهم (٢)] و به يقولُ سفيانُ ، والشافعيُّ : وأحمدُ ، و إسحاقُ .

18

باسب

ما جاء (٢) في المذي يُصيبُ الثَّوْب

مُنَدُّ ، هُو ابنُ السَّبَّاق (٣) ، عن أبيه عن سَهْلِ بنِ حُنيْفٍ قال : «كُنْتُ أَلْقَىٰ عَبَيْدٍ ، هُو ابنُ السَّبَّاق (٣) ، عن أبيه عن سَهْلِ بنِ حُنيْفٍ قال : «كُنْتُ أَلْقَىٰ مِنَ اللَّهُ مِنَ اللَّهُ عَنَا اللَّهُ عَنَا اللَّهُ عَنَا اللَّهُ عَنَا اللهُ عليه وسلم وَسَأَلْتُهُ عنه ؟ فقال : إ أَغَا يُجُوزُ نُكَ مِنْ ذَلِكَ الْوضُوء . فقلتُ : يا رسول ألله ، كَيْفَ بَمَا يُصِيبُ ثَوْ بِي مِنْهُ ؟ قال : يَكُفيكَ أَنْ تَأْخُذَ فَقلتُ : يا رسول ألله ، كَيْفَ بَمَا يُصِيبُ ثَوْ بِي مِنْهُ ؟ قال : يَكُفيكَ أَنْ تَأْخُذَ

⁻ لسكونه الآمر بذلك ، وبهذا جزم الاسمعيلي ثم النووى . ويؤيد أنه أمركلا من القداد وعمار بالسؤال عن ذلك : ما رواه عبد الرزاق من طريق عائش بن أنس قال : تذاكر على والمقداد وعمار المذى ، فقال على : إنى رجل مذاء ، فاسألا عن ذلك النبي صلى الله عليه وسلم ، فسأله أحد الرجلين . وصحح ابن بشكوال أن الذى تولى السؤال عن ذلك هو المقداد ، وعلى هذا فنسبة عمار إلى أنه سأل عن ذلك محولة على الحجاز أيضا ، لكونه قصده ، لكن تولى المقداد الخطاب دونه » .

⁽۱) في م «عن» بدل «من» وهو خطأ .

⁽٢) الزيادة من ع

⁽٣) بفتح السين المهملة وتشديد الباء الموحدة .

كَفَّا مِنْ مَاءَ فَتَنْضَحَ بِهِ ثَوْ بَكَ حَيْثُ تَرَى (١) أَنَّهُ أَصَابَ مِنْهُ (٢) » . قال أبو عيسى : هذا حديث حسن صحيح ، [و(٣)] لا نعرفه إلا مِن

حديث محمد بن إسطق في للذي مثل هذا^(١).

وقد اختلَفَ أهلُ العلم في المذى يصيبُ الثوبَ. فقال بعضهم : لا يُجْزِيُّ (٥) إلاَّ الغَسْلُ ، وهو قولُ الشافعيِّ ، و إسحٰق . وقال بعضهم : يَجْزِئُهُ النَّضْحُ . وقال أحمدُ : أَرْجُو أَنْ يُجزئَهُ النَّضحُ بالماء .

10

* باب

[ما جاء (١٠) في المنيِّ يصيبُ الثوب

١١٦ – حَرَثُنَا هَنَّادُ حدثنا أبو معاويةً عن الأَعْمَشِ عن إبراهيمَ

- (۱) فى ع و ع «حتى » بدل «حيث » وهو خطأ ، وما هنا هو الصواب ، وهو الموافق لسائر الأصول ولجميع روايات الحديث التى سنشير اليها بعد . وقوله «ترى» بضم التاء بمعنى تظن ، وبفتحها بمعنى نبصر .
- (۲) رواه أحمد (۳: ۵۸۰) والدارمي (۱: ۱۸۱) وأبو داود (۱: ۸۵ ـ ۵۸) وابن ماجه (۱: ۹۶) وفي كل هذه الروايات ـ ماعدا الدارمي ــ صرح ابن إسحق بسماعه من سعيد بن عبيد .
 - (٣) الزيادة من ع .
- (٤) في ه و ك « ولا نعرف مثل هذا إلا من حديث عجد بن إسحق في المذي مثل هذا » وهو تكرار غير جيد .
 - (٥) في ع «لايجزئه».
- * تنبيه : من أول هذا الباب وقعت لنا نسخة مخطوطة من الترمذي ، لا يأس مها=

عن هَمَّامِ بِنِ الحُرْثِ قال : « ضَافَ عائشةَ ضَيْفٌ () ، فَأْمَرَتُ له بِمِلْحَفَةٍ مَنْ أَوْ مِنَا مَ فَا أَثَرُ الاُحْتِلاَمِ ، مَغْرَاء ، فَنَامَ فِيها ، فَاحْتَلَمَ ، فَاسْتَحْيا أَنْ يُو سِلَ بِها (٢) وَبِها أَثَرُ الاُحْتِلاَمِ ، فَغَمَسَمِا فَى المَاء ، ثُمَّ أَرْسَلَ بِها ، فقالت عائشةُ : لِمَ أَفْسَدَ عَلَيْنَا ثَوْ بِنَا ؟ إِنَّمَا كَانَ يَكْفِيهِ أَنْ يَفُو كُهُ بِأَصَابِعِهِ . ورُبَّمَا فَرَكْتُهُ مِنْ ثَوْبِ رَسُولِ الله صلى الله عليه وسلم بِأَصَابِعِي . ورُبَّمَا فَرَكْتُهُ مِنْ ثَوْبِ رَسُولِ الله صلى الله عليه وسلم بِأَصَابِعِي (٣) » .

قال أبو عيسى: هٰذا حديثُ حسنُ صحيحُ (٤) . وهو قولُ غيرِ واحد من أصحاب النبيّ صلى الله عليه وسلم [والتابعين (٥)]

⁼ وليست بالعتيقة ، ويغلب على الظن أنها مكتوبة بعد القرن العاشر ، وهي ناقصة كراسة واحدة في أواخر (أبواب الحج) وثلاث ورقات في آخر الكتاب . ونرمن اليها من الآن بحرف (وم) .

⁽۱) أى نزل بها وصار لهما ضيفا . وفى نسخة بهامش ك « ضافت عائشة ضيفا » وهو غير جيد إلا على تأوّل ، لأن الفعل الشالائى هنا يكون أيضا بمعنى : طلبت منه الضيافة . والاستعال الصحيح فى مثل هذا أن يكون من الرباعى « أضاف » بالهمزة و الضيف . أى أنزاته ضيفا على وقربته . لأنهم يقولون « أضفته وضيفته » بالهمزة وبالتضعيف : أى أنزاته ضيفا على وقربته . وهذا الضيف هو عبد الله بن شهاب الحولانى ، فقد روى مسلم عنه (١ : ٩٤) أنه نزل على عائشة فاحتلم فى ثوبه الح . ولكن فى رواية أبى داود (١ : ٣٤١) من طريق شعبة عن الحسكم عن إبرهيم عن هام بن الحرث « أنه كان عند عائشة فاحتلم » الح فالظاهر أنهما حادثتان .

⁽٣) في هر و إلى «أن يرسل إليها» . وفي ن «أن يرسلها إليها» وما هنا أصع .

⁽٣) سيأتى تخريجه في آخر الباب .

⁽٤) فى ع «حديث عائشة فى فرك المنى هذا حديث حسن صحيح » . وهذه الزيادة غير جيدة . وفى هامش ب مايفيد أن فى بعض النسخ هنا زيادة « وفى الباب عن ابن عباس » .

⁽٥) الزيادة من اع .

وَمَنْ بَعْدَهُمْ مِن الفقهاء (١) ، مِثْلِ سغيانَ [الثورى "، والشافعي "] (٢) ، وأحمد ، وإسحق . قالوا في المني يصيبُ الثَّوْبَ : يُحْزِنُهُ الفَرَّكُ و إِن لم يُغْسَلُ (٣) . ولم عن منصور عن إبراهيم عن هَمَّام بنِ الحَرِثِ عن عائشة :

مِثْلَ رِوَايَةِ الأَعْمَشِ .

وَرَوَى أَبُو مَعْشَرِ هٰذَا الحديثَ عن إِبرَاهِيمَ عن الأَسُورِ عن عائشة . وحديثُ الأَعْمَشِ أَصَعُ (١) .

والحديث رواه مسلم (۱ : ۹۶) والنسائى (۱ : ۳ ه) من طريق الأعمش ومنصور عن إبرهم عن همام بن الحرث عن عائشة . ورواه ابن ماجه (۱ : ۹۹) من طريق الأعمش عن إبرهم عن همام . ورواه أبن الجارود (ص ۷۱ – ۷۲) من طريق منصور عن إبرهم عن همام . ورواه أبو داود (۱ : ۳۳ ۱) والنسائى من طريق شعبة عن الحسكم عن إبرهم عن همام . ورواه مسلم أيضا من طريق أبى معشر عن إبرهم عن علمه والأسود ، كلاهما عن عائشة . ورواه أيضا من طريق أبى معشر ومغيرة وواصل الأحدب ومنصور ، كلهم عن إبرهم عن الأسود عن عائشة . ورواه النسائى وابن الجارود من طريق أبى معشر عن إبرهم عن الأسود . ورواه أيضا النسائى وابن ماجه من طريق مغيرة عن إبرهم عن الأسود . ورواه أبو داود وابن الجارود من طريق مغيرة عن إبرهم عن الأسود . ورواه أبو داود وابن الجارود من طريق مغيرة عن إبرهم عن الأسود ، ورواه أبو داود وابن الجارود من طريق حماد بن سلمة عن حماد بن أبى سلمان عن إبرهم عن الأسود .

الجارود من طريق حماد بن سلمة عن حماد بن أبى سلمان عن إبرهم عن الأسود .

الجارود من طريق حماد بن سلمة عن حماد بن أبى سلمان عن إبرهم عن الأسود .

الخارود من طريق حماد بن سلمة عن حماد بن أبى سلمان عن إبرهم عن الأسود .

المناسان عن إبرهم عن الأسود .

المن

⁽۱) في مم و ه و ك «وهو قول غير واحد من الفقهاء » الخ.

⁽٢) الزيادة من نسخة بهامش 🕒 .

⁽۳) فی دم و ه و ك «وإن لم يغسله» .

⁽٤) هكذا قال الترمذى ، وهو خطأ منه . فان الحديث ثابت من رواية همام بن الحرث عن عائشة ، ومن رواية الأسود عن عائشة وأبو معشر : هو زياد بن كليب التميمى الحنظلي السكوني ، وهو ثقة ، قال ابن حبان : «كان من الحفاظ المتقنين » ومع ذلك فأنه لم ينفرد برواية الحديث عن إبرهيم عن الأسود ، بل تابعه عليه غيره ، ومنهم الأعمش نفسه كما سترى ، فليس من الصواب ترجيع إحدى الروايتين على الأخرى ، فانهما _ كلتيهما _ روايتان صحيحة ن .

71

[باب

[غَسْلِ المنيِّ من الثَّوْبِ](١)

المراح مراث أحمد بنُ مَنيع قال حدثنا أبو معاوية (٣) عن عَمْرِ و بنِ مَيْمُونِ بنِ مِهْرَانَ (٣) عن سليمانَ بنِ يَسَارِ (٤) عن عائشة : « أنها غَسَلَتْ مَنيًّا مِنْ ثَوْبِ رَسُولِ اللهِ صلى الله عليه وسلم » (٥) .
قال أبو عيسى : هذا حديث حسن صيح .
قال أبو عيسى : هذا حديث حسن صيح .

وحديثُ عائشةً : « أَنَّهَا غَسَلَتْ مَنِيًّا مِنْ ثَوْبِ رَسُــولِ ٱللهِ صلى الله

وقال أبو داود: « وافقه منسيرة وأبو معشر وواصل » يمنى أنهم وافقو حماد بن أبى سليان فى روايته عن إبرهيم عن الأسود . وهــذه الروايات بعضها مطول وبعضها مختص .

فهؤلاء : مغيرة وواصل الأحدب وحماد بن أبى سليمان والأعمش ومنصور ، كلهم وافقوا أبا معشر على روايته أن الحديث رواه إبرهيم عن الأسود عن عائشة ، وهو عند بعضهم أيضاً عن إبرهيم عن همام عن عائشة . فالروايتان صحيحتان ثابتتان والحد لله .

⁽١) الزيادة من ب و ع .

⁽٢) في نم «أبوعوانة» وهو خطأ .

⁽٣) « مهران » بكسر الميم .

⁽٤) فى ع « عن سليان بن يسار عن يسار » وهذه الزيادة غلط .

⁽٥) الحديث أخرجه الأئمة الستة .

عليه وسلم »: ليس بِمُخَالِفٍ لحديثِ الفركِ ، لأنه و إنْ كان الفركُ يجْزِئُ : فقد يُسْتَحَبُّ للرجُلِ أَن لاَ يُركَىٰ على ثوبه أَثَرُهُ . قال ابن عباسٍ : المنيُّ بمنزلة المُخَاطِ ، فَأَمِطْهُ عَنْكَ ولو بِإِذْ خِرَةً (١) .

۸۷

بارب

[ماجاء"] فِي الجُنْبِ يَنَامُ قَبْلَ أَنْ يَعْتَسِلَ

١١٨ – صَرَثْنَ هَنَّادُ حدثنا أبو بكرِ بنُ عَيَّاشِ عن الأَعْمَشِ عن أبي إسحٰقَ عن الأَعْمَشِ عن أبي إسحٰقَ عن الأَسْوَدِ عن عائشةَ قالَتْ: «كان رسولُ اللهِ (٣) صلى الله عليه وسلم يَنَامُ وَهُوَ جُنُبُ [وَ (١)] لا يَمَنُّ مَاءً » .

۱۱۹ - مرش هنّاد ددننا وكيع عن سفيانَ عن أبي إسحّق : يَعْوَدُونُ .

⁽۱) الإماطة: الازالة. و « الا ذخر » بكسر الهمزة وإسكان لذال وكسر الخاء المعجمتين: حشيش طيب الربح. وقد جمع الخطابي في معالم السنن (١: ١١٥) بين الحديثين بذلك أيضا فقال: « هذا لا يخالف حديث الفرك ، وإنما هذا استحباب واستظهار بالنظافة ، كما قد يغسل الثوب من النخامة والمخاط و نحوه. والحديثان إذا أمكن استعالها لم يجز أن يحملا على التناقض » .

⁽٢) الزيادة من ع .

⁽۳) في ه و اله و دم «كان النبي».

⁽٤) الزيادة من ع و ه و ك و مه .

⁽٥) لحديث رواه الطيالسي (رقم ١٣٩٧) عن سفيان عن أبي إسحق. ورواه أحمد

قال أبو عيسى : وهذا قولُ سعيد بنِ الْسَيَّبِ وغيرِه (١) .

وقد رَوَى غيرُ واحد عن الأَسْوَدِ عن عائشة عن النبيّ صلى الله عليه وسلم: «أَنَّهُ كَانَ يَتَوَضَّأْ قَبْلَ أَنْ يَنَامَ » (٣) .

وهذا أصح من حديث أبي إسحق عن الأسود

وقد رَوَى عن أَبِي إِسْحَقَ هـذا الحديثَ شُعْبَةُ والثَّوْرِيُّ وغيرُ واحِدٍ. وَيَرَوْنَ أَنَّ هذا غَلَطُ (٣) من أَبِي إِسحَقَ (١) .

^{= (} ۲ : ۳) عن أبى بكر بن عياش عن الأعمش . ورواه أيضا (۲ : ۱۷۱) عن هشيم عن إسمعيل بن أبى خالد عن أبى إسحق . ورواه أبو داود (۱ : ۹۰) من طريق الثورى عن أ إلى إحتى . ورواه ابن ماجه (۱ : ۲ ۰ ۱) من طريق الأعمش وأبى الأحوص والثورى ، كلهم عن أبى إسحق .

⁽١) كلة « وغيره » لم تذك في ع وهي ثابة في سائر الأصول .

⁽۲) رواه الطيالسي (رقم ۱۳۸٤) عن شعبة عن الحسكم عن إبرهم عن الأسود عن عائشة قالت: «كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا كانجنبا أراد أن ينام أوياً كل توضأ » . ورواه البيهتي (۲:۲۰۲) من طريق الطيالسي عن شعبة . ورواه مسلم (۲:۲۰۲) وأبو داود (۲:۲۰۲) والسائي (۲:۰۰) من طرق عن شعبة . وورد مثل ذلك من غير رواية الأسود عن عائشة عند البخاري ومسلم وغيرهما .

 ⁽٣) فى ب « ويرون هذا غلطا » . وما فى سائر الأصول هو الأصح » لأنه موافق
 لما نقله ابن حجر فى التلخيص (ص ٣ ه) عن الترمذى .

= عن عائشة . وقال ابن مفوز : أجمع المحدثون على أنه خطأ من أبي إسحق . كذا قال، وتساهل في نقل الاجاع! فقد صححه البيهقي ، وقال : إن أبا إسحق قد بين سماعه من الأسود في رواية عنه . وجمع بينهما ابن سريج على ماحكاه الحاكم عن أبي الوليد الفقيه عنه . وقال الدارقطني في العلل: يشبه أن يكون الحبران صحيحين ، قاله بعض أهل العلم » . ثم قال الحافظ (ص ٥ ٥) : « ويؤيده مارواه هشيم عن عبد الملك عن عطاء عن عائشة مشل رواية أبي إسحق عن الأسود ، وما رواه ابن خزيمة وابن حبان في صحيحيهما عن ابن عمر : أنه سأل النبي صلى الله عليه وسلم : أينام أحدنا وهو جنب ؟ قال : نعم ، ويتوضأ إن شاء . وأصله في الصحيحين دون قوله إن شاء » .

هكذا قال العلماء في تمليل الحديث ، وأغرب الفاضي أبو بكر بن العربي في شرح الترمذي (١:١٨١ ــ ١٨١) فزعم أن وجه الخطأ من أبي إسحقي أنه اختصر الحديث، وتبعه في ذلك المباركفوري في شرحه أيضًا (١: ١١٥) والشوكاني في نيل الأوطار (١: ٣٧٣ ــ ٢٨٤) قال ابن العربي : « تفسير غلط أبي إسحق هو أن هذا الحديث الذي رواه أبو إسحق ههنا مختصراً اقتطعه من حديث طويل ، فأخطأ في اختصاره إياه. ونس الحديث الطويل مارواه أبو غسان : حدثنا زهير بن حرب حدثنا أبو إسحق قال: أتيت الأسود من نزمد، وكان لي أخا وصديقا، ففلت: ياأبا همرو، حدثني ماحدثتك عائشة أم المؤمنين عن صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم ؟ فقال قالت : كان رسول الله صلى الله عليه وسار ينام أول الليل ويحيي آخره . ثم إن كانت له حاجة قضى حاجته ثم ينام قبل أن يمس ماء ، فإذا كان عند النـــداء الأول وثب ، وربما قالت : قام ، فأفاض عليه الماء ، وما قالت اغتسل ، وأنا أعلم ماتريد، وإن نام حتياً توضأ وضوء الرجل للصلاة . فهذا الحديث الطويل فيه : وإن نام وهو جنب توضأ وضوءه للصلاة ، فهذا يدلك على أن قوله : فان كانت له حاجة قضى حاجته ثم ينام قبل أن عسماء _ : أنه بحتمل أحد وجهين : إما أن يريد الحاجة حاجة الانسان من البول والغائط ، فيقضيها ثم يستنجي ولا يمس ماء وينام ، فان وطيُّ توضأ ، كما في آخر الحديث ، ويحتمل أن يريد بالحاجة حاجة الوطء ، وبقوله : ثمينام ولا يمسرماء يعني الاغتسال ، ومتى لم يحمل الحديث على أحد هذين الوجهين تناقض أوله وآخره ، فتوهم أبو إسحق أن الحاحة هي عاحة الوطء، فتقل الحديث على معنى ما فهم».

والذي دُولُهُ القاضي أبوبكر رحمه الله ، قوض بشيء واحد ، وهو أن الرواية التي=

= وقعت لامن هذا الحديث المطول محرفة ، فشبه عليه ، ولم يتبين له تحريفها ، فتأول الحظأ على أبى إسحق بما ترى !!

والصواب في رواية الحديث مارواه البيهق (١ : ٢٠١ – ٢٠١) من طريق يي بن يحيي وأحمد بن يونس وعمرو بن خالد ، ثلاثتهم عن زهير بن معاوية عن أبي إسحق قال : «سألت الأسود بن يزيد ، وكان لى جاراً وصديقا ، عما حدثته عائشة عن صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم ؟ فقال قالت : كان ينام أول اللبل ويحيي آخره ، ثم إن كانت له إلى أهله حاجة قضى حاجته ، ثم ينام قبل أن يمس ماء ، فاذا كان عند النداء الأول، قالت : وثب ، فلا والله ماقالت قام ، وأخذ الماء ، ولا والله ماقالت اغتسل ، وأنا أعلم ماتريد ، وإن لم يكن له حاجة توضأ وضوء الرجل للصلاة ، ملى الركتين » .

ورواه أحمد (٢٠٢٦) ، من طريقين عن زهير بنحوه . ورواه الطيالسى (رقم ١٣٨٦) : « حدثنا شعبة عن أبي إسحق قال : سمعت الأسود يقول : سألت عائشة عن صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم بالليل ؟ فقالت : كان ينام أول الليل، فاذا كان السحر أوتر ، ثم يأتي فراشه ، فان كان له حاجة إلى مله ألم بهم ثم ينام ، فاذا كان السحر أوتر ، ثم يأتي فراشه ، وأن كان له حاجة إلى مله ألم بهم ثم ينام ، فاذا سمع النداه ، وربا قالت الأذان ، وثب ، وما قالت قام ، فان كان جنبا أفاض عليه الماء ، وما قالت اغتسل ، وإد لم يكن جنبا توضأ ثم خرج إلى الصلاة » . وقد حذف شعبة أيضا أو الطيالسي كلة « ولم يمس ماء » وهذا لا يؤثر في ثبوتها وصحتها .

قال البيهق : « أخرجه مسلم في الصحيح عن يحيى بن يحيى وأحمد بن يونس دون قوله : قبل أن يمس ماء _ هو في صحيح مسلم (٢٠٥١) _ وذلك لأن الحفاظ طعنوا في هـذه اللفظة ، وتوهموها مأخوذة عن غير الأسود ، وأن أبا إسحق ربما دلس ، فرأوها من تدليساته ، واحتجوا على ذلك برواية إبرهيم النخمي وعبد الرحمن بن الأسود عن الأسود بخلاف رواية أبي إسحق » .

ثم قال البيهق : « وحديث أبى إسحق السبيعي صحيح من جهة الرواية ، وذلك أن أبا إسحق بين سماعه من الأسود في رواية زهير بن معاوبة عنه ، والمدلس إذا بين سماعه ممن روى عنه وكان ثقة : فلا وجه لرده » . ثم تقل عن أبى العباس بن سريج أنه جمع بين هــذا الحديث وحديث عمر في إثبات الوضوء للجنب إذا أراد النوم : بأن عائشة إنما رادت أنه كان لا يمس ما، للغسل ، وأن حديث عمر مفسر ذكر فيه عائشة إنما رادت أنه كان لا يمس ما، للغسل ، وأن حديث عمر مفسر ذكر فيه

۸۸

باسب

[ماجاء (١)] في الوضوء للجُنْبِ إذا أراد أن ينام

١٢٠ - حَرَثْنَ محمد بنُ الْمُثَنَّى حدثنا يحيى بنُ سعيدٍ عن عُبَيْدِ الله بنِ مُحَرَ عن نافع عن أَبْنِ مُحَرَ عن مُحَرَ عن مُحَرَ عن عُمَرَ عن نافع عن أَبْنِ مُحَرَ عن مُحَرَ عن مُحَرَ عن نَعْمَ ، إِذَا تَوَضَّأَ (٢) » .
 أينَامُ أَحَدُنَا وَهُو جُنبُ ؟ قال : نَعَمْ ، إِذَا تَوَضَّأً (٢) » .

الوضوء . وتعقبه ابن التركائى فى الجوهم النقى بأن هذا الجم مخالف لمذهب الشافعى ، لأن الوضوء عنده مستحب ، قال : « وكان يمكنه الجمع على وجه لا يخالف مذهب إمامه ، وهو : أن يحمل الأمر بالوضوء على الاستحباب ، وفعله عليه السلام على الجوار ، فلا تعارض . ويؤيد ذلك ماوردفى صحيح ابن حبان عن عمر : أنه سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم: أينام أحدنا وهو جنب ؟ فقال: نهم ويتوضأ إن شاء » . وهدذا الجم هو الصواب ، وإليه ذهب ابن قتيبة فى تأويل مختلف الحديث (ص ٣٠٦) قال : « إن هدا كله جئز : فمن شاء أن يتوضأ وضوء د للصلاة بعد الجماع ثم ينام ، ومن شاء غسل يده وذكره ونام ، ومن شاء نام من غير أن يمس ماء ، غير أن الوضوء أفضل . وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يفعل ه ذا مرة ليدل على الفضيلة ، وهدذا مرة ليدل على الرخصة ، ويستعمل الناس ذلك ، فمن أحب أن يأخذ بالرخصة أخذ » .

والروايات التي ذكر ناها في حديث أبي إسحق تدل على صحته كما قال البيهتي ، لأنه ذكر ألفاظ الحديث وتثبت منها ، ولم يستعمل في بعضها الرواية بالمعنى ، ثم هو قد صرح بالسماع من الأسود في رواية زهير وشعبة عنه ، وتابعه على روايته هشيم عن عبد الملك عن عطاء عن عائشة كما نقل ابن حجر ، فارتفعت شبهة الغلط ، وصح الحديثان جميعا : بالوضوء وبتركه ، وأن الأمر على التخيير ، والوضوء أفضل .

⁽١) الزيادة من ع

 ⁽۲) الحديث رواه أحمد وأصحاب الكتب الستة . وقد تقاننا في الباب السابق عن ابن حجر =

قال: وفي البابِ عن عَمَّارٍ ، وعائشة ، وجابرٍ ، وأبي سعيدٍ ، وأمِّ سَلَمَة . قال أبو عيسى : حديثُ عمر أحسنُ شيء في هذا البابِ وَأَصَتَ عُلَى الله عليه وسلم والتابعين ، و به وهو قولُ غيرِ واحدٍ من أصحاب النبيّ صلى الله عليه وسلم والتابعين ، و به يقولُ سفيانُ الثوريُّ ، وابنُ المبارَكِ ، والشافعيُّ ، وأحمدُ ، وإسحٰقُ ، قالوا : إذا يقولُ سفيانُ الثوريُّ ، وابنُ المبارَكِ ، والشافعيُّ ، وأحمدُ ، وإسحٰقُ ، قالوا : إذا أراد الجنبُ أن ينامَ توضَاً قبلَ أن ينامَ .

19

باسب

ما جاء في مُصَافَحَةِ الجنب

ا۲۱ - حرث إسطق بن منصور حدثنا يحيى بن سعيد القطان حدثنا نحميد القطان حدثنا نحميد الطويل عن بكر بن عبد الله المزني عن أبى رافع عن أبى هريرة :
 « أَنَّ النبيَّ صلى الله عليه وسلم لَقيه وهو جُنبُ ، قال : [فانْبَجَسْتُ أَىْ (١)]

⁼ فى التلخيص أنه تقل هذا الحديث عن ابن عمر بزيادة « إن شاء » فى آخره ، ونسبه لصحيحى ابن خزيمة وابن حبان ، وتقلنا عن ابن التركانى فى الجوهم النتى أنه تقله عن عمر بهذه الزيادة ونسبه لصحيح ابن حبان . والذى أظنه أن الرواية عند ابن خزيمة وابن حبان بهذه الزيادة إيما هى من حديث عمر ، وأن مافى التلخيص خطأ من النسخ أو الطبع ، بل هذا هو الراجح عندى ، لأن الحديث معروف أنه حديث عمر » وإن جاء فى بعض الأسانيد مايفهم منه أنه من حديث ابن عمر » وانظر فتح البارى (١:

⁽١) الزيادة من ع . وإنما رجعنا إثباتها في الأصل لأن الحافظ ذكر في الفتح =

فَا يُخْنَسْتُ فَا غَنْسَلْتُ ، ثُمَّ جِئْتُ ، فقال : أَيْنَ كُنْتَ ؟ أَوْ : أَيْنَ ذَهَبْتَ ؟ قَالْ : أَيْنَ كُنْتَ ؟ أَوْ : أَيْنَ ذَهَبْتَ ؟ قَالْ : إِنَّ الْمُنْلِمِ (١) لاَ يَنْجُسُ » . قلتُ : إِنَّ الْمُنْلِمِ (١) لاَ يَنْجُسُ » .

قال وَفِي الباب عن حُذَيْفَةً ، [وابن عباس (٢)] .

قال: أبو عيسى : [و(")] حديثُ أبي هريرة [أنه لَـق النبيَّ صلى الله عليه وسلم وهو جنبُ]: حديثُ حسنُ صحيحُ .

وقد رَخُصَ غيرُ واحدٍ من أهل العلم في مصافحة الجُنْبِ ، ولم يرَوْا بِعِرَق الجنبِ والحائضِ بأسًا .

[وَمَعْنَى قَوْلِهِ «فَأَنْخَنَسْتُ» يعنى: تَنَحَّيْتُ عَنْهُ] .

= (٣٣٠: ١) أنه ثبت في رواية الترمذي أنه بلفظ «فانبجست» بالنون ثم الباء الموحدة ثم الجيم، ولأن القاضي أبا بكر بن العربي شرحها فقال: « وقوله: فانبجست بالنون ثم الباء المعجمة بواحدة ، بمعنى الديمت منه ، من قوله تعالى: فانبجست منه اثفتا عشرة عينا ، أي تفجرت واندفعت » .

وهـذه الـكلمة اختلفت ألفاظها في روايات هذا الحديث ، ومعناها متقارب : فني رواية عند المخارى « فانخنست » بالنون ثم الحاء المعجمة ثم النون ، والمعنى : مضبت عنه مستخفيا ، ولذلك وصف الشيطان بالحناس . وفي أخرى عنده « فانسللت » وفي أخرى أيضا « فانتجست » بنون ثم تاء مثناة فوقية ثم جيم ، أى ا تقدت نفسي نجساً بالاضافة إلى طهارته وجلالته . وفي رواية أبي داود (١ : ٩٢) « فاختنست » بالحاء المعجمة ثم التاء المثناة ثم النون ثم السين ، والمعنى : تأخرت وتواريت .

(۱) في مد و ه و ك «إن المؤمن » ، وهو موافق لرواية البخارى (۱: ۳۳۱ – ۳۳۳) ومسلم (۱: ۱۱۱۱) . والحديث رواه أيضا أبو داود والنسائي وان ماجه .

(٢) الزيادة من ع ونسخة بهامش ــ

(٣) الزيادة من ع

(٤) الزيادة من على على على الجملة كلها مقدمة في ع عقب قوله « حديث حسن صحيح » .

9.

باسب

ما جاء في المرأة تركى في المام مِثْلُ (١) ما يركى الرجلُ

⁽۱) كلة « مثل » لم تذكر في مه .

⁽۲) في هر و ك و در « ابنة » .

⁽٣) « ملحان » بكسر الميم وإسكان اللام وبالحاء المهملة . وأم سايم هي أم أنس بن مالك بن النضر ، قتل مالك مشركا ، فأسلمت هي بعده ، وخطبها أبو طلحة فأبت أن تتزوجه إلا أن يسلم ، فأسلم وتزوجها .

⁽٤) في م « هل » بدون الفاء ، وهو مخالف لسائر الأصول .

⁽o) في ع « الغسل » وكان أصل السكمة فيها « غسلا » ثم صححت « الغسل » .

⁽٣) الحديث رواه مالك في الموطأ (١: ٧٧ ـ ٧٣) مختصراً عن هشام بن عروة ، ورواه البخارى (١: ٣٣١ ـ ٣٣٣) من طريق مالك ، ورواه أيضاً من طرق أخرى عن هشام بن عروة (١: ٢٠٢ و ٢: ٢٦١ و ٢٠١ و ٤٣٥). ورواه مسلم (١: ٩٨) من طرق ، ومنها عن ابن أبي عمر كاسنادالترمذي ، وقد =

قال أبو عيسى: هذا حديث حسن صحيح .
وهو قول عَامَة الفقهاء: أن المرأة إذا رَأَت في المنام (١) مِثْلَ ما يَرَى الرجلُ فأَنْزَلَتْ: أن عليها الغسل. وبه يقول سفيانُ الذَّوْرِيُّ ، والشافعيُّ .

[قال (٢)]: وفي الباب عن أمِّ سُلَيْم ، وخَوْلَة ، وعائشة ، وأنس .

91

باسب

[ما جاء الله عنه الرجل يَسْتَدُفِئُ بِالْمَرَأَةِ بَعْدَ الْغُسْلِ

١٢٣ - حَرَثْنَا هَنَّادٌ حدثنا وكيع عن خُرَيْثِ (١) عن الشُّعْبِيِّ عن

⁼ سبق الكلام على رواية أنس لمثل هــذا الحديث عن أمه أم سليم : في شرحنا على الحديث (رقم ١١٣)

⁽۱) فى ب « إذا رأت الماء فى المنام » وزيادة كله « الماء » خطأ ، ولا وجه لها ، وهى مخالفة لسائر الأصول .

⁽٢) الزيادة من ع و س

⁽٣) الزيادة من ع

⁽٤) « حریث » بالحاء المهملة المضمومة وفتح الراء وآخره ثاء مثلثة . وفی ع « حریث بن أبی بكر » وهو خطأ ، إذ هو « حریث بن أبی مطر » بالیم والطاء المهملة والراء ، وأبوه أبو مطر اسمه « عمرو » . وحریث هذا هوالفزاری الحناط – بالحاء المهملة والنون _ السكوفی ، وكنیته « أبو عمرو » ، وقد ضعفه أكثر العلما، ، وقال البخاری : « فیه نظر » وقال مرة أخری : « لیس بالقوی عندهم» .

مَسْرُوقِ عن عائشةَ قالت : « رُبَّمَا أُغْتَسَلَ النبيُّ صلى الله عليه وسلم مِنَ الْجَنَابَةِ ثُمُّ جَاءَ فَاسْتَدْ فَأَ بِي (١) فَضَمَهُ ثُهُ إِلَى ٓ وَكَمْ أُغْتَسِلُ (٢) » .

قال أبو عيسى: هذا حديث ليس بإسناده بأس (٣).

وهو قولُ غير واحد من أهل العلم من أصحاب النبيّ صلى الله عليه وسلم والتابعين: أنَّ الرجل إذا أغتسل فلا بأسَ بأن (1) يَسْتَدْفِئَ بأُ مرأته وينام معها قبل أن تَغْتَسِلَ المرأةُ و به يقول سفيانُ الثوريُّ ، والشافعيُّ ، وأحمدُ ، وإسحٰقُ .

95

باسب

ما جاء ف (٥) التَّيْثُم لِلْجُنْبِ إِذَا لَم يَجِدِ اللَّهُ

١٢٤ - مَرَثُنَا مُحدُ بن بَشَّارٍ ومحودُ بنُ غَيْلَانَ قالا : حدثنا

⁽۱) هـذا هو الصواب ، وفي ب و مه « ناستدفأني » بالنون. وفي رواية ابن ماجه « ثم يستدفئ بي قبل أن أغتسل » .

⁽٢) رواه ابن ماجه (١٠٥:١) عن أبي بكر بن أبي شيبة عن شربك عن حريث .

⁽۳) قال انقاضی أبو بكر بن العربی فی شرحه (۱:۱۱): «حدیث لم یصح ولم یستقم، فلا یثبت به شیء» و قبل المباركیفوری فی شرحه (۱:۷:۱) أن القارئ قال فی المرقاة: «سنده حسن».

⁽٤) في م « أن » .

⁽٥) الزيادة من ع .

أبو أحمد الزُّ بَيْرِيُّ حدثنا سُفْيَانُ عن خلد الحَدَّاءِ (٣) عن أبي قلاَ بَهُ (٣) عن عَمْرِ و بنِ بُجْدَانَ (٤) عن أبي ذَرِ أَنَّ رسول الله عليه وسلم قال : « إِنَّ الصَّعِيدَ الطَّيْبَ طَهُورُ الْمُسْلَمِ (٥) ، وَإِنْ لَمْ يَجِدِ الْمَاءِ عَشْرَ سِنِينَ ، فَإِذَا (١) وَجَدَ الْمَاءِ فَلْيُمْسِنَهُ بَشَرَتَهُ ، فَإِنَّ ذَلِكَ خَيْرٌ » .

وقال محمودٌ فِي حديثه : « إِنَّ الصَّعِيدَ الطَّيِّبَ وَضُوءِ الْمُسْلِمِ » .

[قال(٧)]: وفي الباب عن أبي هريرة ، وعبد ألله بن عَمْرٍ و ، وعِمْرَانَ

بن خُصَيْن .

قال أَءِ عِينِي : وه كذا رَوَى غيرُ واحد عن خالد الحذَّاءِ عن أَبِي قِلاَ بَهَ عن عَمْرِ و بنِ بُجُذَانَ عن أَبِي ذَرِّ .

و [قد (٨)] رَوَى هٰذَا الحديثَ أَيُّوبُ عن أَبِي قَالَا بَهُ عن رجلٍ من اَبِي

⁽١) سفيان : هو الثوري .

⁽٣) « الحذاء » بفتح الحاء المهماية وتشديد الذال المعجمة وهو خالد بن مهران _ بكسر الميم _ قال ابن سعد في الطبقات (ج ٧ ق ٢ ص ٣٣) : « لم يكن بحذاء ، ولكن كان يجلس اليهم ، وقال فهد بن حيان القيسى : لم يحذ خالد قط ، وإنما كان يقول : احذوا على هذا النحو ، ولقب الحذاء » .

 ⁽٣) « قلابة » بكسر القاف وتخفيف اللام .

⁽٤) « بجدان » بضم الباء الموحدة وإسكان الجيم و الدال المهملة وآخره نون . وفى ع « نجدان » بالنون في أوله ، وفي م « مجدان » بالميم ، وكلاها خطأ وتحريف .

⁽٥) فى م « وضوء المسلم » وهو مخالف السائر الأصول ، وهو خطأ أيضا ، لأن الترمذي سيذكر عقب هـذا أن لفظ « وضرء المسلم » فى رواية مجود بن غيلان ، فهذا يدل على أن رواية مجد بن بشار تخالف ذلك فى اللفظ .

⁽٣) في ع « وإذا » وما هنا هو الموافق لسائر الأصول .

⁽٧) الزيادة من ع و **-** •

⁽٨) الزيادة من هر و ك و مه .

عَامِرٍ عَن أَبِي ذَرِ ۗ ، ولم يُسَمِّهِ . [قال (١)] : وهذا حديث حسن [صحيح (٢)] .

- (١) الزيادة من ع
- (۲) الزيادة من ع و ب و مه وإثباتها هو الصواب ، لأن الحجد بن تيمية هله فى المنتق ونقل عن الترمذي تصحيحه (۱: ۲۳۷ نيل الأوطار) ، وكذلك المنذري في اختصاره لسنن أبي داود فياحكاه عنه في عون المعبود (۱: ۱۳۱) ، وكذلك غيرهم مما ستراء في السكلام على الحديث .

وهــذا الحديث رواه أحمد فى المسند (٥: ١٨٠) عن أبى أحمد الزبيرى بهذا الإسناد، وفيه « وضوء المسلم » كرواية محمود بن غيلان .

ورواه أبو داود (۱ : ۱۲۰ - ۱۳۰) والحاكم (۱ : ۱۷۰ - ۱۷۷) والبيه قى الله ورواه الدارة على (ص ۲۸) والبيه قى خالد الواسطى عن خالد الحذاء . ورواه الدارة على (ص ۲۸) والبيه قى والبيه قى زيد بن زريع عن خالد الحذاء ، كلهم يقول : « عن خالد الحذاء عن أبى قلابة عن عمرو بن بجدان عن أبى ذر » كرواية الترمذى . ورواية أبى داود والحاكم والبيه قى أطول من هذه الرواية .

ورواه النسائى (١ : ١١) عن شمرو بن هشام عن مخلد بن يزيد عن الثورى عن أيوب السختيانى عن أبى قلابة عن عمرو بن بجدان عن أبى ذر . ورواه الدارة طنى (ص ٦٨) من طريق عبد الحيد بن عجد بن المستام به بضم الميم ولمسكان السبن المهملة وفتح الناء المثناة الفوقيسة ، وهو ثقة ، ورواه البيهيتي (١ : ٢١٢) من طريق عمرو بن هشام وأحمد بن بكار ، ثلاثتهم عن مخلد بن يزيد عن الثورى عن أيوب السختيانى وخالد الحداء معاً عن أبى قلابة عن عمرو بن بجدان عن أبى ذر .

وقال البيهق: « تفرّد به مخلد هكذا ، وغيره يرويه عن الثورى عن أيوب عن أبى قلابة عن رجل عن أبى ذر ، وعن خالد عن أبى قلابة عن عمرو بن بجدان عن أبى ذر ، كما رواه سائر الناس » .

والروايات التي يشير اليها البيهتي منها مارواه أحمد في المسند (ه: ه ١٥): «حدثنا عبد الرزاق أخبرنا سفيان عن أيوب السختياني وخالد الحذاء عن أبي قلابة ، كلاهما ذكره: خالد عن عمرو بن بجدان ، وأيوب عن رجل عن أبي ذر» . وتفسير هذا: أن عبدالرزاق رواه عن الثوري عن رجلين: هما أيوب وخالد ، وأنهما كلاهما =

= رویاه عن أبی قلابة ، ولكن اختلفا فى شبخ أبی قلابة ، فذكر خالد اسمه ، وقال : « عن عمرو من بجدان » وأسهمه أيوب فلم يذكر اسمه ، وقال : « عن رجل » .

ولسكن رواية مخلد بن يزيد عن الثورى ــ التي ذكر ناها ــ دلت على أن أيوب يعرف اسم هــذا الرجل المبهم ، وأنه هو عمرو بن بجدان الذي ذكره خالد الحذاء . فالظاهر أن أيوب كان يعرف اسم هذا الشيخ ، وينساه في بعض أحيانه ، فتارة يسميه وتارة يبهمه . ومخلد بن يزيد ثفة ، وتسميته لشيخ أبى قلابة زيادة منه مقبولة ، وقد تأيدت صحة هذه الزيادة برواية خالد الحذاء .

وأما الرواية التي أشار الترمذيّ إلى أن أيوب رواها «عن أبي قلابة عن رجل من بني عاص » فهي رواية مطوّلة ، رواها أحمد في المسند (٥: ١٤٦) عن إسمعيل بن علية : « ثنا أيوب عن أبي قلابة عن رجل من بني عامر ، قال : كنت كافراً فهدا في الله النرسلام، وكنت أعزب عن الماء ومعى أعلى، فتصيبني الجنابة، فوقع ذلك في نفسى ، وقد نعت لى أبو ذر ، فحججت فدخلت مسجد منى ، فعرفته بالنعت ، فاذا شيخ معروق آدم ، عليه حلة قطري ، فذهبت حتى قت إلى جنبه وهو يصلي ، فسلمت عليه فلم يردُّ على "، ثم صلى صلاة ، أتمها وأحسنها وأطولهـا ، فلمـا فرغ ردٌّ على "، قلت : أنت أبو ذر ؟ قال : إن أهلي لنزعمون ذلك ! قال : كنت كافر ا فهداني الله للإسلام، وأهمني ديني ، وكنت أعزب عن الماء ومعي أهلي ، فتصيبني الجنابة ، فوقع ذلك في نفسي ؟ قال : هل تعرف أبا ذرَّ ؟ 1 قات : نعم ، قال : فأني اجتويت المدينة ، قال أبوب : أو كلة محوها ، فأص لى رسول الله صلى الله عليه وسلم بذود من إبل وغنم ، فكنت أكون فيها ، فكنت أعزب عن الماء ومعى أهلى ، فتصيبني الجنابة ، فوتم في نفسي أنى قد هلسكت ، فقعدت على بعير منها ، فانتهيت إلى رسول الله صلى الله عليه وسالم نصف النهار ، وهو جالس في ظل المسجد في نفر من أصحابه ، فنزلت عن المعمر ، وقات : يارسول الله ، هاكت ! قال : وما أهلكك ؟ فحدثته ، فضعك ، فدعا إنسانًا من أهله ، فجاءت جارية سوداه بعس فيه ماء ، ماهو علان ، إنه ليتخضخض ، فاحتترت بالبعير ، فأص وسول الله صلى الله عليه وسلم وحلا من القوم فسترنى ، فاغتسلت ، ثم أثيته ، فقال : إن الصعيد الطيب طهور مالم تجد الماء ، ولو إلى عشر حجج ، فاذا وجدت الماء فأمس بشرتك » . قوله «شبيخ معروق » : هو بالقاف ، أى قليل اللحم ، ووقع فى المسند « معروف » بالفاء ، وهو خطأ . وقوله « قطرى » هو بكسر القاف وإسكان الطاء المهملة . وهو : ضرب من البرودفيه=

= حرة ولهما أعلام فيها بعض الخشونة ، وقيل : حلل جياد تحمل من البحرين ، قاله في النهابة .

وهـذه القصة المطولة رواها أحمد أيضا بنحو ذلك (٥: ١٤٦ ــ ١٤٦) عن عجد بن جعفر عن سعيد بن أبى عروبة عن أيوب عن أبى قلابة عن رجل من بنى قشير عن أبى ذر، وهـذا الرجل هو الأول نفسه ، لأن بنى قشير من بنى عاص ، كما فى الاشتقاق لابن دربد (ص ١٨١) وهو عمرو بن بجدان نفسه .

ورواها أبو داود فى سننه (١ : ١٣١) بشىء من الاختصار ، من طريق حماد بن سلمة عن أبوب عن أبى قلابة عن رجل من بنى عامر.

وقد صحح الحاكم في المستدرك هـذا الحديث من رواية خالد الحذاء ، كا صححه الترمذي ، ووافقه الذهبي على تصحيحه ، ومن العجب أن الذهبي يوافق الحاكم على تصحيحه ، وهو يقول في الميزان (٢ : ٢٨٧) في ترجمة عمرو بن بجدان في الكلام على هذا الحديث نفسه : « حسنه الترمذي ، ولم يرقه إلى الصحة للجهالة بحال عمرو ، روى عنه أبو قلابة وما قال سمعت ، ورواه أيوب عن أبى قلابة عن رجل من بني عامر ، ومرة جاء عن أبوب عن أبى قلابة عن رجل من بني قشير ، وقيل غير ذلك ، وقد وثق عمرو مع جهالته » !! ونقل الذهبي عن الترمذي تصحيحه يخالفه الثابت في الأصول الصحيحة ، ويخالفه الثابت في نقل غيره عن الترمذي تصحيحه ، ويناقض الذهبي نفسه في إقرار هذا مع إقراره تصحيح الحاكم إياه !!

ونفل الزيامي فى نصب الراية (١ : ٧٧ _ ٧٨) أن ابن حبان رواه أيضا فى صحيحه ، ثم قال :

« وضعف ابن القطان في كتابه الوهم والايهام هذا الحديث ، فقال : وهذا حديث ضعيف بلا شك ، إذ لابد فيه من عمرو بن بجدان ، وعمرو بن بجدان لايعرف له حال ، وإعما روى عنه أبو قلابة ، واختلف عنه : فقال خالد الحذاء عنه : عن عمرو بن بجدان ، ولم يختلف على خالد في ذلك ، وأما أبوب فاله رواه عن أبى قلابة ، واختلف عليه : فنهم من يقول عنه عن أبى قلابة : عن رجل من بنى قلابة _ كذا في الأصل ، ولعله تحريف ، صوابه : من بنى عامر ، كما سبق مرارا ومنهم من يقول : عن رجل ، فقط ، ومنهم من يقول : عن عمرو بن بجدان ، كقول خالد ، ومنهم من يقول : عن أبى قلابة أن رجل ، فيجعله عن أبى قلابة عن أبى قلابة . = من أبى قلابة عن أبى قلابة أن رجلا من بنى قشير قال : يانبى الله . = عن أبى قلابة أن رجلا من بنى قشير قال : يانبى الله . =

وهو قولُ عامَّةِ الفقهاء : أنَّ الجنبَ والحائضَ إذا لم يَجِدَا (١) الماء تيماً وصلَّياً .

ويُرْوَى (٢) عن أبنِ مسمود: أنه كان لا بركى التيمم للجنبِ، و إن لم يجد الماء .

ويُرُوِّي عنه : أنهُ رَجَعَ عن قوله ، فقال : يتيممُ إذا لم يجد الماء .

= هذا كله اختلاف على أيوب في روايته عن أبى قلابة ، وجيمه في سنن الدارقطني وعلله ، انتهى . قال الشيخ تتى الدين ـ يعنى ابن دقيق العيد ـ فى الإمام: ومن العجب كون ابن العطان لم يكتف بتصحيح الترمذي في معرفة حال عمرو بن بجدان مع تفرده بالحديث، وهو قد نقل كلامه: هذا حديث حسن صحيح! وأى فرق بين أن يقول: هو ثقة ، أو يصحح له حديثا انفرد به ؟! وإن كان توقف عن ذلك لكونه لم يرو عنه إلا أبو قلابة ، فليس هذا بمقتضى مذهبه ، فانه لا يلتفت إلى كثرة الرواة فى ننى جهالة الحال ، فلابة ، فليس هذا بمقتضى مذهبه ، فانه لا يلتفت إلى كثرة الرواة فى ننى جهالة الحال ، وين في فيدنى على وهو تصحيح الترمذي . وأما الاختلاف الذي ذكره من كتاب الدارقطني فيذي على طريقته وطريقة الفقه أن ينظر فى ذلك ، إذ لا تعارض بين قولنا : هن رجل ، وبين قولنا : عن عمرو بن بجدان ، وأما من أسقط في ذكر هذا الرجل فيؤخذ بالزيادة ويحكم بها ، وأما من قال : عن أبى الهلب : فان كان ذكر هذا الرجل فيؤخذ بالزيادة ويحكم بها ، وأما من قال : عن أبى الهلب : فان كان كن قد لهم و واية واحدة مخالفة احمالا ، لا يقيناً ، وأما من قال : إن رجلا من بنى قشير قال يانبي اللة : فعي مخالفة ، فكان يجب أن ينظر فى إسنادها على طريقته ، فان لم يكن ثابتا لم يعال بها . انتهى كلامه » .

أقول: وهذا الذي حققه ابن دقيق العيد بديع ممتم ، وهو الصواب الطابق لأصول هذا الفن . وأنا أظن أن رواية من قال : إن رجلا من بني قشير قال يانبي الله _ : فيها خطأ ، وأن أصلها ماذكرته من رواية ابن أبي عروبة عند أحمد في المسند « عن رجل من بني قشبر » فذكر القصة في أنه أتى أبا ذر وسأله وأجابه ، وأن يكون سقط من بعض الرواة ذكر أبي ذر خطأ فقط .

⁽١) في ه و ك « لم يجد » بالإفراد، وهو خطأ .

⁽۲) فی ع «وروی».

وبه يقولُ سفيانُ [الثوريُّ()] ومالكُ ، والشافعيُّ ، وأحمدُ ، و إسحٰقُ .

95

باسسا

ما جاء (٢) في الْمُسْتَحاصَة

النبي صلى الله عليه وسلم فقالت: يا رسول الله، إنّى المؤاة المنتخاصُ فلاَ أَطْهُرُ، النبي صلى الله عليه وسلم فقالت: يا رسول الله، إنّى المؤاة الشيخاصُ فلاَ أَطْهُرُ، النبي صلى الله عليه وسلم فقالت: يا رسول الله، إنّى المؤاة الشيخاصُ فلاَ أَطْهُرُ، أَنْ الشيخاصُ فلاَ أَعْهُرُ، أَنْ الله عليه وسلم فقالت: يا رسول الله، إنّى المؤاة الشيخاصُ فلاَ أَعْهُرُ، أَنْ الله عليه وسلم فقالت عرف " مَ وَلَدُت بِالْحُيْضَة فِي الصّالاَة ، وَإِذَا أَدْبَرَتْ فَاغْسِلِي عَنْكِ الدَّم وَصَلّى » . وَلَمْتَ الدَّم وَصَلّى » .

⁽۱) الزيادة من ه و لا و مه

⁽٢) الزياة من ع .

⁽۳) في ه و ك و دم «اينة».

⁽٤) « حبيش » بضم الحاء المهملة وفتح الباء الموحدة وآخره شين معجمة .

⁽٥) بكسر العين وإحكال الراء .

⁽٣) قال الحافظ في الفتح (١ : ٢٤٨) : « بفتح الحاء ، كما هاه الحطابي عن أكثر المحدثين أو كلهم ، وإن كان قد اختار الكسر على إرادة الحالة ، لكن الفتح هنا أظهر . وقال النووى : وهو متعين أو قريب من المتعين ، لأنه صلى الله عليه وسلم أراد إثبات الاستحاضة ونني الحيض . وأما قوله : فإذا أفبلت الحيضة : فيجوز فيسه الوجهان معا جوازاً حسنا . انتهى كلامه . والذي في روايتنا بفتح الحاء في الموضعين ، والله أعلم » . وكذلك هو بفتح الحاء في الموضعين رواية واحدة بدون خلاف في النسخة اليونينية من البخارى (١ : ١٨ - ٢٩) .

قَالَ أَبُو مِعَاوِيةٍ فَى حَدَيْثُهِ : ﴿ وَقَالَ : تَوَضَّمَّى ۚ ۚ لِكُلِّ صَلَاَةٍ حَتَّى يَجِيَّ ۚ ذَٰلِكِ الْوَقْتُ (٢) ﴾ .

- (۱) فی روع «قال أبومعاویة فی حدیثه: توضئی » الخ، وماهنا هو الموافق لما فی روع و لا و مه ، وإنما رجعناه لأن الزیلمی نقل ذلك عن الترمذی بهذا اللفظ فی نصب الرایة (۱:۱۰۱–۱۰۷) وابن حجر نقل العبارة فی التلخیص (ص ۲۲) بما یوافق مافی روع ، ولكن المعروف بالتتبع أن الزیلمی يحرص علی النقل بالنص الكامل، وابن حجر یختصر فی بعض الأحیان.
- (٣) الحديث رواه مالك في الموطأ (١ : ٢٩ ٨) والبخارى من طريق مالك (١ : ٢٠٨) . ورواه ابن سعد (١٠٨) عن وكيم بن الجراح ، والدارى (١ : ٢٠٨) عن جعفر بن عون . ورواه البخارى أيضا من طريق ابن عيينة وأبي أسامة وزهير بن ماوية (١ : ٣٠٧ و ٣٦٠) : كلهم عن هشام بن عروة . ورواه مسلم بأسانيد من طريق هشام (١ : ٣٠١) . ورواه أبو داود (١ : ١١٣ ١١٠) من طريق زهير ومالك عن هشام . ورواه النسائي (١ : ٥٠ و ١٠٥) عن إسحق بن إبرهيم عن عبدة ووكيع وأبي معاوبة ، كا رواه النرمذي ، ورواه أيضا في الموضعين بأسانيد أخرى من طريق هشام . ورواه ابن ماجه (١ : ١١١) من طريق حاد بن ز ، ووكيع . والدارى (١ : ١٩١) من طريق حاد بن سامة . وابن الجارود (ص ٩٥ ٢٠) من طريق جعفر بن عون : كلهم حر هشام . ورواه أحمد في المسند (٣ : ١٩٤) من طريق جعفر بن عون : كلهم حر هشام . ورواه أحمد في المسند (٣ : ١٩٤) من طريق جعفر بن عون : كلهم حر هشام ، وزاد في المسند (٣ : ١٩٤) من طريق : ي بن سعيد القطان ووكيع عن هشام ، وزاد في الخره : « قال يحيي : قلت : شام : أغسل واحد، تغاسل ، وتوضآ عند كل صلاة ؟ قال : نهم » .

والزيادة التي زادها أبو معاوية في روايته رواها البخاري أيضا (١ : ٢٨٦) إذ روى الحديث من طريق أبي معاوية عن هشام عن أبيه ، وقال في آخره : « قال : وقال أبي : ثم توضئي المكل صلاة حتى يجيء ذلك الوقت » . فالقائل « قال » هو هشام ، وأبوه هو عروة بن الزبير . وصنيع البخاري هذا أوهم بعض الناس أن همذا القول معلق ، وليس موصولا بالاسناد ، منهم ، الزيلمي في نصب الراية (١ : ١٠٦ سل سلام) ، وهو خطأ . قال الحافظ في الفتح : « وادعى بعضهم أن هذا معلق ، وأبس بصواب ، بل هو بالاسناد المذكور عن مجد عن أبي معاوية عن هشام ، وقد بين ذلك الترمذي في روايته » .

وادعى آخرون أرهذا القول من كلام عروة ، وليسمن الحديث المرفوع ، وأنه =

[قال (١)] وفي الباب عن أُمِّ سَلَمة .

قال أبو عيسى : حديثُ عائشةَ [: « جاءتْ فاطمةُ ") حديثُ حسنُ صحيحٌ .

وهو قول ُ غير واحد من أهل العلم من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم والتابعين .

مدرج فيه . قال الحافظ : « وفيه نظر ، لأنه لوكان كلامه لقال : ثم تتوضأ : بصيغة الإخبار ، فاما أتى به بصيغة الأمر شاكله الأمر الذى فى المرفوع ، وهو قوله : فأغسلى » .

.ورواه النسائي (١: ٥٥) من طريق حماد بن زيد عن هشام ، وقال فيه : « وإذا أدبرت فاغسلي عنك أثر الدم وتوضئي ، فأنما ذلك عرق وليست بالحيضة . قيل له : فالغسل ؟ قال : ذلك لا يشك فيه أحد » . ثم قال النسائي : « لا أعلم أحداً ذكر في هذا الحديث : وتوضئي : غير حماد بن زيد . وقد روى غير واحد عن هشام ولم يذكرفيه : وتوضئي » وصنع مسلم في صحيحه نحوًا من هذا تعليلا لهذه المحامة، فروى الحديث من طريق حماد بن زيد ، ولم يذكرها ، وقال : « وفي حديث حماد بن زيد زيادة حرف تركنا ذكره » .

وهذا التعليل من مسلم والنسائى لهذا الحرف فى رواية حماد بن زيد ... : ليس بحيد، لأن أبا معاوية تابعه عليه كما ترى عند الترمذي واليخاري .

وأيضا فقد تابعهما عليه حماد بن سلمة ، فرواه الدارمي (١ : ١٩٩) من طريق حماد بن سلمة عن هشام ، وقال فيه : «فإذا ذهب قدرها فاغسلي عنك الدم وتوضئي وصلى . قال هشام : فكان أبى يقول : تغتسل غسل الأول ، ثم مايكون بعد ذلك فانها تطهر وتصلى » .

وأيضا فقد تابعهم عليه أبو حزة السكرى ، فذكر الزيامي في نصب الراية (١: ١٠٦) أن ابن حبان رواه في صحيحه من حديث على بن الحسن بن شقيق : سمعت أبى يقول : ثنا أبو حزة عن هشام بن عروة الح، وقال فيه : « فاذا أدبرت فاغتسلي ، وتوضئ لسكل صلاة » .

وانظر تلخيص الحبير (ص ٦٢) .

- (١) الزيادة من ۔ .
- (۲) الزيادة من ع

وبه يقولُ سفيانُ الثوريُّ ، ومالكُ ، وابنُ المبارك ، والشافعيُّ : أنَّ المستحاضة إذا جاوزتْ أيام أُقْرَائِهَا ٱعْتَسَلَتْ وَتَوَضَّأَتْ لكلِّ صلاةٍ

98

باسب

ماجاء أن المستحاضة تتوضّأ لكل صلاة

المَّرِيْ عَنْ عَدَّمَا شَرِيكُ عَنْ أَبِي اليَقْظَانِ عَنْ عَدِّمَا شَرِيكُ عِنْ أَبِي اليَقْظَانِ عَنْ عَدِّي بنِ ثَابِتٍ عِنْ أَبِيهِ عِنْ جُدِّهِ عِنْ النبيّ صلى الله عليه وسلم أنه قال في المستحاضة: « تَدَعُ الطَّالاَةَ أَيَامَ أَقْرَامِهَا الَّتِي كَانَتْ تَحِيضُ فِيهَا ، ثُمَّ تَغْتَسِلُ وَتَتَوَضَّأُ عِنْدَ كُلِّ صَلاَةٍ ، وَتَصُومُ وَتُصَلِّي » .

⁽۱) الحدیث رواه الدارمی (۱:۲۰۲) عن همه بن عیسی . وأبو داود (۱:۱۱۹–۱۱۹) الحدیث رواه الدارمی (۱:۲۰۲) عن محه بن جعفر بن زیاد وعثما بن أبی شیبة . وابن ماجه (۱:۱۱۱) عن أبی شیبة و اسمعیل بن موسی : کلهم عن شریك ، وهو شریك بن عبد الله النخعی قاضی ال کوفة .

⁽۲) الزيادة من 🗕 و ع .

⁽٣) فى - « وذكر » بالبناء للمفعول .

لحمد قول يحيى بن مَعِينِ: أن اسمه « ديناَرْ » فلم يَعْبَأْ به (١) .
وقال أحمدُ و إسحاقُ في المستحاضةِ : إِن اُعْتَسَلَتْ لكلِّ صلاة هو أحوطُ لها ، و إِنْ تَوَضَّأَتْ لكلِّ صلاة أَجْزَأَها ، و إِنْ جَمَعَتْ تَبْنَ الطَّلاتين (٣) بغُسُلِ [واحد (٣)] أَجْزَأُها .

90

باسب

[ما جاء (١) في المستحاضة: أنَّهَا تَجُمْعُ بين الصلاتين بِفُسُلِ واحِدٍ

المَعْدُ عن عبد الله بن محد بن عَقيل عن إبر هيم بن محد بن طلحة عن عَمِّه

⁽۱) الحديث ضعفه أبو داود أيضا . وأبو اليقظان اسمه « عثمان بن عمير » بالتصغير ، وهو ضعيف جدا ، قال أبو حاتم : «ضعيف الحديث ، منكر الحديث ، كان شعبة لايرضاه، وذكر أنه حضره فروى عن شيخ ، فقال له شعبة : كم سنك ؟ فقال : كذا ، فاذا قد مات الشيخ وهو ابن سنتين » .

وجدٌ عدى بن ثابت لم يعرف ، وتضاربت فيه الأقوال جدا ، وانظر تفصيل ذلك في المهذيب في ترجمة ثابت الأنصاري (٢٠ـ١٩ ـ ٢٠) .

⁽۲) فی ع «بین صلاتین».

⁽٣) الزيادة من ع و مه .

⁽٤) الزيادة من ع

⁽o) « العقدي » بالعين المهملة والقاف المفتوحتين . وأبوعامر اسمه : عبد الملك بن عمرو.

عِمْرَ انَ بِنِ طَلْحَةَ عِن أُمِّهِ حَمْنَةَ بِنْتِ (') جَحْشِ ('') قالت: «كُنْتُ أُسْتَحَاضُ حَيْضَةً كَثِيرَةً ('') شَدِيدَةً ، فَأَتَيْتُ النبيَّ صلى الله عليه وسلم أَسْتَفْتيه وأُخبِرُهُ . فَوَجَدْتُهُ فِي بَيْتِ أُخْتِي زَيْنَبَ بِنْتِ (') جَحْشِ فَقُلْتُ : يَا رَسُولَ ٱلله ، إِنِّي فَوَجَدْتُهُ فِي بَيْتِ أُخْتِي زَيْنَبَ بِنْتِ (') جَحْشِ فَقُلْتُ : يَا رَسُولَ ٱلله ، إِنِّي فَوَجَدْتُهُ فِي بَيْتِ أُخْتِي وَيْنَ بَنْتِ (') جَحْشِ فَقُلْتُ : يَا رَسُولَ ٱلله ، إِنِّي أَسْتَحَاضُ حَيْضَةً كَثِيرَةً (') شَديدةً ، فَمَا تَأْمُرُ نِي فِيهَا ، قَدْ (') مَنَعْتَنِي الطَّيامَ وَالطَّلَاةَ ؟ قال : أَنْعَتُ لَكِ الْكُرْسُفَ ، فَإِنَّهُ يُذْهِبُ الدَّمَ (') قالت : هُوَ أَكْثُرُ مِنْ ذَلِكَ ؟ قال : فَتَلَجَّمِي (') . قالت : هُو أَكْثُرُ مِنْ ذَلِكَ ؟ قال : فَتَلَجَّمِي (') . قالت : هُو أَكْثُرُ مِنْ ذَلِكَ ؟ قال : فَتَلَجَّمِي (') . قالت : هُو أَكْثُرُ مِنْ ذَلِكَ ؟ إِنَّ مَنْ ذَلِكَ ؟ قال : فَتَلَجَّمِي (') . قالت : هُو أَكْثُرُ مِنْ ذَلِكَ ؟ إِنَّ مَا أَكُثُمُ ثَبِيًا ؟ ((*) فقال قال : فَاتَخَذِي ثُو بًا (') . قالت : هُو أَكْثَرُ مِنْ ذَلِكَ ، إِنَّمَا أَكُثُمُ ثَبِيًا ؟ ((*) فقال قال : فَاتَخْذِي ثُو بًا (') . قالت : هُو أَكْثُرُ مِنْ ذَلِكَ ، إِنَّمَا أَكُثُمُ ثُبِيًا ؟ ((*) فقال قال : فَاتَخْذِي ثُو بًا (') . قالت : هُو أَكْثُرُ مِنْ ذَلِكَ ، إِنَّمَا أَكُثُمُ ثُبِيًا ؟ ((*) فقال قال : فَاتَخْذِي ثُو بُا (') . قالت : هُو أَكُثُرُ مِنْ ذَلِكَ ، إِنَّمَا أَكُثُمُ ثُبَيًا ؟ ((*) فقال قال : فَاتَخْذِي ثُولُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَيْ الْعِيْمُ اللّهُ اللّهُ

⁽۱) في ع و ه و لا «ابة».

⁽٣) « حمنة » بفتح الحاء المهملة وإسكان الميم وفتح النون ، وحمنة بنت جعش هي أخت زينب بنت جعش أم المؤمنين رضي الله عنها ، وهي زوجة طلحة بن عبيد الله أحد العشرة المبشرين بالجنة .

⁽٣) «كثيرة » بالثاء الشئة . وفي نسخة عند هر و لا «كبيرة » بالباء الموحدة . ونقل الشارح عن ملاعلى القارى قال : «كثيرة في الكمية ، شديدة في الكيفية» . والمراد واضح بكل حال.

⁽ع) في ع «اينة».

⁽٥) في ه و ك « فقد » .

 ⁽٦) « الكرسف » بضم الكاف وإسكان الراء وضم السين المهملة وآخره فاء ، وهو
 القطن . كأنه ينعته لهما المحتشى به فيمنع نزول الدم ثم يقطعه .

⁽٧) قال الفاضى أبو بكر العربى: «قوله: تلجمى : كلمة غريبة ، لم يقع لى تفسيرها فى كتاب ، وإنحا أخذتها استقراء . قال الحلبل : اللجام معروف . أخذناه من هذا ، كأن معناه : افعلى فعلا يمنع سيلانه واسترساله ، كما ينع اللجام استرسال الدابة » . وقال ابن الأثير فى النهامة : « أى اجعلى موضع خروج الدم عصابة تمنع الدم ، تشبيها بوضع اللجام فى فم الدابة » .

⁽٨) يعني أن تجعل ثوبا تحت اللجام ، مبالغة في الاحتياط من خروج الدم .

⁽٩) « النج » بالناء المثلثة والجيم : صب الدم وسيلانه بشدة .

النبي صلى الله عليه وسلم: سآمُرُكِ بِأَمْرَيْنِ: أَيَّهُمَا الله عليه وسلم: سآمُرُكِ بِأَمْرَيْنِ: أَيَّهُمَا الله عليه وسلم: الشَّيطانِ (٢) مَقال: إِنَّمَا هِي رَكْضَةُ مِنَ الشَّيطانِ (٢) مَقويتِ عَلَيْهِما فَأَنْتِ أَعْلَمُ . فقال: إِنَّمَا هِي رَكْضَةُ مِنَ الشَّيطانِ (٢) مَقَالَ: إِنَّمَا هِي رَكْضَةُ مِنَ الشَّيطانِ (٢) مَقَالَ: وَأَيْتِ فَتَحَيَّضِي سِتَّةَ أَيَّامٍ أَوْ سَبْعَةَ أَيَّامٍ (٣)، في علْم أَلله ، ثُمُّ أُغْتَسلِي ، فَإِذَا رَأَيْتِ

- (١) بالنصب ، مفعول مقدم .
- (۲) قال الخطابي في المعالم (۱ : ۸۹ ۹۰) : «أصل الركن الضرب بالرجل والإصابة بها . يربد به الإضرار والإفساد ، كا تركن الدابة وتصيب برجلها . ومعاه والله أعلم : أن الشيطان قد وجد بذلك طريقا إلى التلبيس عليها في أمر دينها ، ووقت طهرها وصلاتها ، حتى أنساها ذلك ، فصار في التقدير كأنه ركضة نالتها من ركضاته . وإضافة النسيان في هذا إلى فعل الشيطان كهو في فوله سبانه : فأناء الشيطان ذكر ربه . وكقول النبي صلى الله عليه وسلم : إن نساني الشيطان شيئا من صلاتي فسبحوا . أو كا قال ، أي : إن لبس على " » .
- (٣) قال في النهاية: «تحيضت المرأة: إذا قعدت أيام حيضها تنظر انقطاعه. أراد: عدّى نفسك حائضا وافعلي ماتفعل الحائض. وإنما خص الست والسبع لأنهما الغالب على أيام الحيض ».

وقال الحطابي في المعالم: « إنما هي امرأة مبتدأة ، لم يتقدم لها أيام ، ولا هي مميزة لدمها ، وقد استمر بها الدم حتى غلبها ، فرد رسول الله صلى الله عليه وسلم أمرها إلى العرف الظاهر والأمر الغالب من أحوال النساء ، كا حل أمرها في تحيضها كل شهر مرة واحدة على الغالب من عاداتهن . ويدل على ذلك قوله : كا تحين النساء ويطهرن من ميقات حيضهن وطهرهن . وهذا أصل في قياس أمر النساء بعضهن على بعض في باب الحيض والحمل والبلوغ ، وما أشبه هذا من أمورهن . ويشبه أن يكون ذلك منه صلى الله عليه وسلم على غير وجه التخيير بين السنة والسبعة : لكن على معنى اعتبار حالها بحال من هي مثلها وفي مثل سنها من نساء أهل بيتها ، ذان كانت عادة مثلها منهن أن تقعد ستاً قعدت ستاً ، وإن سبعاً فسبعاً » .

وهذا الذي قال أبو سليان الخطابي جيد ، إلا فيها جزم به أن حمنة كانت مبتدأة لا تميز دمها : فان هذا لم أجد نصا فيه من قبل الرواية ، والحبر بمثل هذا عن غير نقل صحيح لايقبل . وإنما يرى بهدذا إلى مايفول الفقهاء من النفرقة بين المبتدأة وبين غيرها ، وإلى الجمع بين الأحاديث ، والواقع والصحيح أن مرد الأمر في هدذا إلى عادات النساء وما يعرفن من حبضهن وطهرهن ، وإلى قياس من ليست لها عادة =

أَنْكَ قَدْ طَهَرُنْ وَأَسْتَنَقَأْتِ (١) فَصَلِّى أَرْبَعاً وَعِشْرِينَ لَيْلَةً ، أَوْ ثَلَاثاً وَعِشْرِينَ لَيْلَةً (٢) وَأَيَّامَهَا، وَصُومِي وَصَلِّى (٣)، فَإِنَّ ذَلِكِ بُجُزِ ثُكِ، وَكَذَلِكِ فَأَفْعَلِي ، كَا

- = معروفة ، أو كانت لها ونسيتها : على الغالب من أحوال النساء ممن هن فى مثل سنها ومثل حالها وصحتها وسقمها . ولا يقاس على الأمر النادر والشاذ من أحوال النساء ، وهن أعرف بهذا كله من الرجال .
- (۱) قال الفارح (۱ : ۱۲) : «قال أبو البقاء : كذا وقع في هذه الرواية بالألف ، والصواب : استقيت ، لأنه من : نتى الشيء وأنقيته : إذا نظفته ، ولا وجه فيسه للألف ولا للهمزة ، انتهى . وقال القارى في المرقاة : قال في المغرب : الاستنقاء مبالغة في تنقية البدن ، قياس ، ومنه قوله : إذا رأيت أنك طهرت واستنقيت ، والهمزة فيه خطأ ، انتهى . قال : وهو في النسخ كلها ، يعني نسخ المشكاة ، بالهمز ، مضبوط، فكون جرأة عظيمة من صاحب المغرب بالنسبة إلى العدول الصابطين الحافظين ، مع إمكار عمله على الشذوذ ، إذ الياء من حروف الإبدال ، وقد جاء : شئمة ، مهموز بدل من : شيمة ، شاذا ، على ماني الشافية »

أقول: والذى قاله الملامة ملاعلى القارى فى شرح المشكة جيد وصواب ، إلا فى حل هذا الحرف على الشذوذ ، فانه ليس شاذا ، بل هو استعمال جئز ومسموع ، إذ أر همز ماليس بمهموز كثير فى كلام العرب ، قال يونس: « أهل مكة يخالفون غيرهم من العرب ، فيهمزون النبي، والبريئة والذريئة والحابئة » نقله السيوطى فى المزهر (ج ٣ ص ١٣٢) ، وقال الجوهرى فى الصحاح (مادة ر ث ى) : « ابن الكيت : قالت امرأة من العرب: رئأت زوجى بأبيات ، وهمزت ، قال الفراه: ربا خرجت بهم فصاحتهم إلى أن يهمزوا ما ليس بمهموز ، قالوا: رئأت الميت ، ولبأت بالحج ، وحلات السويق تحائة وإنما هو من الحلاوة » .

وهذا الحرف « استنقأت » لم أره فى شىء من روايات هذا الحديث مرويا بالياء ، إلا فى رواية الدارتطنى . وأما أبو داود والترمذي والحاكم فانه مروى عندهم بالهمزة ، وكذلك هو بالهمزة فى نسخة مخطوطة صحيحة عتيقة من التحقيق لابن الجوزى ، رواه فيه باسناده من طريق مسند أحمد بن حنبل ، وكذلك فى نسخة منظوطة صحيحة قديمة من النتق المجد بن تيمية .

(٣) كذا في ع وهو الصواب، وفي سائر الأصول « أربعة وعشرين ليلة او ثلاثة وعشرين ليلة » .

⁽۳) فی س « فصلی و صومی » .

تَحْيِضُ النِّسَاءُ وَكَا يَطْهُرُنَ ، لِمِيقَاتِ حَيْضِهِنَ وَطُهُرْ هِنّ ، فَإِنْ قُويتِ عَلَى أَنْ تُوعِيضُ الطَّهُرَ وَالطَّهُرَ وَتُعَجِّلِي الْعَصْرَ (١) ، ثُمَّ تَغْتَسلينَ حِينَ تَطْهُرُ بِنَ (٢) ، وَتُصَلِّينَ الْعَشَاءَ ، ثُمَّ تَغْتَسلينَ ، وَالْعَجَّلِينَ الْعِشَاءَ ، ثُمَّ تَغْتَسلينَ ، الظَّهْرَ وَالْعَصْرَ جَمِيعاً ، ثُمَّ تُؤخِّرِينَ (١) المَغْربَ ، وَتُعَجِّلِينَ الْعِشَاءَ ، ثُمَّ تَغْتَسلينَ ، وَالْعَجْرِينَ الصَّلَا تَيْنِ ـ: فَا فَعَلَى ، وَتَغْتَسلينَ مَعَ الصَّبْحِ وَتُصَلِّينَ (١) ، وَكُذْلِكِ فَا فُعْمَلِي ، وَصُومِي إِنْ قُويتِ عَلَى ذَلِكِ ، فَقَالَ رسولَ الله صلى الله عليه وسلم : فَا فُعْمَلِي ، وَصُومِي إِنْ قُويتِ عَلَى ذَلِكِ ، فَقَالَ رسولَ الله صلى الله عليه وسلم : وَآ

قال أَبُو عِيسَى : هذا حَديثُ حسنُ صحيحٌ .

ورواه عُبِيدُ ٱللهِ (٧) بنُ عَمْرٍ و الرَّقُّ ، وأَنْ جُرَيْجٍ ، وسَرِيكُ: عن عبد الله

- (۱) فى نـخة التحقيق لابن الجوزى _ التى أشرنا إليها آنفا _ : « على أن تؤخرين الظهر وتعجلين العصر » باهمال « أن » الناصبة ، وهو شاهد آخر لما قلناه فى شرح الحديث (رقم ١٠٥)
 - (٢) في سـ «حتى تطهرين » وهو خطأ .
 - (٣) في ع « وتؤخرين».
 - (٤) كلة «وتصلين » لم تذكر في ع
 - (٥) الواو لم تذكر في ہے .
- (٦) الحديث رواه الشافعي في الأم (١:١٥ ـ.٠٥) عن إبرهيم بن مجل بن أبي يحيي وهو ثقة عند الشافعي عن عبد الله بن مجل بن عقيل . ورواه أحمد في المسند (٢: ٣٨١ ٣٨١ و ٣٩٩ ٤٤٠) من طريق شريك بن عبد الله، و (٣: ٣٤٠) من طريق زهير ، وأبو داود (١: ١١٦ ١١٧) من طريق زهيرأيضا ، وابن ملجه (١: ١١١) من طريق ابن جريج ، والدار قطني (ص ٧٩) من طريق زهير ، والحاكم (١: ١١٠) من طريق ترمير أيضا ومن طريق عبيد الله بن عمرو الرقى : كلهم عن عبد الله بن عهد بن عقيل ، ورواه البيهتي (١: ٣٣٨ ٣٣٨) من طريق أبي داود ، وبعض هذه الروايات مطول وبعضها مختصر .
- (V) « عبيد الله » بالنصغير ، وفى ع و مه والمستدرك « عبد الله » بالتكبير ، وهو خطأ .

بن محمد بن عقيل عن إبراهيم بن محمد بن طلحة عن عمه عمران عن أُمَّهِ حَمْران عن أُمَّهِ عَمْران عن أُمَّهِ حَمْد بن طلحة » ، والصحيح «عِمْران أَنْ أَنْ أَنْ أَنْ أَنْ جُرَيج يقول : « مُحَرُّ بنُ طَلْحَة » ، والصحيح «عِمْران عن طَلْحَة ") .

[قال] (٢): وسَأَلْتُ محمداً عن هذا الحديث ؟ فقال : هو حديث حسن . [قال] صحيح [٢].

[و](١) هكذا قال أُحمَدُ بنُ حنبل : هو حديثُ حسنُ صحيح .

وقال ابن أبى حاتم فى العلل (رقم ١٢٣ ج ١ ص ٥١) : « سألت أبى عن حديث رواه ابن عقيل عن إبرهيم بن مجد عن عمران بن طلحة عن أمه حمنة بنت حديث فى الحيض ؟ فوهنه ولم يقو إسناده .

وقال الخطابي في معالم السنن (١ : ٨٩) وقد ترك بعض العلماء القول بهذا الخبر ، لأن ابن عقيل راويه ليس بذلك » .

وقال البيهق : « بلغنى عن أبى عيسى الترمذى أنه سمع مجد بن إسمعيل البخارى يقول : حديث حسن ، إلا أن إبرهيم بن يقول : حديث حسن ، إلا أن إبرهيم بن عجد بن طلحة هو قديم ، لا أدرى سمع منه عبد الله بن مجد بن عقيل أم لا ؟ وكان أحمد بن حنبل يقول هو حديث صحيح ...

أما ابن عقيل فقد قدمنا أنه ثقة صحيح الحديث ، ولا حجة لمن تـكلم فيه .

وأما العلة الأخرى التي تقلها البيهتي عن النرمذي عن البخاري في الشك في سماع ابن عقيل من إبرهيم بن مجد بن طلحة: فانها علة لا تقوم لهما قائمة ، لأن ابن عقيل تابعي سمع كثيراً من الصحابة ، ومات بين سنتي ١٤٠ و ١٤٠ ويقال سنة ١٤٠ =

⁽١) رواية ابن جريج عند ابن ماجه كما ذكرنا آنفا .

⁽۲) الزيادة من ع

 ⁽۳) الزيادة من ب و ع .

⁽٤) الزيادة من ع و ه و ك و دم .

⁽٥) اختلفت أقوالهم في هذا الحديث ، فقال أبو داود في السنن : « سمعت أحمد يقول : حديث ابن عقيل في نفسي منه شيء » . وهــذا يخالف مانقله الترمذي عنه هنا من تصحيحه ، ولعله يريد إلى أن في نفـه شيئا من جهة الفقه والاستنباط والجمع بينه وبين الأحاديث الأخرى ، وإن كان صحيحا ثابتا عنده من جهة الاسناد .

وقال أحمدُ و إسحٰق في المستحاضة : إذا كانتْ تَعْرِفُ حَيْضَهَا بإقبالِ الدَّم و إدبارُهُ أَن يَتَغَيَّرَ إلى الصُّفْرَة (٢)... و إدبارُهُ أَن يَتَغَيَّرَ إلى الصُّفْرَة (٣)... فَالْحُكُمْ لَمَا أَنْ عَلَى حَديث فاطِمة بنت أَبي حُبيشٍ ، و إنْ كانت المستحاضة فالْحُكُمْ لَمَا أَيَام معروفة قَبْلَ أَنْ تُسْتَحَاضَ : فإنها تَدَعُ الصلاة أَيَامَ أَقْرَامُهَا ثَم تغتسلُ وتتوضأ لِكُلِّ صلاةٍ وتصلّى ، و إذا أَسْتَمَرَّ بِهَا الدَّمُ ولم يكن لها أيام معروفة ولم تعرف الحيث عَنْ الله على حديث حَمْنة تعرف الحيث وإذبالِ الدَّم وإدبالِهِ : فَالْحُكُمُ لها على حديث حَمْنة بنت جَحْش .

[وكذلك قال أبو عُبُيدً](1)

= ولم برهيم بن مجل بن طلعة مات سنة ١١٠ فهما متعاصران ، وابن عقيل سمع ممن هم أقدم موتا من إبرهيم هذا .

والحديث كما قال أحمد بن حنبل والترمذي : حديث حسن صحيح .

وقوله فى آخر الحديث: « وهو أعجب الأمرين إلى »: هو مرفوع من كلام النبي صلى الله عليه وسلم ، كما هو ظاهر واضح . وقال أبو داود بعد روايته: « رواه عمرو بن ثابت عن ابن عقيل نقال: قالت حمنة: هذا أعجب الأمرين إلى _ : لم يجعله قول النبي صلى الله عليه وسلم ، جعله كلام حمنة . قال أبو داود: كان عمرو بن ثابت رافضيا، وذكره عن يحي بن معين » .

يعنى أن أبا داود ذكر عن يحيى بن معين الطعن في عمرو بأنه كان رافضيا .

وهذه العبارة نقلها ابن حجر فى التهذيب (١٠: ٨) بزيادة عما فى نسخة السنن قال : « وقال أبو داود فى السنن إثر حديث فى الاستحاضة : ورواه عمرو بن ثابت عن ابن عقيل وهو رافضى خبيث ، وكان رجل سوء ، زاد فى رواية ابن الأعرابى : ولكنه كان صدوقا فى الحديث » .

وعمرو هذا ضعفه أكثر أهل العلم ، وقال ابن حبان : « يروى الموضوعات عن الأثبات » . وأحسن أمره أن يكون صدوقا فى الرواية كما روى ابن الأعرابي عن أبى داود ، فان قبل حديثه فى ذاته : فلا يقبل ما يخالف فيه الثقات الحافظين المعروفين.

- (۱) في هر و ك « فاقباله » .
 - (۲) في ع « إلى صفرة » .
- (٣) في ه و ك « فالحـكم فيها » .
 - (٤) الزيادة من ع .

وقال الشافعيُّ: المستحاضةُ (۱) إذا استمرَّ بها الدمْ في أُوَّلِ ما رأتْ فَدَامَتُ (۲) على ذلك : فإنها تَدَعُ الصلاة ما بَيْنها وَ بَيْن خمسة عشر يومًا ، فإذا طَهُرَتْ في خمسة عشر يومًا أو قَبْل ذلك : فإنها أَيَّامُ حَيْضٍ ، فإذا رأت الدمَ أكثر من خمسة عشر يومًا : فإنها تَقْضِي صلاة أربعة عشر يومًا ، ثم تَدَعُ (۳) الصلاة بَعْدَ ذلك أقلَ ما تحيض النساء (۱) ، وهو يوم وليلة .

قال أَبُوعِيسَى: واختلف (٥) أهلُ العلم في أَقَلِّ الحيضِ وَأَكْثَرِهِ:
فقال بعضُ أهل العلم: أَقَلُ الحيضِ ثلاثة (٢) ، وَأَكْثَرُهُ عَشَرَةً .
وهو قولُ سفيانَ الثورى وأهلِ الكوفةِ ، و به يَأْخُذُ (٧) أَبْنُ المباركِ .
ورُوى عنه خلاف مُذا .

وقال بعضُ أهلِ العلم ، منهم عَطَاء بنُ أبي رَبَاحٍ : أَقَلُ الحيض يَومُ وليلة (١٠) وأكثره خمسةَ عَشَرَ [يومًا] (٩) .

وهو قول مالك ، والأوزاعي ، والشافعي ، وأحمد ، وإسحٰق ، وأبى عُبَيْدِ (١٠) .

⁽۱) في ع « وقال الشافعي في المستحاضة » الخ .

⁽۲) في *يه* «ودانت» .

⁽۳) في ع «وتدع».

⁽٤) في نسخة عند في النساء » .

⁽o) في ه و ك « فاختلف» .

⁽۲) في ه و ك « ثلاث» .

⁽V) في م «وبه أخذ» .

 ⁽A) كلة « وليلة » محذوفة في مه ونسخة في اله

⁽٩) الزيادة من مع ونسخة في ك .

⁽١٠) كلة «وأبي عبيد» محذوفة في الله ونسخة في الله ا

97

باسب

ما جاء في المستحاضة :

١٢٩ - حَرَشِنَ قُتْمَبُهُ حدثنا اللَّيْثُ عن أَبْن شِهَابِ عن عروة عن عائشة أنها قالت : « أَسْتَفَتْتُ أَمُّ حَبِيبَةَ ابنة بَحْشٍ (١) رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فقالت : إنِّي أَسْتَحَاضُ فلا أَطْهُرُ ، أَ فَأَدَعُ الصَّلاَة ؟ فقال (٣) : لا ، عليه وسلم ، فقالت : إنِّي أَسْتَحَاضُ فلا أَطْهُرُ ، أَ فَأَدَعُ الصَّلاَة ؟ فقال (٣) : لا ، إنَّمَا ذلك عرْقُ ، فَاغْتَسلِي ثُمُّ صَلِّي . فَكَانَتْ تَفْتَسلُ لِكُلِّ صَلاَة ﴾ . قال الله على الله على الله على الله على الله على الله عليه وسلم أَمَرَ أُمَّ حَبِيبَةَ أَن تَعْتَسِلُ عَنْد كُل صَلاَةٍ (٣) ، وَلَكُنه شيء فَمَلَتُهُ هَيَ (١) .

⁽۱) فى م «بنت جحش» . قال الأمير الصنعانى فى سبل السلام (۱۳۹:۱) : « أم حبيبة كانت تحت عبد الرحمن بن عوف ، وبنات جحش ثلاث : زينب أم المؤمنين ، وحمنة ، وأم حبيبة ، قيل إنهن كن مستحاضات كلهن ، وقد ذكر البخارى ما يدل على أن بعض أمهات المؤمنين كانت مستحاضة ، فان صح أن الثلاث مستحاضات فهى زينب ، وقد عد العلماء المستحاضات فى عصره صلى الله عليه وسلم فبلغن عشر نسوة» .

⁽۲) فی ع «قال».

⁽٣) في ع « لكل صلاة » .

⁽٤) قال الشافعي في الأم (١: ٥٣ - ٤٥): « إنحا أمرها رسول الله صلى الله عليه وسلم أن تغتسل وتصلى ، وايس فيه أنه أمرها أن تغتسل لكل صلاة ... ولا أخك ان شاء الله تعالى ــ أن غسلها كان تطوعا ، غير ما أمرت به، وذلك واسع لها» .

قَالَ أَبُو عِيسَى : و يُر وَى هذا الحديثُ عن الزُّهْرِيِّ عن عَمْرَة عن عائشَةَ قالت : « اُسْتَفَتْتُ أُمُّ حَبِيبةً بنْتُ جَحْشِ [رسولَ الله صلى الله عليه وسلم] (١) » وقد قال بعضُ أهل العلم : المستحاضةُ تغتسلُ عند كل صلاةٍ . ورَوَى (٢) الأو زاعيُّ عن الزهرِيِّ عن عُرْوَةَ وَعَمْرَةَ عن عائشة (٣) » .

والحديث رواه مسلم (۱:۳:۱) والنسائى (۱: ٤٤ و ٦٥) عن قيبة باسناده كما هنا .

ورواه البخارى (۱ : ۳۶۱ ـ ۳۶۲) وأحمد (۲ : ۱٤۱) من طريق ابن أبى ذئب ، ومسلم وأبو داود (۱ : ۱۱) والنسائى (۱ : ٤٤) من طريق عمرو بن الحرث ، والدارمى (۱ : ۱۹۳) وابن ماجه (۱ : ۱۱۱) من طريق الأوزاعى، والنسائى (۱ : ۳۱ ـ ٤٤) من طريق النعمان والأوزاعى وأبى معيد ، وأحمد فى المسند (۲ : ۲۲) من طريق الليث : كل هؤلاء عن الزهرى عن عروة بن الزبير وعمرة بنت عبد الرحمن ، كلاها عن عائشة .

ورواه الشافعي في الأم (۱: ۳ه) عن إبرهيم بن سعد وسفيان ، وأحمد في السند (۱: ۱۸۷) ومسلم (۱: ۳۰۰) من طريق إبرهيم بن سعد ، والنسائي (۱: ۵۰) من طريق سفيان : کلهم عن الزهري عن عمرة عن عائشة .

ورواه الدارمی (۱: ۱۹۸ و ۲۰۰) من طریق ابن اسحق ، و (۱: ۱۹۹) من طریق الأوزامی : کلاهما عن الزهری عن عروة عن عائشة .

وهذه أسانيد ثابتة صحيحة ، لامطعن في شيء منها ، والحمد لله .

* فائدة : ذكر التماضى أبو بكر بن العربى فى شرحه هنا تقسيم أحوال الساء فى الحيض والاستحاضة ، ولخص أقوال الفقهاء والعلماء فى ذلك تلخيصا جيداً ، وقد أحببنا أن ننقل كلامه بشىء من التصرف البسيط ، لتحريف النسخة المطبوعة ، ونصححه على قدر الإمكان ، التماساً للفائدة فيما تقل ، على أننا لا نلتزم شيئا مما أختاره هو أو ذهب اليه . قال رضى الله عنه :

⁽١) الزيادة لم تذكر في ه و ك .

⁽۲) في اله « ورواه » .

⁽٣) ليس ماذكر أبو عيسى تعليلا للحديث ولا اختلافاً بين الرواة ، وإنما الزهرى سمعه من عروة بن الزبير ومن عمرة كلاهما عن عائشة ، فسكان مرة يرويه عنهما ، ومرة يذكر هذا ، ومرة يذكر تلك ، وكل صحيح ثابت .

= النساء على ضربين : طاهر وحائض . والحيض شيء كتبه الله سيحانه على بنات آدم ، والتقصير في علومه ومسائله أمر لم يزل يتقادم ، وقد كنا جمنا فيه نحواً من خسائة ورقة، أحاديثه نحو من مائة ، وطرقها نحومن مائة وخسين ، ومسائله بتفريعها ودليلها مثلها ، إلا أنه أمر يأكل الكبد ، ويهيض الكتد ، ولاينهض به منكم أحد . فنشير إلى الأصح نحو مقصد أبي عيسي ، إذ لم يذكر منه إلا رموزاً ، فنقول : إذا كان الحيض شيئًا كتبه الله على بات آدم ولزمهن ذلك بقضاء الله سبحانه: صار عادة مستمرة ، وقضية مستقرة ، الكن النساء لسن فيه على باب واحد ، ولا في صفة مفردة ، بل تختلف فيــه أحوالهن باختلاف الـلدان ، والأسنان ، والأهوية ، والأزمان ، وترخى الرحم الدم إرخاء مختلفاً بحسب ذلك ، فيكثر تارة ويقل أخرى . فلدلك أختلف فيه فتوى العلماء بحسب عادة مارأوا وسمعوا ، وعلموا أن ذلك أمر مبناه على العادة : فـكان مالك يقول: أقله دفعة ، وكان الشافعي يقول: أقله يوم وليلة، وكان أبوحنيفة يقول : أقله ثلاثة أيام ، وكان ابن المـاجشون يقول : أقله خمـة أيام . وكل يحيل على الوجود ، وربما تعلق بظاهر من ألفاظ النبي صلى الله عليه وسلم لا أصل لبعضها ، ولا حجة فها صح منها . وكذلك منهم من يقول : أكثر الحيض عشرة أيام ، وهو أبو حنيفة ، ومنهم من يقول : خمسة عشر يوما ، قاله الشافعي ، ومنهم من يقول: سبعة عشر يوما ، قاله مالك ، وقد كنَّ نساء ابن الماحشون يحضن سبعة عشر يوما ، ومنهم من يقول : أعانية عشر يوما ، قاله ابن نافع ، وكل منهم إنما أدل على عادة رآها أو سممها .

فاذا ثبت أن ذلك يختلف باختلاف الممانى ، كما قدمناه : ركبت المسائل على ذلك ، وردت معانى الآثار المختلفة اليه . فنقول :

الحائض على ضربين : مبتدأة ومعتادة ، فأما المبتدأة فان حاضت حيض لداتها ،
سيعنى : أهل سنها ، وقيل أقرائها _ : حكم لهما بحكم الحيض ، وإن زادت عليه فقيل
تستظهر بثلاث ، وهو ضعيف ، فان الاستظهار في الحديث إنما جا، في المعتادة ،
وليست المبتدأة في معناه وقيل أكثر الحيض ، وقيل أيام لداتها خاصة . والأوسط
من الأقوال أوسط .

وأما المعتادة ففيها خمسة أقوال: الأول: تقيم خمسة عشر يوما ثم هي مستحاضة . الثاني : عادتها خاصة . الثالث: تستظهر بثلاثة أيام ، وعليه ظاهر الحديث ، وإن كان ضعيفاً لكنه حسن ، وعليه ثبت مالك . الرابع: تغتسل عند الزيادة على العادة ، ثم تصوم وتصلى ، ولا يأتيها زوجها ، ثم تنظر إلى حالها : فان كان انتقالا لم يضرها امتناع الوط، ، وإن كانت استحاضة كانت قد احتاطت ، قاله المغيرة وأبو مصعب ، =

= فان حتى الزوج أولى أن يثبت من حتى الله سبحانه ، لخاجة الزوج وافقتاره ، وغنى الله سبحانه عن ذلك كله . الحامس : مثله ، ويصيبها زوجها ، قاله ابن القاسم فى كتاب عجد .

إذا ثبت هذا فاذا تمادى بها الدم وحكمنا أنها مستحاضة على أى هـذه الأقوال حلت وجرت أحكامها ـ : قلنا : المستحاضة على قسمين : مبتدأة ومعتادة ، وهما على قسمين : مميزة وغـير مميزة . فهى إذن على أربعة أقسام : الأولى : مبتدأة مميزة ، الثانية : مبتدأة غير مميزة ، الثالثة : معتادة من غير تمييز ، الرابعة : معتادة بتمييز .

فأما الأولى فحيضها مدة تمييزها ، بشرط أن لايزيد على أكثر الحيض ، فأن زاد على أكثر الحيض ، فأن زاد على أكثره لم يكن حيضاً . والأصل في اعتبار التمييز حديث لا بأس به يرويه العلماء عن فاطمة بنت أبى حبيش : « إن دم الحيض أسود يعرف » وقد خرجناه من طريق حسنة لها مدخل في الصحة ، يعضده قوله في الصحيح حسب ماقدمناه على الأولى أقرب إلى أقبلت الحيضة فدعى الصلاة » وفي هذا الحديث عندى نظر عظم ، والأولى أقرب إلى الحجة وأسلم ، واضح المحجة .

وأما الثانية ، وهي مبتدأة من غير تمييز : وقد تقدم المذهب فيها ، فالصحيح جلوسها خسة عشر يوما ، ثم يحكم لها بالاستحاضة .

وأما الثالثة ، وهي المعتادة من غير تمييز : فانها على أربعة أقوال : أحدها : تفعد عادتها ، قاله المغيرة وأبو مصعب وابن القاسم ، على تفصيل متقدم ، وهو الصحيح ، وعليه يدل حديث أم سلمة المتقدم . الثاني : تبلغ خسة عشر يوما . الثالث : سبعة عشر يوما . الرابع : ثمانية عشر يوما ، وهو أصحها عندي ، اعتباراً بالوجود الذي عليه معول القول في الحيض .

وأما الرابعة ، وهى المعتادة بتمييز : فالرد إلى العادة يدل عليه حديث أم سلمة ، والرد إلى التمييز يدل عليه حديث فاطمة : « إذا أقبلت الحيضة فدى الصلاة » وقد اختلف العلماء في ذلك على قولين ، ومذهب مالك اعتبار التمييز ، لأنه جمع بين الحديثين ، ولأن التمييز أولى ، لأن العادة قد تختلف ، والتمييز لا يختلف ، ولأن النظر إلى اللون اجتهاد ، والنظر إلى العادة تقليد ، والاجتهاد أولى من التقليد .

خاتمة : إذا ثبت هسذا القول في التأصيل والبناء ، فإن القول في التفريع على هذه الأصول _ لتعارضها ودخول بعضها على بعض _ لا تحتمله هذه العارضة ، وفي هذا القدر كفاية ، لكن لابد من التعرض لتراجم قصدها أبو عيسى، لثلا نكون ممن تكلم لسبب ثم أغفل ذلك السبب .

= وهي أربعة مسائل : الأولى: حقيقة المستحاضة ، وقد تقدم بـانهما . الثانية : هـل تتوضأ المستحاضة لكل صلاة ؟ وعندنا لا تتوضأ إلا استحاباً ، وقال الشافعي وأحمد : تتوضأ ، لأن قوله « تتوضأ لكل صلاة » إنما هو من قول عروة ، لامن قول النبي صلى الله عليه وسلم ، ولأن حكم حدث الحيض قد سقط فلا يوجب طهارة . الثالثة : متى تفتسل المستحاضة ؟ فعندنا إن كانت مميزة من طهر إلى طهر ، وإن لم تكن مميزة فغسلها عند الحسم بالاستحاضة يجزيها ، وقال أحمد : يستحب لهما أن تغتسل لسكل صلاة ، وقال ابن المسيب : تغنسل المستحاضة من طهر إلى طهر ، واختلف فى روايته: فنهم من رواه بالطاء المهملة ، ومنهم من رواه بالظاء المعجمة ، وكلا الروايتين عن مالك ، واستبعد الخطابي أن يكون « من طهر إلى طهر » بالظاء المعجمة ، وقال : وأي معنى له؟ ! وإيما على الفسرعلي الطهر بالتمييز أو العادة . والذي استبعد صحيح، لأنه إذا سقط لأحل المشقة عنها الاغتسال لكل صلاة فلا أقل من الاغتسال مرة في كل يوم عند الظهر في دفُّ النهار ، وذلك للتنظيف . والصحيح سقوط الاغتسال بسقوط الحسكم بأنه حدث . الرابعة : هل تجمع المستحاضة بغسل واحد بين صلاتين ؟ روى ذلك كما تقدم في حديث عمران عن حملة ، وذلك صحيح كما بيناه ، فينغي أن يكون مستحباً ، وذلك أولى من قول ابن المسيب من رأيه . انتهى كلام القاضي أبي بكر من العربي .

وقوله في أول كلامه: « ويهيض الكند » بفتح الياء ، من تولهم « هاض العظم يهيضه هيضا فانهاض » وهو فعل ثلاثى : أى كسره بعد ماكاد ينجبر ، فهو « مهيض » و « الكند » بفتح التاء المثناة وبكسرها : مجتمع الكنفين . فكأنه يريد أن هذا الحل ينوء به سامعه ، ويكاد يكسر عظامه من ثقله ، ووقع فى النسخة المطبوعة « يميض » بالم بدل الهاء ، وهو تصحيف و تحريف .

94

باب

ما جاء في الحائض:

أنها لا تقضي الصلاة

(۱) « معادة » بضم الميم وتخفيف العين المهملة وفتح الذال المعجمة ، وهي معادة بنت عبد الله العدوية ، وهي معدودة في فقهاء التابعين .

(٢) فى ع « فقالت » وهذه المرأة المبهمة فى هـذه الرواية هى معاذة نفسها ، وقد بين ذلك فى رواية عند مسلم وأخرى عند الاسماعيلى .

(٣) في م « أيام حيضها » .

(٤) قال في الفتح (١: ٣٥٨): «الحرورى: منسوب إلى حروراء ، بفتح الحاء وضم الراء الهملتين وبعد الواو الساكنة راء أيضا: على مياين من الكوفة ، والأشهر أنها بللد . قال المبرد: النسبة اليها حروراوى ، وكذا كل ماكان في آخره ألف تأنيث معدودة ، ولكن قبل الحرورى بحذف الزوائد . ويقال لمن يعتقد مذهب الحوارج: حرورى: لأن أول فرقة منهم خرجوا على على بالبلدة المذكورة ، فاشتهروا بالنسبة اليها ، وهم فرق كثيرة ، لكن من أصولهم المتفق عليها بينهم الأخذ بحا دل عليه القرآن ورد مازاد عليه من الحديث مطلقا ، ولهذا استفهمت عائشة معاذة استفهام إنكار . وزاد مسلم في رواية عاصم عن معاذة : فقات لا ، ولكني أسأل . أي سؤالا مجرداً لطلب العلم لا للتعنت ، وفهمت عائشة عنها طلب الدليل ، فاقتصرت في الجواب عليه دون التعليل . والذي ذكره العلماء في الفرق بين الصلاة والصيام : أن الطائن الحائض عناصة بالصيام ، ولمن يقول بأن الحائض عناصة بالصيام ، ولمن يقول بأن الحائض عناصة بالصيام ، ولمن يقول بأن الحائض عناصة بالصيام أن يفرق بأنها لم تخاطب بالصلاة أصلا . وقال ابن دقيق العيد : =

فَلاَ تُوْفَرُ بِقَضَاءً (١) ».

قَالَ أَبُو عِيلَى: هٰذا حديثٌ حسنٌ صيحٌ .

وقد رُويَ عن عائشةَ مِنْ غَيْرِ وَجْهِ : أَنَّ الحائضَ لا تَقْضِي الصَّلاةَ .

وهو قولُ عَامَّةِ الفقهاءِ ، لَا أُختَلافَ بينهم [في (٢) أَن الحَاثِضَ تَقَضِى الصَّوْمَ وَلا تَقَضِى الصَّلاةَ (٣) .

= اكتفاء عائشة في الاستدلال على إسقاط القضاء بكونها لم تؤمربه : يحتمل وجهين: أحدهما : أنها أخذت إسقاط القضاء من إسقاط الأداء ، فيتمسك به حتى يوجد المعارض ، وهو الأمر بالقضاء ، كا في الصوم . ثانيهما – قال وهو أثرب – : أن الحاجة داعية إلى بيان هذا الحكم لتكرر الحيض منهن عنده صلى الله عليه وسلم ، وحيث لم يبين دل على عدم الوجوب ، لاسيا وقد اقترن بذلك الأمر بقضاء الصوم ، كا في رواية عاصم عن معاذة عند مسلم » .

أقول: وأمر الحائض بقضاء الصوم وترك أمرها بقضاء الصلاة إنما هو تعبد صرف ، لا يتوقف على معرفة حكمته ، فان أدركناها فذاك ، والا فالأمر على العين والرأس ، وكذلك الشأن في جميع أمور الشريعة ، لا كا يفعل الحوارج ، ولا كا يفعل كثيرمن أهل هذا العصر: يريدون أن يحكموا عقولهم في كل شأن من شؤون الدين، فا قبلته قبلوه ، وما عجزت عن فهمه وإدراكه أنكروه وأعرضوا عنه ، وشاعت هذه الآراء المنكرة بين الناس ، وخاصة المتعلمين منهم ، حتى ليكاد أكثرهم يعرض عن كثير من العبادات ، وينكر أكثر أحكام الشريعة في المعاملات ، اتباعاً للهوى ، ويزعمون أن هسذا هو ما يسمونه روح النشريع أو حكمة النشريع . وإنه ليخشى على من يذهب هذا المذهب الردى و أن يخرج به من ساحة الاسلام المنيرة إلى ظلام الكفر والردة . والعباذ بالله من ذلك ، ونسأله أن يعصمنا باتباع الكتاب والسنة ، والاهتداء بهدمهما .

- (۱) الحديث رواه أصحاب الكتب الستة ، ورواه أيضا الدارمي (۲: ۳۳۳) وابن الجارود (ص٥٦) .
 - (۲) الزيادة من ع و ه و ك و م

91

باب

ما جاء في الجُنْب والحائض: أنهما لا يَقْرُ آن القُرُ آنَ()

قَالَ أَبُو عِيسَى : حديثُ ابنِ عَرَ حديثُ لا نعرفُهُ إلا من حديث إسمميل بن عَيَّاشٍ عن موسى بن عُقْبَةً عن نافع عن ابن عمرَ عن النبيّ صلى الله عليه وسلم قال : « لاَ يَقْرَ إِ الجنبُ ولا الحائضُ » .

وهو قولُ أَكْثَرِ أهلِ العِلْمِ من أصحابِ النبي صلى الله عليه وسلم والتَّابِعِين ومَنْ بَعْدَهُمْ ، مِثْلِ : سفيانَ [الثوريِّ](٥) ، وابْنِ المباركِ ، والشافعيِّ ، وأحمد ،

⁼ أنه كان يأمر به ، فأنكرت عليه أم سلمة . لكن استقر الاجماع على عدم الوجوب ، كا قاله الزهري وغيره » .

⁽١) في له « باب الجنب لايقرأ القرآن » وهو غير جيد ، ومخالف لسائر الأصول .

 ⁽٣) بكسر الهمزة للمخلس من التقاء الما منين ، وهو نهى ، وضبط بذلك فى ع
 وإن قرئ بضم الهمزة : كان نفياً ، ومعناه النهى أيضا .

⁽٣) الزيادة من ب و ع .

⁽٤) حديث على سيأتى في الباب (رقم ١١١) إن شاء الله .

⁽٥) الزيادة من ه و ك و مه .

وإسطق ، قالوا : لا تقر إِ الحائيضُ [ولا] (١) الجنبُ من القرآنِ شيئاً ، إلاَّ طَرَفَ الآية وَالحَرْف (٢) ونحو ذلك ، وَرَخَّصُوا للجنبِ والحائض في التَّسْبِيحِ والتَّهْلِيلِ .

قَالَ : وسمعْتُ محمدَ بنَ إسمعيلَ يقولُ : إِنَّ إسمعيلَ بنَ عَيَّاشِ يَرُوى عن أهل الحجازِ وأهل العراقِ أحاديثَ مَنا كبيرَ (٣) . كَأَنَّهُ ضَمَّفَ روايتهُ عنهم فيا يَنفُرِ دُ بِهِ (١) . وقال : إنَّمَا حديثُ إسمعيلَ بن عيَّاشٍ عن أهلِ الشام . وقال أحمدُ بنُ حنبل : إسمعيلُ بنُ عيَّاشٍ أَصْلَحُ من بَقِيَّةً ، و لِبَقِيَّةً ولِبَقِيَّةً احاديثُ مَنا كبرُ عن (٥) النِّقات (٦) .

قَالَ أَبُو عِيسَى : حدثنى (٧) أحمدُ بنُ الحسنِ قال : سمعْتُ أحمدَ بنَ حَنْبَلِ يقول ذٰلِكَ (٨) » .

⁽١) كلة « لا » سقطت من 🕒 ، وهو خطأ ، ومخالف لسائر الأصول .

 ⁽۲) « والحرف» بالنصب معطوف على «طرف» وضبط فى ك بالجر ، وهو غير جيد .

⁽٣) كلة « أعاديث مناكير » سقطت من ع ، وهو خطأ ، ومخالف لسائر الأصول.

 ⁽٤) في هـ و ك « يتفرد » بالتاء المثناة بدل النون .

⁽o) و ه و لا «من» بدل «عن» وهو خطأ .

⁽٣) هنا في مد زيادة حديث على « كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يفرأ القرآن على كل حال مالم يكن جنبا » وهى زيادة وإن كانت مناسبة للباب ، إلا أنها زيادة غير جيدة ، لأن هذا الحديث سيأتى في الباب (رقم ١١١) في جميع الأصول بما فيها نسخة مد ، ثم إن زيادة هـذا الحديث هنا فيها غرابة ، لأنه وضع بين كلة أحمد بن حنبل وبين إسناد الترمذي الذي رواها به .

⁽٧) في ع «أخبرنى».

⁽A) فى ع و مد «سمعت أحمد بن حنبل بذلك» ، وهو مخالف لسائر الأصول . واسمعيل بن عياش ثقة ، وما تسكلم فيه أحمد بحجة ، وأكثر مازعموا أنه يخطئ في روايته عن أهل الحجاز والعراق ، ولا بأس بذلك ، فاذا علمنا خطأه فى حديث احترزنا منه ، وكل الرواة يخطئون ، فنهم المسكثر ومنهم المقل . قال ابن المدين : «رجلان هما صاحبا حديث بلدهما : إصمعيل بن عياش وعبد الله بن لهيعة » ، وقال

= يعقوب بن سفيان : تسكلم قوم في إسمعيل ، وإسمعيل ثقة عدل ، أعلم الناس بحديث الشأم . وأكثر ماقالوا : يغرب عن ثقات المدنيين والمسكيين » ، وقال يزيد بن هرون: « مارأيت أحفظ من إسمعيل بن عياش ، ما أدرى ماسفيان الثورى ؟ ! » وهده الشهادة من يزيد بن هرون غاية في التوثيق ، إذ فضله على سفيان الثورى في الحفظ ، وقد وثقه يحى بن معين فيا رواه عنه أبو داود وعباس .

والحديث رواه ابن ماجه (١: ١٠٧) والدارقطني (ص ٤٣) والبيهتي (١: ٨٩) كلهم من طريق إسمعيل بن عياش عن موسى بن عقبة ، ورواه الدارقطني أيضا من طريق إسمعيل بن عياش عن موسى بن عقبة وعبيد الله بن عمر: كلاهما عن نافع . وقد سأل عبد الله بن أحمد أباه عن هذا الحديث فقال : « هذا باطل » كما نقله الذهبي في الميزان وابن حجر في التهذيب . وهل ابن أبي حاتم في العلل (رقم ١١٦ ج ١ ص ٤٤) عن أبيه قال : « هـذا خطأ ، إنما هو عن ابن عمر قوله » . يسني أن الصواب وقفه على ابن عمر ، ولكن أبن الدليل ؟! .

ورواه الدارقطى أيضا من طريق عبد الملك بن مسلمة : «حدثى المغيرة بن عبد الرحمن عن موسى بن عقبة عن نامع عن ابن عمر قال : قال رسول ان صلى الله عليه وسلم: لايقرإ الجنب شيئا من القرآن » وهذا الاسناد متابعة جيدة لرواية إسمعيل بن عياش ، وهو إسناد صحيح ، فان المغيرة بن عبد الرحمن الحزامى ثقة ، وعبد الملك بن مسلمة وثقه الدارقطنى . فقد قال بعد ذكر الحديث : «عبد الملك هذا كان بحصر ، وهدذا غريب عن مغيرة بن عبد الرحمن ، وهو ثقة ». والتوثيق هنا من الدارقطنى واضح أنه يريد به عبد الملك ، ولذلك صحح ابن سيد الناس هذا الاسناد كما حكاه عنه ابن حجر في التلخيص (ص ١٥) ثم عقب عليه بأنه أخطأ في ذلك ، لأن عبد الملك بن مسلمة ضعيف «فلو سلم منه لصح إسناده » ، ولم أجد لعبد الملك هذا ترجمة إلافي بن مسلمة ضعيف «فلو سلم منه لصح إسناده » ، ولم أجد لعبد الملك هذا ترجمة إلافي «يروى مناكير كثيرة عن أهل المدينة » . تقل ذلك في لسان الميزان ولم يزد عليه ، ويمارض هذا توثيق الدارقطني وتصحيح ابن سيد الناس ، وأكثر ما في رواية بن عياش خوف الغلط منه ، فتابعة مثل عبد الملك بن مسلمة له ترفع احتمال الخطأ ، وتؤيد صحة الحديث .

99

ہاسی

ما جاء في مُبَاشَرَة الحائض (١)

المعان عن سفيان الله عليه وسلم إذا حِضْتُ بُندَارُ (٢) حدثنا عبدُ الرَّحْنِ بنُ مَهْدِي عن سفيان عن منصورٍ عن إبراهيم عن الأَسْوَدِ عن عائشة قالت : «كَانَ رسولُ ٱلله صلى الله عليه وسلم إذا حِضْتُ يَأْمُرُنِي أَنْ أَتَّوْرَ ، ثم يُباشِرُنِي (٣) » .

قال (١٠) : وفي الباب عن أُمِّ سَلَمة ، ومَيْمُونَة .

قال أَبُو عِيسَى : حديثُ عائشة حديثُ حسنُ صحيحُ .

وهو قولُ غير واحدٍ من أهل العلم من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم والتابعين ، و به يقولُ الشافعيُ ، وأحمدُ ، و إسْطقُ .

⁽١) من أول هذا الباب تبدأ نسخة دار الكتبالمصرية ، التي رمز اليها بحرف م

⁽٣) فى ع «حدثنا مجد بن بشار » وهو نفسه ، و « بندار » لقب له ، وأصلها كلة أعجمية ، تطلق على « من يكون مكثراً من شيء ، يشترى منسه من هو أسفل منسه وأخف حالا وأقل مالا منه » ثم يبيع مايشترى منسه من غيره » كما قال السمعانى فى الأنساب. وإنحا لفب مجد بن بشار بذلك لأنه كان بنداراً فى الحديث ، جم حديث بلده .

⁽٣) الحديث رواه الشيخان وغيرها .

⁽٤) «قال كلة » سقطت من ه و ك و م

۱۰۰ باب

ما جاء في مُوَّا كُلَّةِ الحائض وسُونْرِهَا(١)

١٣٣ – حَرَشَ عِبَاسُ الْمُنْبَرِيُّ وَمُحَدُ بِنُ عَبِدِ الْأَعْلَى قَالاً حَدَثنا عِبِدُ الرَّمْنِ بِنُ مَهْدِي حَدَثنا مِعَاوِيةُ بِنُ صَالحٍ عِن الْفَلاَء بِنِ الحَرِثِ عِن عَبِدُ اللهِ بِنَ مُعَاوِيَة َ ٢٠٠ عَن عَمِّهِ عِبْدِ اللهِ بِن سَعْدُ قال : « سَأَ الْتُ النبيَّ صلى الله عَرَامِ بْنِ مُعَاوِيَة مُوا كَلَة الحَاثِضِ ؟ فقال : وَا كُلُهَ اللهِ عَنْ مُوا كَلَة الحَاثِضِ ؟ فقال : وَا كُلُهَ اللهِ عَنْ مُوا كَلَة الحَاثِضِ ؟ فقال : وَا كُلُهَ اللهِ عَنْ مُوا كَلَة الحَاثِضِ ؟ فقال : وَا كُلُهَ اللهِ عَنْ مُوا كَلَة الحَاثِضِ ؟ فقال : وَا كُلُهَ اللهِ عَنْ مُوا كَلَة الحَاثِضِ ؟ فقال : وَا كُلُهَ اللهِ عَنْ مُوا كَلَة اللهِ عَنْ عَائشَةً ، وأَنسَ .

قَالَ أَبُو عِيسَى : حديثُ عبد الله بن سعد حديثُ حسنُ غريبُ (٥) .

⁽٣) هكذا سمى فى هذا الاسناد فى جميع الأصول «حرام بن معاوية » . ويظهرأنه هكذا فى رواية الترمذى ، وفى نسخة عند الشارح «حرام بن حكيم » وهى مخالفة لسائر الأصول ، وإن كان هدذا هو الراجح فى نسبه ، فأنه «حرام بن حكيم بن خالد بن سعد بن الحميم الأنصارى » وسماه بعض الرواة «حرام بن معاوية » وظنهما البخارى شخصين ففصل بينهما ، والصحيح أنه هوهو . وقد وثقه العجلى والدارقطنى وغيرهما ، وضعفه بعضهم بغير مستند . وله ترجمة فى تاريخ ابن عساكر (١٠٤:٤) .

 ⁽۳) في الله « واكلوها » وهو خطأ مخالف لسائر الأصول .
 والحديث سبق الكلام عليه في التعليق على الحديث رقم (١١٤ ص ١٩٤) تفصيلا .

⁽٤) الزيادة من م و س -

⁽٥) بل هو حديث صحيح، كما قلنا آنفا .

وهو قولُ عامة أهل العلم: لم يَرَوْا بَمُوا كلة (١) الحائضِ بأساً . واختلفوا فى فضْلِ وَضُوئِهَا (٢): فَرَخَّصَ فى ذلك بعضهم ، وَكَرِهَ بعضهم فَضْلَ طَهُورِها .

1.1

باب

ما جاء في الحائض تتناولُ الشيء من المسجد

الاعشِ عن الاعشِ عن القاسم بن محمد قال : قالت [لي (٣)] عائشة : « قال لى البتِ بنِ عُبَيْدٍ عن القاسم بن محمد قال : قالت [لي (٣)] عائشة : « قالت : قُلت : رسولُ ٱلله صلى الله عليه وسلم : نَاولِينِي الْخُمْرَةَ (٤) مِنَ المُسْجِدِ . قالت : قُلت :

⁽۱) كلة «مواكلة» ذكرت هنا وفيما مضى من العنوان والحديث بلفظ « مؤاكلة » بالهمز ، في النسخ المطبوعة ، وذكرت في الأصول المخطوطة بدون الهمز ، وكلاهما جائز ، ولكنا رجعنا عدم الهمز لناسبة ذكرالمادة بالواو في اللفظ النبوى ، في قوله « واكلها » ولم يقل « آكلها » .

⁽٢) فى ع «طهورها» وعنده فى نسخة بحاشيته « وضوئها » وهو الموافق لما فى الله الأصول ، وقد وضع عليه فى م علامة الصحة .

⁽۳) الزيادة من م

⁽٤) الحُمْرة: بضم الخاء المعجمة وإسكان الميم، قال ابن الأثير فىالنهاية: « هي مقدار مايضع الرجل عليه وجهه في سجوده، من حصير أونسيجة خوص، ونحوه من النبات، =

إِنِّى حَائِضُ . قال : إِنَّ حَيْضَتَكِ (' كَيْسَتْ فَى يَدِكِ » .

[قال (۲)] : وفي الباب عن ابن عُمَر ، وَأَبِي هُرَيْرَة .
قال أبو عيسى : حديث عائشة حديث حسن [صحيح (۳)] .
وهو قول عامَّة أهل العلم ، لا نَعْلَمُ بينهم أُخْتِلاَفًا في ذلك : بِأَنْ لاَ بَأْسَ أَن تتناول الحائضُ شيئًا من المسجد .

1.4

باسب

ما جاء في كراهية إثبان الحائض

١٣٥ - حَرَثُنَ بُنْدَارُ حدثنا يحيىٰ بنُ سعيدٍ وعبدُ الرحمن بنُ

ولا تكون خرة إلاني هذا القدار، وسميت خرة لأنخيوطها مستورة بسعفها ... هكذا فسرت ، وقد جاء في سنن أبي داود عن ابن عباس قال : جاءت فأرة فأخذت تجر الفتيلة لجاءت بها فألقتها بين يدى رسول الله صبي الله وبسلم على الحرة التي كان قاعدا عليها فأحرقت منها مثل موضع درهم. وهذا صريح في إطلاق الحرة على المكبير من نه عيا » .

(۱) بفتح الحاء المهملة ، كما ثبت في الأصول الصحيحة ، قال القاضي عياض في مشارق الأنوار (۱: ۲۱۷): «كذا ضبطه الرواة والفقهاء بفتح الحاء ، وزعم أبو سليان الحطاني أن صوابه بكسر الحاء ، كانفعدة والجلسة ، يريد حالة الحيض أو الاسم . قال الفاضي رحمه الله : والذي عندي أن الصواب ماعند الجماعة ، لأن النبي صلي الله عليه و سلم إنما نفي عن يدها الحيض الذي هو الدم والنجاسة التي يجب نجنبها واستفذارها ، فأما حكم الحيض وحالتها التي تتصف بها المرأة فلازم ليدها وجميعها ، وإنما جاءت الفعلة في هيئات الأفعال كالقعدة والجلسة ، لا في الأحكام والأحوال » .

(۲) كلية « قال » ليست في مم و ه و ك .

(٣) الزيادة من م و هر و ك . وهي زيادة جيدة ، لأن الحديث صحيح ، رواه مسلم (١: ٩٦) وأصحاب السنن وغيرهم .

مَهِدى و بَهُوْ بِنُ أَسَدِ قَالُوا : حدثنا حَادُ بِنُ سَلَمَةَ عَن حَكِيمِ الأَثْرَمِ عِن أَبَى تَمِيمَةً الْهُ جَيْمِينِ عَن أَبِي هُرِيرَةَ عِن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « مَنْ أَتَى حَائِضًا أُو اُمْرَأَةً فِي دُبُرُ هَا أَوْ كَاهِناً : فَقَدْ كَغَرَ بِمَا أُنْزِلَ عَلَى مُحَمَّدٍ » حَائِضًا أُو اُمْرَأَةً فِي دُبُرُ هَا أَوْ كَاهِناً : فَقَدْ كَغَرَ بِمَا أَنْزِلَ عَلَى مُحَمَّدٍ » [صلى الله عليه وسلم (١٠)] .

قال أبو عيسى لا نَعْرِفُ هذا الحديثَ إلاّ من حديثِ حكيم الأثرم عن أبي عَمِيمةً [الهُجَيْمِيِّ (٢)] عن أبي هريرة .

و إنما معنَى هذا عند أهل العلم على التَّعليظ .

وقد زوى عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: « مَنْ أَتَى حَائضاً فَلْيَتَصَدَّقْ بِدِينَارِ (٢٠ » .

فَلُوكَانَ إِنَيَانُ الحَامُضَ كُفُرًا لَمْ يُوثُمَرُ فَيهُ بِالكَفَارَةِ . وَضَعَفَ مَحَدُ هذا الحديثَ من قبل إسنادِهِ . وأبو تَمْيِمَةَ الهُجَيْمِي اسْمُه « طَريفُ بنُ مُجَالِدِ (١) » .

⁽۱) الصلاة ﴿ تَذَكَّرُ فَى مَ وَ هُ وَ لا . وهَى زيادة مِن الناسخين فَى باقى الأصول، وليست مِن اللفظ النبوي كما هو واضح .

⁽۲) الزيادة من ع و مه و ه و ك .

⁽٣) فى م « بنصف دينار » وهو خطأ ، وكذلك فى م ولكن كتب بحاشيتها « بدينار » وعليه علامة التصحيح . وهو الصواب الوافق لسائر الأصول ، ويؤيده أن السندى فى حاشيته على ابن ماجه (١:١١٤) هل كلام الترمذى بلفظ « بدينار » .

⁽٤) « أبو تميمة » بفتح التاء المثناه الفوقية ، و « الهجيمى » بضم الهاء وفتح الجيم . و « طريف » بفتح الطاء المهملة . و « مجالد » بضم اليم وبالجيم . والحديث رواه أحمد في المسند عن عفان وعن وكيم كلاهم عن حاد بن سلمة =

1.5

إسب

ما جاء في الكَفَّارَةِ فِي ذلك

١٣٦ - حَرَثْنَا عَلَى ۗ بِنُ خُجْرٍ أَخْبِرِنَا شَرِيكُ عَن خُصَيْفٍ (١) عن

= (رقم ۹۲۷۹ و ۱۰۱۷۰ ج ۲ ص ۴۰۸ و ۲۷۱) ورواه أيضا الدارمي (۱ : ۹۲۷ و ۱۲۷ و ۱۱۶) وابن الجارود (۲ : ۱۱۶) وابن الجارود (ص ۵۰) : کلهم من طريق حاد بن سلمة ، وکلهم يذکر في الکلهن « أو کاهنا فصدقه بما يقول » ، ولعل الترمذي اختصره .

ونسبه في عون المعبود أيضا للحاكم . وتقل عن المنذرى قال : « وأخرجه البخارى في تاريخه الكبير عن موسى بن إسمعيل عن حماد بن سلمة عن أبي تميمة ، وقال : هذا حديث لم يتابع عليه ، ولا يعرف لأبي تميمة سماع من أبي هريرة . وقال الدارقطني : تفرد به حكيم الأثرم عن أبي تميمة ، وتفرد به حماد بن سلمة عنه ، يعني عن حكيم . وقال عجد بن يحيي النيسابورى : قلت لعلى بن المديني : حكيم الأثرم من هو ؟ قال : أعيانا هذا ! » .

مكذا نقل النيسابورى عن ابن المدينى ، وقال ابن أبى شيبة : « سألت عنــه ابن المدينى ؟ فقال : ثقة عندنا » . ثقله فى التهذيب ، ونقل أيضا توثيقه عن أبى داود وابن حبان . فهذا برد تضعيف الحديث ، ويجعل إسناده صحيحا .

وقد روى أحمد فى المسند بعض هسذا الحديث باسناد آخر (رقم ٢٥٩٣ ج ٢ ص ٤٢٩) قال : « ثنا يحيى بن سعيد عن عوف قال : ثنا خلاس عن أبى هريرة والحسن عن النبى صلى الله عليه وسلم قال : من أتى كاهنا أو عرافا فصدقه بما يقول فقد كفي عا أنزل على مجه » .

وهذا إسناد صحيح متصل من حديث أبي هريرة: خلاس _ بكسر الخاء المعجمة وتخفيف اللام وأخره سين مهملة _ بن عمرو: تابعي ثقة ، اختلفوا في سماعه من أبي هريرة ، وهو معاصر له بكل حال ، وهوكاف في اتصال الاسناد كما هومعروف . وحديث الحسن مرسل اعتضد بالموصول ، وكلاها متابعة جيدة لحديث حكيم الأثرم في بعض روايته ، وتؤيد أنه حديث صحيح .

(١) « خصيف » بضم الحناء المعجمة وفتح الصاد المهملة ، وهو ابن عبد الرحمن الجزرى=

مِقْسَمِ (١) عن ابن عباسٍ عن النبي صلى الله عليه وسلم : « في الرَّجُلِ يَقَعُ عَلَى أَمْرَأُتِهِ وَهْيَ حَائِضٌ ، قال : يَتَصَدَّقُ بنصف دينار (٢) » .

الله عن الله عليه وسلم قال: «إِذَا كَانَ دَمًّا أَحْمَرَ فَدِينَارٌ ، وَإِذَا كَانَ (١٠٠ دَمًّا أَحْمَرَ فَدِينَارٌ (١٠٠ » .

قال أبو عيسى : حديثُ الكَفَّارةِ في إِنْيانِ الحائضِ قد رُوى عن ابن عباس موقوفًا ومرفوعًا (٨) .

= الحضرى ــ بكسر الحاء وإسكان الضاد المعجمتين ، نسبة إلى قرية من قرى اليمامة ــ ضعفه بعضهم من قبل حفظه ، ووثقه ابن معين وأبو زرعة وابن سعد وغيرهم .

- (۱) « مقسم » بكسر الميم وإسكان الفاف وفتح السين المهملة ، وهو ابن بجرة أو نجدة . ويقال له : مقسم مولى ابن عباس ، للزومه له . وإنحا هو مولى عبد الله بن الحارث بن نوفل . وقد ضعفه بعضهم بغبر حجة ، قال أحمد بن صالح المصرى : « ثقة ثبت لا شك فيه » ، وقال العجلى : « مكى تابعى ثقة » ووثفه أيضا يعقوب بن سفيان والدارقطني وغيره .
 - (۲) سيأتى الـكارم على طرق الحديث وألفاظه وتعليله .
 - (۳) فی ع «حدثنا».
- (٤) « السكرى » بضم السين المهملة وتشديد السكاف المفتوحة ، قال الدورى : « لم يكن يبيع السكر ، وإنما سمى السكرى لحلاوة كلامه » وأبو حمزة هـــذا اسمه « عجد بن ميمون المروزى » .
- (٥) عبد الكريم هنا هو « عبد الكريم بن مالك الجزرى الخضرى أبو سعيد » وهو ابن عم خصيف .وليس بابن أبى المخارق ،لأن عبد الكريم بن أبى المخارق أبا أمية لم يذكر في الرواة عن مقسم ، ولا في شيوخ أبي حزة السكرى .
 - (٣) في ع و ه و ك «وإن كان».
 - (V) سيأتي الكارم عليه أيضا .
- (A) فی ۔ « قدروی عن ابن عباس مرفوعا » وهو خطأ واضح . وفی ع « قدروی عن ابن عباس موقوفا » .وفی م مثل ذلك ، إلاأن كلة « موقوف » =

وهو قولُ بعضِ أهلِ العلم . و به يقول أحمدُ ، و إسحٰقُ .

= رسمت مكذا بدون ألف ، على قاعدة من يكتب المنصوب بغير الألف، وكتب فوقها « كذا » .

وحديث ابن عباس هذا فى كفارة إتيان الحائن قد روى بأسانيد كثيرة ، وبألفاظ مختلفة ، واضطربت فيه أقوال العلماء جدا . وسنحاول أن نبين وجه الصواب فيه ، وتصحيح الصحيح من رواياته .

وقد وجدت له نحواً من خمسين طريفا أو أكثر ، وذكرها مفصلة يطول به الأمر كثيراً . وسأشير إليها وإلى مواضعها بالايجاز مع الدقة فى التعليل والترجيح ، إن شاء الله تعالى .

ومداره فى أكثر الأسانيد على مقسم مولى ابن عباس عن ابن عباس. وهو الجادة فى روايته. ورواه بعضهم من طريق عكرمة عن ابن عباس، وليس بالثبت، لضعف رواته عن عكرمة، وقد يكون هذا شاهداً فقط لحديث مقسم، كما سيجى.

وقد ذكر الترمذي من طرقه إسنادين . هما صحيحان في أصل رواية الحديث :

أولهما: رواية شريك عن خصيف عن مقسم ، وقد رواه بنحوه الدارمي (١: ٢٥٢) وأجمد في المسند (رقم ١ ٤٢ ج ١ ص ٢٧٢) والميهقي (١: ٣١٦): كلهم من طريق شريك عن خصيف عن مقسم عن ابن عباس مرفوعاً .

ورواه أيضا الدارمي (١ : ٤٥٤) من طريق الثوري عن خصيف، نحو رواية شريك .

ورواه أحمد في المسند (رقم ٢٩٩٧ ج ١ ص ٣٢٥) من طريق الثورى عن خصيف ، ورواه البيهتي (١: ٣١٦) من طريق الثورى عن حصيف وعلى بن بذيمة كلاهما عن مقسم عن النبي صلى الله عليه وسلم ، ولم يذكر فيه ابن عباس عندهما ، ولحكن قال أحمد عقب روايته : « وقال شريك : عن ابن عباس » ، ورواية الدارمي له من طريق سفيان الثورى موصولا تدل على أن سفيان كان يرويه مرسلا وموصولا ، فارساله لا يضر ، إذ ثبت أنه موصول عنده .

الاسناد الثانی: روایة أبی حمزة السکری عن عبد السکریم عن مقسم. وقد رواه بنحوه الداری (۱: ۲۰۵) والدارقطنی (س ٤١٠ ــ ۱۱؛ کلاهما من طریق أبی جعفر الرازی عن عبد السکریم عن مقسم عن ابن عباس مرفوعاً.

ورواه ابن ماجه (۱:۱۱٦) من طريق أنى الأحوص، وابن ا مارود (ص٥٥) والبيهق (۱:۳۱۷) من طريق سعيد بن أبى عروبة : كلاهما عن عبد الكريم بهذا الاسناد.

وقال ابنُ المباركِ : يستغفرُ ربَّه ، ولا كفارةً عليه

= وعبد الكريم في هذه الأسانيد - عندنا _ هوالثقة عبد الكريم بن مالك الجزرى ورواه الدارمي (١:٤٥٠) من طريق الثورى عنابن جريج عن عبد الكريم عن رجل عن ابن عباس موقوفا: ورواه أحمد (رقم ٣٤٧٣ ج ١ ص ٣٦٧) عن عبدالرزاق عن ابن جريج عن عبد الكريم وغيره عن مقسم عن ابن عباس مرفوعاً ورواه البيهق (١:١٦٠) من طريق نافع بن يزيد عن ابن جريج عن عبد الكريم هو عن مقسم عن ابن عباس مرفوعاً أيضا ، ولكن فيه التصريح بأن عبد الكريم هو أبو أمية البصري ، وأخشى أن يكون التصريح بأنه أبو أمية خطأ من أبي الأسود النضر بن عبد الجبار الذي رواه عن نافع بن يزيد ، فانأبا الأسود ثقة وليس بالحافظ ، وها نان الروايتان ، رواية عبد الرزاق ونافع بن يزيد : فيهما بيان المبهم الذي في رواية الثورى ، وفيهما زيادة رفع الحديث ، وهما زيادتان من ثقين ، وهما مقبولتان ورواه الدارقطي (ص ٤١١) من طريق ابن لهيعة عن ابن جريج عن عبد الكريم الصرى « أنه أخبره أن مقسما مولى ابن عباس حدثه أنه سمع ابن عباس » فذكره من فوعاً .

وهذا إسناد جيد ، ولعل ابن جريج سمعه من عبد الكريم بن مالك الجزرى ومن عبد الكريم بن أبى المخارق الصرى . والله أعلم بصواب ذلك .

ورواه البيهق (١ : ٣١٧) من طريق هشام الدستوائي عن عبد الكريم عن مقسم عن ابن عباس موقوفا، وصرح بأن عبد الكريم هو أبو أمية ، يعني البصرى . ورواه الدارقطني (ص ٤١٠) من طريق عبد الله بن محرر، ومن طريق عبد الله بن محرر، ومن طريق عبد الله بن يزيد بن الصلت : كلاهما عن عبد الكريم وخصيف وعلى بن بذيمة _ بفتح الباء الموحدة وكسر الذال المعجمة _ : ثلاثتهم عن مقسم عن ابن عباس مرفوعاً ، بلفظين مختلفين ، وصرح في رواية ابن محرر بأن عبد الكريم هو ابن مالك ، يعني الجزرى ، وهذان إسنادان ضعيفان حدا ، لضعف ابن محرر وابن الصلت.

والحديث رواه عن مقسم أيضا ثقات آخرون . منهم : قتادة :

فرواه أحمد (رقم ۲۱۲۱ و ۲۱۲۰ و ۲۸۲۶ و ۳۱۱ ج ۱ ص ۲۳۲ و ۳۱۲ و ۳۱۲ ج ۱ ص ۲۳۲ و ۳۱۲ و ۳۱۲ و ۳۱۲ ج ۱ ص ۲۳۲ و ۳۱۲ و ۳۲۲ و ۳۲۲ و ۳۲۲ و ۳۲۲ و ۳۲۲ و تادة عن مقسم عن ابن عباس مرفوعاً ، وقال أحمد عقب الحديث ۲۱۲۲) : « ورواه عبد الكرم أبو أمة مثله باسناده » .

وقد زعم البيهق أن قتادة لم يسمعه من مقسم، وسنتكام على ذلك قريبا إن شاء الله. ومنهم: يعقوب بن عطاء بن أبى رباح ، وهو مقبول الحديث ، ضعفه أحمد وابن =

= معين وغيرهما ، وقال ابن عدى : « له أحاديث صالحة ، وهو ممن يكتب حديثه ، وعنده غرائب » وذكره ابن حبان في الثقات ، وقال : « مات سنة ه ه ١ ، وكان له يوم مات ٨٦ سنة ، ربحا أخطأ ، يعتبر حديثه من غير رواية زمعة عنه ، فان المعتبر إذا اعتبر حديثه الذي بين الساع فيه ، ولم يرو عنه إلا ثقة : لم يجد إلا الاستقامة » . وقال ابن التركاني في الجوهم النق (١ : ٣١٨) : « أخرج له ابن حبان في صحيحه والحاكم في المستدرك ، وذكر ابن عدى أنه ممن يكتب حديثه، فأقل أحواله أن يتابع موايته ماتقدم » :

فرواه البيهق (٣١٨ :) والدارقطني (ص ٤١٠) كلاهما من طريق أبى بكر بن عياش عن مقسم عن ابن عباس مرفوعاً . وأبو بكر بن عياش ثقة .

ومنهم: أبو الحسن الجزرى الشامى ، قال ابن المدينى « مجهول » وقال الحاكم فى المستدرك (١٠: ١٧٢): « أبو الحسن عبد الحميد بن عبد الرحمن الجزرى ثقة مأمون» ولم يتعقبه الذهبي في مختصره:

فرواه أبو داود (۱ : ۱۰۹ و ۲ : ۲۱۷) والحاكم ۱۱ : ۱۷۲) والبيهتی (۲ : ۳۱۸) من طریق علی بن الحسكم عن أبی الحسن الجزری عن مقسم عن ابن عباس موقوفا .

قال الحاكم : « قد أرسل هـــذا الحديث وأوقف أيضا ، ونحن على أصلنا الذي أصلناه : أن الفول قول الذي يسند ويصل ، إذا كان ثقة » ، ووافقه الذهبي .

وممن رواه عن مقسم أيضا : عبد الحميد بن عبد الرحمن بن زيد بن الحطاب المدنى ، وهو ثقة مأمون ، وكان واليا على الكوفة لعمر بن عبد العزيز ، ومن طريقه جاءت الأسانيد الصحاح في هذا الحديث ، بل هي أصح أسانيده وأوثقها :

فروى أبو داود فى سننه (١٠١ ـ ١٠٩ ـ ١٠٩) قال: «حدثنا مسدد حدثنا يحيى عن شعبة قال حدثنى الحكم عن عبد الحميد بن عبد الرحمن عن مقسم عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم فى الذي يأتى امرأته وهى حائض ، قال: يتصدق بدينار أو نصف دينار . قال أبو داود : هكذا الرواية الصحيحة ، قال : دينار أو نصف دينار . وربما لم يرفعه شعبة » .

والحسكم هو ابن عتيبة _ بضم العين المهملة وفتح التاء المثناة الفوقية وإسكان الياء التحتية وفتح الباء الموحدة _ الكندى ، وهو إمام تابعي مشهور ، وكان ثقة ثبتا فقيها عالما رفيعا كثير الحديث . وكان معاصراً لمقسم ، فان مقسما مات سنة ١٠١ والحسكم مات مابين سنتي ١٠١ و ١٠١، ومع ذلك فانالعلماء اختلفوا في سماعه من =

= مقسم ، وجزم أحمد بن حنبل ويحبي الفطان بأنه لم يسمع منه إلا خسة أحاديث ، ذكرها في التهذيب ، ومنها هذا الحديث في إنيان الحائض ، وهدذا يرد على أبى حاتم ماجزم به من أن الحريم لم يسمعه من مقسم . (انظر علل ابن أبى حاتم رقم ١٢١٦ج ١ ص ٥٠ ص ٥٠ ص ١٥) . ولكن أكثر الروايات التي سنذكرها رواه فيها الحريم عن عبد الحميد عن مقسم ، فيظهر أنه سمعه من مقسم ومن عبد الحميد عن مقسم ، فكان يرويه على الوجهين .

ورواه النسائي (١ : ٥٥ و ٦٦) عن عمرو بن على عن يحيى ، ورواه ابن ماجه (١ : ٤١١) عن عجد بن بشار عن يحيي بن سعيد وجد بن جعفر وابن أبى عدى ، ورواه أحمد (رقم ٢٠٣٢ ج ١ ص ٢٢٩ – ٢٣٠) عن يحيي و عجد بن جعفر ، و(رقم ٥٩ - ١ ص ٢٨٩) عن يحيي و عجد بن جعفر ، ورواه ابن الجارود (ص ٥٩ – ٥٩) عن عجد بن عجد الشافعي عن الحسن بن على عن عجد بن عجد الشافعي عن الحسن بن على الحلواني عن سعيد بن عاص ، ورواه الحاكم في المستدرك (١ : ١٧١ – ١٧٢) من طريق الفضل بن من طريق مسدد عن يحيي ، ورواه البيهق (١ : ٢١٤) من طريق الفضل بن عبد الجبد عن عبد الجبد عن مقسم عن ابن عباس مرفوعا .

ورواه البيهتي (٢ : ٣١٥) من طريق إبرهيم بن طهمان عن مطر الوراق عن الحسيم عن ابن عباس مرفوعا ، ولم يذكر فيه عبد الحميد .

وقال البيهني: « هكذا رواه جماعة عن الحكم بن عتيبة عن مقسم . وفي رواية شعبة عن الحكم دلالة على أن الحكم لم يسمعه من مقسم ، إنما سمعه من عبد الحميد بن عبد الرحمن بن زيد بن الحطاب عن مقسم » .

هكذا قال البيهتى ! وليس ذلك بجيد ، بعد أن صرح أحمد ويحيى بأن هذا الحديث مما سمع الحسكم من مقسم . ولا مانع أن يرويه عنه مباشرة ويرويه عنه بواسطة إذ كان سمعه منهما معاً .

وقد اختلف فى رفع هذا الحديث ووقفه من طريق الحكم، وحكى شعبة هذا الاختلاف بألفاظ متعددة ، وكان يرويه موقوفا فى بعض أحيانه ، ولكن رواية مطر الوراق تؤيد رفعه ، خصوصا وأن شعبة وائق من رفعه وموقن، ولكن رواية غيره بالوقف جعلته يتردد فى بعض أحيانه فيرويه موقوفا ، وفى بعضها يرويه مرفوعا ، كما حكاه عنه أبو داود فيا مضى .

وممن رواه موقوفا: الأعمش: فروى الدارمي (١: ٥٥٥) عن عبد الله بن عجد عن حفس بن غياث عن الأعمش عن الحركم عن مقسم عن ابن عباس موقوفا.

= ومنهم: ابن أبى ليلى : رواه عن مقسم وعن عطاء كلاهما عن ابن عباس موقوفا ، وقد رواه الدارى (١ : ٢٥٥ _ ٢٥٦) عن عبيد الله بن موسى عن ابن أبى ليلى عن مقسم ، وعنه عن ابن أبى ليلى عن عطاء ، كلاهما عن ابن عباس ، وعن عمرو بن عون عن خالد بن عبد الله عن عطاء عن ابن عباس .

ههذا الاختلاف في الرفع والوقف كان له أثره عنــد شعبة ، ولكن القاعدة الصحيحة أن الرفع إذا كان من ثقة فانه زيادة مقبولة ، ولا يعلل المرفوع بالموقوف ، إلا أن يكون الرفع ممن لا تقبل زيادته .

وهذه كلمات شعبة التي وجدتها منقولة عنه في الكلام على رفعه ووقفه ، ليتبين أن الحق ماقلناه من ترحيح الرفم :

تقل ابن أبى حاتم فى العلل (رقم ١٢١ ج ١ ص ٥٠ - ١٥) عن أبيه قال : « اختلفت الرواية : فمنهم من يروى عن مقسم عن ابن عباس موقوفا ، ومنهم من يروى عن مقسم عن النبي صلى الله عليه وسلم مرسلا . وأما من حديث شعبة فان يحي بن سعيد أسنده ، وحكى أن شعبة أسنده وقال : أسنده لى الحكم مرة ووقفه مرة » . ورواه الدارى (١ : ٢٥٤) عن أبى الوليد عن شعبة موقوفا ، وعن سعيد بن عامر عن شعبة موقوفا أيضا ، وقال : « قال شعبة : أما حفظى فهو مرفوع ، وأما فلان وفلان فقالا غير مرفوع ، قال بعض انقوم : حدثنا بحفظك ودع ماقال فلان

وفلان ! فقال : والله ما أحب أنى عمرت فى الدنيا عمر نوح وأنى حدثت بهـــذا أو سكت عن هذا ! » .

وقد ذكرنا فيا مضى رواية ابن الجارود من طريق سعيد بن عاص عن شعبة ، وفيها الحديث مرفوع . وقد حكى عقبها عن شعبة مثل ماحكاه الدارمي هنا .

ثم رواه ابن الجارود (ص ٥٩) عن مجد بن زكريا الجوهرى عن بندار عن عبد الرحمن بن مهدى عن شعبة ، وقوفا، ثم قال: «قال عبد الرحمن: فقال رجل لشعبة : إنك كنت ترفعه ؟ قال : كنت مجنونا فصححت !! » .

و تقل البيهتي تحو هذا عن شعة (١ : ٣١٥) من طريق أحمد بن حنبل عن عبد الرحمن بن مهدى ، ولم أجده في مسند أحمد ، ولسكن أشار إلى ذلك في المسند عقب روايته عن يحيى وجهد بن جعفر عن شعبة مرفوعا (رقم ٢٠٣٢) فقال : « ولم يرفعه عبد الرحمن ولا بهز » .

فهذه الروایات عن شعبة نفهم منها أنه كان وانقا من حفظه وموقنا برفعه ، ثم تردد واضطرب حین رأی غــیره یخالفه فیرویه موقوفا ، ثم جعل هو یرویه موقوفا أیضا . وهذا عندنا لایؤثر فی یقینه الأول برفعه ، وقد تابعه فیه غیره .

= وقد ظهر من كل ماذكرنا أن الحديث فى أصله صحيح ، وأن الاختلاف بين الرفع والوقف ، وبين الإحسال والوصل = : لا يؤثر فى صحته ، وأن القول قول من زاد الرف والوصل .

وقد ذكرنا ويما مضى أيضا رواية أحمد والبيهتي من طريق سعيد بن أبى عروبة عن قتادة عن مقسم عن ابن عباس مرفوعا ، وأشرنا إلى تسليل البيهتي لها ، فقد قال (١ : ٢١٥ – ٢١٦) : « لم يسمعه قتادة من مقسم » ، ثم رواه من طريق موسى بن الحسن بن عبادة عن عبد الله بن بكر عن سعيد عن قتادة عن عبد الحميد عن مقسم عنابن عباس مرفوعا ، ثم قال : « ولم يسمعه أيضا من عبد الحميد » ، ثم رواه من طريق هدبة بن خالد : «حدثنا حماد بن الجعد حدثنا قتادة حدثني الحسم بن عتيبة أن عبد الحميد بن عبد الرحمن حدثه أن مقسما حدثه عن ابن عباس » فذكر الحديث مرفوعا .

ولست أدرى ما قيمة هذا التعليل؟! فانه إن صح ماذكره كان الحديث موصولا معروف المخرج في وصله . وإن لم يصح كان إسناده الأول على الوصل . وقتادة تابعي ثقة ، مات سنة ١١٧ أو ١١٨ ، وكان معاصراً لقسم ، وسمع من هم أندم منه ، فلا يبعد سماعه منه .

والاسنادان اللذان ذكر البيهتي في الأول منهما «موسى بن الحسن بن عبادة» لأأدرى من هو ؟ ولم أجد له ترجمة ، وفي الثاني منهما « حاد بن الجعد » متكلم فيه ، فضعفه ابن معين والنسائي وغيرهما ، وقال ابن حبان « منكر الحديث » . وأنا أرجح أنه ثقة ، لأن أبا داود الطيالسي تأميذه قال : « كان إمامنا أربين سنة ، مارأينا إلا خيراً » . والنفس تطمئن إلى شهادة من عرفه أربعين سنة وروى عنه .

وقد رواه أيضا عكرمة عن ابن عباس ، وإن كانت الأسانيد إليه غير صحيحة ، واكنها قد تصلح متابعة أو شاهداً :

فرواه أحمد (٢٠٠١ ج ١ ص ٢٤٠) عن يونس عن حماد بن سلمة ، و (٢٧٨٩ ج ١ ص ٣٠٦) عن سريج ـ بضم السين المهملة وآخره جيم ـ عن أبى أسامة حماد بن أسامة ، و (٣٠٨ ج ١ ص ٣٦٣) عن أبى كامل مظفر بن مدرك الحراساتي عن حماد بن سلمة ، ورواه البيهتي (١: ٣١٨) من طريق محمد بن المنهال عن يزيد بن زريع : كلهم عن عطاء العطار عن عكرمه عن ابن عباس مرفوعا ، وعطاء بن مجلان الحنتي العطار ضعيف جدا ، ورواه البيهتي أيضا (١: ٣١٧) من طريق سعيد الحنتي العطار ضعيف جدا ، ورواه البيهتي أيضا (٢: ٣١٧) من طريق سعيد

= بن أبى عروبة عن عبد الكريم أبى أمية عن عكرمة عن ابن عباس مرفوعا .
وقد سبق أن ذكرنا أن سعبداً رواه عن عبد الكريم عن مقسم ، ورواه عن
قتادة عن مقسم ، فان كان عبد الكريم هو أبوأميه : كان لهشيخان : مقسم وعكرمة،
وإن كان هو الجزرى : كان لكل منهما شيخ فيه ، وكل ذلك محتمل ، ولا يؤثر في
أصل صحة الحديث ، إد أنه قد ثبت من طرق أخرى .

هذا عن أسانيد الحديث وتعليلها وتصحيح الصحيح منها . وقد اختلفت الروايات أيضا في متنه ، فروى بألفاظ متعددة :

فنهم من رواه « يتصدق بدينار أو نصف دينار » ومنهم من رواه « بدينار » ومنهم من رواه « بدينار الله ومنهم من رواه على التفصيل « بدينار فان لم يجد فنصف دينار » ومنهم من جعل التفصيل موقتا بوقت الدم ، إن كان في أول الحين أو في حرة الدم فدينار ، وإن كان في أواخره أو في صفرة الدم فنصف دينار .

وهذه الروايات _ فيا نرى والله أعلم _ من تصرف الرواة وخطئهم فى الحفظ .
وأصحها عندنا رواية من قال : « بدينار أو نصف دينار » وهى التي صحح لفظها
أبو داود بقوله : « مكذا الرواية الصحيحة ، قال : بدينار أو نصف دينار » .

وهذه الرواية هى اللفظ فى جميع الروايات التى ذكرناها عن الحكم بن عتيبة ، وتابعه عليها قتادة ويعقوب بن عطاء عن مقسم ، وكذلك عبد السكريم عن مقسم فى بعض الروايات عنه ، وغيرهم .

وقد روى الدارمى فى رواية أبى الوليد عن شعبة عن الحسكم _ موقوفا « بدينار أو نصف دينار » أن شعبة قال : «شك الحسكم » . وقد يكون هذا صوابا لو انفرد الحسكم بهذا اللفظ ، أما وقد ثبت من غير طريقه عن مقسم : فانه يدل على أنه ليس الترديد بين الدينار ونصف الدينار شكا من الحسكم

والذي أرجعه أن الروايات التي فيها الاقتصار على الدينار وحده ، والتي فيها الاقتصار على نصف الدينار ــ : إنما هي اختصار من الرواة أو سهو .

وأما التفصيل بين حالى الدم أووقتيه: فانه تفسير من الرواة قطعا ، ثم دخل على بعض الرواة عنهم فظنوه من متن الحديث ، فنقلوه كذلك ، وقد حفظ لنا سعيد بن أبى عروبة الدليل الصريح على أن التفسير أو التفصيل إنما هو من بعض الرواة ، فنى رواية البيهق (١ : ٣١٥) من طريق عبد الوهاب بن عطاء عن سعيد عن قتادة عن مقسم عن ابن عباس مرفوعا بدينار أو نصف دينار : « ففسره قتادة قال : إن كان واجداً فدينار ، وإن لم يجد فنصف دينار » . وفي رواية أيضا (١ : ٣١٧) =

= من طريق عبد الوهاب عن سعيد عن عبد الكريم عن مقسم عن بن عباس مرفوعا:

« وفسر ذلك مقسم ، فقال : إن غشيها في الدم فدينار ، وإن غشيها بعد انقطاع الدم
قبل أن تفتسل فنصف دينار » وفي رواية أيضا من طريق روح بن عبادة عن سعيد
عن عبد البكريم أبى أمية عن عكرمة عن ابن عباس ، فذكر نحوهذا، ونسب التفسير
إلى مقسم أيضا ، مع أنه ليس في هذا الاسناد .

و تقل الخطابي في المعالم (١: ٨٤) أن أحمد بن حنبل كان يقول: « هو مخير بين الدينار والنصف دينار » . وهذا يدل على أن أحمد كان يرى أن أصل اللفظ في الحديث على تخير ، لا على الشك كما نقل عن شعبة ، ولا على التفصيل كما رواه بعض الرواة .

وإذ ثبت أن أصل الحديث الأمر بالتخيير بين الدينار وبين نصف الدينار: فانى أرى أن الأمر فيه ليس للوجوب ، وإعما هو للندب ، لأن الأصل في الأمر أن يكون للوجوب على الحقيقة ، ولا يكون للندب إلا مجازا ، والحجاز لا بدله من قرينة عنه إرادة المهنى الحقيق ، والقرينة هنا في نفس اللفظ ، لأن التخيير في المأمور به بين أن يكون فليلا أو شيراً من نوع واحد: يدل على أن الزائد عن القليل ليس واحباً ، لأن الدينار الواحد له نصفان ، وقد أمر نخيرا بين أدائه كله وبين أداء نصف من نصفيه ، فإذا أدى النصف كان آتيا بالمأمور به في أحد شتى الأمر ، ولم يأت إلا ببعضه في الشتى الآخر ، وبرئت ذمته عما أناه من المأمور به ، فكان الذي لم يأت به غير واجب عليه ، بنفس دلالة اللفظ ، فدل لفظ الأمر على أن بعض مدلوله ليس مراداً به الوجوب ، غرج بذلك عن الحقيقة إلى المجاز ، وإذا خرج في بعض مدلوله عن الحقيقة المؤده القرينة القاطعة : خرج في كل مدلوله ، لامتناع استعمال اللفظ في حقيقته ومجازه معاً ، وتحقيق ذلك في موضعه من علم الأصول .

وابس هذا من باب الواجب المخير ــ المعروف في الفقه والأصول ــ لأن الواجب المخير إنما يكون في التخيير بين الفليل والـكثير من نوع واحد ، وهذا ثابت بالتقبيم ، وواضح بالبديهة .

وبعد : فانا لم ننفرد بتصحيح هذا الحديث ، وإن انفردنا بتحقيقه على هـــذا الوجه الذي لم نسبق إليه فيما رأينا ممــا بين أيدينا من الكتب ، والحمد لله على التوفيق .

وقد صححه كثير من العلماء السابقين . قال ابن التركماني في الجوهم النقي (١: ٣١٤ _ ٣١٥) : « أخرجه أبو داود والنسائي و بن ماجه ، ومقسم أخرج له البخارى ، وعبد الحميد أخرج له الشيخان ، وكل من في الإسنادين قبله من رجال الصحيحين ، فلهذا أخرجه الحاكم في مستدركه وصححه . وصححه أيضا ابن القطان ، =

وقد رُوى نحوُ^(۱) قولِ ابنِ المبارك عن بعض التابعين ، منهم : سعيدُ بن جُبَيرٍ ، و إبرُهمُ [النَّخَفِي . وهو قولُ عامّة علماء الأَبْصَارِ^(۲)] .

1.8

ما جاء في غَسْلِ دم الحَيْض من الثوب

١٣٨ - صَرَثْنَا ابنُ أَبِي عُمَر حدثنا سفيانُ [بنُ عُييَنةً ٢٠٠] عن

= وذكر الحلال عن أحمد قال : ما أحسن حديث عبد الحبيد ، يعنى هذا الحديث ، قبل له: تذهب إليه ؟ قال : نعم ، إنما هو كفارة » .

وقال الحافظ في التلخيص (ص ٦١): « والاضطراب في إسناد هذا الحديث ومتنه كثير جدًا » ثم قال: « وقد أمعن ابن الفطان القول في تصحيح هذا الحديث ، والجواب عن طرق الطعن فيه بما يراجع منه ، وأقرّ ابن دقيق العيد تصحيح ابن القطان وقوّ ه في الإمام ، وهو الصواب ، فيكم من حديث قد احتجوا به فيه من الاختلاف أكثر مما في هدذا ، كحديث بئر بضاعة وحديث الفلتين ونحوها . وفي ذلك مايرد على النووى في دعواه في شرح المهذب والتنقيع والخلاصة أن الأعمة كلهم خالفوا الحاكم في تصحيحه ، وأن الحق أنه ضعيف بإنفاقهم ، وتبع النووى في بعض ذلك ابن الصلاح » .

فهولاء: أحمد بن حنبل ، والحاكم ، وابن الفطان ، وابن دقيق العبد ، والذهبي فى تلخيص المستدرك ، وابن حجر : كلهم ذهبوا إلى صحة هذا الحديث ، وهو الذى ذهبنا إليه ورجحناه ، بتطبيق الفواعد الصحيحة ، م الانصاف والتنزه عن العصبية . والحمد لله رب العالمين .

(١) في ه و لا «مثل».

(٣) الزيادة من م و ع و ب ، ماعدا كلية « عامة » فانها زيادة من م وحدها .

(٣) الزيادة من م و . .

هشام بن عُرْوةَ عن فاطمةَ بنتِ الْمُنْذِرِ عن أسماءَ بنتِ أَبي بكر : «أَنَّ امْرَأَة سَأَلَتِ النبيَّ صلى الله عليه وسلم عَنِ النَّوْبِ يُصِيبُهُ الدَّمُ مِنَ الحَيْضَةِ ؟ فقال رسولُ الله صلى الله عليه وسلم : حُتِّيهِ (٢) ، ثُمَّ اقْرُصِيهِ بالماء (٣)، ثم رُشِّيهِ ، وَصَلِّى فيهِ » .

[قال (1)] : وفي الباب عن أبي هريرة . وأمِّ قيش بنت مِحْصَنِ قال أبو عيسى : حديثُ أسماء في غَسْل الدم حديثُ حسنُ صحيحُ (0) . وقد اختلف أهلُ العلم في الدم يكون على الثوب فيصل فيه قبل أن يغسله : قال (٦) بعض أهل العلم من التابعين : إذا كان الدمُ مقدارَ الدِّرْهَمِ فلم يغْسِلْهُ وصلى فيه أعاد الصارة .

وقال بعضُهم: إذا كان [الدَّمُ (٧)] أكثر (١) من قَدْرِ الدرهم (٩) أعاد الصلاة . وهو قولُ سفيانَ الثوريِّ وابنِ المباركِ

⁽۱) في و ه « ابنة »

⁽٢) « حتبه » بالحاء المهملة والتاء المثناة الفوقية ، قال في النهاية : « الحك والحت والقشر: سماء » .

⁽٣) قال فى النهاية « القرس : الدلك بأطراف الأصابع والأظفار مع صبّ الماء عليه حتى يذهب أثره ، والتقريص مثله ، يقال : قرصته وقرّ صته . وهو أبلغ فى غسل الدم من غسله بجميع اليد » .

⁽٤) الزيادة من م و ع و ب و س

⁽٥) الحديث رواه الشيخان وغيرهما .

⁽٦) في ع و ه و ك «فقال».

⁽V) الزيادة من ع و ه و ك .

⁽A) « اكبر » رسمت في م و ع بدون نقط، فيمكن أن تقرأ « أكبر » بالثا المثلثة ، و « أكبر » بالباء الموحدة ، وكتبت بالثلثة في سائر الأصول .

[·] و في ع « من دره » .

ولم يُوجِبْ بعضُ أهلِ العلم من التابعين وغيرِهم عليه الإعادة و إن كان أكثر (١) من قدرِ الدرهم. و به يقول أحمدُ و إسطقُ .

1.0

بارب

ما جاء في كم تَعْكُثُ النَّفْسَاء ؟

الوَلِيدِ أَبُو بَدْرِ (٣) عن على " إِللَّهُ عَلَى " الجَهْضَمِيُّ (١) عدثنا شُجَاعُ بنُ الوَلِيدِ أَبُو بَدْرِ (٣) عن على بن عبد الأَعْلَىٰ عن أَبِي سَهْلٍ عن مُسَّةَ (١) الأَزْدِ يَّةِ عن أُمِّ سَلَمَةَ قَالَتْ : « كَانَتِ النَّفُسَاءُ تَجُلِسُ على عَهْدِ رسولِ الله صلى الله على أُمِّ سَلَمَةَ قَالَتْ : « كَانَتِ النَّفُسَاءُ تَجُلِسُ على عَهْدِ رسولِ الله صلى الله على على عَهْدِ رسولِ الله صلى الله عليه وسلم أَرْبَعِينَ يَوْمًا ، فَكُنْنَا (٥) نَطْلِي وُجُوهَنَا بِالْوَرْسِ مِنَ الكَلَفِ (٢)» .

⁽۱) « اكبر » رسمت فى ع بدون نقط ، وفى ب بالموحدة ، وفى سائر الأصول بالثاثة .

⁽۲) الزيادة من م و ع و ۔ .

⁽٣) فى م «أبو بور » بدون نقط، كأنه بريدها «أبو ثور » بالثاء المثلثة والواو، وهو خطأ، صوابه «أبو بدر » بالباء الموحدة والدال المهملة .

⁽٤) «مسة » بضم الميم وتشديد السين المهملة المفتوحة ، وكنيتها « أم بسة » بهذا الوزن ، ولكن بالباء الموحدة في أوله بدل الميم .

⁽٥) في ع و ١٨ و ه و ك دوكنا».

⁽٦) « الورس » بفتح الواو وإسكان الراء ، وهو نبت أصفر يصبغ به ، كما فى النهاية . و « الكلف » بالكاف واللام المفتوحتين : حرة كدرة تعلو الوجه ، أو هو لون بين السواد والحمرة . كما فى اللسان .

قال أبو عيسى : هـــذا حديث [غريب (١)] لا نعرفه إلا من حديث أبي سهل عن مُسَّةَ [الأزديَّة (٣)] عن أم سلمة . واسم أبي سهل «كثير بن زيَاد (٣)» . قال محمد بن إسلميل : على بن عبد الأعلى ثقة ، وأبو سهل ثقة . ولم يَعْرِف محمد هذا الحديث إلا من حديث أبي سهل (١) .

- (١) الزيادة من م
- (٣) الزيادة من مه و ه و لا .
- (٣) هو البرسانى ، بضم الباء الموحدة وإسكان الراء وبالسين المهملة وبعد الألف نون ،
 وهو من أكابر أصحاب الحسن ، ووثقه أيضا ابن معين وأبو حاتم والنسائى .
- (٤) الحديث رواه أبو داود (١:٣٣١) والحاكم (١: ١٧٥) والدارقطني (ص ٨٢) والبيهق (١: ٣٤١) : كلهم من طريق زهير عن على بن عبد الأعلى ، ورواه ابن ماجه (١: ١٠٥) عن على بن نصر الجهضمي شيخ الترمذي هنا باسناده . ورواه البيهق أيضا من طريق أبي بدر الكندي ، والدارقطني من طريق يعقوب بن إبرهيم : كلاهما عن شجاع بن الوليد .

ورواه أيضا أبو داود والحاكم والبيهق من طريق عبد الله بن المبارك عن يونس بن نافع عن كثير بن زياد قال: «حدثتني الأزدية يعنى مسة قالت: حججت فدخلت على أم سلمة ، فقلت: يا أم المؤمنين ، إن صمرة بن جندب يأصر النساء يقضين صلاة المحيض؟ فقالت: لا يقضين ، كانت المرأة من نساء النبي صلى الله عليه وسلم تقعد في النفاس أربعين ليلة لا يأمرها النبي صلى الله عليه وسلم بقضاء صلاة النفاس » ، هذا لفظ أبى داود .

والمراد بنساء النبي صلى الله عليه وسلم في هــذا الحديث غير أزواجه من سرية أو بنت أو قريبة له ، كما هو ظاهر ، لأن نساء الرجل أعم من زوجاته ، لدخول البنات وسائر الفرابات تحت ذلك .

ورواه أيضا الدارقطني من طريق عبد الرحمن بن مجد العرزي _ بتقديم الراء على الزاي _ عن أبيه عن الحكم بن عتببة عن مسة عن أم سلمة ، مرفوعا مختصرا .

وهذا إسناد ضعيف ، لضعف مجل بن عبيد الله العرزمي .

أما الاسنادان الأولان فصحيحان ، أحدهما أثنى عليه البخارى ، وهو طريق على بن عبدالأعلى ، والآخر صححه الحاكم وقال : «هذا حديث صحيح الاسناد ولم يخرجاه ==

وقد أجمع أهلُ العلم من أصحاب النبيِّ صلى الله عليه وسلم والتابعين ومَن بعدهم على أن النفساء تَدَعُ الصلاة أر بعين يومًا ، إلاَّ أن تَرَك الطُّهْرَ قبل ذلك ، فإنها تغتسلُ وتصلِّل (١) .

فإذا رأتِ الدمَ بعدَ الأربعين : فإن أكثرَ أهل العلم قالوا : لا تَدَعُ الصلاة بعد الأربعين ، وهو قولُ أكثرِ الفقهاء .

و به يقول سفيانُ [الثورىُ (٢)] ، وابنُ المباركِ ، والشافعيُّ ، وأحمدُ وَ إِسحٰقُ .

و يُرْوَى عن الحسنِ البصرى أنه قال: إنها تَدَعُ الصلاةَ خمسين يومًا إذا لم تَرَ الطهرَ (٣) .

ولا أعرف في معناه غير هذا » ووافقه الذهبي ، وقبل ابن حجر في بلوغ المرام تصحيح
 الحاكم وأقره فلم يعترض عليه .

وقال فى التلخيص (ص ٦٣): « أم بسة مسة : مجهولة الحال ، وقال الدارقطنى: لا يقوم بها حجة . وقال ابن القطان : لا يمرف حالها » وأغرب ابن حبان فضعفه بكثير بن زياد ! فلم يصب . وقال النووى : قول جماعة من مصنفى الفقها ، : إن هذا الحديث ضعيف سد : مردود عليهم » .

و « مسة » هذه قال عنها ابن حجر فى التقريب : « مقبولة » . ونقل صاحب عون المعبود (١ : ١٢٣) عن البدر المنير الإجابة عن قول من ضعفها بجهالة حالها وعينها فقال : « لا نسلم جهالة عينها ، وجهالة حالها مرتفعة ، فانه روى عنها جماعة : كثير بن زياد والحركم بن عتيبة وزيد بن على بن الحسين ، ورواه عهد بن عبيد الله العرزى عن الحسن عن مسة أيضا ، فهؤلاء رووا عنها، وقد أثنى على حديثها البخارى، وصحح الحاكم إسناده ، فأقل أحواله أن يكون حسنا » .

(۱) هذا هو الصحيح الموافق للحديث ، وقد زعم ابن حزم فى المحلى (۲:۳:۷) أن أكثر النفاس سبعة أيام فقط ، وقاس ذلك على أيام الحيض ، وإن لم يعترف بأنه قياس، بل أغرب فزعم أن دم النفاس دم حيض !! وهـــذا الذى قاله لم نجد منله عن أحد من العلماء .

(٣) الزيادة من مه و ه و ك .

(٣) في ه و ك «إذا لم تطهر».

و يروَى عن عطاء بنِ أَبِي رَبَاحٍ والشُّغْبِيِّ : ستين يومَّا(١) .

1.7

باسب

ما جاء في الرجل يَطُونُ على نسائه بغُسْلِ واحدٍ

• ١٤٠ — حَرَثُنَ بُنْدَارُ [محمد بنُ بشَّارِ (٢)] حدثنا أبو أحمد (٣) حدثنا سفيانُ (١٤٠ عن مَعْمَرٍ عن قَتَادَةَ عن أنسِ (٥) : « أن النبي الله على الله عليه وسلم كانَ يَطُوفُ عَلَى نِسَائِهِ في غُسُلٍ وَاحِدٍ (٧) » .

ويؤيد صحة نسبة الترمذي القول بالأربعين إلى الشافعي أن النووى قال في المجموع (٢ : ٢ ٥) « وحكى أبو عيسى الترمذي في جامعه عن الشافعي أنه قال : أكثره أربعون ، وهذا عجيب ، والمعروف في المذهب ماسبق » أي ستون .

ويظهر لى أن بعض الشافعية زاد هذه الزيادة فى بعض النسخ لما يعرفه من مذهبه ، ونسى أن الترمذي نسب له غير ذلك .

- (٢) الزيادة من م و ٪ ـ .
- (٣) هو محد بن عبد الله بن الزبير الزبيري الكوني .
 - (٤) هو: الثوري .
 - (o) في عم «عن أنس بن مالك » .
 - (٦) في ه و ك «رسول الله».
- (۷) الحديث نسبه الحجد بن تيمية في المنتقى للجماعة إلا البخارى ، وتعقبه الشوكاني في نيل الأوطار (۲ : ۲۸۹) فقال : « الحديث أخرجه البخارى أيضا من حديث قتادة عن أنس بلفظ : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يدور على نسائه في الساعة الواحدة =

[قال(١)] : وفي الباب عن أبي رافع (٢) .

قال أبو عيسى : حديثُ أُنسٍ حديثُ حسنُ صحيحُ [أَنَّ النبيَّ صلى اللهُ عليه وسلم كان يطوفُ على نسائه بغسلِ واحد (٣)] .

وهو قولُ غير واحدٍ من أهلِ العلمِ ، منهم الحسن البصرى : أن لا بأسَ أن يَعُودَ قبلَ أن يتوضأ .

وقد رَوى محمد بنُ يوسفَ هذا عن سفيانَ فقال : عن أبي عُرْوَة (٤) عن أبي الخَطَّابِ عن أنسٍ .

[قال أبو عيسى: ورواه بعضُهم عن محمد بن يوسفَ عن سفيانَ عن ابن أبي عروة (٢٠) عن أبي الخطّاب .

⁼ من الليل والنهار، وهن إحدى عشرة . قال : قلت لأنس بن مالك : أو كان يطبقه ؟ قال : كنا نتحدث أنه أعطى قوة ثلاثين » .

⁽١) الزيادة من م و ع و - ٠

⁽٣) حديث أبى رافع مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم رواه أبو داود (١: ٨٨):

« أن النبي صلى الله عليه وسلم طاف ذات يوم على نسائه ، يغتسل عند هــــذه وعند

هذه ، قال : فقلت له : يارسول الله ، ألا تجعله غسلا واحداً ؟ قال : هــــذا أزكى

وأطيب وأطهر » .

ورواه أيضا ابن ماجه (١:٧٠١) ونسبه الشوكاني في نيل الأوطار (١: ٢٨٩) للترمذي ، وهو خطأ ، تبع فيه الحافظ ابن حجر في التلخيص (ص٥٥) إذ نسبه لأصحاب السنن، ولم أجده في سنن النسائي أيضا ، ولعله في السنن الحكرى له.

⁽٣) الزيادة من ع .

 ⁽٤) في م « عن أبى عروبة » وكتب بحاشيتها بنفس الخط مانصه : « صوابه :
 أبو عروة ، واسمه معمر بن راشد » .

^{(0) «} دعامة » تكسر الدال المهملة .

⁽٦) في م « عن أبي عروة » وهو خطأ من الناسخ قطعا في هذا الموضع ، لأن=

وهو خطأ ، والصحيح : عن أبي عروة (١)] .

1.1

إسب

ما جاء [في الجنب ٢٠٠] إذا أراد أن يَعُودَ تَوَضَّأُ

الما حراث هَنّادُ حدثنا حَفْصُ بنُ غِياَثٍ عن عاصِم الأَحْوَلِ عن أَبِي اللّهِ عليه وسلم قال: عن أَبِي اللّهِ عليه وسلم قال: « إِذَا أَتَى أَحَدُ كُمُ أَهْلَهُ ثُمُ آَرَادَ أَنْ يَعُودَ فَلْيَتُو ضَّا أَبَيْنَهُمَا وُضُوءًا (٢)». (قال (١٤)]: وفي الباب عن عُمر (٥) . قال أبو عيسى: حديثُ أبي سعيد حديثُ حسنُ صحيحُ .

⁼ الترمذي يحكى ما أخطأ فيه بعضهم ، وأنه جعل اسم الراوى « ابن أبي عروة » وأن الصحيح فيه « عن أبي عروة » .

⁽١) الزيادة من م و ع .

⁽۲) الزيادة من ع .

⁽٣) الحديث رواه الجماعة إلا البخارى ، كما قال المجد فى المنتقى. وقال الشوكانى(٢٧١:١): « ورواه ابن خزيمة وابن حبان والحاكم وزادوا : فانه أنشط للعود » .

⁽٤) الزيادة من م و ع و . .

⁽۵) كذا في ع و ه و ك و مه . وفي م و س «عن ابن عمر » ولم عكن الترجيح بينهما أيهما الصحيح ، قاني لم أجد حديثا في هذا الباب عن عمر ، ولا عن ابن عمر . وقال الشوكاني (١ : ٢٧٣) : « قد روى عن عمر وابن عمر باسنادين ضعيفين » وقال الشار ح المباركفوري (١ : ١٣١) : « لم أقف على من أخر ج حديثهما »

وهو قولُ عمرَ بن الخطابِ .

وقال به غيرُ واحد من أهل العلم ، قالوا : إذا جامع الرجل أمرأته ثم أراد أن يعود فليتوضأ قبلَ أن يعود .

وأَبُو الْمُتَوَكِّلِ اسمه « عَلِيُّ بنُ دَاوُدَ (١٠) » .

وأبو سعيد الحدريُّ اسمه « سَعْدُ بنُ مالك بن سِنانِ n .

1.1

إرب

ماجاء إذا أُقِيمَت الصلاةُ وَوَجَدَ أحدُكم الخلاء فَلْيَبْدَأُ بالخلاء

مَنْ مَنْ اللهُ بِنُ السَّرِيِّ عَنْ الْبُومُعَاوِيَةَ عَن هَمَّام بِنِ عَرْقَ مَن أَبِهِ مُعَاوِيَةً عَن هَمَّام بِنِ عُرْوَةً عِن أَبِيهِ عِن عبد الله بِنِ الْأَرْقَمِ قال ("): أقيمت الصلاة كَأَخَذَ بِيدِ رُجُلِ فقدَّمَهُ ، وكان إِمَامَ قَوْمِهِ (ن)، وقال: سمعتُ رسولَ الله صلى الله عليه وسلم رَجُلِ فقدَّمَهُ ، وكان إِمَامَ قَوْمِهِ (ن)، وقال: سمعتُ رسولَ الله صلى الله عليه وسلم

⁽۱) فى م « دؤاد » بضم الدال المهملة فى أوله وبعدها همزة مضمومة ثم ألف لينة وآخره دال مهملة أيضا . ولا يمكن الترجيح بين الروايتين ، لأن هذا الاسم مختلف فيه بهذين القولين : « داود » و « دؤاد » كا فى النهذيب والتقريب والمشتبه للذهبى .

⁽٢) الزيادة من ع

⁽٣) الفائل « قال » هو عروة بن الزبير ، كما هو واضح ، لاعبد الله بن الأرقم ، إذ هو المحكى عنه . ويبين هـ ذا رواية مالك فى الموطأ (١ : ١٧٤) عن هشام بن عروة عن أبيه : أن عبد الله بن الأرقم كان يؤم أصحابه ، فخصرت الصلاة يوما ، فذهب لحاجته ، ثم رجع فقال : إنى سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: «إذا أراد أحدكم الغائط فليبدأ به قبل الصلاة » .

⁽٤) في ع و ه و لا « وكان إمام القوم » .

يقول: « إذا أُقبِمَتِ الصَّلاَةُ وَوَجَدَ أَحَدُ كُمُ الحَلاء فَلْيَبْدَأْ بِالحَلاءِ (') ».

قال ("): وفي الباب عن عائشة ، وأبي هريرة ، وتُو ْبَانَ ، وأبي أَمَامَة .

قال أبو عبسى: حديثُ عبد الله بنِ الأَرْقَم حديثُ حسنُ صحيحُ .

هٰكذا (") رَوَى مالكُ بنُ أنس و يحييٰ بنُ سعيدِ القَطَّانُ (") وغيرُ واحدِ من الحُفَّاظِ عن هشام بن عُرُ وةَ عن أبيه عن عبد الله بنِ الأَرقَم .

ورَوَى وُهَيْبُ (") وغيرُه عن هشام بن عروة عن أبيه عن رَجُلٍ عن عبد الله بنِ الأرقم .

عبد الله بن الأرقم (")

(٢) كلة « قال » لم تذكر في ه و ك . وفي مه « قال أبو عيسي » .

(۳) فی ع « وهکذا » .

(٤) كلة « القطان » لم تذكر في ب

(٦) من أول قوله « وروى وهيب » إلى هنا سقط خطأ من م . وأما ت خطؤها أفحش ، فان فيها « هكذا : روى مالك بن أنس ويحي بن سعيد وغير واحد من الحفاظ عن هشام بن عروة عن أبيه عن رجل عن عبد الله بن الأرقم » فحذف ماحكي عن وهيب ، وجعله هو رواية مالك ومن معه ، وهو خطأ صرف .

والذي حكاه الترمذي حكى نحوه أبو دود ، قال : « روى وهيب بن خالد وشعيب بن إسحق وأبو ضمرة هذا الحديث عن هشام بن عروة عن أبيه عن رجل حدثه عن عبد الله بن الأرقم ، والأكثر الذين رووه عن هشام قالواكما قال زهير » . وقال الزرقاني في شرح الموطأ (١ : ٢٨٨) : « قال ابن عبد البر : لم يختلف على مالك في هذا الاسناد ، وتابعه زهير بن معاوية وسفيان بن عيبنة وحفص بن غياث وعد بن إسحق وشجاع بن الوليد وحماد بن زيد ووكيه وأبو معاوية والفضل بن فضالة وجهد بن كنانة : كالهم رووه عن هشام كما رواه مالك . ورواه وهيب بن خالد وأنس بن عياض وشعيب بن إسحق عن هشام بن عروة عن أبيه عن رجل تن خالد وأنس بن عياض وشعيب بن إسحق عن هشام بن عروة عن أبيه عن رجل

⁽۱) الحديث رواه أيضا أحمد في المسند (۳: ۸۸۳ و ٤: ۵۰) وأبو داود (۱: ۳۳) والدارمي (۱: ۳۳) والحاكم (۱: ۱۲۸) وقال « صحيح على شرط الشيخين » ووافقه الذهبي .

⁽٥) فى ع « زهير » وهو خطأ ، لأن زهيراً رواه عنـــد أبى داود كرواية مالك ومن معه .

وهو قولُ غيرِ واحدٍ من أصحابِ النبيِّ صلى الله عليه وسلم والتابعين .
و به يقولُ أحمدُ و إسحُقُ ، قالا : لا يقومُ إلى الصلاةِ وهو يَجِدُ شَيْئًا من الغائطِ وَالبَولِ . وقالاً : إن دخلَ في الصلاةِ فوجد شيئًا من ذلك فلا يَنْصَرِفُ مالم يَشْغَلُهُ .

وقال بعضُ أهل العلم : لاَ بأسَ أن يصلِّى و به غائط أو بول ، ما لم يشغله ذلك عن الصلاة .

1.9

بارب

ما جاء في الوضوء من المَوْطَإِ(١)

حدثه عن عبد الله بن الأرقم ، فأدخلوا بين عروة وبين عبد الله بن الأرقم رجلا . ورواه عبد الرزاق عن ابن جربج عن أيوب بن موسى عن هشام بن عروة [عن أبيه] قال : خرجنا في حج أو عمرة مع عبد الله بن الأرقم الزهرى ، فأقام الصلاة ، ثم قال : صلوا ، وذهب لحاجته ، فلما رجم قال : إن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : إذا أقيمت الصلاة وأراد أحدكم الغائط فليبدأ بالغائط ، فهذا الاسناد يشهد بأن رواية مالك ومن تابعه متصلة ، لتصريحه بأن عروة سمعه من عبد الله بن الأرقم ، وابن جربج وأبوب ثقتان حافظال » .

وقد سقط من نسخة الزرقانى فى إسناد رواية عبد الرزاق كلة « عن أبيه » وزدناها بين قوسين كما ترى ، لأن ذلك ضرورى فى الاسناد ، والواضح أنه سهو من الناسخين ، وقد احتج الزرقانى بهذه الرواية على سماع عروة ، فلو كان قوله « عن أبيه » غير موجود لجعله من سماع هشام بن عروة .

(۱) هذا الحرف اختلفت نسخ الترمذي جدا في ضبطه ، هنا وفي حديث ابن مسعود الذي سيأتي في الباب .

فرسم فى به « الموطا » مكذا بدون همز ، ولم يضبط ، وقد ضبطناه فى السختنا « المَوْطَإِ » أى بفتح اليم وإسكان الواو وفتح الطاء المهملة وكسر الهمزة ، =

= وهو الصواب كما سنذكره بعد . ورسم في ه و ك و مه «الموطئ» وضبطه الشارح بفتح الميم وكسر الطاء ، ورسم في ع «المُوطَئ» بضم الميم مع فتح الطاء ، وأما م فانه كتب فيها في عنوان الباب «المُوطَاء» وكتب فوقه علامة التصحيح « مح » وكتب بحاشيته نسختان هكذا اللهوطُوء» و «المَو طيء» وفي الحديث الآني كتب فيها «المَو طيء » وكتب بحاشيتها «المُوطَاء» وعليه علامة التصحيح أيضا .

وكل هذه الأوجه فى كتابته غير جيدة ، إلا الوجه الذى اخترناه ﴿ الْمَوْطَإِ ﴾ فانه هوالصواب ، وبذلك ضبط فى النهاية بالفلم . ولكنه لم يضبط بالحروف، وكذلك فى لسان العرب .

قال فى القاموس مع شرحه للزبيدى : « والوطأة موضع الفدم « كَا لْمُوْطَإِ » بالفتح شاذ « وَالْمُو ْطَيِيءِ » بالسكسر على القياس ، وهذه عن اللبث ، يقال : هـذا موطئ قدمك » .

ونقل صاحب اللسان عن الليث قال : «المَوْطِئُ الموضع ، وكُلُّ شيء يكون الفعل منه على فَهَ لَ يَفْعَلُ فالمَفْعَلُ منه مفتوح الدين ، إلا ما كان من بنات الواو على بناء وَطِئ يَطَأُ وطأً ، و إنما ذَهبت الواو من يَطَأُ فلم تَثبت كا تَثبت في وَجِل يَوْجَلُ : لأن وَطِئ يَطَأَ بُنِي على توهم فَعِل يَفْعَل ، مثل : وَرِمَ يَرَمُ ، غير وَجِل يَوْجَلُ : لأن وَطِئ يَطأُ بُنِي على توهم فَعِل يَفْعَل ، مثل : وَرِمَ يَرَمُ ، غير أن الحرف الذي يكون في موضع اللام من يَفْعَل في هـذا الحد إذا كان من حروف الحلق السـتة : فإن أكثر ذلك عند العرب مفتوح ، ومنه ما يُقرُّ على أصل تأسيسه ، مثل وَرِم يَرِمُ ، وأما وَسِم يَسَعُ : ففتحت لتلك العلة » .

وقد نقل شارح القاموس كلام الليث مختصراً ، ثم تعقبه فقال : «قال فى المشوف : وكأن الليث نظر إلى أن الأصل هوالكسر ، كما قال سيبويه ، فيكون كالموعد ، =

البو رَجَاء (١) : قُتَيْبَةُ حدثنا مالكُ بنُ أنس عن محمد بنِ إبراهيمَ عن أُمِّ وَلَد لعبدِ الرحمٰنِ بنِ عَوْفٍ عن محمد بنِ إبراهيمَ عن أُمِّ وَلَد لعبدِ الرحمٰنِ بنِ عَوْفٍ عن محمد بنِ إبراهيمَ عن أُمِّ وَلَد لعبدِ الرحمٰنِ بنِ عَوْفٍ قالت (٣) : قلت لِأُمِّ سَلَمَةَ : « إنِّى أُمْراةٌ أُطِيلُ ذَيْلِي وأَمْشَى فى المكانِ القذرِ ؟ فقالت : قال رسولُ الله صلى الله عليه وسلم : يُطَهَرُهُ مُ مَا بَعْدَهُ (٣) » .

= لكن هذا أصل مرفوض فلا يعتد به ، وإنما يعتبر اللفظ المستعمل ، فلذلك كان الفتح هو القباس » .

وقال القاضى أبو بكر بن العربى فى شرح الترمذى (١ : ٢٣٧) : « الموطئ : مفعل ، بكسر العين ، من وطئ ، وهو اسم للموضع ، فيكون معناه : الوضوء من الموضع القذر ، ويكون بفتحها ، والمعنى واحد . وفيه كلام كثير » .

وقد عرف مافيه مما مضى ، والظاهر من هذا كله أن فتح الطاء أعلى وأرجح من كسرها .

- (۱) الزيادة من ب
- (٢) في م «قال» وهو خطأ واضع .
- (٣) الحديث في موطأ مالك من رواية يحيى (١:٧٤) ومن رواية عجد بن الحسن (ص ١٦٣) . ورواه أيضاً الدا مى (١:٧١) وأبو داود (١:٧١) وابو داود (١:٧٠) وابن ماجه (١:٩٨) : ثلاثتهم من طريق مالك . وعندهم جيماً « عن أم ولد لإبراهيم بن عبد الرحمن بن عوف » كا سيصححه الترمذي في آخر الباب ، وهو الصواب .

والحديث سكت عنه أبو داود والمذرى . وقال القاضى أبو بكر بن العربى : « هذا الحديث مما رواه مالك فصح ، وإن كان غيره لم يره صحيحاً » .

والعلة فيه جهالة أم الولد هذه . وقال الذهبي في الميزان : حميدة : سألت أم سلمة ، هي أم ولد لابرهيم بن عبد الرحمن بن عوف ، تفرد عنها عبد بن إبرهيم التبعي » . وأما ابن حجر في التهذيب فانه لم يجزم بأن حميدة هي أم الولد ، بل جو ز ذلك فقط ، وقال في التقريب إنها مقبولة . وهدذا هو الراجح ، فان جهالة الحال في مثل هذه التابعية لايضر ، وخصوصا مع اختيار مالك حديثها وإخراجه في موطئه ، وهو أعرف الناس بأهل المدينة ، وأشدهم احتياطا في الرواية عنهم .

قال (۱): وفى الباب عن عبد الله بن مَسْمُودٍ قال: «كُنَّا مع رسولِ الله (٢) صلى الله عليه وسلم لا نتوضأ من المو طاً إلى .

قال أبو عيسى: وهو قول غير واحد من أهل العلم ، قالوا: إذا وَطِئَ الرجلُ على المكان القذر أنه (٤) لا يجبُ عليه غسْلُ القدم ، إلا أن يكونَ رطباً فيغسلَ ما أصابهُ.

[قال أبو عيسى (٥)] : ورَوَى عبد الله بنُ المبارك هذا الحديث عن مالك بن أنسٍ عن محد بنِ عُمَارَةَ عن محد بنِ إبراهيم «عن أُمِّ وَلَدِ لِمُودِ بنِ عبدِ الرحمن بن عوف عن أم سلمة » .

والحديث رواه أيضا أبو داود (١: ٨٢ ــ ٨٣) ولفظه: « قال عبد الله: كنا لانتوضأ من موطئ ، ولانكف شعرا ولا ثوبا » . ورواه ابن ماجه (١: ١٦٧) ولفظه: « عن عبد الله قال: أمرنا أن لا نكف شعرا ولا ثوبا ولا نتوضاً من موطئ » .

قال الخطابى فى المعالم (١ : ٧٣) « وإنما أراد بذلك أنهم كانوا لا يعيدون الوضوء للأذى إذا أصاب أرجلهم، لاأنهم كانوا لا يغسلون أرجلهم ولا ينظفونها من الأذى إذا أصابها » .

وبنحو هذا قال صاحب النهاية ومن تبعه من أهل اللغة ، كاللسان والقاموس . ولكن يظهر أن الترمذي لم يفهمه على هذا النحو ، وإنما تأوله على أنه لا يغسل قدمه إذا وطئ على قذر يابس ، وإنما يغسلها إذا كان الفذر رطباً ، وقد نقل ذلك عن غير واحد من أهل العلم .

⁽۱) كلة « قال » لم تذكر في ه و ك .

⁽۲) فی ۔ « مع النبی » .

⁽٣) فى ع و ه و لا و مه « كنا نصلى مع رسول الله صلى الله عليه عليه وسلم ولانتوضأ من الموطأ » مع الاختلاف السابق ذكره فى رسم كلة « الموطأ » وهذا اللفظ موافق لرواية الحاكم (١ : ١٣٩) .

⁽٤) في ع و ه و لا «أن».

⁽٥) الزيادة من م و ع و له و ب .

وهو وَهم " [وليس لعبد الرحم ن بن عوف أبن يقال له « هُود " ") .
و إنما هو « عن أم ولد لإبر هيم بن عبد الرحم ن بن عوف عن أم سلمة » .
و هذا الصحيح " (٢) .

11.

باب

ما جاء في التيمم

القَلْسُ (٣) حدثنا يزيدُ على الفَلْسُ (٣) حدثنا يزيدُ على الفَلْسُ (٣) حدثنا يزيدُ بنُ زُرَيْع حدثنا سعيد (٤٤ عن قَتَادَة عن عَزْرَة (٥) عَنْ سَعِيدِ بنِ عبد الرحمٰن بنُ زُرَيْع حدثنا سعيد (١) عن قَتَادَة عن عَزْرَة (١) عن أَبْرَى (٢) عن أبيه عن عَمَّارِ بنِ يَاسِرٍ : « أَنْ النبي صلى الله عليه وسلم بنِ أَبْرَى (٢) عن أبيه عن عَمَّارِ بنِ يَاسِرٍ : « أَنْ النبي صلى الله عليه وسلم

(۱) الزیادة من م و ع و ب . وانظر أسماء أولاد عبد الرحمن بن عوف وأسماء أمهاتهم في طبقات ابن سعد (ج ٣ ق ١ ص ٩٠) .

⁽٢) فى مد «وهو الصحيح» ، وتختلف نسخ الترمذى بالتقديم والتأخير بين كلات الترمذى في هذا الباب ، من أول قوله « وفي الباب » إلى هنا ، مما لم نرحاجة إلى بيانه ، تفادياً من الإطالة .

⁽۳۰) «عمرو» بفتح العين ، و « الفلاس » بالفاء . وفى ب «عمر » و « الغلاس » وهو تحريف .

⁽٤) هو سعيد بن أبي عروبة .

 ⁽٦) « أبزى » بفتح الهمزة وإسكان الباء الموحدة وفتح الزاى ، مقصور ، وعبد الرحمن =

أَمرَهُ بِالتَّيَتُم ِ لِلْوَجْهِ وَالْكَفَّيْنِ (١) . .

[قال (٢)]: وفي الباب عن عائشةَ ، وابن عباسٍ .

قال أبو عيسى : حديثُ عَمَّارٍ حديثُ حسنُ صحيحُ . وقد رُوىَ عن عَمَّارٍ من غير وجهرٍ .

وهو قولُ غير واحدٍ من أهل العلم من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم ، منهم : على ، وعمَّار ، وابنُ عباسٍ ، وغيرِ واحد من التابعين ، منهم : الشَّعْبِيُّ ، وعطاك ، ومكحول ، قالوا : التَّيَمَّةُ ضَر ، بَه الموَجِهِ والسَكفَيْنِ .

و به يقول أحمدُ ، و إسحٰقُ .

وقال بعضُ أهل العلم، مِنهم ابنُ عُمَرً ، وجابِرْ م ، وإبراهِيمُ ، والحسنُ ،

وقد روى البخارى ومسلم وغيرهما من حديث عبد الرحمن بن أبزى قال : « جاء رجل إلى عمر بن الخطاب فقال : إنى أجنبت فلم أصب الماء، فقال عمار بن ياسر لعمر بن الخطاب : أماتذكر أناكنا في سفر، أنا وأنت، فأما أنت فلم تصل ، وأما أنا فتمعكت فصليت ، فذكرت ذلك للنبي صلى الله عليه وسلم ، فقال النبي صلى الله عليه وسلم : فقال النبي صلى الله عليه وسلم : إعما كان يكفيك هكذا : وضرب النبي صلى الله عليه وسلم بكفيه الأرض ونفخ فيهما عمد بهما وجهه وكفيه » . اللفظ للبخارى ، وانظر فتح البارى (١ : ٣٧٥ – ٣٧٥) .

⁼ بن أبزى صحابى ، ولى مكة فى عهد عمر ، فنى صحيح مسلم أن عمر قال لنافع بن الحرث الحزاعى : من استعملت على مكة ؟ قال : عبد الرحمن بن أبزى ، قال : استعملت عليهم مولى ؟ قال : إنه قارئ لكتاب الله عالم بالفرائن . نقله الحافظ فى الإصابة . وابنه سعيد وثقه النسائى وغيره .

⁽۱) الحديث رواه الدارمی (۱: ۱۹۰) وأحمد فی المسند (٤: ٢٦٣) وأبو داود (۱: ۱۲۸) وابن الجارود (ص ۲۷) والبيهتی (۲۱:۱۱): کلهم من طريق قتادة . قال الدارمی بعد روايته : « صح إسناده » .

⁽۲) الزيادة من ع ، وفي عم « قال أبو عيسي » .

قالوا(١) : التيمم ضربةُ للوجه وضربةُ لليدين إلى المِ ْفَقَـيْن .

و به يقول سفيانُ [الثورى (٣)] ، ومالك ، وأَبْنُ المبارَكِ ، والشافعيُ . وقد رُوى في التيممِ أنه قال : الاللوجه وقد رُوى في فيروجه .

وقد رُوىَ عن عمَّارِ أنه قال: « تَيَمَّنْنَا مع النبيِّ صلى الله عليه وسلم إلى الله عليه وسلم إلى الله عليه وسلم إلى المناكب والآباط (٥٠) » .

فَضَعَفَ بعضُ أهل العلم حديثَ عمارٍ عن النبيِّ صلى الله عليه وسلم في التيمم للوجهِ والكفين كَا رُويَ عنه حديثُ المناكبِ والآباطِ.

قال إسطقُ بن إبراهيم [بن تَخْلَدِ الْحَنْظَلَىٰ (٢٠) حديثُ عمارٍ في التيمم ِ الله على الله على الله عمارٍ « تَيَمَّمْنَا الله على وحديثُ عمارٍ « تَيَمَّمْنَا الله عبه والكفينِ : هو (٧) حديثُ [حسنُ (٨)] صحيح ، وحديثُ عمارٍ « تَيَمَّمْنَا

⁽۱) كلة « قالوا » لم تذكر في ه و ك .

⁽٢) الزيادة من مه و ه و ك .

 ⁽٣) في ه و ك « هذا الوجه » وهو غير جيد ، قال الشارح: « وفي نسخة ,
 قامية صيحة: وقد روى هذا الحديث عن عمار » وهو الظاهر » .

⁽٤) فى م و ه و ك « الوجه والكفين » بدون حرف الجر ، قال الشار - : « بالجر على الحكاية » .

⁽o) رواية التيمم إلى المناكب والآباط عند أبى داود والنسائى وابن ماجه . وانظر نصب الرابة (١ : ٨١) .

⁽٣) الزيادة من ع . وهو المعروف باسحق بن راهويه . وفي هامش الخلاصة نقلا عن تهذيب المزى : ه قال أبو الفضل أحمد بن سلمة : سمعت إسحق بن إبرهيم يقول : قال لى عبد الله بن طاهم : لم قيل لك ابن راهويه ، وما معني هذا ، وهل تكره أن يقال لك هذا ؟ قال : اعلم أيها الأمير أن أبي ولد في طريق مكة ، فقالت المراوزة : راهويه ، بأنه ولد في الطريق ، وكان أبي يكره هذا ، وأما أنا فلست أكرهه » .

 ⁽٧) في ع « وهو » وزيادة الواو هنا غير جيدة .

⁽٨) الزيادة من م و ع .

[قال: وسمعتُ أبا زُرْعَةَ عُبيدَ الله بنَ عبدِ الكريم يقول: لم أَرَ بالبصرة أَحْفَظَ من هؤلاء الثلاثة : على بن الَدِينِيِّ ، وابنِ الشَّادَ كُونِي^(٢) ، وعَمْرو بن عَلَيِّ الفَلاَسِ^(١)] .

⁽۱) كلة « هو » لم تذكر في ه و ك .

 ⁽٢) في م ﴿ « مخالف » وضبط بالرفع ، وهو خطأ .

⁽۳) فی ع و مه و ب «فعلنا مع النبي صلی الله عليه وسلم كذا وكذا » وما هنا هو الموافق لما فی م و ه و ك .

⁽٤) الزيادة من ع

⁽ه في ه و ك «دلالة على أنه».

⁽٦) « الشاذ كونى » بفتح الشين والذال المعجمتين وبينهما ألف و بضم الكاف و في آخره نون . قال السمعانى في الأنساب (ورقة ٢٢) : « هذه النسبة إلى شاذ كونه . قال أبو بكر بن مردويه الحافظ الأصبهانى في تاريخه : إنما قبل له الشاذ كونى لأن أباه كان يتجر إلى الين ، وكان يبيع هذه المضربات الكبار ، وتسمى شاذ كونه ، فنسب إليها ، والمشهور بهذه النسبة : أبو أبوب سليمان بن داود بن بشر بن زياد المنقرى البصرى ، المعروف بابن الشاذ كونى ، من أهل البصرة ، كان حافظا مكثرا ، جلس الأعمة والحفاظ بغداد ، ثم خرج إلى إصبهان فسكنها ، وانتشر حديثه بها » . وله ترجة في اليزان ولسان الميزان ، وقد تكلم فيه بعض العلماء وضعفوه من جهة صدقه ، =

[قال أبو زُرْعة : ورَوَى عَفَّانُ بنُ مسلم عن عَمْرو بن علي حديثاً (١)] .

(٢) حدثنا سعيدُ بنُ سليانَ حدثنا هُ مَعْد بنِ خالد القُرَشِيِّ عن داود بن حُصَيْنِ عن عكرمة عن هُشَيْمُ عن محد بنِ خالد القُرَشِيِّ عن داود بن حُصَيْنِ عن عكرمة عن أبن عباس : لا أنه سُئِلَ عن التيمم ؟ فقال : إنَّ الله قال في كتابه حينَ ذَكرَ ابن عباس : لا أنه سُئِلَ عن التيمم ؟ فقال : إنَّ الله قال في كتابه حينَ ذَكرَ الوضوء : (فَا عُسِلُوا و بُحُوهَكُمْ وَأَيْدِيكُمْ إِلَى المَرَافِقِ) ، وقال في التيمم : الوضوء : (وَالسَّارِ قَهُ فَا قُطْعُوا الوضوء : (وَالسَّارِ قَهُ وَالْكَفَانِ (٢) ، أَيْمَا هُوَ الْوَجْهُ وَالْكَفَانِ (٢) ، وَقَالَ يَعْنَى التَيْمَةُ مُنْ التَيْمَةُ مَا الْوَجْهُ وَالْكَفَانِ (٢) .

ودافع عنه بعضهم ، ومات سنة ٢٣٤ ، وله ترجمة أيضاً في تاريخ إصبهان لأبي نعيم (٢: ٣٠٠ ـ ٣٣٠).

⁽۱) الزيادة من ع . ويؤيد صحة ثبوتها هنا أن الحافظ نقلها في التهذيب عن الترمذي باختصار في ترجمة الفلاس (۸ : ۸) ، ثم وجدتها هي والزيادة التي قبلها ثابتنان في م في الباب (رقم ۱۱۵) بعد قول البخاري في الكلام على الحديث (رقم ۱۰۱) « أخطأ فيه عهد بن فضيل » . ولا موضع لهما هناك ولا مناسبة ، بل موضعهما الناسب هنا .

 ⁽٣) في نه « يحى بن عجد » وهو خطأ » فأنه « يحي بن موسى البلخي » .

⁽۳) فی م و ه و ك « والكفين » بالجر : قال الشارح : « والظاهر أن يقول : الكفان : لأنه خبر لهو بطريق العطف ، إلا أن يقال : إنه بحذف المضاف وإبقاء جر المضاف إليه على حاله ، أى : إنما هو مسح الوجه والكفين ، وهو قليل، لكنه وارد » كقراءة ابن جماز (والله يريد الآخرة) بجر الآخرة ، أى : عرض الآخرة ، أى متاعها . قاله أبو الطيب السندى » .

⁽٤) هذا الحديث منالنوادر التي تستفاد من كتاب الترمذي وحده ، فاني لم أجده مرويا في شيء من كتب السنة التي بين يديّ، ومنها مسند أحمد على سعته ، ولم أجد أحداً من العلماء نقله أو تكلم عليه ، وهو حديث مرفوع حكما ، لقول ابن عباس : « فكانت السنة » ، والصحيح عند علماء الحديث أن قول الصحابي « من السنة كذا » : من المرفوع. وانظر تدريب الراوي (ص ٦٢) وشرحنا على ألفية السيوطي (ص٣٧).

قال أبو عيسى: هذا حديثُ حسنٌ غريبُ صحيحُ (١)

۱۱۱ بار

[ما جاء (٢)] في الرجل يَقْرَأُ القرآنَ على كُلِّ حَالٍ ما لم يَكنْ جُنُباً (٣)

المُن اللهِ بن سعيدٍ (٥) أبو سعيم [عَبْدُ اللهِ بن سعيدٍ (٥) الأَشَجُ حدثنا

= وفيه من الفوائد أنه نقل للسنة في التيمم ، واحتجاج لها باستنباط دقيق من القرآن ، وقد حكى القاضى أبو بكر بن العربي في شرحه (١ : ٢٤١ ـ ٢٤٢) عمن سماه « بعض الجهلة » أنه اعترض على هذا الاحتنباط بقوله : « كيف نحمل عبادة على عقوبة ؟ ! » قال القاضى : « فبجهله نظر إلى ظاهر، الحال ، وخنى عليه في ذلك وجه التبحر في العلم !! » ثم قال : « فهذه إشارة حبر الأمة وترجمان القرآن : ان الله حدد الوضوء إلى المرفقين ، فوقفنا عند تحديده ، وأطاق القول في اليدين [في التيمم] ، الوضوء إلى المرفقين ، فوقفنا عند تحديده ، وأطاق القول في البدين [في التيمم] ، الخالة على ظاهر ، مطلق اسم البد ، وهو الكفان ، كما نعلنا في السرقة ، فهذا أخذ بالظاهر ، لا قياس للعبادة على العقوبة » .

وقد روى ابن جرير في تفسيره (• : ٧٠) عن مكحول نحو هذا الاستنباط في التيم ، ولم يذكر حديث ابن عباس .

- (۱) في ه و ك «حسن صحيح غريب» وفي ع و مه «حسن صحيح» وفي م «حسن صحيح» وكتب بالهامش «غريب» وفوقها علامة التصحيح (صح) .
 - (٢) الزيادة من ٢٠
 - (٣) لم يذكر من العنوان إلا كلة « باب » في عم و ه و ك
 - (٤) في م وأخبرناه.
 - (٥) الزيادة من م و ب

حفْصُ بنُ غِياَثٍ وَعُقْبَةُ بنُ خالدٍ قالا : حدثنا الأَعْمَشُ وابنُ أَبِي ليلَى عن عَمْرِ و بنِ مُرَّةَ عن عبد الله بن سَلمِةَ (١) عن على قال : «كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يُقْرِ نُناً (٢) القُرُ آنَ على كُلِّ حَالٍ ما لمَ ۚ يَكُنْ (٢) جُنباً (١) » . قال أبو عيسى : حديثُ على [هذا (٥)] حديثُ حسنُ صحيحُ (١٠) .

(٣) الحديث صححه الحاكم أيضاً ووافقه الذهبي ، وقال ابن الجارود بعد أن رواه من طريق يحيي بن سعيد عن شعبة ، عرو بن مرة : « قال يحيي : وكان شعبة يقول في هذا الحديث : نعرف و نكر . يعني : أن عبد الله بن سلمة كان كبر حيث أدركه عمرو » .

وتقل في عون المعبود عن الحافظ المنذرى قال : « ذكر أبو بكر البزار أنه لا يروى عن على إلا من حديث عمرو بن مرة عن عبد الله بن سلمة . وحكى البخارى عن عرو بن مرة : كان عبد الله يعنى بن سلمة يحدثنا فنعرف وننكر . وكان قد كبر ، لا يتابع في حديثه . وذكر الإمام الشافعي رض الله عنه هذا الحديث وقال : لم يكن أهل الحديث يثبتونه . قال البيهق : وإنما توقف الشافعي في ثبوت هذا الحديث لأن مداره على عبد الله بن سلمة الكوفي ، وكان قد كبر وأنكر من حديثه وعقله بعض النكرة ، وإنما روى هذا الحديث بعد ما كبر . قاله شعبة . هذا آخر كلامه . وذكر الحطابي أن الإمام أحمد بن حنبل رضي الله عنه كان يوهن حديث على هذا ، ويضعف أم عبد الله بن سلمة ».

وعبد الله بن سلمة هذا قال العجلي : " تابعي ثقة » وقال يعقوب بن شيبة : « ثقة » يعد في الطبقةالأولى من فقهاء الـكوفة بعد الصحابة » . وقد توبع عبد الله ==

⁽١) « سلمة » هنا بفتح السين المهملة وكسر اللام .

⁽٢) في ع «يقرأ بنا» وهو خطأ .

⁽٣) في م « نكن » بالنون في أوله ، وهو خطأ أيضا .

⁽٤) الحدیث رواه أحمد فی المسند (رقم ۲۲۷ و ۳۳۹ و ۸٤۰ و ۱۰۱۱ و ۱۱۲۳ ج ۱ ص ۸۳ و ۸۶ و ۱۰۷ و ۱۲۴ و ۱۳۳) وأبو داود (۱: ۹۰ – ۹۱) والنسائی (۱: ۲۰) ژواپن ماجه (۱: ۱۰۷) واپن الجارود (ص ۵۲ – ۵۳) والحاکم (۲: ۲۰۷).

⁽٥) الزيادة من ع و م .

و به قال غيرُ واحد من أهل العلم أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم والتابعين. قالوا : يَقْرَأُ الرجلُ القرآنَ على غير وضوء ، ولا يقرأُ في المُصْحَفِ إلاً وهو طاهر ".

و به يقول سفيانُ الثورِيُّ ، والشافعيُّ ، وأُحمدُ ، و إسحٰقُ .

باب ما جاء فى البول يُصِيبُ الأرضَ

١٤٧ - حَرَثْنَا ابنُ أَبِي عُمَرَ وَسَعِيدُ بنُ عبد الرحْمٰنِ المَخْزُومِيُّ قالا:

= بن سلمة فى معنى حديثه هذا عن على ، فارتفعت شبهة الخطأ عن روايته ، إذا كان سيُّ الحفظ فى كبره كما قالوا .

فقد روى أحمد فى المسند (رقم ۲۷۲ ج ۱ ص ۱۱۰): « حدثناعائذ بن حبيب حدثنى عامر بن السمط عن أبى النريف قال : أتى على رضى الله عند ه بوضو ، فضمض واستنشق ثلاثا ، وغسل وجهه ثلاثا ، وغسل يديه وذراعيه ثلاثا ، ثم مسح برأسه ، ثم غسل رجليه ، ثم قال : هكذا رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم توضأ ، ثم قرأ شيئا من القرآن ، ثم قال : هذا لمن ليس بجنب ، فأما الجنب فلا ، ولا آنة » .

وهذا إسناد صحيح جيد . عائذ بن حبيب أبو أحمد العبسى شيخ الامام أحمد: ثقة ، ذكره ابن حبان فى الثقات ، وقال الأثرم: « سمعت أحمد ذكره فأحسن الثناء عليه ، وقال : كان شيخا جليلا عاقلا » . ورماه ابن معين بالزندقة . ورد عليه أبو زرعة بأنه صدوق فى الحديث . وعاص بن السمط _ بكسر السين المهملة وإسكان الميم _ : وثقه يحي بن سعيد والنسائى وغيرهما . وأبو الغريف _ بفتح الغين المعجمة وكسر الراء وآخره فاء _ : اسمه « عبيد الله بن خليفة الهمدانى المرادى » ذكره ابن حبان فى _

حدثنا سفيانُ بنُ عُييْنَةَ عن الزهرى عن سعيد بنِ الْسَيَّبِ عن أَبِي هُرُيرةَ قال: « دَخُلَ أَعْرَابِي السَّجِدَ ، والنبي صلى الله عليه وسلم جالسٌ ، فَصَلَّى (١) ، فَلَمَّا فَرَغَ قال: اللَّهُمَّ اُرْحَمْنِي وَمُحَمَّدًا وَلاَتَرْ حَمْ مَعَنَا أَحَدًا ، قَالْتَفَتَ إليه النبي صلى الله عليه وسلم فقال: لقَدْ تحجَر (ت وَاسِعاً ، فَلَم يَلْبَث أَن بَالَ فِي السَّجِدِ ، فَأَسْرَعَ إليه النبي صلى الله عليه وسلم: أَهْرِيقُوا (٢) عَلَيْهِ سَجُلاً (٣) مَنْ مَاء ، ثُمُ قال: إنَّمَا بُعِثْتُم مُنسَرِينَ وَلَم مَن مَاء ، أَوْ دَلُوا مِن مَاء ، ثُمُ قال: إنَّمَا بُعِثْتُم مُنسَرِينَ وَلَم وَنْ مَاء ، أَوْ دَلُوا مِن مَاء ، ثُمُ قال: إنَّمَا بُعِثْتُم مُنسَرِينَ وَلَم وَنْ مَاء ، أَوْ دَلُوا مِن مَاء ، ثُمُ قال: إنَّمَا بُعِثْتُم مُنسَرِينَ وَلَم وَنْ مَاء ، أَوْ دَلُوا مِن مَاء ، ثُمُ قال : إنَّمَا بُعِثْتُم مُنسَرِينَ وَلَم وَنْ مَاء ، أَوْ دَلُوا مِن ...

١٤٨ — قال سعيد : قال سفيان : وحدثني يحيى بنُ سعيد عن أنس بن مالك نحو َ هذا (٥) .

⁼ الثقات ، وكان على شرطة على ، وأقل أحواله أن يكون حسن الحديث ، تقبل متابعته لغيره .

⁽۱) كلة « فصلى » لم تذكر فى م وهو خطأ ظاهر .

⁽٧) فى النهاية : « الهاء فى : هراق : بدل من همزة : أراق ، يقال : أراق الماء يريقه ، وهراقه يهريقه ، بفتح الهماء ، هراقة . ويقال فيمه : أهرقت المماء أهرقه إهراقا ، فيجمع بين البدل والمبدل » . وفى ذلك كلام طويل . ينظر فى شرح القاموس مادة (هرق) .

⁽٣) السجل ــ بفتح السين المهملة وإسكان الجيم ــ : الدلو الملائى ماء ، ويجمع على سجال، بكسر السين . قاله فى النهاية . وقال الفاضى أبو بكر بن انعربى : « الدلو مؤتثة ، والسجل يذكر ، فان لم يكن فيها ماء فليست بسجل ، كما أن القدح لا يقال له كأس الا إذا كان فيه ماء » .

 ⁽٤) الحدیث رواه أحمد فی المسند (رقم ۲۲۵٤ ج ۲ ص ۲۳۹) عن سفیان بن عبینة عن
 الزهری ، ونسبه فی المنتق (۱ : ۱ ه من نیل الأوطار) للجماعة إلا مسلما .

⁽٥) حديث أنس رواه الشيخان وغيرهما ، وانظر نيل الأوطار (١: ٥٣) .

[قال (١)]: وفي الباب عن عبد ألله بن مسعود ، وابن عباس ، ووا ثِلَة (٢) بن الأَسْقَع .

قال أبو عيسى : [و(") علنا حديث [حسن (") عيخ .
والعمل على هذا عند بعض (") أهل العلم . وهو قول أحمد ، وإسطق .
وقد رَوَى يونسُ هذا الحديث عن الزهري عن عُبَيْدِ ٱللهِ بنِ عبدِ ٱللهِ عن أبي هريرة (") .

[آخر ُ كتاب الوضوء (٧)

⁽١) الزيادة من ع .

⁽٢) « واثلة » بالثاء المثلثة ، وفي بعض الطبعات جعل بالهمزة بدل الثاء ، وهو تصحيف شنيع .

⁽٣) الزيادة من م و ۔ .

⁽٤) الزيادة من ع و فه و ه و ك .

⁽o) كلة « بعض » لم تذكر في ع. .

⁽٦) رواه أحمد (رقم ٧٧٨٦ و ٧٧٨٧ ج ٢ ص ٢٨٢) من طريق معمر ومن طريق يونس كلاهما عن الزهرى عن عبيد الله بن عبد الله بن عتبة.

⁽V) الزيادة من ب

بيغ القال المالية

أبواب الصلاة

عن رسول الله صلى الله عليه وسلم(١)

115

باسب

ما جاء في مَوَاقِيتِ الصلاة عن النبي صلى الله عليه وسلم (٢)

١٤٩ - حرشن هَنَّادُ [بنُ السَّرِيِّ"] حدثناعبدُ الرحمٰن بنُ أبي الزِّنَادِ عن عبدالرحمٰن بن أبي الرِّنَادِ عن عبدالرحمٰن بن الحرثِ بنِ عَيَّاشِ بنِ أبي رَبيعة عن حَكيم بنِ حَكيم ، وَهُوَ (١٤)

⁽۱) كذا في ع ولم تذكر البسملة والعنوان في م أ وإنما ذكرا بهامشها نقلا عن بعض النسخ . وفي مع و ه و ك ذكر العنوان أولا والبسملة ثانيا . وفي م لم تذكر البسملة وكتب العنوان « كتاب الصلاة » .

 ⁽۲) الزیادة من ع و ه و ك ، وفی مه « عن رسول الله صلى الله علیه وسلم» .

⁽٣) الزيادة من ع و دم و ه ك .

⁽٤) كلة « وهو » لم تذكر فى ع .

ابنُ عَبَّادِ بنِ حُنَيْفِ (۱)، أخبرنِي نافع ُ بنُ جُبَيْرِ بنِ مُطْعِم (۱) قال: أخبرني ابنُ عَبَّاسٍ أَن النبي صلى الله عليه وسلم قال: « أُمَّنِي جِبْرِيلُ [عليه السلام (۱)] عِنْدُ الْبَيْتِ مَرَّ تَبْنِ ، فَصَـلَى الظَّهْرَ فِي الْأُولَى مِنْهُما حَيْنَ كَانَ الْوَيْ مِمْلَ اللهِ مَمْلَ اللهِ مَنْ مَنْ اللهِ اللهِ

⁽۱) «عباد» بفتح العين المهملة وتشدي الباء الموحدة ، و «حنيف» بضم الحاء المهملة . وحكيم بن حكيم هـــذا ثقة . وثقه العجلي ، وذكره ابن حبان في الثقات ، وصحيح له أيضا الترمذي وابن خزيمة وغيرهما .

⁽٧) « جبير » بضم الجيم ، و « مطعم » بضم الميم وكسر العين المهملة .

⁽٣) الزيادة من م و ب

⁽٤) النيّ : ظل الشمس بعد الزوال ، سمى بذلك لأنه يني الى يرجع من جانب الغرب إلى جانب النمرق . والشراك : قال بن الأثير في النهاية : «أسد سيور النعل التي تكون على وجهها ، وقدره ههنا ايس على معنى التحديد ، ولكن زوال الشمس لا يبن إلا بأقل مايرى من الظل ، وكان حبند بحكة هذا القدر . والظل يختلف باختلاف الأزمنة والأمكنة ، وإنما يتبين ذلك في مثل مكة من البلاد التي يقل فيها الظل ، فاذا كان أطول النهار واستوت الشمس فوق ال كعبة : لا ير لشيّ من جوانبها ظل ، فكل بلد يكون أقرب إلى خط الاستوا ، ومعدل النهار يكون الظل فيه أقصر ، وكلّ مابعد عنهما إلى جهة الشهال يكون الظل أطول » .

⁽o) فی ۔ «حین کان ظل کل شیء مثل ظله » وکذلك فی م وانکر فیما «صار» بدل «کان».

⁽٦) أصل الوجوب : السفوط والوقوع . ومنه « وجبت الشمس وجباً _ بفتح الواو وإسكان الجيم _ ووجوبا » أى غابت ، كأنها تسقط مع الغيب .

⁽V) كلة « كل « سقطت من ع خطأ .

⁽A) في ع و الله «الأخيرة».

الصَّبْحَ حِينَ أَسْفَرَتِ الْأَرْضُ ، ثُمَّ النَّفَتَ إِلَىَّ جِبْرِيلُ فقال : يَا مُحَمَّدُ ، هٰذَا وَقُتُ مِنْ قِبْلِكَ (") ، وَالْوَقْتُ فِيَا بَيْنَ هٰذَيْنِ (") الْوَقْتَ بْنِ (") . وَالْوَقْتُ فِيَا بَيْنَ هٰذَيْنِ (") الْوَقْتَ بْنِ (") .

(۱) قال القاضى أبو بكر بن العربى فى العارضة (۱: ۲۰۷ – ۲۰۸): « قوله: هذا وقت الأنبياء قبلك: يفتقر إلى بيان المراد به ، فان ظاهره يوهم أن هذه الصلوات فى هذه الأوقات كانت مشروءة لمن قبله من الأنبياء ، فهل الأصركذلك أم لا ؟ والوجه فيه أن تقول والله الموفق: ثابت عن النبي صلى الله عليه وسلم أن جبريل قال له ذلك ، والمعنى فيه: هذا وقتك المشروع لك ، يعنى الوقت الموسع المحدود بطرفين: الأول والآخر ، وقوله: ووقت الأنبياء قبلك : يعنى ومثله وقت الأنبياء قبلك ، أى كانت صلاتهم واسعة الوقت وذات طرفين مثل هذا ، وإلا فلم نكر هذه الصلوات على هذا الميقات إلا لهذه الأمة خاصة . وإن كان غيرهم قد شاركهم فى بعضها » .

(Y) کله «مذن» لم تذکر في ع .

(٣) الحديث رواه أحمد في السند عن عبد الرزاق وعن أبي نعم : كلاهما عن سفيان عن عبد الرحمن بن الحرث بن عياش (رقم ٣٠٨١ و ٣٠٨٣ ج ١ ص ٣٣٣) ، ورواه مختصرا عن وكيم عن سفيان (رقم ٣٣٢٢ ج ١ ص ٣٥٤) . ورواه أبو داود (١:١٠٠_ ١٥١) عن مسدد عن يحبي عن سفيان . ورواه ابن الجارود (ص ٧٧ ــ ٧٩) عن أحمد بن يو-ف عن عبد الرزاق عن سفيان ، وعن عجد بن يحيي عن أبي نعيم وعجد بن يوسف كلاهما عن سفيان . ورواه الحاكم أيضا (١:٣٠١) من طريق سفيان ومن طريق عبد العزيز بن مجد كلاهما عن عبد الرحمن بن الحرث . وسفيان في هذه الأسانيد هوالثوري ، وعبد العزيز في إسناد الحاكم هو الدراوردي. ونسبه في التلخيص (ص ٦٤) للشافعي وابن خزيمة والدارقطني ، ونقل تصحيحه عن ان عبد البر . وصححه القاضي أبو بكر بن العربي في شرح الترمذي (١٠:١٠ _ ٢٥١) إن ورواه باسناده من طريق البخاري في غير الصحيح . وقال : « ورواة حديث ابن عباس هذا كلهم ثقات مشاهير ، لاسيما وأصل الحديث صحيح في صلاة جبريل بالنبي صلى الله عليه وسلم ، وإنما هذه الرواية تفسير مجمل وإيضاح مشكل » . وقال الزيلمي في نصب الراية (١:٦٠٦): « وعبد الرحمن بن الحرث هـــذا _يعنى ابن عياش بن أوربيعة _ تكام فيه أحمد، وقال : متروك الحديث ، هكذا حكاه ابن الجوزي في الضعفاء ، ولينه النسائي وابن معين وأبو حاتم الرازي ، ووثقه ابن سعد وابن حبان . قال في الامام : ورواه أبو بكر بن خزيمة في صحيحه . وقال ابن عبد البر في التمهيد : وقد تكلم بعض الناس في حديث ابنءباس هذا بكلام لاوجه له ، ورواته =

قال أبو عيسى : وفى الباب عن أبى هريرة ، وبُرَيْدَةَ ، وأبى موسى ، وأبى موسى ، وأبى مَسْعُودٍ [الأنصاريِّ (١)] وأبى سعيدٍ ، وجابرٍ ، وعَمْرِ و بنِ حَزْمٍ ، والبَرَاءِ ، وأنسِ .

• 10 - ﴿ أَخبرنى (٢) ﴾ أحدُ بنُ محدِ بنِ موسى أخبرنا عبدُ ٱللهِ بنُ المباركِ أخبرنا (٣) حسين (٤) بنُ على بنِ حسينِ أخبرني وَهْبُ بنُ كَيْسَانَ عن جابرِ بنِ عبد اللهِ عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « أُمّنِي جِبْرِيلُ » فَذَ كَرَ عَبد اللهِ عن رسول الله عليه ولم يَذْ كُرُ فيه «لو قت العَصْرِ بالأَمْسِ (٩)».

- کلهم مشهورون بالعلم ، وقد أخرجه عبد الرزاق عن الثورى وابن أبى سبرة عن عبد الرحن بن الحرث باسناده ، وأحرجه أيضا عن العمرى عن عمر بن نافع بن جبير بن مطعم عن أبيه عن ابن عباس نحوه . قال الشيخ : وكأنه اكتنى بشهرة العلم مع عدم الجرح الثابت . وأكد هذه الرواية بمتابعة ابن أبى سبرة عن عبد الرحمن ، ومتابعة العمرى عن عمر بن نافع بن جبير بن مطعم عن أبيه ، وهي متابعة حسنة . انتهى كلامه » . ونقل الزيلعي أيضا أن ابن حبان رواه في صحيحه .
 - (١) الزيادة من ع
 - (۲) فی ع و مه و ه و ك «حدثنا» بدل «أخبرنی» .
 - (٣) في ع و مه و ه و ك «أخبرني».
- (٤) فى ع « الحسين » . وحسين هذا هو ابن زين العابدين على بن الحسين بن على بن أبى طالب ، ويقال له « حسين الأصغر » وثقه النسائى وابن حبان .
- (٦) حدیث وهب بن کیسان عن جبر رواه أحمد فی المسند (رقم ۱٤٥٩ ج ٣ ص ٣٣٠ ـ مدیث وهب بن کیسان عن جبر رواه النسائی (۹۱:۱ ۹ ـ ۹۲) عن سوید بن نصر . ورواه النسائی (۹۱:۱ ۹ ـ ۹۲) عن سوید بن نصر . والحاکم (۱: ۱۹۵ ـ ۱۹۹) من طریق عبدان بن عثمان : کلهم عن عبدالله بن الممارك .

ولفظه في مسند أحمد: « عن جابر بن عبدالله ، وهوالأنصارى: أن النبي صلى الله عليه وسلم جاءه جبريل، فقال: قم فصله ، فصلى الظهر حين زالت الشمس ، ثم جاءه ==

قال أبو عيسى: [هذا حديثُ حسنُ صحيحُ غريبُ (١) . [هذا حديثُ حسنُ صحيحُ غريبُ (١) . [و(٢)] حديثُ أبنِ عباسٍ حديثُ حسنُ [صحيحُ الله عليه وسلم . وقال محمدُ : أَصَحُ شيء في المواقيتِ حديثُ جابر عن النبيِّ صلى الله عليه وسلم .

العصر ، فقال : قم فصله . فصلى العصر حين صار ظل كل شيّ مثله ، أو قال : صار ظله مثله ، ثم جاءه المغرب ، فقال : قم فصله ، فصلى حين وجبت الشمس ، ثم جاءه العشاء ، فقال : قم فصله ، فصلى حين غاب الشفق ، ثم جاء الفجر ، فقال : قم فصله ، فصلى حين برق الفجر ، أو قال : حين سطع الفجر ، ثم جاءه من الغد للظهر ، فقال : قم قصلى حين برق الفهر حين صار ظل كل شيء مثله ، ثم جاءه للعصر ، فقال : قم فصله ، فصلى العصر حين صار ظل كل شيء مثليه ، ثم جاءه للمغرب وقتا واحداً لم فصله ، فصلى العشاء ، ثم جاءه للفهر ، ثم خاء للمشاء ، ثم جاءه للفجر ، ثم قال : مابين ثم جاءه للفجر ، ثم قال : مابين هذين وقت » .

قال الحاكم : « هـــذا حديث صحيح مشهور من حديث عبد الله بن المبارك ، والشيخان لم يخرّ جاه لفلة حديث الحسين بن على الأصغر » ووافقه الذهبي .

- (۱) الزيادة من ع . وهى زيادة جيدة ، لأن حذفها إسقاط لفائدة الكلام على حديث وهب بن كيسان عن جابر ، وهو حديث صحيح ، كما صححه الحاكم والذهبي ، وفي وصف الترمذي له بأنه « شريب » : نظر ، لأنه سيذكر من رواه عن جابر غير وهب ، وبذلك لا يكون غريا .
 - (۲) الزيادة من ع .
- (٣) الزيادة من ع ومن نسخة بهامش م . وهى زيادة جيدة أيضا ، إذ هى تدل على تصحيح الترمذى لحديث ابن عباس ، وإن خالف فى ذلك بعضهم . نعم قد نقل الحجد بن تيمية فى المنتق فى المحكلام عليه أن الترمذى قال : « هذا حديث حسن » . انظر نيل الأوطار (١ : ٢٨١) وكذلك فى نسخة عتيقة مخطوطة من المنتق ، ولكن يعارضه أن الزيلمي نقل فى نصب الراية (١ : ١١٦) أن الترمذى قال: « حديث حسن صحيح » .

فيظهر أن النسخ القديمة من الترمذي فيها اختلاف : بعضها فيـــه التحسين فقط ، وبعصها فيه التحسين والتصحيح . والحديث صحيح بكل حال . قال: وحديثُ جابرٍ فى الموقيتِ قد رواه عطاء بنُ أَبِي رَبَاحٍ وعَمْرُ و بنُ دينارٍ وأبو الزُّ يَبْرِ عن جابر بن عبد ألله عن النبيِّ صلى الله عليه وسلم نَحْوَ حديثِ وَهْبِ بنِ كَيْسَانَ عن جابر عن النبي صلى الله عليه وسلم (١).

118 [--!] ["-----]

ا ١٥١ - حَرَثْنَا هَنَّادٌ حدثنا محمدُ بِنُ فُضَيْلٍ " عن الأُعْمَسِ عن ابِي صالح عن أبي صالح عن أبي صالح عن أبي هريرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: « إَإِنَّ اليَّالَةِ وَالْ الشَّمْسُ ، وآخِرَ الصَّلَاةِ الظَّهْرِ حِينَ تَزُ ولُ الشَّمْسُ ، وآخِرَ الصَّلَاةِ أُوَّلَ وَقْتِ صَلَاةِ الظَّهْرِ حِينَ تَزُ ولُ الشَّمْسُ ، وآخِرَ وَقْتِ صَلَاةِ الظَّهْرِ حِينَ يَدُخُلُ وَقْتُ العَصْرِ حِينَ يَدْخُلُ وَقْتُ صَلَاةً (*) العصر حينَ يَدْخُلُ وَقْتُ صَلَاةً (*) العصر حينَ يَدْخُلُ

⁽۱) لم أجد من هذه الروایات إلا روایهٔ عطاء بن أبی رباح ، فرواه أحمد فی المسند (رقم ۱۶۸۶ ج ۳ ص ۲۰۱۱) من طریق سلیمان بن موسی عن عطاء . ورواه النسائی (۱: ۸۹۱) من طریق قدامة بن شهاب . والحاکم (۱: ۱۹۳۱) والبیهی در النسائی (۲: ۳۶۸ _ ۳۶۹) من طریق عمرو بن بشر الحارثی : کلاها عن برد بن سنان عن عطاء .

⁽۲) العنوان زیادة می ع و قد و ك .

⁽٣) « فضيل » بالتصغير ، وفى م و ب « مجد بن الفضل » وهو خطأ ، بل هو مجد بن فضيل بن غزوان الضي .

⁽٤) كلة « صلاة » لم تذكر في ع .

وَقْتُهَا ، وَإِنَّ آخِرَ وَ ْقَتِهَا حِينَ تَصْغَرُ الشَّمْسُ ، وَ إِن أُوَّلَ وَقْتِ الْمُغْرِبِ حِينَ تَغْرُبُ الشَّمْسُ ، وَإِنَّ آخِرَ وَقْتِهَا حِينَ يَغِيبُ الْأَفْقُ (١) ، وَإِنَّ أُوَّلَ وَقْتِ المشاء الآخِرَة حِينَ يَغِيبُ الْأَفْقُ (٢)، وإنَّ آخِرَ وَقْتِهَا حِينَ يَنْتَصِفُ اللَّيْلُ ، وَإِنَّأُوَّلَ وَقْتِ الْفَجْرِ حِينَ يَطْلُعُ الْفَجْرُ ، وَ إِنَّ آخِرَ وَقْتِهَا حِينَ تَطْلُعُ الشَّمْسُ (٣) » .

[قال (١)] : وفي الباب عن عبد ألله بن عَمْرٍ و .

قال أبو عيسى (٥): [و(١)] سمعتُ محدًا يقولُ: حديثُ الأعْمَش عن مجاهدٍ في المواقيتِ: أصحُّ من حديثِ محمد بنِ فَضَيْل عن الأعمش، وحديثُ محد بنِ فُضَيْل خَطاً "، أخطأ فيه محد بن فُضَيْل (٧) .

صرِّتْ عَنَّادٌ حدثنا أبو أسامةً عن [أبي إسحٰقَ (١) الفرَاريِّ عن الأعش عن مجاهد قال : كان يُقالُ : إنَّ لِلصلاة أُوَّلًا وآخِراً ؛ فَذَكَّرَ نحو حديث محمد بن فُضَيْلِ عن الأعش ، نحو مُ بمعناه (٩) .

[،] ووضع فوقه في م علامة الصحة (صحا (۱) گذافی م و مه و ب وهو الموافق لما في مسند أحمد وسنن البيهتي . وفي ع و ه و ك « الشفق » والمراد واحد .

 ⁽۲) في ع « الشفق » وما هنا هو الذي في سائر الأصول .

⁽٣) سيأتي الكلام عليه قريبا .

⁽٤) الزيادة من م و ــ .

⁽⁰⁾ قوله «قال أبو عيسى » لم نذكر في مه .

⁽٦) الزيادة من م و مه و ب .

⁽٧) في مم و ه و لا «الفضيل» بزيادة «أل».

⁽٨) الزيادة من ع و ٧٨ و ه و ك .

⁽٩) حديث مجد بن فضيل عن الأعمش رواه أيضا أحمد في المسند (رقم ٧١٧٢ ج ٢ ص ٢٣٢) عن مجل بن فضيل باسناده . ورواه البيهتي في السنن (١ : ٣٧٥ ـ ٣٧٦) وابن حزم في المحلي (٣ : ١٦٨) من طريق ابن فضيل .

= وأراد الترمذي برواية أثر مجاهد أن يذكر إسناده ليدل على الرواية التي رآها البخاري صوابا وهي أن هذا الحديث موقوف من كلام مجاهد .

وكذلك فعل البيهتي ، فقد روى هذا الأثر باسناده من طريق زائدة عن الأعمش عن مجاهد ، ثم قال : « وكذلك رواه أبو إسحق إبرهيم بن مجه الفزارى وأبو زبيد عبثر بن القاسم عن الأعمش عن مجاهد » .

ولم ينفرد البخارى بتعليل حديث ابن فضيل المرفوع بأثر مجاهد الموقوف ، فقد نقل ابن أبى حاتم فى العلل (رقم ٢٧٣ ج ١ ص ١٠١) عن أبيه أنه قال : « هذا خطأ ، وهم فيه ابن فضيل ، يرويه أصحاب الأعمش عن الأعمش عن مجاهد ، قوله » .

ونقل البيهتي عن العباس بن مجد الدورى قال : «سمعت يحيى بن معين يضعف حديث مجد بن فضيل عن الأعمش عن أبى صالح عن أبى هريرة ، أحسب يحيى يريد : إن للصلاة أولا وآخراً ، وقال : إنما يرو، عن الأعمش عن مجاهد » .

وهذا التعليل منهم خطأ ، لأن عجد بن فضيل ثقة حافظ ، قال ابن المديني : « كان ثقة ثبتا في الحديث » ولم يطعن فيه أحد إلا برميه بالتشيم ، وليست هذه التهمة مما يؤثر في حفظه وتثبته .

وقد رد ابن حزم هــذا التعليل وقال : « وما يضر إسناد من أسند إيقاف من أوقف » .

وتقل الزيامي فى نصب الراية (١ : ١٢٠ _ ١٢١) عن ابن الجوزى أنه قال فى التحقيق : « ابن فضيل ثقة ، يجوز أن يكون الأعمش سمعه من مجاهد مرسلا ومن أن صالح مسندا » .

و تقل أيضا عن ابن القطان قال : « ولا يبعد أن يكون عنـــد الأعمش طريقان : إحداهما مرسلة ، والأخرى مرفوعة ، والذى رفعه صدوق من أهل العلم ، وثقه ابن معين ، وهو مجد بن فضيل » .

والذى أختاره أن الرواية المرسلة أو الموقوفة تؤيد الرواية المتصلة المرفوعة ، ولا تكون تعليلا لهـــا أصلا .

110 [--!] ["-----]

⁽١) العنوان زيادة من م .

⁽٢) * منيع * بفتح الميم .

⁽۳) « الصباح » بتشدید الباء الموحدة وآخره حاء مهملة . وفي ه و ك « صباح » بدون « أل » و « البزار » بزاى ثم راء .

⁽٤) الزيادة من م و مه و ۔ .

⁽٥) « بريدة » بالباء الموحدة والتصغير ، وهو صحابى معروف ، وهو ابن الحصيب _ بالحاء والصاد المهملتين مصغراً _ الأسلمي .

 ⁽٦) «أنعم» : أى أفضل وزاد، قال فى النهاية : «أى أطال الإبراد وأخر الصلاة،
 ومنه قولهم : أنعم النظر فى الشيء : إذا أطال التفكر فيه» .

ثُمَّ أَمْرَهُ بِالْمِشَاءِ فَأَقَامَ حِينَ ذَهَبَ ثُلُثُ اللَّيْلِ . ثُمَّ قال : أَيْنَ السَّائِلُ عَنْ مَوَاقِيتُ الصَّــلَةَ كَمَا بَيْنَ مَوَاقِيتُ الصَّــلَةَ كَمَا بَيْنَ هَوَاقِيتُ الصَّــلَةَ كَمَا بَيْنَ هَوَاقِيتُ الصَّــلَةَ كَمَا بَيْنَ هَذَيْنَ » .

قال أبو عيسى : هٰذا حديثُ حسنُ غريبُ (١) صيحُ . [قال (٢)] : وقد رواهُ شعبةُ عن عَلْقَمَةَ بنِ مَرْ ثَلَدٍ أيضاً (٣) .

117

باسب

ما جاء في التَّعْليسِ (١) بالفجر

الأنصاريُّ حدثنا مَعْنُ حدثنا مالكُ (٢) عن يحيى بنِ سعيدٍ عن عَمْرَةَ عن عائشةَ

⁽۱) قوله « غریب » لم نـ کر فی مه .

⁽۲) الزیادة من م و مه و ب

⁽۳) الحديث رواه أحمد في المسند (ه: ٣٤٩) عن إسحق بن يوسف الأزرق . ورواه مسلم (١: ١٧١) وابن الجارود (ص ٧٩ ــ ٨٠) كلاها من طريق الأزرق أيضا . ورواه النسائي (١: ٩٠) من طريق مخلد بن يزيد عن الثوري . ورواه ابن ماجه (١: ١١٨) من طريق الأزرق ومخلد معاً .

وأمارواية شعبة التي أشار اليها الترمذي فانها في صحيح مسلم (١:١٧١) .

⁽٤) فى ع « بالتغليس » وهو خطأ . والتغليس : التبكير فى الغلس ــ بالغين المعجمة واللام المفتوحتين ــ وهو ظلمة آخر الليل إذا اختلات بضوء الصباح .

⁽٥) هنا في أ هـ و أ لا زيادة حرف ح إشارة إلى تحويل السند .

⁽٦) في ع «مالك بن أنس».

قالت: « إِنْ كَانَ رسولُ الله صلى الله عليه وسلم لَيُصَلِّى الصَّبْحَ فَيَنْصَرِفُ (١) النساء ، قال الأنصاريُ : فَيَمُو (٢) النساء مُتَلَفَّفَاتِ عِمُرُ وطِهِنَّ مَا يُعْرَفْنَ مِنَ النساء ، قال الأنصاريُ : فَيَمُو (٣) النساء مُتَلَفِّفَاتٍ عِمُرُ وطِهِنَّ مَا يُعْرَفْنَ مِنَ النساء ، وقال قتيبةُ : « مُتَلَفِّعاتٍ (٣) » .

[قال (1)] : وفى البابِ عن ابنِ عُمَرَ ، وأنسٍ، وَقَيْلَةَ بِنْتِ (٥) مَغَرَ مَةَ (١). قال أبو عيسى : حديثُ عائشةَ حديثُ حسنُ صحيحُ .

ورواية الموطأ «متلفعات» بالدين. وقال السيوطى فى شرحه: «قال ابن عبدالبر: رواية يحيى بفاءين، وتبعه جماعة، ورواه كثير منهم بفاء ثم عين مهملة. وعزاه القاضى عياض لأكثر رواة الموطأ».

والحديث في الموطأ (١ : ٢٠ _ ٢٠) . وأخرجه أحمد وأصحاب الكتب الستة ، كما في المنتتي (١ : ٢٠]؛ من نيل الأوطار) .

- (٤) الزيادة من م و . .
- (٥) في هو وي كار «ابنة».
- (٣) (قيلة) بفتح الفاف واللام وبينهما ياء تحتية مثناة ساكنة ، و « مخرمة » بفتح الميم والراء وبينهما خاء معجمة ساكنة. وقيلة هذه صحابية تميمية من بني العنبر، لها ترجمة في التهذيب والاصابة (٨ : ١٧١ ١٧٣) وطبقات ابن سعد (٨ : ٢٢٨) . وحديثها في قصة طويلة ، ذكرها ابن حجر في الاصابة ، ونسبها للطبراني وابن منده ، وتقل عن ابن عبد البرقال : « هو حديث طويل فصيح حسن ، وقد شرحه أهل العلم بالغريب » .

وموضع الشاهد منه قولها في حكاية رحلتها إلى المدينة : «حتى قدمنا على رسولالله صلى الله عليه وسلم وهو يصلى بالناس صلاة الغداة ، قد أقيمت حين شق =

⁽١) في مه « فتنصرف » . وما هنا هو الذي في الموطأ .

⁽۲) في ع و ٧٧ و ه و ك «فتمر».

⁽٣) المروط: جمع مرط، بكسر الميم وإسكان الراء، وهو كساء يكون من صوف أوخز، و « متلفعات » بفاء به بعدها عين مهملة: هو بمعنى «متلففات» بفاء بن . قال ابن الأثير: « أى متلففات بأكسيتهن ، واللفاع ثوب يجلل به الجسد كله ، كساء كان أو غيره ، وتلفع بالثوب: إذا اشتمل به » .

[وقد رواهُ الزُّهريُّ عنءُروَةَ عنعائشة نحوَهُ (١)] .

وهو الذي اختارهُ غيرُ و احد من أهل العلم من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم ، منهم : أبو بكرٍ ، وعمرُ ، ومن بعدهم من التابعين .

و به يقولُ الشافعيُّ ، وأحمدُ ، و إسحلقُ : يَسْتَحِبُّونَ التَّغْليسَ بصلاة الفجر.

الم

ما جاء في الإسفار بالفجر

عن محمد بن إسطق عن عاصم بن عُمَرَ بن قتادة عن محمود بن لَبيدٍ عن رَافع بن خَد يج (٢) قال : « أَسْفُرُوا بن خَد يج (٢) قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : « أَسْفُرُوا بالْفَجْرِ ، فَإِنَّهُ أَعْظَمُ لِلْأَجْرِ » .

⁼ الفجر ، والنجوم شابكة فى السهاء ، والرجال لا تكاد تعارف مع ظلمة الليل ، فصففت مع الرجال ، وأنا امرأة حديثة عهد بالجاهلية ، فقال لى الرجل الذى يليني من الصف : امرأة أنت أم رجل ؟ فقلت : لا ، بل امرأة ، فقال : إنك كدت تفتنيني ، فصلى وراءك فى النساء » إلى آخر الحديث .

⁽۱) الزیادة من ع . وهی زیادة جیدة ، وروایة الزهری عن عروة فی الصحیحین وغیرهما . فقد رواه الزهری عن عروة وعن عمرة کلاهما عن عائشة . والروایتان صحیحتان .

 ⁽۲) الزیادة من م و م . وفی ع «عبدة بن سلیمان» .

 ⁽٣) « خديج » بفتح الحاء المعجمة وكسر الدال المهملة وآخره جيم .

[قال (١)]: وقد رَوَى شعبةُ والثورى ُ هذا الحديثَ عن محمد بن إسطق . [قال (١)] ورواه محمد بنُ تَحُلانَ أيضاً عن عاصم بنِ عُمَر بنِ قَتَادَةً (١) .

[قال (٣)]: وفي الباب عن أبي بَرْزَةً (١) [الأَيْلَمِي (٥)] ،

وجابر، وبلال.

قال أبو عُيسى : حديثُ رافع بن خَد يج حديثُ حسنُ [صحيح (٢٠)] . وقد رأًى (٧) غيرُ واحد من أهل العلم من أسحاب النبي صلى الله عليه وسلم والتابعين الإسفارَ بصلاة الفجر .

وبه يقول سفيانُ الثوريُ .

١١) الزيادة من م و ب .

⁽۳) الزيادة من م و ـ ، وفي عم « قال أبو عيسي » .

⁽٤) « برزة » بفتح الباء الموحدة وإسكان الراء وفتح الزاى . وفى م « بردة » وهو خطأ .

⁽٥) الزيادة من ع

⁽V) في - « روى » وهو خطأ .

وقال الشافعيُّ وأحمدُ و إسحٰقُ : معنى الإسفارِ : أن يَضِحَ (١) الفجرُ فلا يُشَكَّ فيه ، ولم يَرَوْا أنَّ معنى الإسفارِ تأُخيرُ الصلاةِ (٢) .

- (۱) « یضح » بفتح الباء وکسر الضاد المعجمة وآخره حاء مهملة : مضارع « وضح » یقال : وضح الفجر یضح : إذا أضاء ، وفی م « یضیء » وهو خطأ مخالف لسائر الأصول ، وقد نقل ابن حجر فی التلخیص (ص ۲۸) عبارة الترمذی کما هنا ، وشرح السکلمة بمما شرحناها به .
- (٢) قد حاول بعض العلماء تضعيف حديث رافع بن خديج، لظنهم أنه يعارض الأمر بالاسفار، فلم يحسنوا في ذلك ، إذ هو حديث صحيح ، وحاول بعضهم الجمع بينهما ، كما نقل الترمذي هنا عن هؤلاء الأثمة الثلاثة ، وكما فعل الحطابي في المعلم : ١ : ١٣٣) .

ونقل الشارح هنا بمض أقوال العلماء في التأول للجمع بين الحديثين ، ثم قال (١:٥):

« أسلم الأجوبة وأولاها ماقال الحافظ ابن القيم في إعلام الموقعين ، بعد ذكر حديث رافع بن خديج مالفظه : وهدا بعد ثبوته إنما المراد به الإسفار دواماً ، لا ابتداء ، فيدخل فيها مفلساً ، وبخرج مسفراً ، كما كان يفعله صلى الله عليه وسلم ، فقوله موافق لفعله ، لا مناقض في وكيف يظن به المواظبة على فعل ما الأجر الأعظم في خلافه ؟ انتهى كلام ابن القيم ، وهذا هو الذي اختاره الطحاوى في شرح الآثار ، وقد بسط الكلام فيه ، وقال في آخره : فالذي ينبغي الدخول في الفجر في وقت التغليس ، والخروج منها في وقت الإسفار ، على موافقة ماروينا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وأصحابه ، وهو قول أبى حنيفة وأبي يوسف وجهد بن الحسن . انتهى كلام الطحاوى » .

111

باسي

ما جاء في التعجيل بالظُّهر (١)

الله عن حَكيم بن جُبَيْرٍ عَنْ إِبْرُ اللهِ عَنْ الأَسْوِدِ عن عائشة قالت : « مَا رَأَيْتُ أَحَدًا كَانَ أَشَدَ تَعْجِيلًا للظُّهْرِ مِنْ رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَلاَ مِنْ أَبِي بَكْرٍ وَلاَ مِنْ أَبِي بَكْرٍ وَلاَ مَنْ عُمَرَ (*) » .

[قال (٥٠]: وفي الباب عن جابر [بن عبد الله (٢٠)]، وخَبَّابٍ، وأبي بَر وْزَة، وابنِ مسعودٍ، وزيدِ بنِ ثابتٍ، وأنسٍ، وجابرِ بنِ سَمُرَةً.
قال أبو عيسى: حديثُ عائشةَ حديثُ حسنُ (٧٠)

⁽۱) فى ـ و م ذكر فى أول الباب الحديث الآتى (رقم ١٥٦)، ثم كرر ف ـ مرة أخرى فى آخر الباب . وقد انبعنا هنا سائر الأصول .

⁽۲) الزيادة من م و ـ .

⁽٣) سفيان: هو الثوري .

⁽٤) قال يحيي بن آدم: « لايحتاج مع قول رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى قول ، وإنما كان يقال: سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وأبى بكر وعمر - : ليعلم أن النبي صلى الله عليه وسلم مات وهو عليها » . ثقله الخطابي في معالم السنن (١: ١٣٣ - ١٣٣) .

⁽٥) الزيادة من م و قد و س .

⁽٦) الزيادة من م و عه و ه لا ونسخة في ع .

⁽۷) الحدیث رواه أیضا أحمد فی المسند (۲: ۱۳۵) عن وکیع ، ورواه الطحاوی فی معانی الآثار (۱: ۱۰۹) من طریقین عن سغیان الثوری عن حکیم بن جبیر=

وهو الذي اختاره أهل العلم من أصحابِ النبيِّ صلى الله عليه وسلم ومَنْ بعدهم .

قال على [بنُ اللَّدِيني (١)] : قال يحيى بنُ سعيدٍ : وقد تَكَلُّمَ شعبةُ في

= عن إبرهيم ، ورواه أيضا البيهق في السنن (١: ٣٦٦) من طريق سفيان أيضا عن حكيم .

وهو حديث صحيح ، وإنما حسنه الترمذي فقط لمكان حكيم بن جبير فيه وتوهم أنه انفرد به ، وسيأتي الكلام على حكيم ، ومع ذلك فإنه لم ينفرد به ، فقد قال البيهق: « هكذا رواه الجماعة عن سفيان الثوري، ورواه إسحق الأزرق عن سفيان عن منصور عن إبرهيم » . ثم رواه بإسناده من طريق أبي عبد الرحمن الأذرى – بفتح الهمرة وإسكان الذال المعجمة وفتح الراء وبعدها ميم – عن إسحق بن يوسف الأزرق وقال : « فذكره بنحوه دون قوله : مااستثنت أباها ولا عمر ، وهو وهم والصواب رواية الجماعة ، قاله ابن حنبل وغيره ، وقد رواه إسحق مرء على الصواب » .

ورواية إستحق التي يشر إليها البيهتي رواها أحمد في المسند (7 : ٢١٥ - ٢١٣) عن إسحق عن سفيان عن حكيم بن جبير . ويريد البيهتي بذلك أن يعلل الرواية الأخرى التي رواها إسحق عن الثورى عن منصور عن إبرهيم . وليس ذلك بعلة ، لأن إسحق بن يوسف الأزرق ثقة مأمون ، فروايته الحديث على الوجهين : مرة عن سفيان عن حكيم بن جبير عن إبرهيم ، ومرة عن سفيان عن منصور عن إبرهيم _: دليل على أن الحديث عنده عن سفيان عن الراويين ، وبذلك يرتفع توهم الخطأ من حكيم بن جبير ، ونوقن بصحة الحديث .

قائدة: لفظ الحديث في المسند من رواية وكيع: « ما رأيت أحداً كان أشد تعجيلا للظهر من رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا أبي بكر ولا عمر » وهو مقارب لما رواه الترمذي هنا وموافق له في المعنى . ولفظه عند البيهتي والطحاوى: « ما استثنت أباها ولا عمر » . والذي أرجعه هو رواية أحمد والترمذي ، لأنها من رواية وكيم ، وناهيك به في الحفظ والتثبت .

⁽١) الزيادة من م و ع و ب .

حَكِيم ِ بِنِ جُبَيْرٍ مِن أَجلِ حديثه الذي رَوَى (١) عن ابن مسعودٍ عن النبي صلى الله عليه وسلم : « مَنْ سَأَلَ النَّاسَ وَلَهُ مَا يُغْنِيهِ (٢) » .

قال يحيى: ورَوَى له سفيانُ وزائدةُ ، ولم يَرَ يحيى بحديثه بأساً .

قال محمد : وقد رُوى عن حكيم ِ بنِ جُبَيْرِ عن سعيدِ بنِ جُبَيْرٍ عن عائشةَ عنِ النهيِّ صلى الله عليه وسلم في تَعْجِيلِ الظُّهُرِ (٣٠٠ .

١٥٦ — صرَّثُ الحسنُ بنُ على الحُلُوْ انِيُ أخبرنا عبد الرَّزَّ اقِ أخبرنا عبد الرَّزَّ اقِ أخبرنا مَعْمَرُ عن النَّهُ صلى الله معْمَرُ عن النَّهْ مِن قال: أخبرني أنسُ بنُ مالك : « أَنَّ رسول الله صلى الله عليه وسلم صلّى الظَّهْرَ حِينَ زَالَتِ الشَّمْسُ » .

⁽۱) فی ع «رواه»

 ⁽۲) سیأتی هذا الحدیث فی الترمذی فی « باب من تحل له الزکاة » (ج ۱ ص ۱۲۲ من طبعة بولاق ، و ج ۲ ص ۱۹ من شرح المباركفوری) .

⁽٣) أما حكيم بن جبير فنستخير الله في توثيقه ، وإن ضعفه شعبة وغيره ، وإنما تكلم فيه شعبة وترك الرواية عنسه من أجل حديث ابن مسعود في سؤال الناس ، وقد قال الترمذي هناك (١ : ١٢٦ طبعة بولاق) : « وقد تكلم شعبة في حكيم بن جبير من أجل هذا الحديث » ثم رواه عن محود بن غيلان عن يحبي بن آدم : « حدثنا سفيان عن حكيم بن جبير بهذا الحديث ، فقال له عبد الله بن عثمان صاحب شعبة : لوغير حكيم حدّث بهذا الحديث ؟ فقال له سفيان : وما لحكيم ؟ ! لا يحدث عنه شعبة ؟ قال : هم . قال سفيان : صمحت زبيدا يحدث بهذا عن عهد بن عبد الرحمن بن يزيد » . فهذا سفيان الثوري ينكر على شعبة تركه لحديث حكيم ، ويؤ كد إنكاره بأن زبيدا وي ذلك وجها لترك الرواية عن حكيم . وقد وثقه أيضا أبو زرعة ، فنقل في التهذيب عن ابن أبي حاتم قال : « سألت أبا زرعة عنه ؟ فقال : في رأبه شي ، قلت : مامحله ؟ قال : الصدق إن شاء الله » . ورأبه الذي يشير اليسه أبو زرعة : أنه كان شيعيا ، وليس همذا سببا للجر – إذا كان الراوي من أهل الصدق .

[قال أبو عيسى (١)]: هذا حديثُ صحيحُ (٢) . [وهو أحسنُ حديثٍ في هذا الباب (٢)] . في هذا الباب عن جابر (١)] .

۱۱۹ باب

ما جاء في تأخير الظُّهْرِ في شدَّة ِ الحرَّ

الله عن سعيد الله الله عن الله عن سعيد بن السُيْثِ عن ابن شِهاَب عن سعيد بن السُيَّبِ وأبي سَلَمَة عن أبي هريرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «إذَا اشْتَدَّ الحَرُ عَنْ فَيْح ِجَهَنَّم (٢٠)».

⁽۱) الزيادة من ع . وفي م «قال: وهذا» .

⁽Y) في الله « حسن صحيح » .

⁽٣) الزيادة من ع .

⁽٤) الزيادة من م و ع . وهى زيادة لا لزوم لها بعد أن ذكر فيما مضى من روى عنهم فى الباب ، ولولا أنها فى نسختين صحيحتين لما أثبتناها . وحديث أنس هذا قال الشارح : « أخرجه البخارى بلفظ : أن رسول الله صلى الله عليه وسلم خرج حين زاغت الشمس فصلى الظهر . الحديث » .

⁽٥) فى ب « بالظهر » بدل « عن الصلاة » وهو مخالف لسائر الأصول ، ولجميع الروايات في هذا الحديث ، وإن كان المراد بهذه الصلاة الظهر ، كما هو واضع ، وكما ورد فى حديث أبى سعيد عند البخارى بلفظ « أبردوا بالظهر » .

 ⁽٦) الحديث نسبه المجد بن تيمية في المنتقى لأحمد وأصحاب الكتب الستة . وانظر نيل
 الأوطار (١: ٣٨٤) .

قال: الخطابي في المالم (١: ١٢٨ _ ١٢٩): الامعني الأيراد في هذا=

[قال (۱)] : وفى الباب عن أبى سعيدٍ ، وأبى ذَرِ ، وابن مُمَر ، والمغيرة ، والقاسم بن صَفْوَانَ عن أبيه (۲) ، وأبى موسى ، وابن عباسٍ ، وأنسٍ . [قال (۳)] : ورُوى عن عُمر عن النبي صلى الله عليه وسلم فى لهذا ، ولا يَصِيحُ (١٠) .

قال أبو عيسى : حديثُ أبى هريرة َ حديثُ حسنُ صحيحُ . وقد اختار قومُ من أهل العلم تأخيرَ صلاة الظهر في شدة الحرِّ . وهو قولُ أبنِ المباركِ ، وأحمدَ ، وَإسحٰقَ .

قال (٥) الشافعيُّ: إِنَّمَا الإبرادُ بصلاة الظهر إذا كان مسجداً (٢) ينتابُ

المديث انكسار شدة حر الظهيرة . وقال عهد بن كعب الفرظى : نحن نكون فى السفر ، فإذا فاءت الأفياء ، وهبت الأرواح قالوا : أبردتم فالرواح . . . وقوله عليه الصلاة والسلام : فيح جهنم ، معناه : سطوع حرها وانتشاره ، وأصله فى كلامهم : السعة والانتشار، ومنه قولهم مكان أفيح ، أى واسع ، وأرض فيحاء ، أى واسعة . ومعنى الكلام يحتمل وجهين : أحدهما : أن شدة الحرفى الصيف من وهج جهنم فى الحقيقة ، وروى : إن الله تعلى أذن لجهنم فى نفسين ، نفس فى الصيف ونفس فى الشتاء ، فأشد ماتجدونه من الحرفى الصيف فهو من نفسها ، وأشد ماترونه من البرد فى الشتاء فهو منها . والوجه الآخر : أن هذا الكلام إيما خرج على التثبيه والتقريب ، أى كأنه نار جهنم ، فاحذروها واجتنبوا ضررها .

⁽۱) الزيادة من م و ع و ۔ .

⁽۲) أبوه هو صفوان بن مخرمة القرشى الزهرى ، وحديثه نسبه ابن حجر فى الاصابة (۳: ۲۶۹) لطبرانى فى مجمع الزوائد (۱: ۲۰۹) الطبرانى فى السكبير .

⁽٣) الزيادة من ع

⁽٤) ماروى عن عمر ذكره الهيثمى فى المجمع (١: ٣٠٦) ونسبه إلى أبى يعلى والبزار، وقال: • فيه مجد بن الحسن بن زبالة، نسب إلى وضع الحديث».

⁽٥) في مه و هو و الاوقال».

⁽٦) في م « المسجد » .

أَهُلُهُ مِنَ البُعْدِ ، فأَمَّا المُصلِّى وحدَهُ والذي يصلِّى في مسجدِ قومه : فالذي أُحِبُّ له أَنْ لا يُؤخِّرَ الصلاةَ في شدَّةِ الحرِّ() .

قال أبو عيسى : وَمَعْنَى مَنْ ذَهَبَ إلى تأخيرِ الظهرِ في شدة ِ الحَرِّ هُوَ أَوْلَى وأَشْبَهُ بالاتِّبَاع .

وأُمَّا ما ذهب إليه الشافعيُّ أَنَّ الرخصةَ لِمَنْ يَنْتَابُ مِن البُعْدِ والمَشَقَّةِ (٢) على الناس ــ : فإِنَّ في حديث أبي ذَرِّ ما يَدُلُ على خلافِ ما قال الشافعيُّ .

قال أبو ذَرِّ : « كُنَّا مع النبي صلى الله عليه وسلم فى سَفَرٍ قَأَذَنَ بِلاَلْ بِلاَلْ بِعِلَالُ أَبْرِ دْ ثُمَّ أَبْرِ دْ » . بِصَلاَةِ الظُّهْرِ ، فقال النبي صلى الله عليه وسلم : يَا بِلاَلُ أَبْرِ دْ ثُمَّ أَبْرِ دْ » .

فلوكانَ الأمرُ على ما ذهب إليه الشافعيُّ : لم يكن للإِبرادِ في ذَلكَ الوقتِ مَعْنَى ، لاجتماعهم في السفر ، وكانوا لا يحتاجونَ أَنْ يَنْتَابُوا مِن البُعْدِ .

الطيالسيُّ عمودُ بن غَيْلاَنَ حدثنا أبو داودَ [الطيالسيُّ (*) على الله على الله على الله على الله على الله عليه وسلم كان (*) في سَفَرٍ وَمَعَهُ بِلاَلٌ ، فَأْرَادَ (*) ، وَأَنَّ رسولَ اللهِ عليه وسلم كان (*) في سَفَرٍ وَمَعَهُ بِلاَلٌ ، فَأْرَادَ (*) ،

⁽١) انظر الأم للشافعي (٦٣:١) .

⁽٣) فى هـ و ك و عم « وللمشقة » ، والمعنى فيهما واحـــد ، لأن قوله « الشقة » معطوف على قوله « من ينتاب » .

⁽٣) الزيادة من م و ع .

⁽³⁾ كتبت في ع الم أبى الجيش » وهو خطأ ، ثم صححت فيها تصحيحا غير واضح . ومهاحر هذا هو أبو الحسن التيمى الكوفى الصائغ مولى بنى تيم الله ، وهو تابعى الله . ووقع اسمه في مسند الطيالسي في هذا الحديث (رقم ١٤٥) «مهاجر بن الحسن » وهو خطأ .

⁽o) كلة « كان » سقطت من ع خطأ .

أَنْ يُقِيمَ ، فقال : أَبْرِ دْ ، ثُمُّ أَرَادَ أَنْ يُقِيمَ ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم (١) : أَبْرِ دْ فَى الظُّهْرِ ، قال (٢) : حَتَى رَأَيْنَا فَىْءَ التَّلُولِ ، ثُمُّ أَقَامَ فَصَلَّى ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : إنَّ شدَّةَ الحَرِّ مِنْ فَيْحِ جَهَنَّمَ ، فَأْبْرِ دُوا عَنِ الصلاة (٣) .

قال أبو عيسى: هذا حديثٌ حسنٌ صيحٌ.

17.

إب

ما جاء في تَعْجيل العصر

١٥٩ - حَرَّثُنَ قُتَيْبَةُ حدثنا اللَّيْثُ عن أَبْنِ شِهَابِ عن عُرْوَةَ عن عائشةَ أَنْهَا قالت : « صَلَّى رسولُ اللهِ صلى الله عليه وسلم العَصْرَ وَالشَّمْسُ فَ حُجْرِتَهَا ، لَمَ يَظْهَرِ النَّى مِنْ حُجْرَتِهَا " » .

⁽۱) في ع « فقال : أبرد » وفي م « فقال رسول الله : أبرد » .

⁽٢) كلة « قال » لم تذكر في م .

⁽٣) الحديث رواه أيضا أحمد والبخارى ومسلم وأبو داود .

⁽٤) الحديث رواه البخارى ٢٠: ٢٠ من فتح البارى) والنسائى (١: ٨٨) كلاهما عن قتيبة بن سعيد بهذا الاسناد، وقالا فيه أيضا: « لم يظهر الني من حجرتها». ورواه أحمد. في المسند (٢: ٣٧) عن سفيان بن عيينة عن الزهرى، وفيه: « لم يظهر الني بعد». ورواه البخارى (٢: ٢٠) ومسلم (١: ١٧٠) وابن ماجه (١: ١٠٠) من طريق ابن عيينة بنحوه. ورواه مسلم أيضا من طريق

= يونس عن الزهرى ، وفيه : « لم يظهر النيء في حجرتها » . ورواه أحمد (٦ : ٤ ٢٠) عن وكيع عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة قالت : « كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلى العصر والشمس واقعة في حجرتي » . ورواه مسلم كذلك من طريق وكيع . ورواه أحمد أيضا (٦ : ١٥) عن عهد بن مصعب عن الأوزاعي عن الزهرى ، بلفظ : « يصلى العصر وإن الشمس لطالعة في حجرتي » ، و (٦ : ١٩٩) عن عبد الرزاق عن معمر عن الزهرى ، بلفظ : « يصلى العصر قبل أن تخرج الشمس من حجرتي طالعة » . ورواه البخارى أيضا من طريق أنس بن عياض عن هشام عن أبيه بلفظ : « يصلى العصر والشمس لم تخرج من حجرتها » وقال البخارى : « وقال أبو أسامة عن هشام : من قعر حجرتها » .

ورواه مالك فى الموطأ (۱ : ۱۹) عن الزهرى عن عروة قال : « ولقد حدثتنى عائشة زوج النبى صلى الله عليه وسلم كان يصلى المصر والشمس فى حجرتها قبل أن تظهر » ورواه البخارى (۲ : ۲) ومسلم (۱ : ۱) وأبو داود (۱ : ۱) من طريق مالك بهذا اللفظ .

فنى لفظ مالك مر الزهرى: أنالشمس لم نظهر، وفى لفظ الليث وابن عيينة ويونس عن الزهرى: أن النيء لم يظهر .

قال الحطابي في المعالم (١: ١٣) شرحاً للفظ مالك: «معي الظهور ههنا الصعود ، يقال: ظهرت على الشيء: إذا علوته ، ومنه قول الله تعالى: ومعارج عليها يظهرون. قلت: وحجرة عائشة ضيقة الرقعة ، والشمس تقلص عنها سريعا ، فلا يكون مصليا العصر قبل أن تصعد الشمس عنها إلا وقد بكر بها ».

وقال البخارى بعد روايتي الليث وابن عيينة عن الزهرى : « وقال مالك ويحيي بن سعيد وشعيب وابن أبي حفصة : والشمس قبل أن تظهر » .

قال الحافظ فى الفتح (٢: ٣٠ ـ ٢١): « وقوله: لم يظهر الني و أى فى الموضع الذى كانت الشمس فيه ، وقد تقدم فى أول الموافيت من طريق مائ عن الزهرى بنفظ: والشمس فى حجرتها قبل أن تظهر ، أى ترتفع . فهذا الظهور غيير ذلك الظهور . ومحصله: أن المراد بظهور الشمس خروجها من الحجرة ، وبظهور الني الني انبساطه فى الحجرة ، وليس بين الروايتين اختلاف ، لأن انبساط الني الا يكون إلا بعد خروج الشمس ». ثم قال « والمستفاد من هذا الحديث تعجيل صلاة العصر =

[قال^(۱)]: وفى الباب عن أنسٍ ، وأبى أَرْوَىٰ ، وجابرٍ ، ورافع بن خَدِيج .

[قال^(٣)] : ويُرْوَى عن رافع أيضاً عن النبيِّ صلى الله عليه وسلم فى تأخير العصر ، ولا يصحُّ^(١) .

قال أبو عيسى : حديثُ عائشة حديثٌ حسنُ صحيحٌ .

وهو الذي اخْتَارَهُ بعض [أهلِ العلمِ مِنْ (٥)] أصحابِ النبيِّ صلى الله عليه وسلم ، منهم : عُمَرُ ، وعبدُ اللهِ بنُ مسعودٍ ، وعائشةُ ، وأنسُ ، وغيرُ واحدٍ من التابعين : تَعْجِيلُ (٢) صلاة العصر ، وكرهوا تأخيرَها (٧) .

و به يقولُ عبدُ ألله بنُ المباركِ ، والشافعيُّ ، وأحمدُ ، و إسحٰقُ .

= فىأول وقتها ، وهذا هوالذى فهمته عائشة ، وكذا الراوى عنها عروة، واحتج به على عمر بن عبد العزيز في تأخيره صلاة العصر ، كما تقدم » .

- (١) الزيادة من م و . وفي عم « قال أبو عيسي » .
 - (۲) «أروى» بفتح الهمزة وإسكان الراء وفتح الواو .
 - (٣) الزيادة من م و مه و ب
- (٤) فى الله (ولا يصح هـذا » وكلة (هـذا » ليست فى سائر الأصول ، وما أظنها ثابتة .

وهذا الذي ضعفه الترمذي نسبه الزيلمي في نصب الراية (١ : ١٢٨) للدارقطني والبخاري في التاريخ الـكبير ، ونقل تضعيفه أيضا عن هؤلاء الثلاثة .

والحديث الصحيح عن رافع بن خديج مارواه أحمد والبخارى ومسلم قال : «كنا نصلى العصر مع رسول انه صلى الله عليه وسلم ثم نتحر الجزور فتقسم عشر قسم ، ثم نطبخ فنأ كل لحمه نضيجا قبل مغيب الشمس » وانظر نيل الأوطار (١ : ٣٩٢)

- (٥) الزيادة من ع و 🗤 و ه و ك .
- (٣) في ع «في تعجيل» وفي الله «رأوا تعجيل» .
 - (V) في ع « تأخيره » .

• ١٦٠ - حَرَثُ على بن حُجْرٍ حدثنا إسمعيل بن جعفرٍ عن العَلاء بن عبد الرحمٰن : « أُنَّه دخل على أنس بن مالك في داره بالبصرة حين أنصَرَفَ مِنَ الظُّهْرِ ، وَدَارُهُ بِجَنْبِ المَسْجِدِ (') ، فقال : قُومُوا فَصَلُّوا العَصْرَ ، قال : فَقَمْنا فَصَلَّيْنا ، فَلَمَّا أُنْصَرَ فْنا قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : تلك صَلاَةُ المُنافِقِ ، يَجُلُس بَرَ قُبُ الشَّمْسَ ، حتى إذا كَانَتْ بيْنَ قَرْ نَي الشَّيْطانِ ('')

وقال ابن قتيبة فى تأويل مختلف الحديث (ص ١٥٤ – ١٥٦) فى الرد على من أنكر الأحاديث التى فيها النهى عن الصلاة عند طلوع الشمس لطلوعها بين قرقى الشيطان: « فكره لنا رسول الله صلى الله عليه وسلم أن نصلى فى الوقت الذى يسجد فيه عبدة الشمس لاشمس ، وأعلمنا أن الشياطين حينئذ ، أو أن إبليس فى ذلك الوقت فى جهة مطلم الشمس، فهم يسجدون له بسجودهم للشمس ، ولم يرد بالقرن ماتصوروه ...

⁽١) في م « تحت المسجد » وهو مخالف لسائر الأصول ولسائر الروايات .

⁽۲) قال الحطابي في المعالم (١: ١٣٠ – ١٣١): « اختلفوا في تأويله على وجوه : فقال قائل : معناه مقارنة الشيطان للشمس عند دنوها للغروب ، على معنى ماروى : إن الشيطان يقارنها إذا طلعت ، فإذا ارتفعت فارقها ، فإذا استوت قارنها ، فإذا زالت فارقها ، فإذا دنت للغروب قارنها ، فإذا غربت فارقها . فرمت الصلاة في هذه الأوقات الثلاثة لذلك . وقيل : معنى قرن الشيطان : قوته . من قولك : أنا مقرن لهذا الأمر ، أي مطيق له قوى عليه ، وذلك لأن الشيطان إنما يقوى أمره في هذه الأوقات ، لأنه يسوِّل لعبدة الشمس أن يسجدوا لهـا في هذه الأزمان الثلاثة . وقيل : قرنه حزبه وأصحابه الذين يعبدون الشمس ، يقال : هؤلاء قرن ، أي نشء جاءوا بعد قرن مضى . وقيل : إن هذا تمثيل وتشبيه ، وذلك أن تأخير الصلاة إنحا هو من تسويل الشيطان لهم ، وتزيينه ذلك في قلوبهم ، وذوات الفرون إنما تعالج الأشياء وتدفعها بقرونها ، فكأنهم لما دافعوا الصلاة وأخروها عن أوقاتها بتسويل الشيطان لهم حتى اصفرت الشمس ــ : صار ذلك منه بمنزلة ماتعالجه ذوات القرون بقرونها وتدفعه بأرواقها . وفيه وجه خامس ، قاله بعض أهل العلم ، وهو : أن الشيطان يقابل الشمس حين طلوعها ، وينتصب دونها ، حتى يكون طلوعها بين قرنيه ، وهما جانبا رأســه ، فينقلب سجود الكفار للشمس عبادة له . وقرنا الرأس فوداه وجانباه » .

قَامَ فَنَقَرَ أَرْبَعًا لاَ يَذْكُرُ ٱللهَ فِيهَا إلاَّ قَلَيلاً '' » . قال أبو عيسى : هٰذا حديثُ حسنُ صحيحُ .

۱۲۱ باب

ما جاء في تأخير (صلاة (٢)) العصر

١٦١ - مَرْشُنَا عَلَى ۚ بنُ خُجْرٍ حَدَثْنَا إِسْمُعِيلُ بنُ عُلَيَّةً عِن أَيُوبَ

= ف أنفسهم من قرون البقر وقرون الشاء ، وإنما القرن ههنا حرف الرأس ولارأس قرنان ، أى حرفان وجانبان ، ولا أرى القرن الذى يطلع فى ذلك الموضع سمى قرنا : إلا باسم موضعه ، كا تسمى العرب الشيء باسم ما كان له موضعا أو سبباً ، فيقولون : رفع عقيرته ، يريدون صوته ، لأن رجلا قطعت رجله واستغاث من أجلها، فقيل لمن رفع صوته : رفع عقيرته . ومثل هذا كثير فى كلام العرب . وكذلك قوله في المشرق : من ههنا يطلع قرن الشيطان . . . وانقرون أيضاً قرون البقر ، وإنما يريد : من ههنا يطلع وأس الشيطان . . . وانقرون أيضاً خصل الشعر ، كل خصلة قرن ، ولذلك قيل للروم : ذات القرون ، يراد أنهم يطولون الشعر ، كل خصلة قرن ، ولذلك قيل للروم : ذات القرون ، يراد أنهم يطولون الشعر . فأراد صلى الله عليه وسلم أن يعلمنا أن الشيطان في وقت طوع الشمس وعند سجود عبدتها لها : ماثل مع الشمس ، فالشمس تجرى من قبل رأسه ، فأدرنا أن لانصلى في هذا الوقت الذي يكفر فيه هؤلاء ويصلون للشمس وللشيطان ؟ وهذا أمر مغيب عنا ، لانعلم منه إلا ماعلمنا . والذي أخبرتك به شي يحتمله التأويل» . وما قاله ابن قتيبة واضح وصحيح .

(۱) الحديث رواه أيضاً مسلم (۱: ۱۷۳) عن يحيي بن أيوب وجد بن الصباح وقتيبة وعلى بن حجر : كلهم عن السميل بن جعفر ، ورواه النسائي (۱: ۸۹) عن العلاء عن على بن حجر وحده : ورواه أيضاً مالك في الموطأ (۱: ۲۲۱) عن العلاء بن عبد الرحمن ، ورواه أبو داود (۱: ۱۹۹ ـ ۱۹۰) من طريق مالك .

(۲) الزيادة من ب و ه و ك .

عن ابن أبي مُلَيْكَةَ عن أُمِّ سلمة أَنها قالت : «كان رسولُ الله صلى الله عليه وسلم أَشَدَّ تَعْجِيلاً لِلعصر مِنهُ » .

قال أبو عيسى : وقد رُوىَ هٰذا الحديثُ [عن إسمميلَ بنِ عليَّةُ () عن ابن جُرَيْج عِن ابن أبي مُلَيْكةَ عن أمِّ سلمةَ نَحْوَهُ .

المعيل بن على بن حُجْر عن إسمعيل بن أخبرنى على بن حُجْر عن إسمعيل بن إبراهيم عن ابنِ جُريج].

١٦٣ - [وحدثنا بِشْرُ بن مُعَادِ البصرى ُقال : حدثنا إسمميلُ بنُ عُليَّةً عن ابن جُريج بهذا الإسناد نحوَهُ] . [وهذا أَصَحُ (٢)] . [وهذا أَصَحُ (٢)] .

(۱) الزيادة من ع . وفي نسخة بهامش م «عن ابن عليه» .

(۲) هذه الزیادات ، من أول قوله « ووجدت فی کنابی » : من ع . وهی زیادات حدد ، زاد لنا بها إسنادان لهذا الحدیث .

وأراد الترمذى بكل هذا أن إسمعيل بن إبرهيم المعروف بابن علية روى عنه هذا الحديث من طريقين : أحدهما عن ابن جريج . والآخر عن أيوب ، ورجح الترمذى أن الأصح أن ابن علية رواه عن ابن جريج عن ابن أبي مليكة .

وهــذا الترجيح عندنا تحكم لا دليل عليه . لأن على بن حجر رواه عن ابن عليه على الوجهين كما ترى ، وعلى بن حجر ثقة حافظ متقن ، فلا نرميه بالوهم فى روايته عن ابن علية عن أيوب إلا لدليل صحيح قوى ، ولم يوجد .

وأما رواية بشر بن معاذ وغـيره للحديث عن ابن علية عن ابن جريج : فأعـا تكون تأييداً لرواية ابن حجر الثانية ، وإثباتاً لأن ابن جريج حفظه عن ابن علية من الطريق الأخرى .

والحديث رواه أيضا أحمد فى المسند مرتين (٦ : ٢٨٩ و ٣١٠) عن إسمعيل بن علية عن ابن جريج عن ابن أبى مليكة .

177

باس

ما جاء في وقت المغرب

١٦٤ - مرتث قُتَيْبَةُ (١) حدثنا حَاتِمُ بنُ إسمعيل عن يزيدَ بنِ أَبِي عُبَيْدٍ عن سَلَمَةَ بْنِ الْأَكُوعِ قال: «كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يُصَلِّى المغربَ إِذَا غَرَبَتِ الشَّمْسُ وَتَوَارَتْ بِالْحِجَابِ (٢) » .

[قال (٣)]: وفي الباب عن جابر ، [والصُّنَابِحِيِّ (١)] ، وزيد بن خالد ، وأنس ، ورافع بن خديج ، وأبي أيوب ، وأمِّ حَبيبَة ، وعباس بن عبد المطَّلب، وابنِ عباس (٥)] .

⁼ وهذان الاسنادان للحديث صحيحان . ولم أجده فى شىء من الكتب الستة وغيرها إلا فى الترمذي ومسند أحمد .

⁽١) فى عم «حدثنا قتيبة قال نا على بن حجر نا حاتم بن إسمعيل » وزيادة «على بن حجر » فى الاسناد هنا خطأ ، ومخالفة لسائر الأصول .

⁽٣) الحديث رواه البخارى (٣٠:٣) عن المكى بن إبرهيم عن يزيد بن أبى عبيد عن سلمة قال : « كنا نصلى مع النبي صلى الله عليه وسلم المغرب إذا توارت بالحجاب ، هكذا رواه مختصرا ، وهو من ثلاثياته . أى التي يرويها وبينه وبين النبي صلى الله عليه وسلم ثلاثة شيوخ فقط . ورواه مسلم (١٠:١٧٦) عن قتيبة ، كرواية الترمذي هنا . ورواه أيضا أحمد وأبو داود وابن ماجه .

⁽٣) الزيادة من م و م . وفي مه « قال أبو عيسي » .

⁽٤) الزيادة من ع ونسخة بهامش م . وهى زيادة جيدة ۽ لأن حديث الصنابحى رواه الطبرانى فى الكبير ورجاله ثقات ، كما نقل ذلك الحافظ الهيثمى فى جمع الزوائد (١:١١) .

⁽٥) الزيادة من م وكتب فوقها « خ » علامة أنها نخة ، وهي زيادة جيدة ، لأن =

وحديثُ العباسِ قد رُوىَ موقوفاً عنه ، وهو أصحُ (١) . [والصُّنا بِحِيُّ لم يَسْمَعُ من النبيِّ صلى الله عليه وسلم . وهو صاحبُ أبي بكر رضى الله عنه (٢)] .

قال أبو عيسى : حديثُ سَلَمَةً بنِ الْأَكْوَعِ حديثُ حسنُ صحيحُ .
وهو قولُ [أَكثرِ (٢)] أَهْلِ العلم من أصحابِ النبيِّ صلى الله عليه وسلم ومن بمدَهم مِنَ التابعينَ : اُخْتَارُوا تُعجيلَ صلاةِ المغرِب ، وكرهوا تأخيرَها ، حتى قال بعضُ أهلِ العلم : ليس لصلاة المغرب إلاَّ وَقتُ واحدُ ، وذَهَبُوا إلى حديث النبيِّ صلى الله عليه وسلم حَيْثُ صلى به جبريلُ (١) .
وهو قولُ أبنِ المباركِ ، والشافعيِّ .

⁼ حديث ابن عباس في المواقبت مضى برقم (١٤٩) وفيــه « ثم صلى المغرب: حين وجبت الشمس » وفيه في المرة الثانية « ثم صلى المغرب لوقته الأول » .

⁽۱) حديث العباس رواه ابن ماجه (۱:۱۱) عن عجد بن يحي عن إبرهيم بن موسى عن عباد بن العوام عن عمر بن إبرهيم عن قتادة عن الحسن عن الأحنف بن قيس عن العباس بن عبد المطلب مرفوعا: «لا تزال أمتى على الفطرة مالم يؤخروا المغرب حتى تشتبك النجوم». وتقل شارحه السندى عن الزوائد أنه قال: «إسناده حسن». وقال ابن ماجه: «سمعت عجد بن يحيي يقول: اضطرب الناس في هذا الحديث بيغداد. فذهبت أنا ، وأبو بكر الأعين إلى العوام بن عباد بن العوام ، فأخرج إلينا أصل أبيه ، فإذا الحديث فيه ».

⁽٢) الزيادة من ع . وقد مضى الكلام على الصنابحي في الباب (رقم ٢ ص٧ - ٨)

⁽٣) الزيادة من ع و ه و ك .

⁽٤) كما مضى في حديث ابن عباس (رقم ١٤٩) .

باب

ما جاء في وقت صلاة العشاء الآخِرَة

الله عن الشَّورِ حدثنا عد بن عبد اللك بن أبى الشَّورِ حدثنا أبو عوالة عن النَّمْنانِ أبو عوالة عن النَّمْنانِ عن بَشِيرِ بن ثابتٍ عن حبيب بن سالم عن النَّمْنانِ بن بَشِيرِ قال: «أَنَا أَدْهَ النَّاسِ بوَ قْتِ هُذْهِ الطَّلاَةِ: كَانَ رسول الله صلى الله عليه وسلم يُصَلِّماً لِشَقُوطِ النَّمَرِ اللهُ إِنَّا اللهُ عَلَيْهِ وسلم يُصَلِّماً لِشَقُوطِ النَّمَرِ اللهُ إِنَّا إِنَّهُ اللهُ عَلَيْهِ وسلم يُصَلِّماً لِشَقُوطِ النَّمَرِ اللهُ إِنَّا إِنْ عَلَيْهِ وسلم يُصَلِّماً لِشَقُوطِ النَّمَرِ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ وسلم يُصَلِّماً لِشَقُوطِ النَّمَرِ اللهُ اللهُ الله على الله الله عليه وسلم يُصَلِّماً لِشَقُوطِ النَّمَرِ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ الله

١٦٦ - مَرَشُنْ أَبُو بَكُر مَحَدُ بِنُ أَبَانَ حَدَثَنَا عَبِدُ الرَّمْنِ بِنُ مَهْدِي مِّ عَنْ أَبَانَ حَدَثَنَا عَبِدُ الرَّمْنِ بِنُ مَهْدِي مِنْ عَوْانَةَ ، بهذا الإسناد نَحُوّهُ (') .

قال أبو عيسى : رَوَى (٣) هذا الحديث هُشَيْم من عن أبى بِشْرٍ عن حبيب بن مسالم عن النَّه مُأن بن بَشِير بن تأبِت ». ولم يَذْ كُرُ فيه هشيم «عن بَشِير بن تأبِت ». وحديث أبى عوانة أَصَحُ عندنا ، لأَنَّ يزيدَ بن هرون رَوَى عن شُعبة عن أبى بِشْرٍ نحو رواية أبى عوانة (١).

⁽١) سيأتي الكلام على الحديث في آخر الباب .

 ⁽۲) هذا الاسناد مؤخر في م و ب في آخر الباب ، ومكانه هنا أنسب ، وهو للذي في سائر الأصول .

⁽۳) في س دوروى» .

⁽٤) قال القاضى أبو بكر بن العربي فى العارضة (١: ٢٧٧): « حديث النعمان حديث صحيح ، وإدلم يخرجه الإمامان ، فان أبا داود خرجه عن مسدد، والترمذي عن ==

ابن أبى الشوارب ، كلاهما عن أبى عوانة عن أبى بشر جعفر بن أبى وحشية عن بشير بن ثابت عن حبيب بن سالم ، فأما حبيب بن سالم مولى النعمان بن بشير : فقال أبو حاتم : هو ثقة ، وأما بشير بن ثابت : فقال يحيى بن معين : إنه ثقة ، فلا كلام فيمن دونهما ، وإن كان هشيم قد رواه عن أبى بشير عن حبيب بن سالم باسقاط بشير ، وما ذكرناه أصح ، وكذلك رواه شعبة وغيره ، وخطأ من أخطأ في الحديث لا يخرجه عن الصحة » .

والحديث رواه أحمد (٤: ٤٢٤) عن عفان وسريج ، ورواه الدارمي (١: ٢٧٥) عن يحيي بن حماد ، ورواه أبو داود (١: ١٦١) عن مسدد ، ورواه النسأى (: ٩٢٠) عن عثمان بن عبد الله عن عفان ، ورواه الحاكم (١: ١٩٤ ـ النسأى (. ١ : ١٩٤) من طريق أبي النعمان عجد بن الفضل ، ورواه البيهتي (١: ٤٨١ ـ ـ ١٩٥) من طريق مسدد : كلهم عن أبي عوانة ، بهذا الاسناد و تحود .

ورواه أحمد (٤ : ٢٧٣) عن يزيد بن هرون ، والحاكم (١ : ١٩٤) من طريق يزيد بن مرون عن شعبة عن أبى بشر ، نحو رواية أبى عوانة .

ورواه أيضا أحمد (٤: ٢٧٠) وأبو داود الطيالسي (رقم ٧٩٧) كلاهما عن هشيم ، ورواه الحاكم (١: ٤٩٤) من طريق عمرو بن عون عن هشيم : عن أبي بشر عن حبيب بن سالم ، ولم يذكر في الاسناد « بشير بن ثابت » .

قال الحاكم: « تابعه رقبة بن مصقلة عن أبى بشر . هكذا اتفق رقبة وهشيم على رواية هذا الحديث على أبى بشر عن حبيب بن سالم ، وهو إسناد صحيح . وخالفهما شعبة وأبو عوانة ، فقالا : عن أبى بشر عن بشير بن ثابت عن حبيب بن سالم » .

ورقبة بن مصقلة الذي أشار الحاكم إلى روايته: ثقة . و « رقبة » بالراء والقاف والباء الموحدة المفتوحات ، و « مصقلة » بفتح اليم وإسكان الصاد المهملة وفتح القاف واللام ، ويقال فيه « مسقلة » بالسين المهملة بدل الصاد .

وروايته عنه النسائي (١:١١) عن عد بن قدامة عن جرير بن عبد الحميد عن رقبة .

نقد اختلفت الرواية عن أبى بشركا ترى ، فبعضهم رواه عنه عن حبيب بن سالم ماشرة ، وبعضهم رواه عنه عن بشير بن ثابت عن حبيب . وقد رجح الترمذى وتابعه ابن العربى رواية من زاد « عن بشير بن ثابت » وصرح ابن العربى بأن هشها أخطأ فى روايته ، ولكن متابعة رقبة بن مصقلة له تبعد احمال الخطأ ، والظاهر أن أبابشر سمعه من حبيب وصمعه من بشير بن ثابت عن حبيب ، فكان يرويه مرة هكذا =

= ومرة هكذا ، كا نراه كثيرا في صنيع الرواة ، والاسناد صحيح في الحالين .
ثم إن في الحديث شيئا من الاختصار هنا عنه الترمذي ، فان في سائر الروايات
ذكر بيان « هذه الصلاة » أنها « صلاة العشاء الآخرة » وإن كان ذلك مفهوما فيه
من عنوان الباب .

وأيضا فان شعبة كان يشك فى الليلة التى حكاها النعمان فيقول : * « كان يصليها مقدار ماينيب القمر ليلة ثالثة أو رابعة » هذا لفظ روايته فى مسند أحمد ، ونحوه فى المستدرك ، وصرح بأن الشك من شعبة .

والروايات الأخرى كلها ليس فيها هذا الشك ، فالصحيح أن الوقت الليلة الثالثة . والمراد بقوله «لسقوط القمر لثالثة»: وقت مغيب القمر في الليلة الثالثة من الشهر وقد استدل بعض علماء الشافعية بهدا الحديث على استحباب تعجيل العشاء ، (انظر المجموع للنووى (٣:٥٥ – ٥٥) وتعقبهم ابن التركاني في الجوهر النقى (١:٠٥٤) فقال: « إن القمر في الليلة الثالثة يسقط بعد مضى ساعتين ونصف ساعة ونصف سبع ساعة من ساعات تلك الليلة المجزأة على ثنتي عشرة ساعة ، والشفق الأحر يغيب قبل ذلك بزمن كثير ، فليس في ذلك دليل على التعجيل عند الشافعية ومن يقول بقولهم » .

وقد يظهر هـذا النقد صحيحا دقيقا في بادى الرأى ، وهو صحيح من جهة أن الحديث لا يدل على تعجيل العشاء ، وخطأ من جهة حساب غروب القمر ، فلعل ابن التركماني راقب غروب القمر في ليلة ثالثة من بعض الشهور ، ثم ظن أن موعد غروبه متحد في كل ليلة ثالثة من كل شهر .

وليس الأمر كذلك ، كما يظهر لك من الجدول الآتى لوقت غروب القمر في الليلة الثالثة من كل شهر من شهور العام الهجرى الحاضر، وهوعام ١٣٤٥ وقد استخرجناه من التقويم الرسمى للحكومة المصرية ، المسمى « نتيجة الجيب » وقد ذكرنا فيه وقت العشاء ووقت الفجر ووقت غروب القمر ، بالساعة التي تسمى في اصطلاح أهل العصر الحاضر الساعة العربية ، بتقسيم اليوم والليلة إلى ٢٤ ساعة ، واحتساب مبدئها من غروب الشمس ،

ومنه يظهر خطأ ابن التركاني، فإنك إذا قسمت الوقت بين غروب الشمس وبين طلوع الفجر إلى اثني عشر قسما _ سماها ابن التركاني ساعات _ : وجدت أن القمر يغرب في بعض الليالي الثالثة قبل الوقت الذي ذكر ، وفي بعض الليالي بعده .

= ومنه يظهر أيضا أن النعمان بن بشير لم يستقر أوقات صلاة النبي صلى الله عليه وسلم العشاء استقراء تاما ، ولعله صلاها فى بعض المرات فى ذلك الوقت ، فظن النعمان أن مدا الوقت بوافقى غروب القمر لثالثة دائماً .

ومما يؤيد ذلك أن رسول الله لم يكن يلتزم وقتا معينا في صلاتها ، كا قال جابر بن عبد الله في ذكر أوقات صلاة النبي صلى الله عليمه وسلم : « والعشاء أحيانا يؤخرها وأحيانا يعجل : إذا رآهم اجتمعوا عجل ، وإذا رآهم أبطؤا أخر » . وهو حديث صبح ، رواه أحمد والبخارى ومسلم وأبو داود والنمائي .

وها هو الجدول الذي وعدنا به فيما مضى ، ولقد رجعت أيضا إلى تفاويم لسنين أخرى غير هذه السنة ، فوجدت أن ماذكرته من اختلاف وقت شروب القمر صحيح، ولولا خشية الاطالة لذكرت في الجدول بضع سنين .

جدول أوقات غروب القمر

فى الليالى الثالثة من شهور سنة ١٣٤٥ . بحساب مدينة القاهرة المعزية

	غروب		افج	_اء	العش	11
	ق	س		س	ق	اليـــوم
1	٥٧	٨	۲١	١.	77	الثلاثاء ٣ محرم ١٦ يوليوسنة ١٩٢٦
	40		٣		7 0	الأربعاء ٣ صفر ١١ أغسطس
	44	١.٠		١.	V. 4	الجمعة ٣ ربيع الأول ١٠ سبتمبر
	έV	١.	٥٦	١.	1.7	الأحد ٣ ه الثاني ١٠ أكتوبر
١.	۳١	11	£ Y	١.	14	الاثنين ٣ جادي الأولى ٨ نوفمبر
	٦	١٢		`	77	الأربعاء ٣ جادي الثانية ٨ ديسمبر
	٥١	17			77	الجمعة ٢ رجب ٧ يناير سنة ١٩٢٧
٣	٧٤	100		١	11	السبت ۳ شعبان ٥ فبراير
۳	£	١.	0 7	\	١٧	الاثنين ۴ رمضان ۷ مارس
	.44	٩.	٥٦	\	11	الثلاثاء ۳ شوال ٥ أبريل
	* 1	٨	٥٩	\	Y 0	الخيس ٣ ذي القعدة ٥ مايو
= ٢	17	٨	1 A	N	77	الجمعة ٣ ذي الحيحة ٣ بونيه

۱۲٤ باب

ما جاء في تأخير صلاة العشاء الآخرة

١٦٧ — صَرَّتُ هَنَّادٌ حدثنا عَبْدَةٌ عن عُبْيَدِ اللهِ بن عُمَرَ عن سعيدٍ اللهُ بن عُمَرَ عن سعيدٍ اللهُبُرِيِّ عن أبي هُرَيْرَةَ قال: قال النبيُّ (١) صلى الله عليه وسلم: «لَوْلاَ أَنْ أَشُقَّ

= تنبيه : هذا البحث كتبته في سنة ١٣٤٥ في شرحى على كتاب التحقيق لابن الجوزى ، ولكنه لم يطبع ، ولذلك تقلته هنا .

وزيادة في تأبيد ماقلته أتقل جدولا آخر بهــذه المواقيت عن السنة الحاضرة سنة ١٣٥٦ :

الق	غروب ا		ااة۔	.1	العث	
_		_				اليـــوم
	ق	س		س	ق	
	٣	١.		١.	1.4	الثلاثاء ٣ محرم ١٦ مارسسنة ١٩٣٧
	٤٥		4.4		۲.	الأربعاء ٣ صفر ١٤ أبريل
	١٧		٥٤		٧٧	الخيس ٣ ربيع الأول ١٣ مايو
	۳.		11	1	٣ ٤	السبت ٣ ربيع الثاني ١٢ يونيه
	٤٢		11	1	44	الأحد ٣ جادي الأولى ١١ يوليو
	44	4	١.	N	Y 0	الثلاثاء ٣ جادي الثانية ١٠ أغسطس
N.	17		7.0	۸.	11	الأربعاء ٣ رجب ٨ سبتمبر
	٤١	1.	۲۵	١	١٧	الجمعة ٣ شعبان ٨ أكتوبر
	44	11	4.4	١.	19	السبت ۳ رمضان ٦ نوفبر
	4	14	١.	1	44	الاثنين ۳ شوال ٦ ديسمبر
	44	17		١.	74	الأربعاء ٣ ذي القعدة ، ينايرسنة ١٩٣٨
1	٥٥	1.1	٤٣	١.	۲.	الخيس ٣ ذي الحجة ٣ فبراير

⁽۱) في ع «رسول الله».

عَلَى أُمَّتِي لَأَمَرْ ثُهُمْ أَنْ يُؤَخِّرُوا العِشَاءَ إِلَى ثُلُثِ ٱللَّيْلِ أَوْ نِصْفِهِ (١) » .

(۱) فى عم « أو إلى نصفه » . والحديث إرواه أحمد فى المسند (رقم ٢٤٠٦ و ٢٥٠ من طريق عبيد الله عن سعيد بن أبى سعيد المقبرى عن أبى هريرة . ورواه أيضا ابن ماجه (١٢١١) من طريق عبيد الله عن سعيد عن أبى هريرة . وفي هذه الروايات الئك فى ثلث الليل أو نصفه . ورواه الحاكم (١٤٦٠١) من طريق عبد الرحمن السراج عن سعيد عن أبى هريرة ، وفيه « إلى نصف الليل » بغير شك .

ورواه أحمد أيضا باسناد آخر (رقم ١٠٦٢ ج ٢ ص ٥٠٥) قال : حدثنا ابن أبي عدى عن مجد بن إسحق عن سميد بن أبي سميد المقبرى عن عطاء مولى أم صفية _ قال أحمد : وقال يمقوب : صبية ، وهو الصواب _ عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه و لم : لولا أن أشق على أمتي لأرتهم بالسواك عند كل صلاة ، ولأخرت صلاة العشاء الآخرة إلى ثلث الليل الأول ، فإنه إذا مضي ثلث الليل الأول هبط إلى السماء الدنيا إلى طلوع الفجر ، يقول قائل : ألاداع يجاب ، ألا سائل يعطيه ، ألا مذنب يستغفر فيغفر له » .

و « صبية » بضم الصاد المهملة وفتح الباء الموحدة ، وهو الصواب ، ومن قال « أم صفية » نقد أخطأ وصحف .

وسميد بن أبى سميد المقبرى صمع من أبى هريرة ، ومن غيره من الصحابة ، فلا يبعد أن يكون صمع هـ نما الحديث من أبى هريرة ومن عطاء مولى أم صبية عن أبى هريرة ، وقد يكون أرسله عن أبى هريرة ولم يسمعه منه ، والأمر قريب بكل حال ، لأن عطاءاً مولى أم صبية ثقة .

ويظهر من هذه الروايات أن الشك في ثلث الليل أو نصفه إنما هو من سعيد المقبرى أو من الرواة عنه .

وقد رواه أبو سلمة بن عبد الرحمن عن أبى هريرة بلفظ « إلى ثلث الليل » من غير شك . قال أحمد في المسند (رقم ٢٠٥٧ ج ٢ ص ٢٠٥٨ – ٢٥١) : « حدثنا أبو عبيدة الحداد ، كوفى ثقة ، عن عد بن عمرو عن أبى سلمة عن أبى هريرة قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : لولا أن أشق على أمتى لأمرتهم عند كل صلاة بوضوء ، أو مع كل وضوء سواك ، ولأخرت عشاء الآخرة إلى ثلث اللل ، وهذا إسناد صحيح .

[قال(۱)]: وفي الباب عن جابر بن سَمْرَةَ ، وجابر بن عبد الله ، وأبي بَوْزَةَ ، وابنِ عباسٍ ، وأبي سعيدٍ [الخُدْرِيِّ (٢)] ، وزيدِ بنِ خالدٍ ، وأبي عباسٍ ، وأبي سعيدٍ [الخُدْرِيِّ (٢)] ، وزيدِ بنِ خالدٍ ، وأبنِ عُمَرَ .

قال أبو عيسى : حديثُ أبي هريرة حديثُ حسن معيحُ .

وهو الذي اختارهُ أكثرُ أهلِ العلم من أصحاب النبيّ صلى الله عليه وسلم والتابعينَ [وغيرِهم (٣)]: رأوا(١) تأخيرَ صلاة (٥) العشاء الآخرة . و به يقولُ أحمدُ ، و إسطَقُ .

170

باسب

ما جا، في كراهِيَة ِ النوم ِ قبل العِشاءِ والسَّمرِ بَعْدُها

ا ١٦١ - حرَّثْنَا أحدُ بنُ مَنِيعٍ حدثنا هُشَيْمٌ أخبرنا عَوْفُ (٦).

⁽١) الزيادة من م و ب

⁽٣) الزيادة من ي ه و ك .

الزيادة من م . . الزيادة من الم

يُّ (٤) كلة «رأوا» لم تذكر في مه .

يـ (٥) كلة « صلاة » لم تذكر في ع .

⁽٦) في ع «عون» وهو خطأ، وإنما هو «عوف» بالفاء في آخره ، وهو ابن أبي جميلة _ بفتح الجيم _ المعروف بـ « الأعرابي » .

قال أحمدُ : وحدثنا عَبَّادُ [بنُ عَبَّادٍ (١)] [هو الْهَلَّبِيُّ (٢)] وإسمميلُ بنُ عُلَيَّةَ : جَمِيعاً عن عَوْفٍ (١) عن سَيَّارِ بن سَلاَمَةَ [هو أبو النَّهالِ الرِّيَاحِيُّ (١) عن سَيَّارِ بن سَلاَمَةَ [هو أبو النَّهالِ الرِّيَاحِيُّ (١) عن أبي بَرْزَةَ (٥) قال : « كان النبيُّ صلى الله عليه وسلم : يَكْرَهُ النَّوْمَ عَبْلُ الهِ سَلَمَ الله عليه وسلم : يَكْرَهُ النَّوْمَ قَبْلُ الهِ شَاءِ (١) والحَدِيثَ بَعْدَها (١) » .

⁽۱) الزیادة من م و ع و قع و ب

⁽۲) الزيادة من ع و ه و ك ، وفى ب «والمهلبي» بواو العطف، وهو خطأ . وهو عباد بن عباد بن حبيب بن المهلب بن أبى صفرة الأزدى العتكى ، بالعين المهملة والتاء المثناة المفتوحتين .

⁽٣) في هو و ك «عون». وقال ك : «كذا في النسخ المطبوعة بالنون، والظاهر، أنه تصحيف من الكانب، والصحيح: عوف، بالفاء، وهو ابن أبي جميلة الأعرابي، والله أعلم، ومقصود الترمذي بهذا: أن لأحمد بن منيم ثلاثة شيوخ: هشيم، وعباد بن عباد، وإسمعيل بن علية: فروى هشيم هذا الحديث عن عوف بلفظ: أخبرنا، ورواه عباد بن عباد وإسمعيل بن علية عن عوف بلفظ: عن .

⁽٤) الزيادة من م و ب و « سيار » بفتح السين المهسملة وتشديد الياء المثناة التحتية و «الرياحي» بكسرالراء وتخفيف الياء المثناة التحتية وكسرالحاء المهملة ، والذي يفهم من كلام الذهبي في المشتبه (ص ٢١٣) أنه نسبة إلى «رياح بن يربوع، بطن من تمم » .

⁽٥) « برزة » بفتح الباء الموحدة وإسكان الراء وفتح الزاى . وأبو برزة اسمه : نضلة بن عبيد الأسلمي ، وهو صحابي معروف ، و « نضلة » بفتح النون وإسكان الضاد المعجمة ، و « عبيد » بالتصغير .

⁽٦) في ع « قبل صلاة العشاء » .

⁽٧) الحديث رواه أحمد (٤: ٢٢٤) قال: «حدثنا مجد بن جعفر ثنا عوف عن أبي النهال قال: قال لى أبي: انطلق إلى أبي برزة الأسلمي، قانطلقت معه حتى دخلنا عليه في داره، وهو قاعد في ظل علو من قصب، فجلسنا إليه في يوم شديد الحر، فسأله أبي: حدثني كيف كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلى المكتوبة ؟ قال: كان يصلى الهجير التي تدعونها الأولى حين تدحض الشمس، وكان يصلى العصر ثم يرجع أحدنا إلى رحله في أقصى المدينة والشمس حية، قال: ونسيت ماقال في المغرب، قال: وكان يستحب أن يؤخر العشاء التي تدعونها العتمة، قال: وكان حكان يستحب أن يؤخر العشاء التي تدعونها العتمة، قال: وكان

[قال (۱)] وفي الباب عن عائشة ، وعبد ألله بن مسعود ، وأنس .
قال أبو عيسى : حديثُ أبى بَرْزَةَ حديثُ حسنُ صحيحُ .
وقد كَرِهَ أكثرُ أهل العلم النومَ قبلَ صلاة العشاء (۲) [والحديث بعدَها (۲)] ورَخَّصَ في ذلك بعضهم .
وقال (۱) عبدُ اللهِ بنُ المبارك : أ كُثرُ الأحاديث على الكراهِيَةِ (۱۰) .
ورَخَّصَ بعضهم في النوم قبلَ صلاة العشاء (۲) في رمضانَ .
ورَخَّصَ بعضهم في النوم قبلَ صلاة العشاء (۲) في رمضانَ .

= يكره النوم قبلها والحديث بعدها ، قال : وكان ينفتل من صلاة الغداة حين يعرف أحدنا جليسه ، وكان يقرأ بالستين إلى المائة » . ورواه أيضا (٤ : ٢٥ ٤) عن حجاج عن شعبة عن سيار ، وقال فيه : « وكان يقرأ فيها مابين الستين إلى المائة ، قال سيار : لا أدرى في إحدى الركمتين أو في كلتيهما » .

ولم يرو الترمذي في كتابه من هذا الحديث إلا القطعة التي هنا ، اختصره اختصاراً ، ورواه أحمد أيضا (٤:٠٠٤ و ٤٢٤) مطولا ، و (٢٠١٤ و ٤٢٣) مختصراً ، ورواه الطيالسي عن شعبة (رقم ٩٢٠) مطولا ، ورواه البخاري (٢:٠٥ – ٩٠٠) ومسلم (١:١٧٨ – ١٧٨) والداري (١: ٢٩٧ – ٢٩٨) وأبو داود (١:٥٥١) والنسائي (١:٩١ و ٩٢) مطولا ، ورواه أيضا البخاري (٢:١٤) وابن ماجه (١:٣٣١) وعجد بن نصر المروزي في قيام الليل (ص٥٤) مختصراً ، وروى النسائي (١:١٥١) قطعة منه ، وابن ماجه (١:١١١)

- (۱) الزيادة من م و ع و ب أ ، وفي ال م « قال أبو عيسي » .
 - (٢) في عم « العشاء الآخرة » .
 - (۳) الزیادة من ع و مه و ب ونسخة بهامش م .
 - (٤) في مه « فقال » وهو غير جيد .
- (o) وضع عليها في م علامة الصعة «صح» . وفي هو و ك « الكراهة» .
 - ٣) في الم « العشاء الآخرة » .
 - (V) الزيادة من ع وهي مناسبة عنده ، لأنه لم يذكر ذلك في أثناء الإسناد .

157 باب

ما جاء من الرخصة في السَّمَرِ بعدَ العشاء

الراهيم عن عَلْقَمَة عن عمر بن الخطاب قال: لا كان رسولُ الله صلى الله على ولله عن عن عَلْقَمَة عن عمر بن الخطاب قال: لا كان رسولُ الله صلى الله عليه وسلم بَسْمُرُ مَعَ أَيِي بَكْرٍ فِي الْأَمْرِ مِنْ أَمْرِ الْمُسْلِمِينَ وَأَنَا مَعَهُماً » . وفي الباب عن عبد ألله بن عمرو(۱) ، وأوس بن حُذَيْفَة ، [وعمران بن حُمَرُان بن حُمَيْن (۲) .

قال أُبو عيسى : حديثُ مُحَرَ حديثُ حسنُ .

وقد رَوَى هٰذا الحديثَ الحَسنُ بنُ عُبَيْدِ ٱللهِ عن إبراهيمَ عن علقمةً عن رَجُلِ [مِنْ (*)] جُعْفِي (*) يقال له « قَيْسُ » أَو « ٱبنُ قَيْسِ » عن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم : هٰذا الحديث في قصّة طويلة (*) .

⁽۱) هذا هو الصواب ، وحديث عبد الله بن عمرو نسبه الشارح إلى أبى داود وصحيح ابن خزيمة ، وفى على و معر « عبد الله بن عمر » وهو خطأ .

⁽٢) الزيادة من م ع مم ه و ك .

⁽٣) كلة « من » لم تذكر في ع .

⁽٤) في م «جنت».

⁽⁰⁾ فى ع و م «عن النبي صلى الله عليـه وسلم نحوه ، وفى الحديث قصة طويلة » .

ثم إن من أول قوله « وقد روى هذا الحديث الحسن » إلى هنا: مقدم فى م إن من أول قوله « وفى الباب » وما هنا هو الذى فى باقى الأصول ، وهو أجود وأنسب فى ترتيب الكلام .

= والحديث نسبه الشوكانى (١: ١٧٤) للنسائى ورواه مجد بن نصر المروزى ، في قيام اللبل (ص ٤٦): «حدثنا أبو معاوية حدثنا الأعمش عن لم برهيم عن علمه عنه عن عرب بن الخطاب قال : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم لايزال يسمر عند أبى بكر الليلة كذاك فى الأمر من أمور المسلمين ، وإنه سمر عنده ذات ليلة وأنا معه ، وذكر الحديث » .

ورواه أحمد في المسند مطولا (رقم ١٧٥ ج ١ ص ١٥) قال : ﴿ حدثنا أبو معاوية حدثنا الأجمش عن إبرهيم عن علقمة قال : جاء رجل إلى عمر رضي الله عنــه وهو بعرفة ، قال [أبو] معاوية : وحدثنا الأعمش عن خيثمة عن قيس بن مروان : أنه أتى عمر رضي الله عنه فقال : حثت يا أمير المؤمنين من الكوفة ، وتركت بها رجلا يملي المصاحف عن ظهر قلبه ، فغضب وانتفخ ، حتى كاد يملأ مابين شعبتي الرحل! فقال: ومن هو ويحك؟! قال: عبد الله من مسعود ، فمأ زال يطفأ ويسرى عنه الغضب ، حتى عاد إلى حاله التي كان عليها ، ثم قال : ويحك ! والله ما أعلمه بق من النياس أحد هو أحق بذلك منه ، وسأحدثك عن ذلك : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يزال يسمر عند أبي بكر رضي الله عنه الليلة كذاك في الأمر من أمر السلمين ، وإنه سمر عنده ذات ليلة وأنا معه ، فخرج رسول الله صلى الله عليه وسلم وخرجنا معه ، فإذا رجل قائم يصلى في السجد ، فقام رسول الله صلى الله عليه وسلم يستمع قراءته ، فلما كدنا أن نعرفه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : من سره أن يقرأ القرآن رطبا كما أنزل فليقرأه على قراءة إن أم عبد ، قال : ثم جلس الرجل يدعو فجعل رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول له : سل تعطه ، سل تعطه ، فقال عمر رضي الله عنه . قلت : والله لأغدون إليه فلا بشرنه ، قال : فندوت إليه لأبشره ، فوجدت أبا بكر رضي الله عنه قد سبقني إليه فبشره ، ولا والله ماسنقته إلى خير قط إلا وسيقني إليه » .

ورواه أيضا ابن أبى داود فى كتاب المصاحف (ص ١٣٧) من طريق أحمد بن سنان ، ورواه البيهق (١ : ٤٥٢) من طريق أحمد بن عبد الجبار : كلاهما عن أبى معاوية ، ولكن لم يذكر البيهتي رواية الأعمش عن خيثمة ، وإنما أشار إليها تعليقا .

تنبيه : جاءت كلة « الرحل » فى المسند وكتاب المصاحف والبيهتى « الرجل » بالجيم ، وهو تصحيف ، وصوابه بالجاء المهملة الساكنة .

وروى البيهتي قطعة من أوله (١٠ : ٥٣) من طريق أبي نعيم عن الأعمش ==

= عن إبرهم عن علقمة ، ثم قال : « وفي آخره : قال مجد بن العطار للأعمش : أليس قال خيثمة إن اسم الرجل قيس بن مروان ؟ قال : نم » .

الله

الله

ال

الله

کان

ذاك

وهـذان الاسنادان للعديث _ إسناد إبرهم عن علقمة ، وإسناد خيثمة عن قيس بن مروان ، كلاهما عن عمر _ : إسنادان صحيحان . وسنتكلم على إسناد علقمة قريبا . وأما الاسناد الآخر : فان خيثمة هو ابن عبد الرحمن بن أبي سبرة ، ثقة من غير خلاف ، قال العجلي : « كوفي تابعي ثقة ، وكان رجلا صالحا ، وكان سخيا ، ولم ينج من فتنة ابن الأشعث إلا هو وإبرهم النخمي » . وقيس بن مروان ، وهو قيس بن أبي قيس الجعني : تابعي ثقة ، ذكره ابن حبان في الثقات .

وأما إسناد إبرهيم عن علقمة : فقد أشار الترمذي إلى تعليله بأن علقمة لم يسمعه من عمر ، وإنما رواه « عن رجل من جعنى يقال له قيس أو ابن قيس عن عمر » ونسب ذلك لرواية الحسن بن عبيد الله عن إبرهيم عن علقمة .

وقد أخطأ الترمذي في هذا في موضعين ، أحدها : أن الحسن بن عبيد الله إنما رواه عن إبرهم عن علقمة عن الفرثع لله بفتح الفاف وإسكان الراء وفتح الثاء المثلثة وآخره عين مهملة لله عن قيل أو ابن قيس عن عمر ، وثانيهما : أنه لم يذكر في روايته قصة السمر ، وهذا نص رواية الحسن بن عبيد الله :

قال أحمد في المسند (رقم ٢٦٥ ج ١ ص ٣٨): «حدثنا عفان حدثنا عبدالواحد بن زياد حدثنا الحسن بن عبيد الله حدثنا إبرهيم عن علقمة عن الفرثع عن قيس أو ابن قيس ، رجل من جعني ، عن عمر بن الحطاب رضى الله عنه قال : من رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنا معه وأبو بكر رضى الله عنه على عبد الله بن مسعود وهو يقرأ ، فقام فسمع قراء نه ، ثم ركع عبد الله وسجد ، قال : فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم عليه وسلم : سل تعطه ، سل تعطه ، قال : ثم مضى رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال : من سره أن يقرأ القرآن غضاكا أنزل فليقرأه من ابن أم عبد . قال : فأدلجت إلى عبد الله بن مسعود لأبشره بما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ، قال : فلما ضربت الباب ، أو قال : لما سمع صوتى قال : ماجاء بك هذه الساعة ؟ قلت : جئت ضربت الباب ، أو قال : لما سمع صوتى قال : ماجاء بك هذه الساعة ؟ قلت : جئت رضى الله عنه . قلت : إن يفعل فانه ساق بالخيرات ، ما استبقنا خيراً قط إلا سبقنا رضى الله عنه . قلت : إن يفعل فانه ساق بالخيرات ، ما استبقنا خيراً قط إلا سبقنا إلها أنو بكر » .

وقد أشار البيهتي إلى ذلك (١: ٣ ٥٠٤) فقال: «وهذا الحديث لم يسمعه علقمة ==

وقد اختلف أهلُ العلم من أسحاب النبي صلى الله عليه وسلم والنابعين ومن بعدهم في السَّمرَ بعد [صلاة (۱)] المشاء الآخرة: فكره قومٌ منهم السمرَ بعد صلاة المشاء، ورَخَّصَ بعضُهم إذا كان في مَعْنَى العلم وما لا بُدَّ منه (۲) من الحوائج. وأكثرُ الحديث على الرُّخْصَة .

عن عن عمر المحارواه عن القرائع عن قيس عن عمر ه ثم أسنده من طريق عفال عن عبد الواحد بن زياد ، فذكر أوله ثم قال : « فذكر القصة بمعناه ، إلا أنه لم يذكر قصة السمر » .

وأحطأ الحافظ ان التركاني في تعقبه على البيهق هنا إذ قال : « علقمة سمم من عمر حديث الأعمال بالنيات ، خرجه الجاعة من روايته عنه ، فيحمل على أنه سمم منه حديث السمر بلا واسطة مرة وبواسطة مرة أخرى ، وبدل على ذلك أن الترمذي خرج الحديث من طريق عقمة عن عمر وحسنه ، فدل على أنه متصل عنده » - : فإن علقمه راوى هدذا الحديث : هو علفمة بن قبس بن عبد الله بن مالك النخمي السكوق ، وأما عنقمه راوى حديث الأعمال بالنيات : فهو علقمة بن وقاص بن محصن اللبق ، وكلاهما من المخضر مين اللذين ولدوا في حياة النبي صلى الله عليه وسلم ، وعلقمة بن قيس اختلفوا في تاريخ وفاته مابين سنتي ٦٦ و ٧٣ ومات وله ، ٩ سسنة ، وقد سمع من عمر ومن غيره من كبار الصحابة ، ويحتمل - كا قال ابن التركاني - أن يكون سمم هدذا الحديث من عمر مباشرة وسمعه عنه بالواسطة ، والإسناد صحيح بكل حال .

والحسن بن بن عبيد الله _ الذي روى الزيادة في الإسناد _ : كوفي ثقة ، ونسب البخارى الاضطراب إلى عامة رواياته ، وعلى كل الحالات فإن الأعمش أوثق منه وأحفظ ، فلا يعلل مايرويه الأعمش بمايرويه الحسن ، وقال الحافظ في التهذيب : «ضفه لدار قطني بالنسبة للاعمش ، فقال في العلل بعد أن ذكر حديثا للحسن خالفه فيه الأعمش _ : الحسن ليس بالقوى ، ولايفاس بالأعمش » .

وقد روى الحاكم من هـذا الحديث قوله: « من أحب أن يقرأ القرآن غضا كا أنزل فليقرأه على قراءة ابن أم عبد » من طريق سفيان عن الأعمش عن إبرهيم عن علقمة عن عمر (٣ : ٣١٨) وصححه على شرط الشيخين وو فقه الذهبي .

⁽١) الزيادة من ع .

⁽٣) كلة «منه» لم تذكر في ع و دم

وقد وُوِيَ عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « لاَ سَمَرَ إِلاَّ لِلْصَالِّ أَوْ مُسَافِرٍ (١) » .

177

باسس

ما جاء في الوقت الأول من الفضل

اب مرشف أبو عَمَّارِ الحسينُ بنُ حُرَيْثِ حدثنا الفضلُ بنُ موسى عن عبد ألله بن عمر العُمَرِيِّ عن القاسم بن عَنَّام عن عَمَّته أم فَوْوَةً ، وكانت

(۱) رواه أحمد في المسند (رقم ۳ ۳۳ ج ۱ ص ۳۷۹) عن جرير عن منصور عن خيثمة عن رجل من قومه عن عبد الله بن مسعود ، لفظ: « لاسمر بعد الصلاة ، يعني العشاء الآخرة ، إلا لأحد رجلين: مصل أو مسافر » . ورواه أيضا عن يحي عن سفيان عن منصور مختصراً (رقم ٤٢٤٤ ج ١ ص ٤٤٤) . ورواه عن عفان وعن عهد بن جعفر: كلاهما عن شعبة عن منصور عن خيثمة عن عبد الله مرفوعا (رقم ٣٩١٧ و ٤٤١٩ ج ١ ص ٢١٤ و ٢١٤) ورواه الطيالسي (رقم ٣٦٥) عن شعبة عن منصور عن خيثمة عن عبد الله بن مسعود ورواه البيه قي منصور ، وذكر فيه الراوي المبهم .

وقال الحافظ الهيثمى في مجمع الزوائد (١: ٢١٤ ـ ٣١٥): «رواه أحمد وأبو يعلى والطبرانى فى الكبير والأوسط ، فأما أحمد وأبو يعلى فتالا: عن خيشمة عن رجل عن ابن مسعود ، وقال الطبرانى : عن خيشمة عن زياد بن حدير ، ورجال الجميع ثفات ، وعند أحمد فى رواية : عن خيشمة عن عبد الله ، باسقاط الرجل » .

وذكر الشوكانى فى نيل الأوطار هذا الحديث (١: ٤١٦) ونسبه للترمذى ، وهو سهو منه ، فان الترمذى لم يخرجه ، وإنما ذكره معلقا كايرى .

عِمَّنْ بايعتِ (١) النبيَّ صلى الله عليه وسلم قالت : « سُيْلَ النبيُّ صلى الله عليه وسلم: أَيُّ الْأَعْمَالِ أَفْضَلُ ؟ قال : الصلاةُ لِأَوَّلِ وَقْتِمِ آلاً »

الا - حراث قُتَيْبَةُ قال (٣) حدثنا عبدُ ٱلله بنُ وَهْبِ عن سَعيد بن عبد الله الجُهنِيِّ عن محد بن عُمرَ بن على بن أبي طالب عن أبيه عن على بن أبي طالب أن النبيَّ صلى الله عليه وسلم قال له: «ياعليُّ ، ثلاثُ (١) لاَتُوَخِّرُها: الصَّلاَةُ إِذَا آنَتُ (٥) ، وَالجُنازَةُ إِذَا حَضَرَتْ ، وَالأَيِّمُ (١) إِذَا وَجَدْتَ لَمَا كُفُواً (٧) » .

(۵) «آنت » مثل « حانت » وزنا ومعنی . وفی م و مه « أنت » بتاءین من الإتیان . وهماروایتان معروفتان فی نسخ الترمذی : قال الفاضی أبو بکر بن العربی فی العارضة (۱ : ۲۸٤) : « کذا رویت » بتاءین کل واحدة منهما معجمة باثنتین من فوقها ، وروی : إذا آنت ، بنون و تا ، معجمة باثنتین من فوقها ، بمعنی حانت ، تقول : آن الشی ، یثین أینا ، أی : حان یحین حینا » .

ونقل الشارح المباركفورى (١: ٥٥٥) عن المرقاة لملاعلى القارى قال: « قال التوريشتى: في أكثر النسخ المقروءة : أبت ، بالتاءين ، وكذا عند أكثر المحدثين ، وهو تصحيف ، والمحفوظ من ذوى الانفان : آنت على وزن حانت ، ذكره الطبيي » .

والصحيح أنهما روايتان صحيحتان ، ومعناهما متقارب .

(٦) « الأم » بفتح الهمزة وكسر الياء المسددة : هي التي لازوج لها ، بكراً كانت أو ثيبا ، مطلقة كانت أو متوفى عنها .

(۷) الحدیث رواه أیضا أحمد فی السند (رقم ۸۲۸ ج ۱ ص ۱۰۰) عن هرون بن معروف عن ابن وهب. ونسبه ابن حجر فی التلخیص (ص ۲۹) والسیوطی=

⁽۱) في م و ه و لا «بايع» وما هنا هو الذي في النسخ المخطوطة م و ع و مه .

 ⁽۲) سيأتى البكلام على هذا الحديث عند كلام الترمذي عليه .

⁽٣) كلة « قال » لم تذكر في م و (١٠٠٠ .

⁽٤) في ع « ثلاثة » .

[قال أبو عيسى: هٰذا حديثٌ غريبٌ حسن (١)].

المحد الله ين عرَ عن نافع عن ابن عرَ قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « الوَقْتُ الأَوِّلُ مِنَ الصَّلاَةِ رِضُو ان اللهِ ، وَالوَقْتُ الآخِرُ عَفُو اللهِ " » .

- = فى الجامع الصغير لمستدرك الحاكم ، ولم أجده فيــه ، ويحتاج إلى بحث عنــه . وروى ابن ماجه منــه النهى عن تأخير الجنازة فقط (١: ٣٣٣) عن حرملة بن يحيى عن ابن وهب .
- (۱) الزیادة من ـ و ع ونسخة فی م . ولـكن قوله « قال أبو عیسی » لم یذكر فی ع .

وهذا الحديث إسناده صحيح ، ورواته ثقات .

وقد تقله الزيلمي في نصب الراية (١:١٢٨) عن الترمذي ، ونقل أنه قال: «حديث غريب وما أرى إسناده بحتصل » وهكذا تقل الحافظ في التلخيص أيضا (ص ٦٩) عن الترمذي ، وليس في شيء من النسخ التي معي من الترمذي عبارة «وما أرى إسناده بحتصل » وكذلك قال الشارح المباركفوري (١:٥٥١) إن هذه العبارة ليست في النسخ المطبوعة والقلمية الموجودة عنده . وأنا أظن أن الحافظ الزيلمي انتقل نظره حين الكتابة إلى كلام الترمذي على حديث عائشة الآتي برقم (١٧٤) وأن الحافظ ابن حجر تقل منه تقليداً له فقط .

(۲) هذا الحديث مقدم في مه و ه و ك عقب الحديث (رقم ۱۷۰) .

(٣) الحديث رواه الحاكم (١: ١٨٩) بلفظ: « خير الأعمال الصلاة في أول وقتها » وقال: « يعقوب بن الوليد هـــذا شبخ من أهل المدينة ، سكن بغداد ، وليس من شرط هذا الــكتاب إلا أنه شاهد » وتعقبه الذهبي فقال: « يعقوب: كذاب » .

ورواه الدارقطني (ص ٩٢) باسنادين باللفظين : لفظ الترمذي ولفظ الحاكم . ورواه البيهقي (١: ٤٣٥) من طريق أحمد بن منبع شيخ الترمذي . وتقل عن أبي أحمد بن عدى الحافظ أنه قال : « هـذا الحديث بهذا الاسناد باطل » . ثم قال البيهق : « هـذا حديث يعرف بيعقوب بن الوليد المدنى ، ويعقوب منكر الحديث ، ضعفه يحي بن معين وكذبه أحمد بن حنبل وسائر الحفاظ ، ونسبوه إلى الوضع ، نعوذ بالله من الحذلان » .

[قال أبو عيسى : هذا حديثُ غريبُ (١)] . [وقد رَوَى ابنُ عباسٍ عن النبيِّ صلى الله عليه وسلم نحوَه (٢)] . [قال (٣)] : وفي الباب عن علي ٍ ، وأبنِ عُمَرَ ، وعائشةَ ، وأبنِ مسعودٍ .

وقال الزيلمي في نصب الراية (١: ١٢٧): « قال ابن حبان: يعقوب بن الوليد كان يضع الحديث على الثقات ، لا يصبح كتب حديثه إلا على سبيل التعجب ، ومارواه إلا هو . انتهى . وقال أحمد: كان من الكذابين الكبار . وقال أبو داود: ليس بثقة . وقال النسائي : متروك الحديث . وقال البيهتي في المعرفة : حديث الصلاة في أول الوقت رضوان الله : إنما يعرف بيعقوب بن الوليد ، وقد كذبه أحمد بن حنبل وسائر الحفاظ ، قال : وقد روى هذا الحديث بأسانيد كلها ضعيفة ، وإنما يروى عن أبي جعفر عهد بن على من قوله . انتهى . وأنكر ابن القطان على أبي عهد عبدالحق عن أبي جعفر عهد بن على من قوله . انتهى . وأنكر ابن القطان على أبي عهد عبدالحق كونه أعل الحديث بالعمرى وسكت عن يعقوب ! قال : ويعقوب هو علته ، فان أحمد قال فيه : كان من الكذابين الكبار وكان يضع الحديث ، وقال أبو حاتم : كان يكذب والحديث الذي رواه موضوع ، وابن عدى إنما أعله به وفي به ذكره . تنهى كلامه » .

وتما لا أزال أعجب منه أن الشافهي رحمه الله يذكر همذا الحديث محتجابه بدون إسناد، وهو حديث غير صحبح، بل هو حديث باطل ، كما نص عليه العلماء الحفاظ فيما تقلناه عنهم !! فان الشافعي ذكره في كتاب اختلاف الحديث (ص ٢٠٩ من هامش الجزء السابع من الأم) فقال : « وقال رسول الله : أول الوقت رضوان الله » وذكره مرة أخرى (ص ٢١٠) فقال : « وأثبت الحجج وأولاها ماذكرنا منأم الله بالمحافظة على الصلوات ، ثم قول رسول الله : أول الوقت رضوان الله » .

وكذلك احتج به فى الرسالة من غبر أن يذكر إسناده (ص ٤١ طبعة بولاق) وانظر أيضا الأم (ج ١ ص ٦٨) .

(١) الزيادة من م و ع و - .

(۲) الزیادة من ع و م و ب ، إلا . أن فی م و ب « رواه » بدل « روی » وفی ب لم تذکر کلة « نحوه » .

وحدیث ابن عباس هذا الذی أشار إلیه الترمذی: نسبه ابن حجر فی التلخیص (ص ۲۷) إلی البیه فی الخلافیات ، روقال: « فیه نافع ، أبو هرمز ، وهو متروك » .

(٣) الزيادة من ع

قال أبو عيسى : حديثُ أُمِّ فَرْوَةَ لا يُرْوَى إلاّ من حديث عبد الله [بنِ عُمرَ (۱)] العُمرَى وليس [هو(۲)] بالقوى عند أهل الحديث. واضطر بوا(۲) عنه (۱) في هذا الحديث [وهو صدوق ، وقد تكلم فيه يحيى بنُ سعيد من قبل حفظه (۵)] .

(۱) الزيادة من م و ع و قد و لا

- (۲) الزيادة من ع و ه و ك . وفى دم و ــ « وهو ليس بالقوى » .
 - (۳) فی ع « فاضطربوا » ·
 - (٤) الزيادة من ع ونسخة في م .
- (۵) الزیادة من م و ع و ب . ولکن قوله « وهو صدوق » مؤخر فی ع بعد کلام یحی بن سعید .

وهذا الحديث مضطرب الاسناد ، كما قال الترمذى ، ولكن ليس اضطرابه من قبل عبد الله بن عمر العمرى ، بل من قبل شيخه القاسم بن غنام الأنصارى البياضى ، وقد ذكره ابن حبان فى الثقات ، وذكره العقيلي فى الضعفاء ، وقال : « فى حديثه اضطراب » . والذى يظهر لى أنه روى هذا الحديث عن امرأة من أهله ، هى جدته الدنيا ، أو هى جدته أم أبيه ، كما بين فى بعض الروايات ، عن جدته العليا : أم فروة ، فصار يرويه تارة فيذكر الواسطة المبهمة ، ويروبه أخرى فيحذفها ويقول : « عن أم فروة » .

وقد وصف جدته أم فروة فى بعض الروايات بأنها ، كانت ممن بايع تحت الشجرة ، وبأنها كانت من المهاجرات الأول (الحاكم ١ : ١٨٩ والدار قطني ص ٩٢) .

وأم فروة هذه اختلف فيها: فرجع الطبي . أنها أنصارية ، أخذ ذلك من ظاهم بعض الروايات أنها جدة القاسم بن غنام الأنصارى ، وتبعه غيره من العلماء ، وجزم الفاضى أبو بكر بن العربي في العارضة (١: ٢٨٢) بأنها: « هي بنت أبي قحافة ، أخت أبي بكر الصديق لأبيه ، زوجها أبو بكر الأشعث بن قيس ، فولدت له مجه بن الأشعث وغيره ، وقد قال فيه بعضهم : إنها أنصارية ، وهو غلط » . وقال المنذرى _ فيه نقل صاحب عون المعبود (١: ١٦٣) _ : « أم فروة هذه هي أخت أبي بكر الصديق لأبيه ، ومن قال فيها : أم فروة الأنصارية فقد وهم » . وهذا هو الراجع عندنا ، والظاهر أنها جدة عليا للقاسم بن غنام الأنصاري من جهة =

= أمه أو أم أبيه . وقد صرح فى بعض الروايات بأنها من المهاجرات الأول ، فهذا يدل على غلط من ظن أنها أنصارية .

وعبد الله بن عمر بن حفس بن عاصم بن عمر بن الخطاب ثقة ، وليس ضعف هذا الحديث من قبله ، إنما ضعفه من إبهام الواسطة بين القاسم بن غنام وبين جدته العليا الصحامة .

وقد وهم الترمذي في جزمه بأن هذا الحديث « لا يروى إلا من حديث عبد الله بن عمر العمري » لأنه رواه غيره ، كما سيظهر من الروايات الآتية :

والحدیث رواه عن الفاسم غنام ثلاثة : عبد الله بن عمر العمری ، وأخوه عبید الله بن عمر العمری ، والضحاك بن عثمان الأسدی الحزای _ بكسر الحاء المهملة ، وفتح الزای _ المدنی الفرشی .

أما رواية الضحاك بن عثمان فقد رواها الدارقطني (ص ٩٢) من طريق ابن أبي فديك : « أخبرنى ، الضحاك بن عثمان عن القاسم بن غنام البياضي عن امرأة من المبايعات » ونسبها ابن حجر في الاصابة للطبراني (٨ : ٢٦٦) .

وأما رواية عبد الله _ بالتسكبير _ فرواها أبو داود عن محد بن عبد الله بن عثمان الحزاعى وعبد الله بن مسلمة (1 : ١٦٣) ، ورواها ابن سعد فى الطبقات عن يزبد بن هرون والفضل بن دكين (٨ : ٢٢٢) ، ورواها أحمد فى المسند عن أبى عاصم وعن منصور بن سلمة الحزاعى وعن يونس عن الليث بن سعد وعن يزيد بن هرون (٦ : ٣٧٤ _ ٣٧٥ و ٤٤٠) ، ورواها الدارقطنى من طريق الوليد بن مسلم ومن طريق إسحق بن سلمان ومن طريق الليث بن سعد (ص ٩٢) : كلهم عن عبد الله بن عمر العمرى .

وأما رواية . عبيد الله ـ بالتصغير ـ فرواها الحاكم من طريق منصور بن سلمة الحزامى ومن طريق الليث بن سعد : كلاهما عن عبيد الله . وأنا أخشى أن يكون ذكر عبيد الله _ بالتصغير _ في المستدرك : خطأ من الناسخين أو من الطبع ، لأن الحاكم قال بعد رواية هذين الاسنادين : « سمعت أبا العباس عجد بن يعقوب يقول : سمعت العباس بن عجد الدورى يقول : سمعت يحيى بن معين يقول : قد روى عبد الله بن عمر عن الفاسم بن غنام ، ولم يرو عنه أخوه عبيد الله بن عمر » ولكني لم أجزم بأن هذا غلط في نسخة المستدرك لأن الحافظ ابن حجر ذكر في الاصابة (٨ : ٢٦٦) أن الحاكم رواه « من طريق عبيدالله المصغر أيضا » وذكر في التهذيب (٨ : ٣ ٢٨) =

الفراريُّ عن الوليدِ بنِ العَيْزَارِ (٢) عن أبي عَمْرِ و الشَّيْبَانِيُّ : « أَنَّ الْهَ يَعْفُورٍ (١) عن الوليدِ بنِ العَيْزَارِ (٢) عن أبي عَمْرِ و الشَّيْبَانِيُّ : « أَنَّ

= الرواة عن الفاسم بن غنام: « الضحاك بن عثمان الحزامى وعبيد الله بن عمر العمرى وأخوه عبد الله بن عمر » . ولدل الحاكم نقل كلام ابن معين ليظهر خطأه فيما جزم به . ورواه الدارقطنى أيضا (ص ٩٢) من طريق معتمر بن سليمان ومن طريق عهد بن بشر العبدى ، ومن طريق قزعة بن سويد: ثلاثتهم عن عبيد الله _ بالتصفير _ عن القاسم .

وهـذه الروايات اضطربت عن الفاسم بن غنام: فني بعضها « عن أم فروة » بدون واسطة ، وفي بعضها « عن بعض أمهاته » وفي بعضها « عن عماته » وفي بعضها « عن بعض أهله » : كل هؤلاء عن أم فروة . وأوضح الروايات روايتا الحاكم: فني الأولى منهما : « عن الفاسم بن غنام عن جدته الدنيا عن جدته أم فروة ، وكانت ممن بايعت النبي صلى الله عليه وسلم ، وكانت من المهاجرات الأول : أنها سمعت النبي صلى الله عليه وسلم : وسئل عن بعض الأعمال من المهاجرات الأول وقتها » . وفي الثانية : « عن الفاسم بن غنام الأنصاري عن فقال : الصلاة لأول وقتها » . وفي الثانية : « عن الفاسم بن غنام الأنصاري عن جدته أم أبيه الدنيا عن أم فروة جدته عن رسول الله صلى الله عليه وسلم نحوه » . ولمانا قد نفهم من هـذا الاسناد أن الضمير في « جدته » عائد إلى « أبيه » فتكون أم فروة جدة أبيه ، ويكون الفاسم قد رواه عن جدته أم أبيه عن أمها جدة أبيه ، ويكون الفاسم قد رواه عن جدته أم أبيه عن أمها جدة أبيه ، ويكون الفاسم قد رواه عن جدته أم أبيه عن أمها جدة أبيه ، ويكون الفاسم قد رواه عن جدته أم أبيه عن أمها جدة أبيه ، ويكون الفاسم قد رواه عن جدته أم أبيه عن أمها جدة أبيه ، ويكون الفاسم قد رواه عن جدته أم أبيه عن أمها جدة أبيه . ولمنا نرضي الجزم بشيء من هذا .

والحديث ضعيف بكل حال ، لجهل الواسطة بين القاسم بن غنام وبين أم فروة .

(۱) « يعفور » بفتح الياء المثناة التحتية وإسكان العين المهملة وضم الفاء وآخره راء . وتقل الشارح المباركفورى (۱:۱۰۱) أنه وقع فى بعض نسخ الترمذى « أبى يعقوب » قال : « وهو خلط » وهو كما قال .

وأبو يعفور هذا هو : عبد الرحمن بن عبيد ــ بالتصغير ــ بن نسطاس ، بكسر النون وإسكان السين المهملة ، الثعلي ، بالثاء المثلثة ، وهو ثقة .

- (٢) « العيزار » بفتح العين المهملة وإسكان الياء التحتية وفتح الزاى وآخره راء ، والوليد هذا عبدى كوفي ثقة .
- (٣) « الشيبانى » بالشين المعجمة ، وأبو عمرو هذا اسمه « سعد بن إياس » وهو ثقة بجمع على توثيقه ، وهو من المخضرمين ، عاش ١٢٠ سنة ومات سنة ٥٩ أو ٩٦ وشهد الفادسية وعمره نحو ٤٠ سنة . وقد ذكره بعضهم في الصحابة .

رَجُلاً قال لِابنِ مسعودٍ : أَيُّ العَمَلِ أَفْضَلُ ؟ قال : سَأَلْتُ عنه (١) رسولَ الله على الله عليه وسلم ؟ فقال : الصَّلاَةُ عَلَى مَوَ اقِيتِهَا قُلْتُ : وماذا يا رسولَ الله ؟ قال : و برُّ الوَ الدَيْنِ . قلتُ : وماذا يا رسولَ الله ؟ قال : [و(٢)] الجُهَادُ في سَبِيلِ الله ؟ مَا ل : [و(٢)] الجُهَادُ في سَبِيلِ الله ؟ مَا ل : [و(٢)] الجُهَادُ في سَبِيلِ الله ؟ مَا ل : [و(٢)] الجُهادُ في سَبِيلِ الله ؟ مَا ل : [و(٢)] الجُهادُ في سَبِيلِ الله ؟ مَا ل : [١]

قال أبو عيسى : ولهذا حديث حسن صحيح .

وقد رَوَى المسعوديُّ وشعبةُ و [سليهانُ^(٢)] [هو أبو إسحقَ^(١)] الشَّيْبَانِيُّ وغيرُ واحدٍ عن الوليدِ بنِ العَيْزَارِ : هذا الحديثَ (٥) .

وقوله و الصلاة لميةاتها » اختافت فيه ألفاظ الرواة ، وسيأتى في الترمذي المفظ « الصلاة لميةاتها » . وفي لفظ شعبة عند المخارى « الصلاة على وقتها » . قال الحافظ في الفتح (٢ : ٨) : « اتفق أصحاب شعبة على اللفظ المذكور في الباب ، وهو قوله : على وقتها ، وخالفهم على بن حفص ، وهوشيخ صدوق من رجال مسلم ، فقال : الصلاة في أول وقتها ، أخرجه الحاكم والدارقطي والبيهتي من طريقه ، قال الدارقطني : ماأحسبه حفظه ، لأنه كبر وتغير حفظه . قلت : ورواه الحسن بن على الدارقطني : تفر د به الممرى ، فقد رواه أصحاب أبي موسى عنه بلفظ : على وقتها ، أخرجه الدارقطني عن المحامى عن أبي موسى كرواية الجماعة ، وهكذا رواه أصحاب غندر عنه ، والظاهر أن المعمرى وهم فيه ؟ لأنه كان يحدث من حفظه . وقد أطلق النووى في شرح المهذب : أن رواية في أول وقتها ضعيفة اله لكن لها طريق أخرى أخرجها ابن خزيمة في صحيحه والحاكم وغيرهما من طريق عثمان بن عمر عن =

⁽۱) كلة «عنه» لم تذكر في ع

⁽٢) الزيادة من م و . .

⁽٣) الزيادة من م و ع .

⁽٤) الزيادة من ع . وأبو إسحق الشبباني هو « سليمان بن أبي سليمان » .

⁽٥) الحديث رواه الطيالسي والدارمي والبخاري ومسلم والنسائي ، ورواه أيضا الترمذي فيما سيأتي في أبواب البر والصلة (١: ٣٤٦ مي طبعة بولاق و ٣: ١١٦ من شرح المبار كفوري) .

= مالك بن مغول عن الوليد ، وتفرد عثمان بذلك ، والمعروف عن مالك بن مغول كرواية الجماعة ، كذا أخرجه المصنف _ يعنى البخارى _ وغيره . وكأن من رواها كذلك ظن أن المعنى واحد ، ويمكن أن يكون أخذه من لفظة : على : لأنها تقتضى الاستملاء على جميع الوقت ، فيتعين أوله . قال القرطبي وغيره : قوله : لوقتها : اللام للاستقبال ، مثل قوله تعالى : فطلقوهن لعدتهن ، أى مستقبلات عدتهن ، وقيل : للابتداء ، كفوله تعالى : أقم الصلاة لدلوك الشمس ، وقيل : بمعنى فى : أى فى وقتها . وقوله : على وقتها : قيل على بمعنى اللام ، ففيه ماتقدم ، وقيل لا رادة الاستعلاء على الوقت ، وفائدته تحقق دخول الوقت ليقم الأداء فيه » .

والروايات التي فيها «في أول وقتها » رواها الحاكم (١ : ١٨٨ – ١٨٩) من طريق الحسن بن مكرم وبندار كلاهما عن عثمان بن عمر عن مالك بن مغول عن الوليد بن العيزار ، وقال : « هذا حديث يعرف بهذا اللفظ بمحمد بن بشار بندار عن عثمان بن عمر ، وبندار من الحفاظ المنقنين الأثبات » . ثم قال : « فقد صحت هـذه اللفظة باتفاق الثقتين : بندار بن بشار والحسن بن مكرم : على روايتها عن عثمان بن عمر . وهو صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه » ووافقه الذهبي على ذلك .

ثم رواه من طريق حجاج بن الشاعر عن على بن حفص المدائني عن شعبة عن الوليد كذلك ، وقال : « قد روى هذا الحديث جماعة عن شعبة ، ولم يذكر هـذه اللفظة غير حجاج بن الشاعر عن على بن حفص ، وحجاج حافظ ثقة ، وقد احتج مسلم بعلى بن حفس » .

ثم رواه من طريق محد بن المثنى: « حدثنا محد بن جعفر حدثنا شعبة أخبرنى عبيد المسكتب قال : سمعت أبا عمرو الشيبانى يحدث عن رجل من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم قال : سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم : أى الأعمال أفضل ؟ قال : الصلاة فى أول وقتها » قال الحاكم : « الرجل هو عبد الله بن مسعود ، لاجماع الرواة فيه على أبى عمرو الشيبانى » .

و « المحتب » بضم الميم وإسكان الكاف وكسر التاء ، وقد يضبط بفتح السكاف وتشديد التاء مع كسرها أيضا ، وهو : عبيد بن مهران الكوفى ، وهو ثقة . فهذا إسناد صحيح أيضا ، وجهالة الصحابي لا تضر ، ومع ذلك فقد عرف أنه ابن مسعود كما قال الحاكم .

وانظر أيضا نصب الراية (١ : ١٢٦) والدارقطني (ص ٩١) .

الله عليه وسلم صَلاَة لَوَ قَتِما الله عَرَ مَرَ تَيْنِ (١) حَقَى قَبَضَهُ الله ﴿) عن سعيد بنِ أَبِي هِلاَلِ (٢) عن إسحاق بن عُمَر (٣) عن عائشة قالت: « مَاصَلَى رسولُ الله صلى الله عليه وسلم صَلاَة لَوَ قَتِما الآخِرِ مَرَ تَيْنِ (١) حَتَّى قَبَضَهُ الله ٤) .

قال أبو عيسى : هذا حديثُ [حسنُ عسن ، وليس إسنادُهُ عَريبُ ، وليس إسنادُهُ عِتَّصِلِ (٦) .

⁽١) هو الجمعى _ بضم الجيم وفتح الميم وبالحاء المهملة _ المصرى ، وهو ثقة ، من رجال الكتب الستة .

⁽٣) سعيد بن أبى هلال الليثى المصرى : ثقة معروف ، وهو من شيوخ الليث بن سعد . لكنه روى عنه هنا بالواسطة . ووقع اسمه فى المستدرك « سعيد بن هلال » وهو خطأ مطبعي فها أرى .

⁽٣) في الله « عن أبي إسحق بن عمر » وهو خطأ .

⁽٤) اختلفت نسخ الترمذي في هذه الجملة اختلافا كثيرا: فما هنا هو الذي في م و و و وهو الموافق لرواية الحاكم من طريق قتيبة ، ولرواية البيهتي عن الحاكم . وفي م بحذف كلة «مرتين» وهو خطأ من الناسخ فيما أظن . وفي ه « لوقتها الآخر إلا مرتين» بزيادة « إلا » وهو يوافق مانقله الزيلمي في نصب الراية (١ : ١٠) كلاهما عن الترمذي . وفي ع « لوقتها الآخر إلا مرتين من عذرين » وزيادة « من عذرين » لم أجد لها ما يؤيدها .

⁽٥) الزيادة من م و ع و ب . ولم يذكرها الزيلمي في نصب الراية ولا ابن حجر في التهذيب في ترجمة إسحق بن عمر عند ما نقلا كلام الترمذي .

⁽٣) الحديث رواه الحاكم (١ : ١٩٠) من طريق محد بن شاذان عن قتيبة ، ورواه البيهق (١ : ٣٥) عن الحاكم ، ورواه الدارقطني (ص ٩٢) من طريق هرون بن عبد الله عن قتيبة . قال البيهق : «هذا مرسل ، إسحق بن عمر لم يدرك عائشة » .
قال الزيلمي (١ : ١٢٧) : « وقال ابن أبي حاتم عن أبيه : إسحق بن عمر روى عن موسى بن وردان ، روى عنـه سعيد بن أبي هلال : مجهول ، انتهى . وكذلك قال ابن القطان في كتابه : إنه منقطع » وإسحق بن عمر مجهول ، انتهى . ولم يعزه الشيخ تتي الدين في الإمام إلا للدارقطني فقط ، ونقل عن ابن عبد البر أنه =

قال الشافعيُّ : والوقتُ الأولُ من الصلاةِ أفضلُ . ومَّمَا يَدُلُّ على فضلِ أولِ الوقتِ على آخرهِ : أختيارُ النبيِّ صلى الله عليه وسلم وأبى بكرٍ وعمر ، فلم يكونوا يَخْتَارُونَ إِلاَّ ما هو أفضلُ ، ولم يكونوا يَدَعُونَ الفضل ، وكانوا يُصَلُّونَ في أول الوقت .

= قال : إسحق بن عمر أحد المجاهيل ، روى عنه سعيد بن أبى هلال ، انتهى . وأخرجه الدارقطني أيضا عن عمرة عن عائشة نحوه ، وفي سنده : معلى بن عبدالرحم ، قال ابن أبى حاتم : سألت أبى عنه ؟ فقال : متروك الحديث . وأخرجه أيضا عن أبى سلمة عن عائشة نحوه ، وفيه الواقدى ، وهو معروف عندهم » .

وقد ترك الزيامي أصح إسناد لهذا الحديث: فقد روى الحاكم (١ : ١٩٠) من طريق أبي النضر هاشم بن القاسم قال : «حدثنا الليث بن سعد عن أبي النضر عن عمرة عن عائشة قالت : ماصلي رسول الله صلى الله عليه وسلم الصلاة لوقتها الآخر حتى قبضه الله » . قال الحاكم : «هذا حديث صحيح على شرط الشيخين » ووافقه الذهبي . ورواه البيهق (١ : ٤٢٥) عن الحاكم .

وأبو النضر _ شيخ الليث _ هو سالم أبو النضر مولى عمر بن عبيد الله ، وهو جمع على توثيقه .

وهذا الحديث هو الذي أشار الزيلمي إلى أن الدارقطني رواه من طريق معلى بن عبد الرحمن عن الليث ، وهو في سنن الدارقطني (ص ٩٢) ، وقد أشار البيهق إلى رواية معلى ، ومعلى هذا ليس بثقة ، كان يضع الحديث ، ولكن الرواية صحت برواية أبى النضر هاشم بن الفاسم عن الليث ،

قال الحاكم: « وله شهاهد آخر من حديث الواقدى ، وليس من شرط ههذا السكتاب » ثم رواه من طريق محد بن على الأزرق عن محد بن عمر الواقدى عن ربيعة بن عثمان عن عمران بن أبى أنس عن أبى سلمة عن عائشة . وكذلك رواه الدارقطني (ص ٩٢) من طريق السحق بن أبي السحق الصفار ، عن الواقدى عن ربيعة ، وعن الواقدى عن عبد الرحمن بن عثمان بن وثاب عن أبي النضر عن أبي سلمة عن عائشة . وقد صرح الواقدى بالسماع من ربيعة بن عثمان ، ومن عبد الرحمن بن عثمان بن وثاب .

وهذان الاسنادان من طريق الواقدي شاهدان جيدان بعد صحة الاسناد الأول .

[قال(١)]: حدثنا بذلك أبو الوليد المكمِّيُّ عن الشافعيِّ (٢).

171

باسب

ما جاء في السَّهُو عن وقت صلاة العصر

١٧٥ - مَرَثُنَ قُتَيْبَةُ حدثنا اللَّيْثُ [بنُ سعد ["] عن نافع عن

والذى نقله القاضى أبو بكر عن أبى حنيفة وأصحابه ليس معروفا عندهم ، وهو يخالف المنصوص عليه فى كتبهم .

⁽٣) لم أجد هذا الذي رواه الترمذي عن الشافعي في شيء من كتب الشافعي المطبوعة . وقال القاضي أبو بكر بن العربي في العارضة (١ : ٢٨٤ – ٢٨٥) : « اتفق أكثر الفقهاء على أن العملاة في أول الوقت أفضل ، ولم يختلف أبو حنيفة وأصحابه في أن تأخيرها أفضل ، وهذا يبني على خلاف في مسئلة أخرى ، وهي : أن العملاة هل تجب في أول الوقت أم لا ؟ ولوشاء ربك لم يختلف أحد في مثل هذا مع ظهوره ، ولحكن الفلوب والحواطر بيد مالك النواصي ، يصرف الكل كيف يشاء . وصورة المندهب : أن الشمس إذا زالت توجه الخطاب على المكلف بالأمر ، وضرب له في امتثاله حدا موسعا يربي على صورة الفعل . وأبو حنيفة قد وافقنا على الواجب الواسع الوقت ، كالكفارات وقضاء رمضان ، ولا خلاف بين الأمة فيه ، والدليل عليه قوله تعالى : أقم الصلاة لدلوك الشمس . وأياما كان الدلوك : الزوال أو الغروب ـ : فهو وقد بيناها في كتاب المحصول . وإذا ثبت هذا فالبادرة إلى امتثال الأمر ، والمسارعة وقد بيناها في كتاب المحصول . وإذا ثبت هذا فالبادرة إلى امتثال الأمر ، والمسارعة إلى قضاء الواجب : متفق عليه من الأئة ، وإنما يخالف أبو حنيفة وأصحابه في فضل تقديم الصلاة ، لاعتفادهم أن الصلاة تجب في آخر الوقت ، فقالوا : إن وقت الوجوب أفضل ، وقد بينا فساده ، والله أعلى »

⁽۳) الزيادة من ع .

ابن عُمَرَ عن النبيِّ صلى الله عليه وسلم قال : « الَّذِي تَفُوتُهُ صَلاَةُ العَصْرِ فَكَأَ ثَمَا وُيْرَ أَهْلَهُ وَمَا لَهُ (١) » .

وفى البابِ عن برُ يَدَةَ ، وَنَوْ فَلِ بنِ مُعَاوِيَةً . قال أبو عيسى : حديثُ أبنِ عمر حديثُ حسن صحيحُ .

(۱) الحديث رواه . مالك في الموطأ (۱: ۲۹ – ۳۱) عن نافع عن ابن عمر ، ورواه البخارى (۲: ۲۶) ومسلم (۱: ۲۷۱) وأبو داود (۱: ۲۰) والنسائى (۱: ۲۸) : كلهم من طريق مالك . ورواه أيضا الدارمى (۲: ۲۸) ومسلم والنسائى وابن ماجه (۱: ۲۲۰) من طريق الزهرى عن سالم . ورواه الدارمى أيضا من طريق عبيد الله عن نافع .

وقوله « أهله وماله » : قال الحافظ فى الفتح : « هو بالنصب عند الجمهور ، على أنه مفعول ثان لوتر ، وأضمر فى وتر مفعول لم يسم فاعله ، وهو عائد على الذى فاتته . فالمعنى : أصيب بأهله وماله ، وهومتعد إلى مفعولين . . . وقيل : وتر هنا بمعنى نقص ، فعلى هـذا يجوز نصبه ورفعه ، لأن من ردّ النقس إلى الرجل نصب وأضمر مايقوم مقام الفاعل ، ومن ردّه إلى الأهل رفعه . وقال القرطبي : يروى بالنصب ، على أن وتر بمعنى أخذ ، فيكون وتر بمعنى سلب ، وهو يتعدى إلى مفعولين ، وبالرفع على أن وتر بمعنى أخذ ، فيكون أهله : هو المفعول الذى لم يسم فاعله » .

ثم قال الحافظ: « وبوّب الترمذي على حديث الباب: ماجاء في السهو عن وقت العصر . فحمله على الساهي ، وعلى هـذا فالمراد بالحديث: أنه يلحقه من الأسف عند معاينة الثواب لمن صلى - : مايلحق من ذهب منه أهله وماله . . ويؤخذ منه التنبيه على أن أسف العامد أشد ، لاجتماع فقد الثواب وحصول الاثم . قال ابن عبد البر: في هذا الحديث إشارة إلى تحقير الدنيا ، وأن قليل العمل خير من كثير منها . وقال ابن بطال : لا يوجد حديث يقوم مقام هذا الحديث ، لأن الله تعالى قال : حافظوا على الصلوات . وقال : لا يوجد حديث فيه تكبيف المحافظة غير هذا الحديث » .

وقال الخطابى فى المعالم (١: ١٣١): « معنى وتر: أى نقص أو سلب ، فبقى وتراً فرداً ، بلا أهل ولا مال . يريد: فليكن حذره من فوتها كحذره من ذهاب أهله وماله » .

وقد (۱) رواهُ الزهريُّ [أيضاً (۲)] عن سالِم عن أبيه [ابنِ عمر (۳)] عن النبي صلى الله عليه وسلم .

179

باسب

ما جاء في تمجيلِ الصلاة إذا أُخَّر ها الإمامُ

177 — حَدِثْنَا محمد بن موسى البصرى تُحدثنا جعفر بن سليانَ الصَّبَعيُّ (١٠) عن أبي غِمْرَانَ الجَوْنِيِّ عن عبد الله بنِ الصَّامِتِ (٥) عن أبي ذرِّ قال: قال النبي صلى الله عليه وسلم: «يَاأَبَا ذَرِّ ، أُمَرَاه يَكُونُونَ بَعْدِي مُعِيتُونَ الصَّلاَةَ (٢)،

⁽۱) في م «قد» بدون الواو.

⁽٢) الزيادة من ع و مه و ه و ك .

⁽٣) الزيادة من ع

⁽٤) « الضبعي » بضم الضاد المعجمة وفتح الباء الموحدة وبالعين المهملة ، نسبة إلى « بنى ضبيعة _ بوزن جهينة _ بن قيس » وهم بطن من بكر بن وائل . وكان جعفر بن سليمان ينزل في بني ضبيعة فنسب إليهم ، وهو مولى بني الحريش .

 ⁽٥) عبد الله بن الصامت : هو الففارى _ بكسر الغين المعجمة وتخفيف الفاء _ البصرى ،
 وهو ابن أخى أبى ذر ، سمع من عمه ، وهو تابعى ثفة .

⁽٣) قال النووى فى شرح مسلم (٥: ١٤٧): « معنى يميتون الصلاة: يؤخرونها فيجعلونها كالميت الذى خرجت روحه ، والمراد بتأخيرها عن وقتها : أى وقتها المختار ، لا عن جميع وقتها ، فان المنقول عن الأمراء المتقدمين والمتأخرين إنما هو تأخيرها عن وقتها المختار ، ولم يؤخرها أحد منهم عن جميع وقتها ، فوجب حمل هذه الأخبار على ماهو الواقع » .

وقال الحافظ فى الفتح (٢: ١١): « قال المهلب: المراد بتضييعها تأخيرها عن وقتها المستحب ، لا أنهم أخرجوها عن الوقت . كذا قال ، وتبعه جماعة، وهو ==

فَصَلِّ الصَّلاَةَ لِوَ قَتِهِا ، فإِنْ صُلِّيَتُ () لِوَ قَتِهِا كَأَنَتْ لَكَ نَا فِلَةً ، وَإِلاَّ كُنْتَ قَدْ أَحْرَزْتَ صَلاَتَكَ » .

وفى الباب عن عبد الله بن مَسْعُود ، وعُبادَة بن الصَّامِتِ.
قال أبو عيسى : حديثُ أبى ذَرِّ حديثُ حسنُ "
وهو قولُ غير واحد من أهل العلم : يَسْتَحبُّونَ أَن يُصَلِّى الرجلُ الصلاة لليقاتِها "
لليقاتِها "
المُنوبة عند أكثر أهل العلم .

وأبو عِمْرَ انَ الْجَوْ نِيُّ اسمه « عبدُ الملك بنُ حَبيبٍ (١) » .

= مخالف للواقع: فقد صح أن الحجاح وأميره الوليد وغيرهما -: كانوا يؤخرون الصلاة عن وقتها ، والآثار في ذلك مشهورة ، منها: مارواه عبدالرازق عن ابن جريج عن عطاء قال: أخر الوليد الجمعة حتى أمسى ، فجئت فصليت الظهر قبل أن أجلس ، ثم صليت العصر وأنا جالس إيماء وهو يخطب . وإنما فعل ذلك عطاء خوفا على نفسه من القتل . ومنها: مارواه أبو نعيم شيخ البخارى في كتاب الصلاة من طريق أبى بكر بن عتبة قال: صليت إلى جنب أبى جحيفة ، فسى الحجاج بالصلاة ، فقام أبو جحيفة فصلى . ومن طريق ابن عمر: أنه كان يصلى مع الحجاج ، فلما أخر الصلاة ترك أن يشهدها معه . ومن طريق عهد بن أبى إسمعيل قال: كنت بمني وصحف تقرأ للوليد ، فأخروا الصلاة ، فنظرت إلى سعيد بن جبير وعطاء يومئان إيماء ، وها قاعدان » .

- (۱) « صلیت » بالبناء للمجهول ، أى : إن صلى الأمراء صلاتهم فى وقتها وصلیتها أنت معهم : كانت صلائك معهم نافلة ، وإن أخروها فلم يصلوها فى الوقت : كنت قد احتطت لصلاتك وحصلتها وصنتها .
- (۲) بل هو حدیث صحیح . رواه مسلم (۱:۱۷۹ ۱۸۰) وأبو داود (۱٦٤:۱) والدارمی (۱:۲۷۹) . ونسبه المنذری أیضا للنسائی وابن ماجه .
 - · (۳) في مه « لوقتها » .
- (٤) « الجونى » بفتح الجيم وإسكان الواو وبالنون : نسبة إلى «جون» بطن من الأزد . ==

14.

باسب

ما جاء في النَّوْم عن الصَّلاة

الله بن رَبَاحِ [الأنصاري (١)] عن أبي قتادة قال: «ذَ كَرُوا للنبِيِّ صلى الله عن الله بن رَبَاحِ [الأنصاري (١)] عن أبي قتادة قال: «ذَ كَرُوا للنبِيِّ صلى الله عليه وسلم نَوْمَهُمْ عَنِ الطَّلَاةِ ؟ فقال : إِنَّهُ لَيْسَ فِي النَّوْمِ تَفْرِيطُ ، إِنِّمَ التَّفْرِيطُ فِي النَّوْمِ تَفْرِيطُ ، إِنَّمَ التَّفْرِيطُ فِي النَّوْمِ عَنِ الطَّلَاةِ ، فَإِذَا نَسِيَ أَحَدُ كُمُ صَلَاةً أَوْ نَامَ عَنْهَا فَلَيْصَلِّهَا التَّفْرِيطُ فِي اليَقَظَةِ ، فَإِذَا نَسِيَ أَحَدُ كُمُ صَلَاةً أَوْ نَامَ عَنْهَا فَلَيْصَلِّهَا إِذَا ذَ كَرَهَا (٢) ».

وفى الباب عن ابن مسعود، وأبى مَرْيَمَ، وعِمْرَانَ بن خَصَيْنِ، وجُبَيْرِ بن مُطْعِمٍ، وأبى جُحَيْفَةَ، [وأبى سعيد (٢)]، وَعَرْو بن أُمَيَّةَ الضَّمْرِيِّ (١) ، وذى غِنْبَرٍ [و يقال : ذى غِمْرَ (٥)] وهو ابنُ أخى النَّجَاشِيِّ .

⁼ وهم بنو الجون بن أعمار بن عوف بن خزيمة بن مالك بن الأزد. وانظر الأنساب للسمعاني (١٤٢ س) والاشتقاق لابن درمد (ص ٢٩١) .

⁽١) الزيادة من مه و هو و ك .

⁽٣) الحديث فيه قصة طويلة رواها أحمد في المسند (٥: ٢٩٨ و ٢٠٣ و ٣٠٧) ومسلم (١: ١٩٨ – ١٩٩) بروايات بعضها مطول (١: ١٩٩ – ١٩٩) بروايات بعضها مطول وبمضها مختصر ، ورواه النسائي مختصراً (١: ١٠٠ – ١٠١) وابن ماجه (١: ١٢٢) .

⁽٣) الزيادة من م و ع و · ·

⁽٤) بفتح الضاد المعجمة وإسكان الميم ، نسبة إلى « بني ضمرة بن بكر » .

 ⁽٥) الزيادة من ع و عه . و «مخبر» بكسر الميم وإسكان الخاء المعجمة وفتح=

قال أبو عيسى : وحديثُ أبى قتادةَ حديثُ حسنُ صحيحُ .
وقد اختلف أهلُ العلم فى الرجل يَناكُم عن الصلاة أو ينساها فيستيقطُ أو يَذْ كُرُ وهو فى غير وقت صَلاَة (١) ، عند طلوع الشمس أو عند غروبها :
فقال بعضهم : يُصليها إذا استيقظ أو ذكر (٢) ، و إن كان عند طلوع الشمس أو عند غروبها . وهو قولُ أحمد ، و إسحق ، والشافعي ، ومالك (٣) .
وقال بعضهم : لايُصَلِّى حتى تطلُع الشمسُ أو تغرُب .

171

باسب

ما جاء في الرجل ينسى الصلاة

١٧٨ — صرَّتْ الله عَرَانَةُ و بِشْرُ بنُ مُعَاذِ قالا : حدثنا أبو عَوَانَةً عن قدادة عن أنس [بن مالك (٤)] قال : قال رسولُ ٱلله صلى ٱلله عليه وسلم :

⁼ الباء الموحدة ، ويقال بدل الباء ميم . وفى التهذيب أن الأوزاعىكان لايقوله إلا بالميم . وقال ابن سعد فى الطبقات (ج ٧ ق ٢ ص ١٤١): « ومخمر أصوب وأكثر » .

⁽۱) فی ع « الصلاة » وهو غیر جید .

⁽۲) في ه و ك «وذكر».

⁽۳) لم يذكر فى م و ب « والثنافعى ومالك » ولم يذكر فى ع و مه. « ومالك » .

⁽٤) الزيادة من م و ع و ب .

« مَنْ نَسِيَ صَلاَةً فَلْيُصَلِّهَا إِذَا ذَكَرَهَا (١) ».

وفى الباب عن سَمُرَةً، وأبي قَتَادَةً .

قال أبو عيسى : حديثُ أنس حديثٌ حسنُ صيحُ .

و يُرُ وَى عن على ِ بن أبى طالب : أنه قال فى الرجل يَنْسَى الصلاة [قال (٣)] : يُصَلِّها مَتَى [مَا (٣)] ذَ كَرَهَا فِي وَقْتٍ أُو فى غير وقتٍ . وهو قولُ [الشافعى ، و (١)] أحمد [بنِ حنبلِ (٥)] ، و إسطق .

و يُرْ وَى عَنْ أَبِى بَكْرَةَ : أَنه نام عن صلاة العصر ، فاستيقظَ عند غروب الشمس ، فلم يُصَلِّ حتى غَرَبَتِ الشمس (٦)

وقد ذهب قوم من أهل الكوفة إلى هذا .

وأما أصحابُنا(٧) فذهبوا إلى قول على بن أبي طالب [رضي ألله عنه (٨)].

⁽۱) قال الشارح « رواه الجماعة » يعنى أحمد وأصحاب الكتب الستة . ورواه أيضا الدارمى (۲ : ۲۸۰) وابن الجارود (ص ۲۲۵) .

⁽۲) الزيادة من م و ع و ب .

⁽٣) الزيادة من م و ع و قد و م .

⁽٤) الزيادة من م و ع ونسخة بهامش ب

⁽٥) الزيادة من مه .

⁽٦) لم يقف الشارح على من أخرج أثرى على وأبى بكرة اللذين علقهما الترمذي ، وأنا لم أحدهما أيضاً .

⁽V) يعنى أهل الحديث .

⁽۸) الزيادة من ع و مه و ب

144

باسب

ما جاء في الرجل تَفُوتُهُ الصلواتُ بِأَيْتِهِنَّ يَبْدَأُ

١٧٩ - حَرَثُنَا هُشَيْمٌ عِن أَبِي الزبير عن نافع بن جُبَيْرِ بن مُطْعِم عِن أَبِي الزبير عن نافع بن جُبَيْرِ بن مُطْعِم عِن أَبِي عُبَيْدَةَ بنِ عبد الله [بنِ مسعود (١)] قال : قال عبد الله [بنُ مسعود (٢)] : « إِنَّ المُشْرِكِينَ شَغَلُوا رسولَ الله صلى الله عليه وسلم عن أَرْبَع صَلَوَات يومَ الخُنْدَق حَتَّى ذَهَبَ من اللّيل مَا شَاءَ الله ، فَأَمَرَ بِالأَلا أَرْبَع صَلَوَات يومَ الخُنْدَق حَتَّى ذَهَبَ من اللّيل مَا شَاءَ الله ، فَأَمَ بِالأَلا فَام فصلى العصر ، ثم أقام فصلى الغرب ، ثم أقام فصلى العشاء» .

قال (٣) : وفي الباب عن أبي سعيدٍ ، وجابرِ (١) .

⁽۱) الزيادة من ع و مه .

⁽٢) الزيادة من ع

⁽٣) كلة « قال » لم تذكر في مه .

قال أبو عيسى : حديثُ عبدِ الله ليس بإسناده بَأْسُ ، إِلاَّ أَنَّ أَبَا عبيدةً لم يسمع منْ عبد الله (١) .

وهو الذي اختارهُ بعضُ أهل العلم في الفوائتِ : أن يُقيمَ الرجلُ لكلِّ صلاة إذا قضاها . و إِن لم يُقيمُ أجزأه . وهو قولُ الشافعي (٢) .

١٨٠ - [و] حَرَثُنَا "عَمدُ بنُ بَشَّارٍ [بُنْدَارُ ") حدثنا مُعاذُ بنُ حدثنا أبو سَلَمَةَ بنُ عبد الرحمٰن بنُ هشام حدثنی (ه) أبی عن يحيي بن أبی كثير حدثنا أبو سَلَمَةَ بنُ عبد الرحمٰن عن جابر بن عبد الله : « أَنَّ عمر بن الخطابِ قال يومَ الخنْدَقِ ، وجَعَلَ يَسُبُثُ عن جابر بن عبد الله : « أَنَّ عمر بن الخطابِ قال يومَ الخنْدَقِ ، وجَعَلَ يَسُبُثُ

وذلك قبل أن ينزل الله تعالى فى صلاة الخوف: فرجالا أو ركبانا ». ونقل الشوكانى

(۲: ۸) عن ابن سيد الناس أنه قال: « هذا إسناد صحيح جليل » وهو كما قال.
ورواه أيضا الطيالسي فى مسنده مختصراً ، برقم (۲۲۳۱): «حدثنا ابن أبى ذئب
عن سعيد بن أبى سعيد المقبرى قال: حدثنى عبد الرحمن بن أبى سعيد عن أبيه ».
ورواه أيضا أحمد فى المسند من طريق ابن أبى ذئب (رقم ۱۱۲۱۲ و ۱۱۲۱۷ و ۱۱۲۱۷ و ۲۰ ۱۱۲۱۷).

ورواه النسائى (١ : ٧٠١) والبيهتى (١ : ٢٠٤) كلاها من طريق ابنأبى ذئب ونسبه ابن حجر فى التلخيص أيضا (ص ٧٣) لابن خزيمة وابن حبان فى صحيحيهما ، وقال : « وصححه ابن السكن » .

- (۱) حدیث ابن مسعود رواه أیضا أحمد فی المسند (رقم ه ۳۵۵ و ۲۰۱۳ ج ۱ ص ه ۳۷ و ۲۲۳) والنسائی (۱: ۱۰۷) کلاهما من طریق أبی الزبیر . وهو منقطع ، کما قال الترمذی ، ولکنه یعتضد بحدیث أبی سعید الحدری، وقد ذکر ناه و صححناه آنفا.
- (٢) من أول قوله « قال أبو عيسى : حديث عبد الله » إلى هنا : مؤخر في ع في آخر الباب بعد حديث جابر .
- (٣) فى ـ « وحدثنا » وهذا الحديث ذكر فى م فى أول الباب الآتى ، وهو وضع غير جيد ، لأنه لا مناسبة له به .
 - (٤) الزيادة من ع .
 - (٥) في م و ب « حدثنا » .

كُفَّارَ قُرَيْش ، قال : يَا رسولَ الله ! مَا كَدْتُ أُصَلِّي الْعَصَرَ حَتَى تَغْرُبَ (١) الله سلى ، فقال رسولُ الله صلى الله عليه وسلم : وَاللهِ إِنْ صَلَّيْتُهَا (٢). قال: فَنَزَ لْنَا بُطْحَانَ (٣) ، فَتَوَضَأَ رسول الله صلى الله عليه وسلم وتوضّأنا ، فصلى رسول الله صلى الله عليه وسلم وتوضّأنا ، فصلى رسول الله صلى الله عليه وسلم العصر بعد ما غَرَبَتِ الشمسُ ، ثم صلى بعدها المغرب (١) ». وقال أبو عيسى (٥)] : هذا حديثُ حسنُ صحيحُ .

ا۳۳ با

ما جاء في صلاةِ الوُسطَي (٢) أُنَّهَا العصرُ وقد قيلَ : إنها الظهر (٧)

١٨١ - حَرَثُنَا (٨) محمود بن غَيْلاَنَ حدثنا أبو داودَ الطيالسِيُّ

⁽١) فى ع «غربت» وكذلك فى حاشية م على أنها نسخة ، ووضع فيها فوق « تغرب » علامة الصحة « صح » .

⁽Y) أي: ماصلتها ، و « إن » نافية .

⁽٣) « بطحان » بضم الباء الموحدة وإسكان الطاء وفتح الحاء المهملتين وآخره نون ، قال ياقوت في معجم البلدان : «كذا يقوله المحدثون أجمعون . وحكى أهل اللغة بطحان بفتح أوله وكسر ثانيه ، وكذا قيده أبو على القالى في كتاب البارع وأبو حاتم والبكرى ، وقال : لا يجوز غيره . وقرأت بخط أبى الطيب أحمد ابن أخى محد الشافعي ، وخطه حجة : بطحان بفتح أوله وسكون ثانيه . وهو : واد بالمدينة ، وهو أحد أو ديتها الثلاثة ، وهي : العقيق ، وبطحان . وقناة »

⁽٤) الحديث رواه أيضا أحمد والبخارى ومسلم والنسائى . وانظر الفتح (٢:٥٥ ـ ٥٧) .

⁽٥) الزيادة من م و مه و ب

⁽۲) في مع و ه و ك « الصلاة الوسطى » .

⁽V) الزيادة من م و ع و ب .

⁽٨) هذا الحديث وتصحيح الترمذي له : لم يوجد في م وهو في ه و اله =

وأبو النَّضْرِ عن محمد بن طلحةً بن مُصَرِّ فِ (١) عن زُبَيْدِ (٢) عن مُرَّةَ الْهَمْدَانِيِّ (٢) عن عبد اُلله بن مسعودِ قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: « صَلاَةُ الوُسُطَى صَلاَةُ المَصْرِ (١) ».

قال أبو عيسى : لهذا حديث [حسن (٥)] صحيح . ١٨٢ – حرش هَنَّادُ حدثنا عَبْدَةُ عنْ سعيد (٢) عن قتادة عن الحسن (٧) عن سَمُرَة بنِ جُنْدَبُ (٨) عن الله عليه وسلم أنه قال :

⁼ مؤخر بعد الحديث الآتى (رقم ١٨٢) وإثباته فى النسخ هو الصواب ، لأنه قد ذكره المجد بن تيمية فى المنتق (١: ٣٩٧ من نيل الأوطار) ونسبه للترمذى ، وكذلك السيوطى فى الدر المنثور (١: ٣٠٣) وغيرهما .

⁽١) «مصرف» بضم الم وفتح الصاد المهملة وكسر الراء المشددة .

⁽٣) « زييد » بالتصغير ، وهو بالزاى والباء الموحدة ، وهو ابن الحارث بن عبد الكريم وهو ثقة .

⁽٣) «مرة» بضم الميم ، وهو ابن شراحيل _ بفتح الثين المعجمة _ ويلفب «مرة الطيب» و «مرة الحير» : لعبادته . وهو تابعي ثقة .

⁽٤) الحدیث رواه أبو داود الطیالسی . فی مسنده (رقم ٣٦٦) بهذا الاسناد مطولا ، ولفظه : « شغلونا عن الصلاة الوسطی صلاة العصر ، ملاً الله بیوتهم وقبورهم ناراً » . ورواه أحمد فی المسند (٣٩٦ ج ١ ص ٣٩٢) عن یزید عن عجد بن طلحة . ورواه مسلم (١ : ١٧٤) عن عون بن سلام عن عجد بن طلحة . ورواه غیرهم . وسیأتی الحدیث بهذا الاسناد فی الترمذی فی کتاب « التفسیر » (ج ۲ ص ۱۹۳ طبعة بولاق و ج ٤ ص ۷۷ من شرح المبار کفوری) .

⁽٥) الزيادة من ع وهي زيادة صحيحة ، فانها توافق مانقله المجه بن تيمية في المنتقى عن الترمذي .

⁽٣) « سعید » هو ابن أبی عروبة ، وزعم الشار ح المبار کفوری أنه سعید بن السیب ، وهو خطأ .

⁽V) « الحسن » هو البصرى .

⁽٨) « سمرة » بفتح السين المهملة وضم الميم وفتح الراء . و «جندب» بضم الجيم ولمسكان النون وضم الدال المهملة ويجوز فتحها أيضا .

« صلاةُ الوُسْطَى (١) صلاةُ العصرِ (٢) » .

وزيد [قال (٢)] : وفي الباب عن على "، [وعبد الله بن مسعود (١)]، [وزيد بن ثابت (٥)] ، وعائشة ، وحفصة ، وأبي هريرة ، وأبي هاشم بن عُتْبَةَ (١) . قال أبو عيسى : قال محمد : قال على بن عبد الله : حديث الحسن عن

- (۱) في ع و ه و ك « أنه قال في صلاة الوسطى » . وفي مع « في الصلاة الوسطى » وما هنا موافق لباقي الروايات ولما سيأتي في كتاب التفسير .
- (۲) الحدیث رواه أیضا أحمد فی المسند (ج ۰ ص ۷ و ۱۲ و ۱۲ و ۱۳) . ورواه أیضا
 الترمذی فیما سیأتی فی کتاب التفسیر (۱: ۱۳۳ طبعة بولاق) .
 - (٣) الزيادة من م و س .
- (٤) الزيادة من م و ع و ب . وهى زيادة لا بأس بها ، ولسكن حديث ابن مسعود مضى قبل هذا .
- (٥) الزيادة من م و ع و مه . وهى زيادة جيدة ، لأن الترمذى ذكر ذلك فيا سيأتى فى كتاب التفسير . وكأنه يريد بذكر زيد بن ثابت أن له حديثا فى أن الصلاة الوسطى هى الظهر ، وحديثه هذا رواه أحمد وأبو داود وغيرهما . وانظر نيل الأوطار (١ : ٤٠١) والدر المنثور (١ : ١) .
- (٣) هو أبوهاشم بن عنبة بن ربيعة بن عبد شمس الفرشى ، وهوخال معاوية بن أبي سفيان ، وأسلم يوم الفتح . وحديثه هذا ذكره ابن حجر في الاصابة (٧ : ١٩٨) قال : «من طريق كهيل بن حرملة قال : قدم أبو هريرة دمشق ، فنزل على أبي كاثوم الدوسى ، فأتيناه ، فتذاكر نا الصلاة الوسطى ، فاختلفنا فيها ، فقال أبو هريرة : اختلفنا فيها كا اختلفتم ، ونحن بفناء بيت رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وفينا الرجل الصالح : أبو هاشم بن عتبة ، فقام فدخل على رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وكان جريئا عليه ، ثم خرج إلينا فأخبرنا أنها المصر » وذكره السيوطى في الدر المنثور بنحوه الد ، ٤٠٣) ونسبه ابن حجر لأبي داود والترمذي والنسائي والبنوى والحاكم أبي أحمد ، ونسبه السيوطى لابن سعد والبزار وابن جرير والطبراني والبغوى . وقد بحثت عنه في أبي داود والترمذي والنسائي فلم أجده ، ويؤيد ذلك أن الحافظ الهيشي ذكره في بحم الزوائد (١ : ٢٠٩) وقال : « رواه الطبراني في الكبير والبزار ، وقال : لانعلم روى أبو هاشم بن عتبة عن النبي صلى الله عليه وسلم إلا هذا الحديث وحديثا آخر . قلت : ورجاله موثفون » فلو كان مرويا في أحد الكتب الستة ، كا المهم وحديثا آخر . قلت : ورجاله موثفون » فلو كان مرويا في أحد الكتب الستة ، كا المهندي وحديثا آخر . قلت : ورجاله موثفون » فلو كان مرويا في أحد الكتب الستة ، كا المهندي وحديثا آخر . قلت : ورجاله موثفون » فلو كان مرويا في أحد الكتب الستة ، كا المهندي وحديثا آخر . قلت : ورجاله موثفون » فلو كان مرويا في أحد الكتب الستة ، كا المهندي و وحديثا آخر . قلت : ورجاله موثفون » فلو كان مرويا في أحد الكتب الستة ، كا

سَمُرَة [بنِ جُندُ بُ () عدیث صحیح () وقد سمع منه () .

وقال أبو عیسی : حدیث سَمُرَة فی صلاة الوسطَی حدیث حسن () .

وهو قول اُ کثر العلماء من أصحاب النبی صلی الله علیه وسلم وغیره .

وقال زید بن ثابت وعائشه : صلاه الوسطَی صلاه الظهر .

وقال ابن عباس وابن عر () : صلاه الوسطَی صلاه الصبح .

حرثن ابو موسی محمد بن المُثنَی حدثنا قر یش بن اُ نَس عن حیب بن الشَّهید قال : قال لی محمد بن المُثنَی حدثنا قر یش بن اَ نَس عن حدیث المقیقة ؟ فساً لئه ، فقال () : سمعته من سَمُرة بن جُندُ ب .

قال أبو عیسی : وأخبرنی محمد بن إسمعیل حدثنا () علی بن عبد الله قال أبو عیسی : وأخبرنی محمد بن إسمعیل حدثنا () علی بن عبد الله الحدیث .

⁼ زعم الحافظ ابن حجر: لما ذكره الهيثمى في الزوائد. وأيضا: فانه لم يذكره العلامة عبد الغنى النابلسى فى ذخائر المواريث ، وهو أطراف الكتب الستة والموطأ ، فلوكان فى واحد منها لبينه . وكذلك لم أجده فى طبقات ابن سعد . وقد رواه أيضا الحاكم أبو عبد الله فى المستدرك (٣: ٣٣٨) .

⁽١) الزيادة من ﴿ م و قد و م .

⁽۲) فى مه و ه و ك «حديث حسن». والذى هنا هو العبواب، لما سيأتى من إعادة نحو هذا الكلام عن ابن المديني .

 ⁽٣) في ١٨ وقد سمع من سمرة » . وفي هو و ك « وقد سمع عنــه »
 وهو غير جيد .

⁽٤) هذه العبارة كلها لم تذكر في معمر . وحديث سمرة هــذا حديث صحيح ، لصحة إسناده ، وليست له علة ، وقد صححه الترمذي فيما سيأتي في كتاب التفسير .

⁽٥) في ع زيادة « وغيره » ، ولو صحت لسكان الأحسن أن يقول « وغيرهما » .

⁽٦) في دم و ه و ك « قال » .

⁽V) في ع « قال حدثني » وفي مه و ه و ك «عن » .

⁽A) الزيادة من م و ع و س .

قال محد أن قال على " : وسماعُ الحسن من سَمُرَةَ صحيحُ . واحْتَجَّ بهذا الحديثِ (١) .

188

باسب

ماجاء في كراهية الصلاة بعد العصر وبعد الفجر

الم الم المور"، وهو المراز" عن قَتَادَةَ [قال (٣)] : أخبرنا هُشَيْم أخبرنا منصور"، وهو أبنُ زَاذَانَ (٣) عن قَتَادَةَ [قال (٣)] : أخبرنا (١٤) أبو العالِيّةِ (٥) عن أبنِ عَبَّاس قال : سمعتُ غيرَ واحد من أصحاب النبيِّ صلى الله عليه وسلم عمر أن الخطّاب ، وكان مِنْ أَحَبِّهِمْ إِلَى اللهُ عليه وسلم الله عليه وسلم بنُ الخطّاب ، وكان مِنْ أَحَبِّهِمْ إِلَى اللهُ عليه وسلم

(۱) فى سماع الحسن من سمرة خلاف طويل قديم ، والصحيح أنه سمع منه ، كما رجعه ابن المديني والبخارى والترمذى والحاكم وغيرهم ، قال الحاكم فى المستدرك بعد رواية حديث عن الحسن عن سمرة : « وحديث سمرة لا يتوهم متوهم أن الحسن لم يسمع من سمرة ، فانه قد سمع منه » .

وانظر تفصيل الكلام فى ذلك فى التهذيب فى ترجمة الحسن (٢ : ٢٦٣ ــ ٢٧٠) ونصب الراية (١ : ٤٦ ــ ٤٨) .

وأما الخلاف في تفسير الصلاة الوسطى ، فانه خلاف معروف في كتب التفسير والحديث ، والقول فيمه يطول جدا ، والصحيح الذي تدل عليه الأحاديث الثابتة الراجحة هو أنها صلاة العصر .

- (۲) « زاذان » بالزاي ثم الذال المعجمتين .
 - (٣): الزيادة من الله ع و الله .
 - (٤) في الم «أخبرني» .
- (٥) أبو العالية: اسمه « رفيع بن مهران الرياحى» ورفيع: بالتصغير . ومهران: بكسر =

نَهْى عن الصَّلاَة بعدَ الفجرِ حَتَّى تَطْلُعَ الشَّمْسُ ، وعن الصَّلاَة بَعْدَ العَصْرِ حَتَّى تَعْرُبَ الشَّمْسُ .

[قال(٢)]: وفى الباب عن على ، وأبن مسعود ، وعُقْبَةً بن عامى ، وأبى هريرة ، وأبن عمر ، ومُعَّاذِ وأبى هريرة ، وأبن عمر ، وَسَمْرَةً بْنِ جُنْدُ ب ، وعبد الله بن عَمْر و ، ومُعَّاذِ بنِ عَفْراء ، وَالصَّنَا بِحِيِّ [ولم يَسْمَعُ من النبيِّ صلى الله عليه وسلم (٣)] ، وَسَلَمَةً بنِ اللَّ كُوع ، وزيد بنِ ثابت ، وعائشة ، وَكَمْبِ بنِ مُرَّةً ، وأبى أَمَامَةً ، وعَمْر و بنِ عَبْسَةً (١) ، [ويعْلَى بنِ أُمَيَّة ، ومعاوية (٥)] .

قال أبو عيسى : حديثُ ابن عباسٍ عن عُمَرَ حديثُ حسنُ صحيحٌ .

وهو قولُ أكثر الفقهاء من أصحاب النبيّ صلى الله عليه وسلم ومَنْ بَعْدَهُمْ : أنهم كرهوا الصلاة بعد صلاة الصبح حتى تطلُع الشمسُ ، و بعد [صلاة (٢) الصلوقاتُ الفوائتُ فلا بَأْسَ [صلاة (٢) الصلوقاتُ الفوائتُ فلا بَأْسَ أَنْ تُقْضَى بعد العصر و بعد الصبح .

قال على بن المديني : قال يحيى بنُ سعيد ي: قال شعبة : لم يسمع قتادة من

اليم وإسكان الهاء ، والرياحى : بكسر الراء وتخفيف الياء المثناة التحتية ، وكسر
 الحاء المهملة .

⁽١) الحديث رواه أيضا أحمد والبخارى ومسلم وأبو داود والنسائى وابن ماجه .

⁽٢) الزيادة من م و ع و . .

⁽٣) الزيادة من م و ع و ٥٨ و ه و ك

⁽٤) « عبسة » بالعين المهملة والباء الموحدة والسين المهملة المفتوحات .

⁽o) الزيادة من هـ و ك . وفيهما وفى ع مخالفة لما هنا فىالتقديم والتأخير فى أسماء هؤلاء الصحابة .

⁽٦) الزيادة من ع و مه .

⁽V) في ع و الم : « فأما » .

أبى العالية إلا ثلاثة أشياء : حديث عُمر : « أن النبى صلى الله عليه وسلم نَهَى عن الصلاة بعد العصر حتى تغرُب الشمس ، و بعد الصبح حتى تطلع الشمس » وحديث ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « لا يَنْبَغِي لِأَحَد أَنْ يَقُولَ أَنَا خَيْرُ مِنْ يُونُسَ بْنِ مَتَى (١) » وحديث على " : «القضاة " (٣) ثَلاَتَة " " » .

150

باسب

ما جاء في الصلاة بعد العصر

١٨٤ - حَرَّ قُتَيْبَةُ حدثنا جَرِيرُ عن عَطَاء بنِ السَّائِبِ عن سعيدِ بنِ جُبَيْرٍ عن ابنِ عباسِ قال : « إِنَّمَا صَلَّى النبيُ الله عليه وسلم بنِ جُبَيْرٍ عن ابنِ عباسِ قال : « إِنَّمَا صَلَّى النبيُ الله عليه وسلم الله عليه وسلم الله عبير بعد العصر لأنه أَتَاهُ مَالُ فَشَغَلَهُ (٥) عن الرَّ كُمتَيْنِ بعد الظهرِ ، فَصَلاَّهُمَا بعد العصر ، ثُمَّ لَمُ يَعُدُ لَهُمَا (٥) » .

وفي الباب عن عائشة ، وأُمِّ سَلَمَة ، ومَيْنُونَة ، وأَبي موسَى .

⁽١) رواه البخاري (٦: ٢٢٤ و ١٣ : ٢٢٩) .

⁽Y) في م « القضاء » وهو خطأ .

 ⁽٣) حدیث علی هـــذا لم أجده مع كثرة البحث عنه ، ولــكن فی معناه حدیث بریدة ،
 وسیأتی فی الترمذی إن شاء الله (١: ٢٤٨ طبعة بولاق) .

⁽٤) في هو ك «رسول الله».

⁽o) في ع « شغله » بدون الفاء .

⁽٦) سيأتى الـكلام على الحديث قريبا إن شاء الله .

قال أبو عيسى : حديثُ أبن عباس (١) حديثُ حسنُ (٣) .
وقد رَوَى غيرُ واحدٍ عن النبيِّ صلى الله عليه وسلم (٣) : « أَنَّهُ صَلَى بعدَ العصر ركمتينِ » .

وَهٰذَا خَلافُ مَارُوِىَ [عنه (*)]: ﴿ أَنَّهُ نَهَى عَنِ الصَلاَّةِ بِعَدَ الْعَصْرِ حَتَى تَغُرُبَ الشَّمْسُ » .

وحديثُ أَبْنِ عِبَاسِ أَصَحُ (٥) حيثُ قال لا لمَ ۚ يَعُدُ لَهُمَا (١) » . وقد رُوى عن زيد بنِ ثابت نحو ُ حديث أبن عباسٍ (٧) .

⁽۱) قوله « حديث ابن عباس » لم يذكر في مه ·

 ⁽٣) الحديث نسبه ابن حجر فى التلخيص (ص ٧١) لابن حبان أيضا . وقال فى الفتح
 (٣: ٢٥) : « هو من رواية جرير عن عطاء ، وقد سمم منه بعد اختلاطه » .

 ⁽٣) فى عد « وقد روى غير واحد من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم » .

⁽٤) الزيادة من ع و قد و ه و ك .

⁽o) فى م « أصح حديث حيث قال » وزيادة كلة « حديث » خطأ صرف . ومخالفة لسائر الأصول .

⁽٦) في دم « ثم لم يمد لهما » .

⁽٧) فى ع «صفوان» بدل «ابن عباس» وهو خطأ . وحديث زيد بن ثابت فى مسند أحمد (٥:٥٠) ونصه : «حدثنا حسن بن موسى حدثنا ابن لهيعة حدثنا عبد الله بن هبيرة قال : سمعت قبيصة بن ذؤيب يقول : إن عائشة أخبرت آل الزبير أن رسول الله صلى الله عليه وسلم صلى عندها ركمتين بعد العصر، فكانوا يصلونها، قال قبيصة : فقال زيد بن ثابت : يغفر الله لعائشة ! نحن أعلم برسول الله صلى الله عليه وسلم من عائشة ! إعما كان ذلك ، لأن أناساً من الأعراب أنوا رسول الله صلى الله عليه وسلم من عائشة ! إعما كان ذلك ، لأن أناساً من الأعراب أنوا رسول الله ثم قعد يفتيهم حتى صلى الظهر ولم يصل ركعتين، ثم قعد يفتيهم حتى صلى العصر ، قافصرف إلى بيته » فذكر أنه لم يصل بعد الظهر شيئا ، فصلاهما بعد الطهر عني الله صلى الله عليه وسلم من عائشة ! نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الصلاة بعدالعصر » . وهذا الحديث ليس في الكتب الستة ، وإسناده عند أحمد إسناد صحبح .

وقد رُويَ عن عائشةً في هذا الباب روايات :

رُوىَ عنها: « أَنَّ النبيَّ صلى الله عليه وسلم ما دَخَلَ عَلَيْهَا بعدَ العصرِ إلاَّ صلَّى رَكَعتينِ (١)».

ورُوىَ عنها عن أُمِّ سلمةً (٢) عن النبيِّ صلى الله عليه وسلم (٢): « أَنَّهُ نَهْى

- (۱) حدیث عائشة بهذا رواه البخاری (۲:۲۰ ـ ۳۰) بمناه بألفاظ مختلفة ، وكذلك مسلم (۲:۲۰) ورواه أیضا أحمد وغیره .
- (٣) قوله «عن أم سلمة » ثابت فى جميع الأصول ، إلا أن فى م وضع عليه علامة الإلغاء: وضعت كلة « لا » فوق العين من «عن » وكلة « إلى » فوق الهماء من «سلمة ». وسيأتى المكلام على رواية أم سلمة فى هذه الممألة .
- (٣) في هذا الموضع في ع زيادة نصها: « هذا . وروى عنها عن النبيّ صلى الله عليه وسلم » وهذه الزيادة محل نظر ، لأن معنى إثباتها أن يكون المروى عن عائشة عن أم سلمة المواظبة على الركمتين بعد العصر ، وأن عائشة روى عنها النهى . وأما على حذفها فالمعنى أن عائشة روى عنها أنها روت النهى عن أم سلمة . وهذا هو الذي وجدته أو قريبا منه في الروايات التي رأيتها ، ولم أجد في شيء منها أن أم سلمة روت المواظبة على هاتين الركمتين . وعن هذا رجحت حذف هذه الزيادة .

ولبيان ذلك أذكر هنا الروايات التي وجدتها عن أم سلمة في هــذا الباب ويكون لمائشة فيها كلام أو رواية ، وأذكر حديثا لعائشة يوافق رواية أم سلمة :

قال أحمد في المسند (٦ : ١٨٣ - ١٨٤) : « حدثنا على بن عاصم قال أخبرنا حنظلة السدوسي عن عبد الله بن الحرث بن نوفل قال : صلى معاوية بالناس العصر ، فالتفت فاذا أناس يصلون بعد العصر ، فدخل ودخل عليه ابن عباس وأنا معه ، فأوسع له معاوية على السرير ، فجلس معه ، قال : ماهذه الصلاة التي رأيت الناس يصلونها ، ولم أر النبي صلى الله عليه وسلم يصليها ولا أصر بذلك ؟ قال : ذاك مايفتيهم ابن الزبير . فدخل ابن الزبير فسلم فجلس ، فقال معاوية : يا ابن الزبير ! ماهذه الصلاة التي تأص فدخل ابن الزبير فسلم فجلس ، فقال معاوية : يا ابن الزبير ! ماهذه الصلاة التي تأص حدثتني عائشة أم المؤمنين : أن رسول الله صلى الله عليه وسلم صلاها ولا أص بها ؟ قال : حدثتني عائشة أم المؤمنين : أن رسول الله صلى الله عليه وسلم صلاها عندها في بينها . قال : فدخلت عليها ، فسألها عن ذلك ، قال : فدخلت عليها ، فسألها عن ذلك ، قال : فدخلت عليها ، فسألها عن ذلك ، قال رسول الله عليه وسلم صلى هاتين الركعتين بعد الزبير ، إنما حدثته : أن رسول الله صلى الله عليه وسلم صلى هاتين الركعتين بعد

عن الصلاة بعد العصر حتى تغربَ الشمسُ ، و بعدَ الصبح حتى تطلُّع الشمسُ».

العصر عندى ، فسألته ، قلت : إنك صليت ركمتين لم تكن تصليهما ؟ قال : إنه كان أتانى شي، فشغلت في قسمته عن الركعتين بعد الظهر ، وأثانى بلال فنادانى بالصلاة ، فكرهت أن أحبس الناس ، فصليتهما . قال : فرجعت فأخبرت معاوية . قال : قال ابن الزبير: أليس قد صلاهما ؟! فلا ندعهما . فقال له معاوية : لا تزال مخالفا أبداً ! ».

وهذا إسناد حسن لابأس به ، عبد الله بن الحرث بن نوفل تابعی ثقة معروف ، وهو ابن أخت معاویة ، وحنظلة السدوسی ضعفه بعضهم من أجل اختلاط روایته بعد ماكبر ، ولكنه صدوق وقد روی عنه شعبة ، وهو لا يروی إلا عن ثقة ، وحسن له الترمذی حدیثا آخر .

وقد رواه أحمد باسناد آخر مختصراً (٢ : ٢) قال : «حدثنا على بن جعفر قال : حدثنا شعبة عن يزيد بن أبي زياد قال : سألت عبد الله بن الحرث عن الركعتين بعد العصر ؟ فقال : كنا عند معاوية فحدث ابن الزبير عن عائشة : أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يصليهما ، فأرسل معاوية إلى عائشة وأنا فيهم ، فسألناها ؟ فقالت : لم أسمعه من النبي صلى الله عليه وسلم ، ولكن حدثتني أم سلمة . فسألتها ؟ فحدثت أم سلمة : أن النبي صلى الله عليه وسلم صلى الظهر ، ثم أنى بشيء فجعل يقسمه حتى حضرت صلاة العصر ، فقام فصلى العصر ، ثم صلى بعدها ركعتين ، فلما صلاهما قال : هاتان الركعتان كنت أصليهما بعدالظهر . فقالت أم سلمة : ولقد حدثتها أن رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى عنهما . قال : فأتبت معاوية فأخبرته بذلك ، فقال ابن الزبير : أليس قد صلاهما ، لا أزال أصليهما ؟ ! فقال له معاوية : إنك لمخالف ، لا تزال تحب المخلف مابقيت ! » . ورواه أحمد أيضا (٢٠٣٠) عن عبيدة عن يزيد بن أبي زياد . وهذان إسنادان حسنان أوصيحان . يزيد بن أبي زياد صدوق، تكلموا فيه من قبل حفظه فقط ، وقد تابعه على روايته هذه حنظلة السدوسي ، فرواية كل منهما تقوقي

وروى الدارى (١: ٣٣٤) عن كريب مولى ابن عباس: « أن عبد انته بن عباس وعبد الرحمن بن الأزهر والمسور بن مخرمة أرسلوه إلى عائشة زوج النبيّ صلى الله عليه وسلم ، فقالوا: اقرأ عليها السلام منا جميعا ، وسلها عن الركعتين بعد العصر ، وقل: إنا أخبرنا أنك تصليفهما ، وقد بنغنا أن النبيّ صلى الله عليه وسلم نهى عنهما ؟ قال ابن عباس: وكنت أضرب مع عمر بن الخطاب الناس عليهما ، قال كريب: فدخلت عليها ، وبلغتها ما أرسلوني به . فقالت: سل أم سلمة ، فرجت إليهم =

الأخرى ، إذ لا مغمز عليهما في صدقهما ، وبذلك يكون الحديث صحيحا .

المعت رسول الله صلى الله عليه وسلم ينهى عنهما ، ثم رأيته يصليهما ، أما حين صلاها : فانه صلى الله عليه وسلم ينهى عنهما ، ثم رأيته يصليهما ، أما حين صلاها : فانه صلى العصر ثم دخل وعندى نسوة من بنى حرام من الأنصار فصلاهما ، فأرسلت اليه الجارية ، فقلت : قوى بجنبه فقولى : أم سلمة تقول : يارسول الله ، ألم أسمك تنهى عن هاتين الركعتين وأراك تصليهما ؟ فان أشار بيده فاستأخرى عنه ، قالت : فقعلت الجارية ، وأشار بيده فاستأخرت عنه ، فلما انصرف قال : يا ابنة أبى أمية ، سألت عن الركعتين بعد العصر ، إنه أتانى ناس من عبد الفيس بالاسلام من قومهم ، فشغلونى عن الركعتين اللتين بعد الظهر ، فهما هاتان » .

وهذا حدیث صحیح . رواه البخاری فی أواخر (أبواب العمل فی الصلاة ج ۳ ص ۸۶ من الفتح) وفی (أبواب المفازی ج ۸ ص ۲۷) وروی قطعة منه بغیر إسناد فی أبواب المواقیت (ج ۲ ص ۲ ه) ویظهر أن الحافظ الزیلمی لم یعثر علیه فی البخاری فقد تقل فی نصب الرایة (۱:۱۳۱) أن البخاری علقه ، ثم قال : « وینظر البخاری ، فی المفازی فکأنه وصله فیه » . ورواه أیضا مسلم فی صحیحه (۱ : ۲۲۹) .

وروی أحمد فی المسند (؟ : ٢٠٩ – ٣٠٠) قال : « حدثنا مجد بن عبد الله أبو أحمد الزبیری قال : حدثنا عبید الله بن عبد الله بن موهب قال : حدثنی عمی ، المورت بن موهب ، قال : حدثنی أبو بكر بن عبد الرحمن بن الحرث بن هشام قال : أجمع أبی علی العمرة ، فلما حضر خروجه قال : أی بنی ! لو دخلنا علی الأمیر فودعناه ، قلت : ماشئت ، قال : فدخلنا علی مروان وعنده نفر ، فیهم عبد الله بن الزبیر ، فذكروا الرحمتیر اللتین یصلیهما ابن الزبیر بعد العصر ، فقال له مروان : بمن أخذتهما یاابن الزبیر ؟ قال : أخبرتی بهما أبو هریرة عن عائشة . فأرسل مروان إلی عائشة : مار کعتان یذكرهما ابن الزبیر أن أبا هریرة أخبره عنك أن رسول الله صلی الله علیه وسلم کان یصلیهما بعد العصر ؟ فأرسلت إلیه : أخبرتنی أم سلمة . فأرسل إلی أم سلمة : مار کعتان زعمت عائشة أنك أخبرتیها أن رسول الله صلی الله علیه وسلم کان یصلیهما بعد العصر ؟ فأرسات إلیه : أخبرتنی علی عبر موضعه : صلی رسول الله علیه وسلم الظهر وقد أتی بمال ، فقعد علی غیر موضعه : صلی رسول الله صلی الله علیه وسلم الظهر وقد أتی بمال ، فقعد فرکم رکمتین خفیفتین ، فقلت: ما هاتمان الرکمتان یارسول الله ، أمرت بهما ؟ قال : فرکم رکمتین خفیفتین ، فقلت: ما هاتمان الرکمتان یارسول الله ، أمرت بهما ؟ قال : فرکم رکمتین خفیفتین ، فقلت: ما هاتمان الرکمتان یارسول الله ، أمرت بهما ؟ قال :

کان

ة ،

د د

سن

. ه قبل

اس الله

:

والذي اجتمع (١) عليه أكثرُ أهل العلم: على كراهيةِ الصلاة بعدَ العصر حتى تغربَ الشمسُ ، و بعدَ الصبح حتى تطلُع الشمسُ ، إلا ما أَسْتُثنِي من ذٰلِك ، مِثْلُ الصلاة بمكة بعد العصر (٢) حتى تغرُبَ الشمسُ ، و بعدَ الصبح حتى تطلُع الشمسُ ، و بعدَ الصبح حتى تطلُع الشمسُ بعد (١) الطَّوافِ ، فقد (٥) رُوى عن النبي صلى الله عليه وسلم رُخْصَة "في ذٰلك" .

= المؤذن بالعصر ، فـكرهت أن أدعهما . فقال ابن الزبير : الله أكبر ، أليس قد صلاهما مرة واحدة ! والله لا أدعهما أبداً ! ! قالت أم سلمة : ما رأيته صلاهما قبلها ولا بعدها » . وهذا إسناد صيح .

وقال أحمد أيضا (٦: ٣٠٩): «حدثنا ابن نمير قال: حدثنا طلحة بن يحيى قال زعم لى عبيد الله بن عبد الله بن عتبة: أن معاوية أرسل إلى عائشة يسألها: هل صلى النبيّ صلى الله عليه وسلم بعد العصر شيئا ؟ قالت: أما عندى فلا ، ولكن أم سلمة أخبرتنى أنه فعل ذلك ، فأرسل إليها فاسألها . فأرسل إلى أم سلمة ، فقالت: نعم ، دخل على بعد العصر فصلى سجدتين ، قلت : يانبي الله ، أنزل عليك في هاتين السجدتين ؟ قال: لا ، ولكن صليت الظهر فشغلت ، فاستدركتهما بعد العصر » . وهذا إسناد صحيح أيضا . وروى البيهق (٢: ٤٥٧) حديثا مختصرا بهذا المعنى

- (۱) في م «أجمع».
- (٢) من أول قوله « والذي اجتمع عليه » إلى هنا سقط من ، وهو خطأ واضح ، وإثباته هو الصواب ، لاتفاق سائر الأصول عليه . وفى ، خطأ أغرب ! لأنه ذكر مدل هذا النقص كله كلة « بعد الطواف » وليس لها أي معني في هذا المقام .
 - (٣) قوله « بعد العصر » سقط من ب وثبت في سائر الأصول .
 - (٤) كلة « بعد » سقطت من ع خطأ .

عن ذكوان عن عائشة عن أم سلمة.

- (a) في ع و م «وقد».
- (٦) يشير به إلى حديث جبير بن مطعم: « أنالنبي صلى الله عليه وسلم قال : يابني عبد مناف لا تمنعوا أحداً طاف بهذا البيت وصلى أية ساعة شاء من ليل أو نهار ». وهو حديث صحيح ، سبأتى في هذا الكتاب ، إن شاءالله ، في أبواب الحج (ج ١ ص ١٦٤ ـ =

وقد قال به قومٌ من أهل العلم من أصحاب النبيِّ صلى الله عليه وسلم ومَن بعدهم .

و به يقولُ الشافعيُّ ، وأحمدُ ، و إسحٰقُ .

وقد كَرِه قوم من أهل العلم من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم ومَنْ بعدهم الصلاة عكمة أيضاً بعد العصر و بعد الصبح .

. و به يقولُ سفيانُ الثوريُّ ، ومالكُ بن أَنسٍ ، و بعضُ أهل الكوفة .

۱۳۶ باب

ما جاء في الصلاة قبل المفرب

المَا حَرَثُنَا هَنَّادُ حَدَثنا وَكَيْعُ عَن كَهْسَ بِنِ الْحَسَنِ عَن عَمْسَ بِنِ الْحَسَنِ ('' عن عبد الله بن مُغَفَّلُ ('' عن النبيِّ صلى الله عليه وسلم عبد الله بن مُغَفَّلُ ('' عن النبيِّ صلى الله عليه وسلم قال ('' : « بَيْنَ كُلِّ أَذَا نَيْنِ صَلاَةٌ ، لِمَنْ شَاءً '' » .

⁼ ۱۹۰ من طبعة بولاق و ج ۲ ص ۹۶ _ ۹۰ من شرح المباركفورى) وانظر نيل الأوطار (۳ : ۱۱۰ _ ۱۱۱) .

⁽۱) فى مم و ه و ك «كهمس بن الحسين» وقال الشارح: «كذا فى النسخ الحاضرة بالتصغير» وهو خطأ ، والصواب « الحسن» بالتكبير ، كا فى سائر الأصول وكتب الرجال . و «كهمس» بفتح الـكاف وإسكان الهاء وفتح الم وآخره سين مهملة .

 ⁽٢) « مغفل » بضم الميم وفتح الغين المعجمة وفتح الفاء المشددة .

⁽٣) في مد «أنه قال» .

⁽٤) هذا مختصر ، رواه مسلم (١ : ٢٣٠) بلفظ « بين كل أذانين صلاة ، قالهـــا ثلاثا ، =

وفي البابِ عن عبد ألله بن الزُّ يَيْرِ (١).

قال أبو عيسى: حديثُ عبد الله بن مُغَفَّل (٢) حديثُ حسنُ صحيحُ . وقد اختلفَ أصحابُ النبي صلى الله عليه وسلم في الصلاة قبل المغرب:

فلم يَرَ بعضهم الصلاة قبل المغرب.

و [قد^(٣)] رُوىَ عن غير واحد من أصحاب النبيّ صلى الله عليه وسلم : أنهم كانوا يصلون قبل صلاة المغرب ركعتين ، بين الأذان والإقامة (١) .

وقال أحمدُ و إسحٰقُ : إنْ صلاهما فحسنُ. وهذا عندهما (٥) على الاستحباب (٦).

وفى الباب عن أنس بن مالك عند البخارى (٢: ٩٩) قال: « كان المؤذن إذا أذن قام ناس من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم يبتدرون السوارى حتى يخرج النبي صلى الله عليه وسلم وهم كذلك ، يصلون الركمتين قبل المغرب ، ولم يكن بينهما شيء ». ورواه مسلم أيضا بنحوه .

وفيه أيضا عن عقبة بن عاص. روى البخارى (٣: ٩؛) عن مرثد بن عبد الله البزى قال : « أتيت عقبة بن عاص الجهنى فقلت : ألا أعجبك من أبى تميم ? يركم ركمتين قبل صلاة المغرب! فقال عقبة : إنا كنا نفعله على عهد النبي صلى الله عليه وسلم . فقلت : فما يمنعك الآن ؟ قال : الشغل » .

خال فی الثالثة: لمن شاه».ورواه أیضا نحوه وقال فیه: «قال فی الرابعة: لمن شاه».
 ورواه البخاری (۲: ۸۸ – ۸۹ و ۹۱) ولیس فیه ذکر الرابعة. ورواه غیرهما.

⁽۱) حديث عبد الله بن الزبير رواه مجه بن نصرالمروزى فى قيام الليل (ص ٢٦) ولفظه: « ما من صلاة مفروضة إلا وبين يديها سجدتان » . ونسبه الزيلمي فى نصب الراية (٢٨٨) لصحيح ان حبان .

 ⁽٣) في ع « المغفل » بزيادة حرف التعريف .

الزيادة من ع و مه و ه و ك .

⁽٤) الروايات عنهم كثيرة ، قد روى بعضها عد بن نصر المروزى في قيام الليل .

⁽o) في ع «عندنا» وهو غير جيد .

 ⁽٦) قال القاضي أبو بكر بن العربي في العارضة في هذا الباب (١٠٠٠): « الحديث =

147

باسب

ما جاء فيمن أَدْرَكَ رَكَعةً من العصرِ قبل أن تغربَ الشمسُ

الأنصاريُّ حدثنا مَعْنُ مالكُ بنُ أنسٍ عن زيد بن أسلم عن عطاء بن يسارٍ وعن بُسْر بن سعيدٍ وعن الأعرج يُحدِّثونه عن أبى هريرة: أن (٢) النبيَّ صلى الله عليه وسلم قال: « مَنْ أَذْرَكَ من الصَّبْحِ رَكْعة (٣) قبل أن تطلع الشمسُ فقد أدرك الصبح ، ومن أدرك من العصر ركعة قبل أن تغرب الشمسُ فقد أدرك العصر (٤) » .

فيه صحيح عن النبي صلى الله عليه وسلم فى كل صحيح ومسند . واختلف فيه الصحابة ،
 ولم يفعله بمدهم أحد . وأظن الذي منع منه المبادرة بالاقبال على صلاة المغرب » .
 وهذا تعليل غريب لمخالفة الأحاديث الصحاح ، وهو يعترف بصحتها ، وصدق يحيي بن آدم : « لا يحتاج مع قول رسول الله إلى قول » .

وقال الحافظ في الفتح (٢: ٩٠): « وأما قول أبي بكر بن العربي : اختلف فيها الصحابة ولم يفعلها أحد بعده ... : فردود بقول عهد بن نصر : وقد روينا عن جاعة من الصحابة والتابعين أنهم كانوا يصلون الركعتين قبل المغرب . ثم أخرج ذلك بأسانيد متعددة عن عبد الرحمن بن أبي لبلي ، وعبد الله بن بريدة ، ويحبي بن عقيل ، والأعرج ، وعامر بن عبد الله بن الزبير ، وعراك بن مالك . ومن طريق الحسن البصرى أنه سئل عنهما فقال : حسنتين والله لمن أراد الله بهما . وعن سعيد بن المسيب أنه كان يقول : حق على كل مؤمن إذا أذن المؤذن أن يركم ركعتين ».

^{·(}۱) الزيادة من م و ع و **ـ**

⁽۲) في دم و هو لا «عن» بدل «أن».

⁽٣) في م « ركعة من الصبح » .

⁽٤) الحديث نسبه المجد في المنتق لأحمد وأصحاب الكتب الستة. وانظر نيل الأوطار (١: == ١) الحديث نسبه المجد في المنتق لأحمد وأصحاب الكتب الستة.

وفي الباب عن عائشةً (١) .

قال أبو عيسى : حديثُ أبي هريرة حديثُ حسنٌ صحيحٌ .

وبه يقول أصحابنا(٢) [و(٣)] الشافعي ، وأحد ، وإسحق .

ومعنى هذا الحديث عندهم لصاحب العذر، مِثْلُ الرجلِ ينامُ عن الصلاة (١٠) أو ينساها فيستيقظُ ويَذْ كُرُ (٥) عند طلوع الشمس وعند (٦) غروبها (٧) .

141

باسب

ما جاء في الجمع بينَ الصلا تَيْنِ [في الحَضرِ (١)

١٨٧ - حَرَثْنَا هَنَّادٌ حدثنا أبو معاوية عن الأعشِ عن حَبيبِ

⁼ ٤٢٤ ــ ٤٢٦). والحديث فى الموطأ رواية يحيى (١ : ٢٣ ــ ٢٣) ورواية مجلس بن الحسن (ص ١٢٨).

⁽١) حديث عائشة نسبه الشارح (١: ١٦٥) لأحمد ومسلم والنسائي وابن ماجه .

⁽٢) كلة «أصابنا» لم تذكر في دم .

⁽٣) الزيادة من ع و م .

⁽ع) في ع «عن صلاته» .

⁽o) فی ع « فیذ کر » .

⁽٦) في ع « أو عند » .

⁽٧) قال الحافظ في الفتح (٢: ٦٤): « قبل بعضهم الاتفاق على أنه لا يجوز لمن ليس له عدر تأخر الصلاة حتى لا يبق منها إلا هذا القدر » .

الزیادة من م و ع و مه ونسخة بهامش ـ .

بنِ أَبِى ثَابَتٍ عن سعيد بن جُبَيْرٍ عن أبن عباسٍ قال : « جَمَع َ رسولُ الله صلى الله عليه وسلم بَيْنَ الظهرِ والعصرِ ، و بين المغرب والعشاء بالمدينة ، من غير خو ف ولا مَطَر . قال : فقيل لابن عباسٍ : ما أراد بذلك ؟ قال (١) : أراد أن لا يُحْرُ جَ أُمَّتَهُ (٢) .

وفي الباب عن أبي هريرة .

قال أبو عيسى : حديثُ أبن عباس قد رُوىَ عنه من غير وجه ٍ : رَوَاهُ (٣). جابرُ بن زيد وسعيد بن جُبيْرٍ وعبد الله بن شَقِيقِ العُقَيْلِيُّ .

والترمذي لم يبين درجة هذا الحديث من الصحة . وهو حديث صحبح ، رواه مالك وأحمد وأصحاب الكتب الستة وغيرهم .

أما الروايات التي أشار اليها: فان رواية جابر بن زيد ، وهو أبو الشعثاء ، رواها البخارى ومسلم وغيرهما . وأما رواية سعيد بن جبير فانها هنا في الترمذي وفي صحيح مسلم وغيرهما . وأما رواية عبد الله بن شقيق فانها عند مسلم (١:١٩٧): «عن عبد الله بن شقيق قال : خطبنا ابن عباس يوما بعد العصر حتى غربت الشمس وبدت النجوم ، وجعل الناس يقولون : الصلاة ، الصلاة ! قال : فجاءه رجل من بني تيم، لايفتر ولاينثني : الصلاة ، الصلاة !! فقال ابن عباس : أتعلمني بالسنة لا أم لك ؟! ثم قال : رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم جمع بين الظهر والعصر ، والمغرب والعشاء . قال عبد الله بن شقيق : فاك في صدرى من ذلك شيء ، فأتيت أبا هريرة فسألته ؟ فصدق مقالته » .

⁽۱) في مه «فقال».

⁽۲) « يحرج » بضم الياء المثناة التحتية ، مضارع « أحرج » و « أمته » بالنصب. مفعول . وبذلك ضبط فى م . و تقل الشارح عن ابن سيد الناس أنه يجوز فيه أيضا « تحرج » بفتح التاء الفوقية وفتح الراء وبرفع « أمته » على أنه فاعل . والمعنى صحيح فى كليهما .

⁽۳) في الا « وقد رواه » .

وقد رُوى عن أبن عباس عن النبيّ صلى الله عليه وسلم غيرُ لهذا:

١٨٨ - حرّشُ أبو سَلَمَةَ يحيى بن خَلْفِ البَصْرِيُ حدثنا المُعْتَمِرُ بن سليانَ عن أبيه عن حَنْشِ عن عكرمة عن أبن عباس عن النبيّ صلى الله عليه وسلم قال: « مَنْ جمع بين الصلاتين من غيرِ عُذْرٍ فقد أَتَى بَابًا من أبوابِ الكبائر (١) » .

قَال أبو عيسى: وحَنَشُ (٢) لهذا هو: « أبو على الرَّحَبِيُّ » وهو « حُسَيْنُ بن قيسٍ » وهو ضعيفُ عند أهل الحديث ، ضَمَّفَهُ أحمد وغيره (٢) .

= ورواية سعيد بن جبير رواها أيضا مالك فى الموطأ (١:١٦١): « مالك عن أبى الزبير المسكى عن سعيد بن جبير عن عبد الله بن عباس أنه قال : صلى رسول الله صلى الله عليه وسلم الظهر والعصر جميعا ، والمغرب والعشاء جميعا : فى غير خوف ولا سفر . قال مالك : أرى ذلك كان في مطر » .

هـذا نص الموطأ . فقد جاء في بعض الروايات : « من غير خوف ولا مطر » » وفي بعضها : « غير خوف ولاسفر » . ومالك سمم الثانية ولم يسمع الأولى فتأول الحديث على عذر المطر . قال ابن حجر في الفتح (٢ : ١٩) : « لـكن رواه مسلم وأصحاب السنن من طربق حبيب بن أبي ثابت عن سعيد بن جبير بلفظ : من غير خوف ولامطر . فانتني أن بكون الجمع المذكور للخوف أو السفر أو المطر » . ونقل الشوكاني في نيل الأوطار (٣ : ٢٦٤) عن ابن حجر أنه قال : «واعلم أنه لم يقع مجموعا بالثلاثة في شيء من كتب الحديث ، بل المشهور : من غير خوف ولاسفر » . ولم أجد هذا الذي نسبه إليه ، لافي الفتح ولا في التلخيص ، فالله أعلم . ولئن كان الحافظ قال ذلك فانه مردود عليه بأن رواية مسلم وأصحاب السنن : «بالمدينة من غير خوف ولامطر » : تجمع الثلاثة ، إلا إن كان يريد لفظ « سفر » بحروفه فقط لا بمناه ! .

(١) تقل الشارح عن المناوى أن الحاكم رواه فى المستدرك وصححه ، وأن الذهبى ردّ ذلك عليه . ولم أجده فى المستدرك .

(٢) «حنش » بالحاء المهملة والنون الفتوحتين والشين المعجمة » وهو لقب له ، واسمه «حسين بن قيس الرحبي » بالراء والحاء المهملة المفتوحتين والباء الموحدة ، نسبة إلى « رحبة بن زرعـة » . وفي هو و ك « وهو حنش بن قيس » » وفي نسخة بهامش من « وهو حنين بن قيس » وهذا الأخير خطأ .

:(٣) حنش هذا ضعیف جدا ، قال البخاری : « أحادیثه منکرة ، ولایکتب حدیثه » • ==

والعمل على هٰذا عند أهل العلم : أن لا يَجْمَعَ بين الصلاتين إلاَّ في السَّفَرِ أو بعرفة .

ورَخَّصَ بعضُ أهل العلم من التابعين في الجمع بين الصلاتين للمريض . و به يقول أحمد ، و إسطق .

وقال بعض أهل العلم : يَجْمَعُ بين الصلاتين في المطر . و به يقول الشافعيُ ، وأحمد ، و إسطق .

ولم يَرَ الشافعيُّ للمريض أن يجمع بين الصلاتين (١).

= وقال العقیلی : « فی حدیثه : من جمع بین صلاتین فقد أتی بابا من الكبائر _ : لایتابع علیه ، ولایعرف إلا به ، ولا أصل له ، وقد صح عن ابن عباس : أن النبی صلی الله علیه وسلم جم بین الظهر والعصر ، الحدیث » .

الاجماع على تسجه . وأما حديث أبي عباس فلم يجمعوا على ترك العمل به ، بل هم أقوال : منهم من تأوله على أنه جمع بعذر المطر ، وهــــنــا مشهور عن جماعة من الكبار المتقدمين ، وهو ضعيف بالزواية الأخرى : من غير خوف ولامطر ، ومنهم من تأوله على أنه كان في غيم فصلى الظهر ثم انكشف الغيم وبان أن وقت العصر دخل فصلاها ، وهذا أيضا باطل ، لأنه وإن كان فيــه أدنى احتمال في الظهر والعصر - :

لا احتمال فيه في جرب والعشاء . ومنهم من تأوله على تأخير الأولى إلى آخر وقتها =

149

إب

ماجاء في بَدْءُ الأَذَانِ

١٨٩ - حَرِشَ سعيدُ بنُ يحيى بن سعيدِ الْأُمَوِيُّ حدثنا أبي حدثنا محد بن

= فصلاها فيه ، فلما فرغ منها دخلت الثانية فصلاها ، فصارت صلاته صورة جمع ، وهذا أيضا ضعيف أو باطل ، لأنه مخالف للظاهر مخالفة لاتحتمل ، وفعل ابن عباس الذي ذكرناه حين خطب ، واستدلاله بالحديث لتصويب فعله ، وتصديق أبي هريرة له ، وعدم إنكاره _ : صريح في ردّ هذا التأويل . ومنهم من قال : هو محول على الجمع بعذر المرض ، أو نحوه مما في معناه من الأعذار ، وهذا قول أحمد بن حنبل والفاضي حسين من أصحابنا ، واختاره الخطابي والمتولى والروياني من أصحابنا ، وهو المختار في تأويله ، لظاهر الحديث ، ولفعل ابن عباس وموافقة أبي هريرة ، ولأن المشقة فيه أشد من المطر . وذهب جماعة من الأئمة إلى جوار الجمع في الحضر للحاجة ، لمن لايتخذه عادة ، وهو قول ابن سيرين وأشهب من أصحاب مالك ، وحكاه الحطابي عن القفال عن أبي إسحق المروزي عن جماعة من أصحاب الحديث ، واختاره ابن المنذر ، ويؤيده ظاهر قول ابن عباس : أراد أن لا يحرج أمته ، فلم يعلله عرض ولاغيره » .

وكلام الحطابي في المعالم (١، ٥٠٠) نصه: ه هذا حديث لايقول به أكثر الفقهاء ، وإسناده جيد ، إلا ماتكاموا فيه من أص حبيب ، وكان ابن المنذر يقول [به] ويحكيه عن غير واحد من أصحاب الحديث . وسمعت أبا بكر الففال يحكيه عن أبى إسحق المروزى . قال ابن المنذر : ولامعني لحمل الأص فيه على عذر من الأعذار ، لأن ابن عباس ند أخبر بالعلة فيسه ، وهو قوله : أراد أن لاتحرج أمته . وحكى عن ابن سيرين أنه كان لايرى بأسا أن يجمع بين الصلاتين إذا كانت حاجة أوشىء ، ما لم يتخذه عادة » .

وهذا هو الصحيح الذي يؤخذ من الحديث ، وأما التأول بالرض أو العذر أو غيره فانه تكلف لادليل عليه ، وفي الأخذ بهذا رفع كثير من الحرج عن أناس

إسحٰق عن محمد بن إبر هيم [بن الحرث (١)] التَّيْمِيِّ عن محمد بن عبدالله بن زيد عن أبيه قال: « كَلَّ أَصْبَحْنَا أَتَيْنَا (٢) رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فَأَخْبَرْتُهُ اللهُ وَلَا وَقَالَ : إِنَّ هٰذِهِ لَرُوْتًا حَق ، فَقَمْ مع بلال، فإِنَّهُ أَنْدَى (٣) وَأَمَدُ (٤) بالرُّوْتَا ، فقال : إِنَّ هٰذِهِ لَرُوْتًا حَق ، فقَمْ مع بلال، فإنَّهُ أَنْدَى (٣) وَأَمَدُ (٤) صوتاً منك، فألق عليه ماقيل لك، وَلْيُنَاد بِذَلِكَ، قال (٥): فلما اسمع عر بن الخطاب نداء بلال بالصلاة خَرَج إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وهو يَجُرُ إِزَارَهُ ، وهو يقول : يَا رَسُول الله عليه وسلم : فَالله عليه وسلم ، فذلك أَثْبَتُ (١٠) [قال (٢)] : فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : فَاللهِ الحدُ ، فذلك أَثْبَتُ (١٠)». [قال (٢)] : وفي الباب عن أبن عُمر (١٠) .

قد تضطرهم أعمالهم أو ظروف قاهرة إلى الجمع بين الصلاتين ، ويتأثمون من ذلك ويتحرجون ، فني هـــذا ترفيه لهم وإعانة على الطاعة ، ما لم يتخذه عادة ، كما قال ابن سيرين .

- (۱) الزيادة من م و س .
- (Y) في ع و مه «أنيت».
- (٣) «أندى » قال فى النهاية : «أى أرفع وأعلى ، وقيل : أحسن وأعذب ، وقيل : أبعد » . و «أمد» أى أطول .
 - (٤) في م و م «أوأ.د».
 - (٥) كلة «قال» لم تذكر في مع .
 - (٦) في عم «مثل الذي رأى».
 - (V) الزيادة من م و ه و ك .
 - (٨) سيأتى السكلام على الحديث قريبا
 - (٩) الزيادة من م و ب
- (۱۰) لم تذكر الجُملة كلها فى ع . بل ذكر حديث ابن عمر عقب حديث عبد الله بن زيد مباشرة .
 - (۱۱) الزیادة من ع و م و مه و ه و ك

وقد رَوَى هٰذَا الحديثَ إبراهيمُ بنُ سعد عن محمد بن إسطَقَ أَتَمَ من هٰذَا الحديث وأَطول ، وذَكرَ فيه قصةَ الأذان مَثنَى مَثْنَى وَالإِقامَةِ مَرَّةً [مرَّةً (١)].

ورواية إبرهيم بن سعد التي أشار إليها الترمذي رواها أحمد في المسند (٤ : ٤٣) عن يعقوب بن إبرهيم بن سعد عن أبيه عن ابن إسحق ، ورواها أبو داوه (١ : ١٨٧ ـ ١٨٩) عن مجد بن منصور الطوسي عن يعقوب. والحديث رواه أيضًا ابن ماجه (١٠٤:١) عن أبي عبيد مجد بن عبيد ن ميمون عن مجل بن سلمة الحراني عن ابن إسحق ، وفي كل هذه الروايات صرح ابن إسحق بسهاعه من مجه بن إبرهيم . ورواه أيضا البيهق في السنن الكبرى (١: ٣٩٠ ــ ٣٩١) بأسانيد من طريق إبرهيم بن سعد ، ثم روى عن عد بن يحي الذهلي قال : « ليس في أخبار عبد الله بن زيد في قصة الأذان خبر أصح من هـذا ، يعني حديث عب بن إسحق عن عد بن إبرهيم التيمي عن محد بن عبد الله بن زيد ، لأن محداً سمم من أبيه ، وابن أبى ليلي لم يسمع من عبـــد الله بن زيد ، . ثم تفل عن كتاب العلل الكبير للترمذي قال: « سألت عد بن إسماعيل البخاري عن هذا الحديث ؟ فقال: هوعندي حديث صحيح » .

وأصل الحديث مروى في سيرة ابن إسحق التي هذبها ابن هشام وعرفت باسمه (ص ٣٤٦ ــ ٣٤٧ طبعة أوروبا و ٢ : ١٢٨ ــ ١٢٩ طبعة التجارية) ونصه : « قال ابن إسحق : فلما اطمأن رسول الله صلى الله عليه وسلم بالمدينة واجتمع إليه إخوانه من المهاجرين ، واجتمع أص الأنصار . : استحكم أص الإسلام ، فقامت الصلاة ، وفرضت الزكاة والصيام ، وقامت الحدود ، وفرض الحلال والحرام ، وتبوأ الاسلام بين أظهرهم . وقد كان رسول الله صلى الله وسلم حين قدمها إنما يجتمع النـاس إليه للصلاة لحين مواقيتها بغير دعوة ، فهمَّ رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يجعل بوقاكبوق يهود ، الذي يدعون به لصلاتهم ، ثم كرهه ، ثم أمر بالناقوس فنحت ليضرب به للمسلمين للصلاة ، فبيناهم على ذلك رأى عبـــد الله بن زيد بن ثعلبة بن عبد ربه أخو بلحرث بن الخزرج النــداء ، فأتى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال له : يا رسول الله ، إنه طاف بي هذه الليلة طائف ، مربي رجل عليـــه ثوبان أخضران يحمل ناقوساً في يده ، فقلت : يا عبد الله ، أتبيع هذا الناقوس ? قال : وما تصنع به ؟ قال : قلت : ندعو به إلى الصلاة ، قال : أفلا أدلك على خبر من ذلك ؟ قال : قلت : وما هو ؟ قال : تقول : الله أكبر الله أكبر ، الله أكبر الله أكبر =

وعبد الله بنُ زيد هو أبنُ عبد رَبِّهِ ، [ويقال أبن عبد ربِ (())]. ولا نَعْرُ فُ له عن النبيِّ صلى الله عليه وسلم شيئاً يَصِحُ إِلاَّ هَٰذا الحديثَ الواحدَ في الأَذانِ (()) ».

= أشهد أن لا إله إلا الله ، أشهد أن لا إله إلا الله ، أشهد أن مجداً رسول الله ، واشهد أن مجداً رسول الله ، حيّ على الصلاة ، حيّ على الصلاة ، حيّ على الضلاح ، حيّ على الفلاح ، الله أكبر الله أكبر ، لا إله إلا الله . فلما أخبر بها رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : إنها لرؤبا حق إن شاء الله ، فقم مع بلال فألفها عليه ، فليؤذن بها ، فائه أندى صوتا منك . فلما أذن بها بلال سمعها عمر بن الخطاب وهو في بيته ، فرج إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وهو يجر رداءه ، وهو يقول : فلر بالحق لقد رأيت مثل الذي رأى ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : فلله الحمد » .

والظاهر أن هذه الرواية رواية فيها شيء من التصرف من ابن إسحاق ، ليناسب سياق السيرة ، وأن أول الحديث قوله « وقد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم حين قدمها » .

وقال ابن إسحق بعد روايته: «حدثني بهذا الحدث عد بن إبرهيم بن الحرث عن عد بن عبد الله بن زيد بن ثعلبة بن عبد ربه عن أبيه » .

- (۱) الزيادة من ع و مه و ه ك . وهذا الفول لم أجده في موضع آخر * وإنما اختلف في نسب عبد الله بن زيد : فقال ابن إسحق مانقلناه سابقا ، وساقه ابن سعد في الطبقات (ج ٣ ق ٢ ص ٨٧) هكذا : « عبد الله بن ريد بن عبد ربه بن ثعلبة بن زيد بن الحرث بن الخزرج » . ثم قال : « وقال عبد الله بن عبد ربه بن عبد ربه أخو زيد وعم عبد الله بن زيد بن الحارث ، وثعلبة بن عبد ربه أخو زيد وعم عبد الله ، فأدخلوه في نسبه * بن زيد بن الحارث ، وثعلبة بن عبد ربه أخو زيد وعم عبد الله ، فأدخلوه في نسبه * وهذا خطأ » . والنسب الذي ساقه ابن سعد هو الصحيح * وكذلك ساقه الحاكم في المستدرك (٣ : ٣٣٠) .
- (۲) تقل ابن حجر فی الاصابة (٤: ۲۲) کلام الترمذی هـذا ، ثم قال : « وقال ابن عدی : ولا نعرف له شیئاً یصح غیره . وأطلق غیر واحد أنه لیس له غبره . وهو خطأ ، فقد جاءت عنه عدة أحادیث ، ستة أو سبعة ، جمعتها فی جزء » . ثم تقل أن له فی سنن النسائی حدیثا ، وهو فی المستدرك للحاكم (٣: ٣٣٦) . وذكر حدیثا آخر عن التاریخ الكبیر للبخاری ، وهو فی طبقات ابن سعد (ج ٣ ق ٢ ص ۸۷) والمسند (٤: ٤٤) .

وعبدُ الله بن زيد بن عاصم المازنيُّ له أحاديثُ عن النبيِّ صلى الله عليه وسلم، وهو عَمُّ عَبَّادِ بن تَميم .

النَّض حدثنا (١) أبو بكر [بنُ النَّض (٢)] بن أبى النَّض حدثنا حدثنا حدثنا حدثنا عَمَرَ قال : حَجَّاجُ (٣) بنُ محمد قال : قال أبن جُرَيْج ٍ : أخبرنا نافع عن أبن عُمَرَ قال :

= فائدة : حدیث عبد الله بن زید فی الأذان رواه أیضا علد بن إسحق عن الزهری عن سعید بن السیب عن عبد الله بن زید . وهو فی مسند أحمد (٤: ٢٤ – ٤٣) رواه عن یعقوب بن إبرهیم بن سعد عن أبیه عن ابن إسحق ، وقد وهم الحافظ ابن حجر فی التلخیص (ص ٧٣ – ٤٧) فنسبه للحاکم ، ثم نقل کلام الحاکم علیه ، ولم أجده فی المستدرك ، وله حکن تکلم علیه فی ترجمة عبد الله بن زید (٣: ٣٣٦) فقال : « وهو الذی أری الأذان الذی تداوله فقها ، الاسلام بالقبول ، ولم یخر ج فی الصحیحین لاختلاف الناقلین فی أسانیده . وأمثل الروایات فیه روایة سعید بن المسیب ، وقد توهم بعض أثمتنا أن سعید آلم بلحق عبد الله بن زید ، ولیس کذلك ، فان سعید بن المسیب کان فیمن یدخل بین علی و بین عثمان فی التوسط ، وإنما توفی عبد الله بن زید فی أواخر خلافة عثمان ، وحدیث الزهری عن سعید بن المسیب مفهور ، بن زید فی أواخر خلافة عثمان ، وحدیث الزهری عن سعید بن المسیب مفهور ، وغیرهم » . وقد تبع الشوکانی فی نیل الأوطار (۲: ۱۳۱) ابن حجر فی الوهم و فی نسبه له ، وأما الزیلمی فی نصب الرایة (۱: ۱۳۱) ابن حجر فی الوهم و إنما تقل کلامه فقط .

- (۱) هذا الحديث والكلام عليه إلى آخر قوله « من حديث ابن عمر » مذكور في ع و م و م بين حديث عبد الله بن زيد وبين الكلام على إسناده ، فني م و م بعد قوله « حسن صحيح غريب من حديث ابن عمر » : « وحديث عبد الله بن زيد حديث حسن صحيح . وقد روى إبرهيم بن سعد » الخ وفي ع مثل ذلك ، ولكن مع زيادة « قال أبو عيسى » قبل قوله « حديث عبد الله بن زيد » . وهذا ترتيب غير جيد ، والذي اخترناه أنسب ، وهو الذي في مه و ه و ك .
- (۲) الزیادة من ی قال فی التهذیب : « أبو بکر بن النضر بن أبی النضر هاشم بن الفاسم البغدادی ، وأكثر ماینسب إلی جده » .
 - (٣) في م و ه و ك « الحجاج».

«كان السلمون حين قَدَمُوا المدينة يَجْتَمَعُونَ فَيَتَحَيَّنُونَ () الصَّلَوات ، وَلَيْسَ يُنادِي عِمَا أَحَدُ ، فَتَكَلّمُوا يوماً فَي ذلك ، فقال بعضهم: أَتَّخِذُوا نَاقُوساً مثل ناقوس النصارى ، وقال بعضهم : أتخذُوا () قَرُ نَا مثل قَرْنِ اليهود () ، قال () : فقال عمر [بن الخطاب ()] : أو لا تَبْعَثُونَ () رجلا يُنادِي بالصلاة ؟! قال : () فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : يا بلاً ل ، قمْ فَنَادِ بالصَّلاة () » .

قال أبو عيسى : لهذا حديثُ حسنُ صحيحُ ، غريبُ من حديث ابنِ عُمر (٨) .

⁽۱) قال فى الفتح (۲: ۳۰): « بحاء مهملة بعدها مثناة تحتانية ثم نون . أى يقدرون أحيانها ليأتوا إليها ، والحين : الوقت والزمان » .

⁽۲) كلة « اتخذوا » لم تذكر في ع .

⁽٣) فى رواية البخارى « بوقا مثل قرن اليهود » . قال فى الفتح : « ووقع فى بعض النسخ : قرنا ، وهى رواية مسلم والنسائى ، والبوق والقرن معروفان ، والمراد أنه ينفخ فيه فيجتمعون عند سماع صوته ، وهو من شعار اليهود ، ويسمى أيضاً : الشبور ، بالشين المعجمة المفتوحة والموحدة المضمومة الثقيلة » .

⁽٤) كلة «قال» لم تذكر في ع .

⁽٥) الزيادة من ع

⁽٣) هكذا في م و ه و ك ، وهو موافق لرواية البخاري وغيره . قال في الفتح : « الهمزة للاستفهام ، والواو للعطف على مقدر ، كما في نظائره . قال الطببي : الهمزة إنكار للجملة الأولى ، أى المقدرة ، وتقرير للجملة الثانية » . وفي م « أولانبعثوا » وفي ع « ألانبعث » .

⁽V) في ع «قم يا بلال فأذن بالصلاة » .

⁽۸) حدیث ابن عمر رواه أیضاً البخاری (۲: ۲۰ – ۳۳) و مسلم (۱: ۱۱۲) و النسائی (۱: ۱۰۲–۱۰۳) و أحمد في المسند (رقم ۱۳۰۷ ج ۲ ص ۱۶۸) و النسائی (ان الفاضی أبا بكر بن العربی نسی أن هذا الحدیث فی الصحیحین ، فاعترض علی تصحیح الترمذی إیاه ، فقال (۱: ۳۰۷) : « و عجب لأبی عیسی یقول : =

حديث ابن عمر صحيح! وفيه: أن النبي صلى الله عليه وسلم أمر بالأذان لقول عمر به وإيما أمر به لقول عبد الله بن زيد ، وإيما جاء عمر بعد ذلك حين سممه!! » .

قال الحافظ في الفتح (٢ : ٣٦) : « قوله : فناد بالصلاة . في رواية الاسماعيلي :

فأذن بالصلاة . قال عياض : المراد الإعلام المحض بحضور وقتها ، لاخصوص الأذان
المشروع . وأغرب الفاضي أبو بكر بن العربي فحمل قوله : أذن : على الأذان
المشروع ، وطعن في صحة حديث ابن عمر ، وقال : عجبا لأبي عيسي كيف صححه
المشروع ، وطعن في صحة حديث ابن عمر ، وقال : عجبا لأبي عيسي كيف صححه
والمعروف أن شرع الأذان إنماكان برؤيا عبد الله بن زيد! انتهى . ولا تدفع
الأحاديث الصحيحة عمل هذا مع إمكان الجمع ، كما قدمنا . وقد قال ابن منده في
حديث ابن عمر : إنه مجمع على صحته » .

والجمع بينهما الذي أشار إليــه الحافظ قوله قبل ذلك (٢: ٦٥ ـ ٦٦) : « قال الفرطي : يحتمل أن يكون عبــد الله بن زيد لمـا أخبر برؤياه وصدقه النبي صلى الله عليه وسلم بادر عمر فقال : أولا تبعثون رجلا ينادى : أى يؤذن ، للرؤيا المذكورة ، فقال النبي صلى الله عليه وسلم : قم يا بلال ، فعلى هـــذا فالفاء في سياق حديث ابن عمر هي الفصيحة ، والتقدير : فافترقوا فرأى عبد الله بن زيد فجاء إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقص عليه فصدقه فقال عمر . قلت : وسياق حديث عبد الله بن زيد يخالف ذلك ، فان فيه : أنه لماقص رؤياه على النبي صلى الله عليـــه وسلم فقال له : ألقها على بلال فليؤذن بها ، قال : فسمع عمر الصوت فخرج فأتى النبي صلى الله عليه وسلم فقال : لقد رأيت مثل الذي رأي . فدل على أن عمر لم يكن حاضراً لما قس عبد الله بن زيد رؤياه . والظاهر أن إشارة عمر بإرسال رحل ينادى الصلاة كانت عقب المشاورة فيما يفعلونه ، وأن رؤيا عبد الله بن زيد كانت بعد ذلك ، والله أعلم . وقد أخرج أبو داود بسند صحيح إلى أبي عمير بن أنس عن عمومته من الأنصار قالوا : اهتم النبي صلى الله عليه وسلم للصلاة كيف يجمع الناس لها ، فقيل : انصب راية عند حضور وقت الصلاة فاذا رأوها آذن بعضهم بعضا ، فلم يعجبه ، الحديث ، وفيه : ذكروا القنع ، بضم القاف وسكون النون ، يعني البوق ، وذكروا الناقوس ، فانصرف عبــد الله بن زيد وهو مهتم ، فأرى الأذان فغدا على رسول الله صلى الله عليه وسلم ، قال : وكان عمر رآه قبل ذلك ، فكتمه عشرين يوما ، ثم أخبر به النبي صلى الله عليه وسلم ، فقال : ما منعك أن تخبرنا ؟ قال : سبقى عبد الله بن زيد فاستحييت ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : يا بلال قم فانظر ما يأمرك به عبد الله بن زيد فافعله . ترجم له أبو داود : بدء الأذان.

= وقال أبو عمر بن عبد البر : روى قصة عبــد الله بن زيد جماعة من الصحابة بألفاظ لايخالف ماتقدم أن عبد الله بن زيد لما فصَّ مناه فسمع عمر الأذان فجاء فقال قد رأيت ـ : لأنه يحمل على أنه لم يخبر بذلك عقب إخبار عبد الله ، بل متراخيا عنه ، لقوله : مامنعك أن تخبرنا ؟ أي عقب إخبار عبد الله ، فاعتذر بالاستحياء ، فدل على أنه لم يخبر بذلك على الفور ، وليس في حديث أبي عمير التصريح بأن عمر كان حاضراً عند قص عبد الله رؤياه ، بخلاف ماوقع في روايته التي ذكرتها : فسمع عمر الصوت فخرج فقال ـ : فإنه صريح في أنه لم يكن حاضراً عند قص عبد الله ، والله أعلم » . أقول : والذي جمع به الحافظ بين الروايات ظاهر وجيد ، والرواة يختصرون في الروايات ، وبعضهم يذكر مالايذكر الآخر ، ولا نضرب بعضها ببعض . وقد جاء من حديث ابن عمر رواية أخرى فيها شيء من التفصيل : فروى ابن ســعد في الطبقات (ج ١ ق ٢ ص ٨) من طريق الزهرى عن سالم بن عبد الله بن عمر عن أبيه : « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أراد أن يجمل شيئاً يجمع به الناس للصلاة ، فذكر عنده البوق وأهله ، فكرهه ، وذكر الناقوس وأهله ، فكرهه ، حتى أرى رحل من الأنصار يقال له عبد الله من زبد الأذان ، وأربه عمر بن الخطاب تلك الليلة ، فأما عمر فقال : إذا أصبحت أخبرت رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وأما الأنصاري فطرق رسول الله صلى الله عليه وسلم من الليل ، فأخبره ، وأم رسول الله صلى الله عليه وسملم بلالا فأذن بالصلاة ، وذكر أذان النماس اليوم ، قال : فزاد بلال في الصبح : الصلاة خير من النوم ، فأقرُّ ها رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وليست فيما أرى الأنصارى » . ورواه ابن ماجه (١٢٤:١ _ ١٢٥) بنعوه مع شيء من الاختصار ، وزاد في آخره : «قال عمر : يارسول الله، قد رأيت

وفى إسنادى ابن سمعد وابن ماجه إلى الزهرى شيء من الضعف ، ولكن اختلاف مخرج الاسنادين يجعل لهذه الرواية أصلا ، مع مايؤيدها من سائر الأحاديث في حكاية بدء الأذان .

مثل الذي رأى ، ولكنه سبقني » .

باب ما جاء في التروجيع في الأذان (١)

191 - حرَشَ بِشْرُ بِنُ مُعَاذِ [البصرى (٣)] حدثنا إبراهيم بنُ عبدالعزيز بنِ عبداللك بن أبى عَعْذُورَةَ [قال (٣)]: أخبرنى أبى وجَدِّى جميعاً عن أبى عَعْذُورَةَ : « أَنَّ رسولَ الله صلى الله عليه وسلم أَقْعَدَهُ وأَلْقَى عليهِ الأذانَ حرفاً حرفاً . قال إبراهيمُ : مِثْلَ أَذَانِناً . قال بشر ": فقلت له : أُعِدْ عَلَى " ، فَوَصَفَ الأذانَ بالتَّرْجيع " .

قال أبو عيسى : حديثُ أبى مَعْذُورَةً فى الأذانِ حديثُ صحيحُ . وقد رُوىَ عنه من غير وجه .

⁽١) الترجيع : إعادة الشهادتين بصوت عال بعد ذكرهما بصوت منخفض .

⁽۲) الزيادة من م و ۔ .

⁽٣) الزيادة من ع و مه و ه و ك .

⁽٤) حدیث أبی محذورة رواه الترمذی هنا مختصراً ، اكتفاء بما علم من ألفاظ الأذان. بالتواتر العملی ، وهو مروی مفصلا أیضا فی كتب السنة . وبمن رواه مفصلا الشافعی فی الأم (۱ : ۷۳) عن مسلم بن خالد عن ابن جریج عن عبد العزیز بن عبد الملك بن أبی محذورة عن عبد الله بن محیریز _ و كان یتیما فی حجر أبی محذورة _ عن أبی محذورة ، وقال ابن جریج فی آخره : « فأخبرنی ذلك من أدركت من آل أبی محذورة علی نحو بما أخبرنی ابن محیریز » .

ثم قال الشافعى : ﴿ وأدركت إبرهيم بن عبد العزيز بن عبد اللك بن أبى محذورة يؤذن كما حكى ابن محيريز . قال الشافعى : وسمعته يحدث عن أبيه عن ابن محيريز :

197 - حَرَثْنَ أَبُو مُوسَى محمد بِن الْمُثَنَى حَدَثْنَا عَفَّانُ حَدَثْنَا هَمَّامُ عِن عَامِرِ [بِن عبد الواحد (۱)] الأَحْوَلِ عن مكحول عن عبد الله بِن مُحَيْرِينِ عن عَامِرِ [بِن عبد الواحد (۱)] الأَحْوَلِ عن مكحول عن عبد الله بِن مُحَيْرِينِ عن أَبِي مَحْذُورة : « أَن النبيَّ صلى الله عليه وسلم علَّمه الأذانَ تَسْعَ عَشْرَةً كَلِمةً (۲) عن أَبِي مَحْذُورة : « أَن النبيَّ صلى الله عليه وسلم علَّمه الأذانَ تَسْعَ عَشْرَةً كَلِمةً (۲) » .

قال أبو عيسى : هذا حديثُ حسنُ صحيحٌ .

= عن أبى محذورة عن النبي صلى الله عليه وسلم: معنى ماحكى ابن جريج . قال الشافعى :
وسمعته يقيم _ وحكى الشافعى الاقامة مفصلة _ وحسبتنى سمعته يحكى الاقامة خبراً كما
يحكى الأذان . قال الشافعى : والأذان والاقامة كما حكيت عن آل أبى محذورة ،
فن نقص منهما شيئاً أو قدم مؤخراً أعاد ، حتى يأتى بما نقص ، وكل شىء منه في موضعه » .

والحديث رواه أيضا الدارقطني (ص ٨٦) والبيهتي (١:٣٩٣) من طريق الثافعي عن مسلم بن خالد، ورواه الطحاوي في معاني الآثار (١: ٧٨) والدارقطني (٨٦) وابن عبد البر في الاستيعاب (ص ٠٨٠) من طريق روح بن عبادة . ورواه أبو داود (١: ١٠٢) وابن ماجه (١: ١٠٥) من طريق أبي عاصم . ورواه النسائي (١: ١٠٣) وابن ماجه (١: ١٠٥) من طريق حرواه النسائي (١: ١٠٣) من طريق حجاج : كلهم عن ابن جريج عن عبد العزيز بن عبد الملك بن أبي محذورة عن عبد الله بن محيريز عن أبي محذورة . ورواه أحمد في المسند (٣: ١٠٩) عن . وروح بن عبادة وجهد بن بكر كلاها عن ابن جريج . ورواه أيضا أحمد وأبو داود والنسائي والدارقطني والطحاوي والبيهتي وابن عبد البر من طريق ابن جريج عن عثمان والنسائي والدارقطني والطحاوي والبيهتي وابن عبد البر من طريق ابن جريج عن عثمان بن السائب عن أبيه السائب مولى أبي محذورة وعن أم عبد الملك بن أبي محذورة : أنهما سمعاه من أبي محذورة ، فذكر الحديث .

- (۱) الزيادة من م و س
- (۲) الحديث رواه الطيالسي مختصراً (رقم ١٣٥٤) ورواه أيضا أحمد (٣: ٤٠٩ و و ٢ : ١٠٤) والدارمي (١: ٢٧١) ومسلم (١: ١٠١) وأبو داود. (١: ١٩١ ١٩٩١) والنسائل (١: ٣٠١) وابن ماجه (١: ١٠٥ ١٢٥) وابن ماجه (١: ١٠٥ ١٢٥) وابن الجارود (ص ٥٥ ٨٦) كلهم من طريق عاص الأحول . وفي كثير من هذه الروايات ذكر ألف اظ الأذان والإقامة تفصيلا .

وأبو كَعْذُورَةَ اسمه « سَمُرَةُ بنُ مِعْيَرِ ('' » . وقد ذَهب بعضُ أهل العلم إلى هُذا في الأَذان . وقد رُويَ عن أبي محذورة : أنه كان يُغْرِدُ الإقامة ('') .

- (۱) « معير » بكسر الميم وإسكان العين المهملة وفتح الياء المثناة التحتية وآخره راء ، بوزن « منبر » كما ضبط في المستبة والتقريب والقاموس وغيرها . وفي م « مغير » وفي ع « معيرة » وكلاها تصحيف . واختلف في اسم أبي محذورة ، فقيل « سمرة » وقبل « أوس » وهمذا القول الأخير اختاره ابن سعد في الطبقات (ه : ٣٣٢) فقال : « أوس بن معير بن لوذان بن ربيعة بن عويج بن سعد بن جمح . قال : وسمعت من ينسب أبا محذورة فيقول : اسمه سمرة بن عمير بن لوذان بن وهب بن سعد بن جمح . وكان له أخ من أبيه وأمه اسمه أوس ، قتل يوم بدر كافراً ، وأسلم أبو محذورة يوم فتح مكة ، وأقام بمكة وله يهاجر » . ثم نقل عن الواقدى قال : « فتوارث الأذان بعد بمكة : ولده ولده إلى اليوم في المسجد الحرام ، وتوفي أبو محذورة بمكة سنة ٥٩ » .
- واضحة لمذهب مالك والشافى وأحمد وجهور العاماء: أن الترجيع فى الأذان ثابت مشروع ، وهو العود إلى الشهادتين مرتين برفع الصوت بعد قولها مرتين بخفض الصوت . وقال أبو حنيفة والكوفيون: لايشرع الترجيع ، عملا بحديث عبد الله بن زيد ، فانه ليس فيه ترجيع . وحجة الجمهور هذا الحديث الصحيح ، والزيادة مقدمة ، مع أن حديث أبى محذورة هذا متأخر عن حديث عبد الله بن زيد ، فان حديث أبى محذورة سنة ثمان من الهجرة ، بعد حنين ، وحديث ابن زيد فى أول الأمر ، وانضم إلى هذا كله عمل أهل مكة والدينة وسائر الأمصار، وبالله التوفيق . واختلف أصحابنا فى الترجيع : هل هو ركن لا يصح الأذان إلا " به ، أم هو سنة ليس ركنا ، حتى لوتركه صح الأذان مع فوات كال الفضيلة ؟ _ : على وجهين ، والأصح عندهم أنه سنة ، وقد ذهب جماعة من المحدثين وغيرهم إلى التخير بين فعل الترجيع وتركه ، والصواب إثباته » .

وقد يكون الراجح عند علماء الشافعية أنه سنة وليس ركنا في الأذان ، فهم أعلم بما يرجحه الدليل لديهم . ولكن لا يكون هذا قول الشافعي ورأيه ، فان =

131

ما جاء في إفراد الإقامة

19٣ – مَرَثُنَا قُتَيْبَةُ حدثنا عبد الوهابِ النَّقَفِيُّ ويزيد بن زُرَيْعٍ

کلامه الذی تقانا آنفا صریح فی أنه رکن فی الأذان عنده ، إذ يقول: « فمن تقس منها شيئاً أو قدم مؤخراً: أعاد ، حتی يأتی بما تقس ، وكل شیء فی موضعه » .
 وفی الموطأ (۱ : ۹۱) : « سئل مالك عن تثنية الأذان والاقامة ؟ ... فقال : لم يبلغنی فی النداء والاقامة إلا ما أدركت الناس عليه ، فأما الاقامة فانها لاتثنی ، وذلك الذی لم يزل عليه أهل العسلم ببلدنا » . ومعنی هذا تواتر الأذان بالترجيم وبافراد الاقامة فی المدینة كما تواتر فی مكة . وانظر شرح الباجی علی الموطأ بالترجيم وبافراد الاقامة فی المدینة كما تواتر فی مكة . وانظر شرح الباجی علی الموطأ

وفى المدونة (١ : ٧٥ _ ٥٨) حكى ابن القاسم ألفاظ الأذان والاقامة عن مالك ثم قال : « قال ابن وهب : قال ابن جريج : قال عطاء : ما علمت تأذين من مضى يخالف تأذينهم اليوم ، وماعلمت تأذين أبى محذورة يخالف تأذينهم اليوم ، وكان أبو محذورة يؤذن في عهد النبي صلى الله عليه وسلم حتى أدركه عطاء وهو يؤذن . ابن وهب : وقاله الليث ومالك » .

وقال البيهق فى السنن الكبرى (١: ١٩٤): وفى رواية الحسن بن مجد بن الصباح الزعفرانى عن الشافعى، فى مسئلة كيفية الأذان والاقامة، قال الشافعى: «الرواية فى الأذان تكلَّفُ !! الأذان خمسُ مرات فى اليوم وألليلة، فى المسجدين، على رؤس الأنصار والمهاجرين، ومؤذنو مكة آلُ أبى محذورة، وقد أذَّن أبو محذورة لرسول ألله صلى ألله عليه وسلم، وعلمه الأذان ثم =

عن خالد الحذَّاءِ عن أبى قلا بَهَ عن أنس بن مالك قال: « أُمِرَ بِلاَلْ أَن يَشْفَعَ الأَذَانَ و يُوتِرَ الإقامة (١) » .

وفي الباب عن أبن عمرً.

قال أبو عيسى: [و^(۲)] حديثُ أنسٍ حديثُ حسنُ صحيحُ . وهو قول بعضِ أهلِ العلم من أصحاب النبيِّ صلى الله عليه وسلم والتابعين . و به يقول مالكُ ، والشافعيُّ ، وأحمدُ ، و إسطقُ .

731

باسب

ما جاء أن الإقامة مَثْنَى مَثْنَى

198 - مَرْشُنَا أَبُوسِمِيدِ الْأَشَجُّ حدثنا عُقْبَةً بن خالد عن أَبن أَبِي ليلَى

= ولأه بمكة ، وأذن آلُ سَعْدِ القَرَظِ مِنذُ زَمَنِ رَسُولَ الله صلى الله عليه وسلم بالمدينة ، وزمنِ أبى بكر رضى الله عنه : كلَّهم يحكون الأذان والإقامة والتثويب وقت الفجر كما قلنا ، فإن جاز أن يكون هذا غلطاً من جماعتهم، والناسُ بحضرتهم، ويأتينا من طَرَفِ الأرض من يُعلَّمنا _ : . جاز له أن يسألنا عن عرفة وعن مِنى ثم يخالفنا !! ولو خالفنا فى المواقيت كان أُجُوزَ له فى خلافنا من هذا الأمرِ الظاهر المعمول به » . وهذا كله من أفوى الحجج على إثبات الترجيع فى الأذان والإفراد فى الاقامة .

(١) الحديث رواه أحمد وأصحاب الكتب الستة .

⁽٢) الزيادة من م

عن عَمْر و بن مُرَّة عن عبد الرحمٰن بن أبى ليلى عن عبد الله بن زيد قال: «كان أذانُ رسولِ الله صلى الله عليه وسلم شَفْعاً شَفْعاً : فى الأذانِ والإقامة (١٠)». قال أبو عيسى : حديثُ عبد الله بن زيد رواه وكيعُ عن الأعمشِ عن عَمْرو بن مُرَّة عن عبد الرحمٰن بن أبى ليلى [قال: حدثنا أصحاب محمد صلى الله عليه وسلم (٢٠)]: «أن عبد الله بن زيد رأى الأذان فى المنام ». وقال شهم عن عرو بن مرة عن عبد الرحمٰن بن أبى ليلى (٢٠): «أن عبد الله بن زيد رأى الأذان فى المنام ». وقال شهم عن عرو بن مرة عن عبد الرحمٰن بن أبى ليلى (٢٠): «أن عبد الله بن زيد رأى الأذان فى المنام ». وهذا أصح من حديث أبن أبى ليلى (٤٠).

⁽۱) الحديث رواه الدارقطني (ص ۸۹) عن أحمد بن إسحق بن بهلول عن أبي سعيد الأشج، بهذا الاسناد .

 ⁽۲) الزیادة من ع و م وهی زیادة ضروریة هنا ، وسنبین وجه ذلك فیما یأتی قریباً إن شاء الله .

⁽٣) فى ه و ك و مه فى هــذا الموضع زيادة « قال : حدثنا أصحاب رسول الله صلى الله عليــه وسلم » مع حذف الزيادة السابقة من رواية الأعمش ، وهذا خطأ صرف ، سنقيم الدليل عليه إن شاء الله .

⁽٤) خلاصة هذا: أن الرواية اضطربت عن عمرو بن مرة عن عبد الرحمن بن أبى ليلي ، فبعضهم رواها عنه « عن عبد الله بن زيد » أو « أن عبد الله بن زيد » وهذه رواية مرسلة ، لأنه لم يدركه ، وهذه هى التى رجحها الترمذى ، وبعضهم رواها عنه « قال : حدثنا أصحاب عبد صلى الله عليه وسلم » وهذه رواية متصلة ، لأن جهالة الصحابي لانضر ، وعبد الرحمن بن أبى ليلي أدرك نحو مأنة وعشرين من الصحابة . وهذه الرواية نقلها الزيلمي في نصب الراية (١٤٠ : ١٤٠) عن مصنف ابن أبى شيبة قال فيه : «حدثنا وكيع حدثنا الأعمش عن عمرو بن مرة عن عبد الرحمن بن أبى ليلي قال : حدثنا أصحاب عبد صلى الله عليه وسلم : أن عبد الله بن زيد الأنصارى جاء إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال : يارسول الله ، رأيت في المنام كأن رجلا قام وعليه بردان أخضران ، فقام على حائط ، فأذن مثني مثني ، وأقام مثني مثني » . قال الزيلمي : « وأخرجه البيهتي في سننه عن وكيع به . قال في الإمام : وهذا رجال الصحيح » —

وعبدُ الرّحمٰنِ بنُ أبى ليلى لم يسمع من عبد الله بن زيد .
وقال (١) بعضُ أهلِ العِلْمِ: الأذانُ مَثْنَى مَثْنَى ، والإقامةُ مَثْنَى مَثْنَى .
و به يقول سفيان [الثورى و (٢)] ، وأبنُ المبارك ، وأهلُ الكوفة .
[قال أبو عيسى : أبنُ أبى ليلى هو «محمد بن عبد الرحمن بن أبى ليلى » كان قاضى الكوفة ، ولم (٣) يسمع من أبيه شيئًا ، إلاَّ أنه يروى عن رجل عن أبيه شيئًا ، إلاَّ أنه يروى عن رجل عن أبيه شيئًا ، إلاَّ أنه يروى عن رجل عن أبيه شيئًا ، إلاَّ أنه يروى عن رجل

وهو متصل على مذهب الجماعة فى عدالة الصحابة ، وأن جهالة أسمائهم لاتضر » . وهو فى سنن البيهقى كا قال الزيلمي (١ : ٤٣٠) وقال البيهقى : « هكذا رواه جماعة عن عمرو بن مرة ، وقيل عنه عن عبد الرحمن بن أبى ليسلى عن معاذ » . ورواية عبد الرحمن عن معاذ فيها كلام ، لأنه لم يدركه أيضاً .

وهذه الرواية التي ذكرنا عن وكيع تدل على أن ماأثبتناه من الزيادة في رواية وكيع عن نسختي ع و م هو الصواب ، وأن حذفها خطأ ، لأنه لا يجعل فرقا بينها وبين رواية شعبة ، وأن إثباتها في رواية شعبة ، كا في ه و ك و مه . : أشد خطأ .

ويما يؤيده أيضا قول الدارقطني بعد روايته من طريق أبي سعيد الأشج باسناده هنا _ : « ابن أبي ليلي هو القاضي مجد بن عبدالرحن ، ضعيف الحديث سيء الحفظ، وابن أبي ليلي _ يسنى عبد الرحمن _ لايثبت سماعه من عبد الله بن زبد . وقال الأعمش والمسعودي : عن عمرو بن مرة عن ابن أبي ليلي عن معاذ بن جبل ، ولا يثبت ، والصواب ما رواه الثوري وشعبة عن عمرو بن مرة وحسين بن عبد الرحمن عن ابن أبي ليلي ، مرسلا » .

- (۱) فى ھ و ك «قال» بدون الواو .
- (۲) الزيادة من ﴿ ع و قد و ه و ك
 - (٣) في م « لم » بدون الواو .
 - (٤) الزيادة من م و ع ف و س .

المجاء في التَّرَسُّل في الأذان⁽¹⁾

190 — مرتن أحمد بن الحسن حدثنا الله _ قرا بن أسد حدثنا عبد الله م ، هو (٦) صاحبُ السِّقَاء (٤) ، قال : حدثنا يحيى بن مُسْلِم عن الحسن وعطاء عن جابر [بن عبد الله (٥)] أن رسول الله صلى الله عليه وسلم (٦) قال لبلال : « يا بلال ، إذا أَذَنْتَ فَتَرَسَّل في أذانك ، وإذا أَقَمْتَ فاحْدُرْ (٧) ، وأجعل بين أذانك وإقامتك قدْرَ ما يَفْرُغُ الآكِلُ من أكله ، والشَّارِبُ

⁽۱) يقال : ترسل الرجل في كلامه ومشيه : إذا لم يعجل ، والترسل والترسيل بمعني ، وهو التحقيق بلا عجلة . قال القاضي أبو بكر بن العربي في العارضة (۱ : ۳۱۳) : « والسنة في الأذان الترسل والترفق ، لأنه يكون لإشماع جميع المصاين ، وعنده يحصل الإعلام » .

 ⁽۲) فی ع « معلی » بدون حرف التعریف .

⁽۳) في مه و ه و لا دوهو».

⁽٤) فى ع ونسخة بهامش ـ « السقيا » : وهو مخالف لـكل ما فى كتب الرجال .

⁽٥) الزيادة من مه .

⁽٣) في ع « أن النبي صلى الله عليه وسلم » .

⁽٧) « احدر » باسكان الحاء وضم الدال المهملتين ، أص من الفعل الثلاثى ، يقال : حدر يحدر حدوراً ، أى أسرع ، من باب « نصر » . قال الفاضى أبو بكر بن العربي : « يسرع في الإقامة لأنها افتتاح الصلة وتقدمتها ، لإعلام من حضر في المصلى ، فلذلك قال : فاحدر ، يعني أسرع » .

من شُرْيِهِ ، والمُعْتَصِرُ إذا دَخَلَ لِقضاء حاجتِهِ (١) ، ولاتقوموا حتى تَرَوْنِي ٣ . ١٩٦ – حَرَثُنَا عَبُدُ بِن مُحَيْدٍ حدثنا يونسُ بن محمدٍ عن عبد المنعم نعورَه (٢) .

قال أبو عيسى : حديثُ جابرٍ هذا حديثُ لا نعرفه إلاَّ من لهذا الوجه ، من حديث عبد المنعم ، وهو إسنادُ مجهولُ .

[*وعبدُ المنعم شيخُ بصرى (٣)] .

وشيخه « يحيى بن مسلم » هو يحيى البسكاء . بفتح الموحدة وتشديد السكاف ، وهو ضعيف أيضا ، قال أحمد والنسائن : « ليس بثقة » وضعفه أيضا أبو داود وابن حبان والدارقطني ، وقال ابن سعد : « كان ثقة إن شاء الله » ومدار هذا الحديث عليه ، وقد رواه عنه راو آخر ضعيف ، فرواه الحاكم في المستدرك (١ : ٤٠٢) من طريق عمرو بن فائد الأسواري « ثنا يحيى بن مسلم عن الحسن وعطاء عن جابر » فذكره، وقال : هذا حديث ليس في إسناده مطعون فيه غير عمرو بن فائد، والباقون شيوخ البصرة ، وهذه سنة غريبة ، لا أعرف لها إسنادا غير هذا ، ولم يخرجاه » وتعقبه الذهبي فقال : « قال الدارقطني : عمرو من فائد متروك » .

ومن الطريف فيه أن له إسنادين ضعيفين عرف الترمذي أحدهما ولم يعرف الآخر وعرف الحاكم الثاني ولم يعرف الأول .

⁽۱) «المعتصر» بضم الميم وإسكان العين المهملة : هو الذي يحتاج إلى الغائط ليتأهب للصلاة قبل دخول وقنها، وهو من العصر أومن العصر _ الأول باسكان الصاد والثانى بفتحها مع فتح العين فيهما _ وهو الملجأ والمستخفى . قاله فى النهابة .

⁽۲) هنا في ع زیادة « قال أبو عیسی : عبد المنعم شیخ بصری » وستأتی هذه الجملة فی آخر الباب من بعض النسخ الأخری ، وموضعها هناك أنسب .

 ⁽٣) الزيادة من م ونسخة بهامش م .
 وعبد المنعم هـــذا هو ابن نعيم ـــ بالتصغير ـــ الأسوارى صاحب السقاء ، وهو ضعيف ، قال البخارى وأبو حاتم: « منكر الحديث » وقال النسائى: « ليس بثقة » .
 وليس له فى الـــكتب الستة إلا هذا الحديث عند الترمذى وحده .

188

باسب

ماجاء في إدخال الإصبع [ف(١)] الأذُن عند الأذان

19۷ - حرشن محمود بن غَيلان حدثنا عبد الرَّزَّاقِ أخبرنا سفيانُ التَّوْرِيُّ (٢) عن عَوْنِ بنِ أبى جُحَيْفة (٣) عن أبيه قال: « رأيت بلالاً يُؤذِّنُ ويَدُورُ ، و يُتبِعُ فاهُ هاهنا وهاهنا (٤) ، و إصْبَعَاهُ في أُذُنيهُ ، ورسولُ الله على الله عليه وسلم في قُبَّةٍ لَهُ حَرْرًا ، أَرَاهُ قال: مِنْ أَدَم (٥) ، فخرج بلال عن يديه بالعَنزَة (٣) فَرَكَزَهَا (٧) بالبطْحاء (٨) ، فَصَلَّى إليها رسولُ الله صلى الله على ألله على يُدبِ بالعَنزَة (٢) فَرَكَزَهَا (٧) بالبطْحاء (٨) ، فَصَلَّى إليها رسولُ الله صلى الله

⁽۱) الزيادة من م و ع و مه .

⁽٢) الزيادة من م و ع و ٥٠ و ه و ك .

⁽٣) بضم الجيم وفتح الحاء المهملة .

⁽٤) « يتبع » من الإبتاع ، عمني يدير فاه ههنا وههنا ، يمينا وشمالا ، وفي رواية وكيع عن الثورى عند أحمد « فكنت أتتبع فاه هكذا وهكذا : يمني يمينا وشمالا » وزاد في روايته عند مسلم « يقول: حي على الصلاة ، حي على الفلاح » . وسنذكر مواضع هذه الروايات ، قال الحافظ في الفتح (٢ : ١٤) : « والحاصل أن بلالا كان يتتبع بفيه الناحيتين ، وكان أبو جعيفة ينظر اليه ، فكل منهما متتبع باعتبار » .

⁽٥) « الأدم » بالهمزة والدال المهملة المفتوحتين ، وهو جمع « أديم » وقيل اسم جمع ، والأديم : الجلد ماكان ، وقيل : الأحمر . وقيل : هو المديوغ .

⁽٣) فى عمد « بالعنزة بين يديه » وهو مخالف لسائر الأصول فى التقديم والتأخير .
و « العنزة » بالعين المهملة والنون والزاى المفتوحات — : هى عصا مثل نصف الرمح
أو أكبر شيئا ، وفيها سنان مثل سنان الرمح ، والعكازة قريب منها . قاله فى النهاية .

⁽٧) في ع أ « فوكزها »؛ بالواو بدل الراء ، وهو خطأ . ومعنى ركزها : غرزها .

 ⁽A) في ب دفي البطحاء» وما هنا هو الموافق لسائر الأصول وانسخة بهامش ب =

عليه وسلم ، يَمُرُّ بين يديهِ الكَانْبُ والحَارُ ، وعليه حُلَّةٌ حمراه (١) ، كَأَنِّي (٣) أنظرُ إلى بَرِيقِ سَاقَيْهِ ، قال سفيانُ : نُرَاهُ حِبَرَةً (٣) » .

- = ولرواية أحمد في المسند عن عبد الرزاق عن سفيان (٢٠٨ : ٢٠٨) . والبطحاء : يعنى بطحاء مكم ، وهو موضع خارج مكم ، وهو الذي يقال له : الأبطح ، ويقال له أيضا : المحصد .
- (١) قال في النهاية: « الحلة ، واحدة الحلل ، وهي : برود اليمن ، ولا تسمى حلة إلا أن تكون ثوبين من جنس واحد » .
 - (۲) في م ﴿ « فلكأني » وهو مخالف لسائر الأصول.
- (٣) الحبرة » بكسر الحاء المهملة وفتح الباء الموحدة وفتح الراه : نوع من برود اليمن يكون موشى مخططا . وقول سفيان هذا معناه أن شيخه حين حدثه وصف الحلة بأنها حراء ثم رجح سفيان أنه وصفها بأنها «حبرة » أى من هذا النوع ، إذ يكون فيه لون أحمر . وقوله « نراه » بضم النون في أوله ، وفي ع و عم « تراه » بالتاء المثناة بدل النون ، وهو غير جيد ، وما هنا هو الموافق لـاثر الأصول وسائر الروايات .

والحديث رواه الشيخان ، إلا أنهما لم يذكرا فيــه إدخال الاصبعين في الأذنين ولا الاستدارة ، كذا قال الثارج. وقال الحافظ في التلخيص (ص ٧٦): « ورواه النسائي بلفظ : فجل يقول في أذانه مكذا ، ينحرف عينا وشهالاً . ورواه ابن ماحه وعنده : فرأيته يدور في أذانه ، لكن في إسناده حجاج بن أرطاة . ورواه الحاكم من حديث أبي جعيفة بألفاظ زائدة ، وقال : قد أخرجاه إلا أنهما لم يذكرا فيسه إدخال الإصبعين في الأذنين والاستدارة ، وهو صحيح على شرطهما . ورواه ابن خزيمة بلفظ : رأيت بلالاً يؤذن يتبع بفيه يميل رأسه يمينا وشهالا . ورواه من طريق أخرى وفيه وضم الاصبعين في الأذنين ، وكذا رواه أبو عوانة في صحيحه . ورواه أبو نسيم في مستخرجه وعنده : رأى بلالا يؤذن ويدور وإصبعاه في أذنيه . وكذا رواه النزار . وقال البهق : الاستدارة لم ترد من طريق صحيحة ، لأن مدارها على سفيان الثوري ، وهو لم يسمعه من عون ، إنميا رواه عن رحل عنه ، والرجل يتوهم أنه الحجاج ، والحجاج غير محتج به . قال:ووهم عبد الرزاق في إدراحه . ثم بين ذلك بما أوضحته في المدرج ، وتعقبه ابن دقيق العيد في الإمام بما يراجع منه ٣ والذي تقله الحافظ عن البيهق فيه شيء من التصرف الذي أوهم أن الحديث لم يسمعه سفيان من عون ، وإنما يريد البيهتي أن الاستدارة في الأذان هي التي لم يسمعها سفيان . ونص كلامه في السنن الكبرى (١: ٣٩٦) : ﴿ وَقَدْ رُواهُ إِجَازَةُ =

قال أبو عيسى : حديثُ أبى جُحَيْفة َ حديثُ حسنُ صحيحُ . وعليه العملُ عند أهل العلم : يَسْتَحِبُّونَ أن يُدْخِلَ المؤذنُ إصْبَعيه في أذنيه في الأذان .

وقال بعض أهل العلم : وفى الإقامة أيضاً ، يُدخِلُ إصْبَعيه فى أذنيه . وهو قولُ الأوزاعيِّ .

وقد تعقبه ابن التركاني في الجوهر النق بأن الحديث رواه الترمذي والحاكم وصحاه، ثم قال : « وهذه حكاية فعل ، حكاه أبو جحيفة عن بلال ، فلا أدرى مامعني قول البيهتي مدرجا في الحديث ؟ ! وقد وقعت لهذه الرواية متابعة : فأخرجه أبو عوانة الاسفرائيني في صحيحه من حديث مؤمل عن سفيان عن عون عن أبيه . وروى أبو نعيم الحافظ في مستخرجه على كتاب البخاري من حديث عبد الرزاق عن سفيان عن عون عن أبيه قال : رأيت بلالا يؤذن . ثم قال : وحدثنا أبو أحمد حدثنا المطرز حدثنا بندار ويعقوب قالا حدثنا عبد الرحمن بن مهدى حدثنا سسفيان عن عون عن أسامة رأى بلالا يؤذن ويدور ، إلى آخره » ثم تعقب احتجاج البيهتي برواية العدني بأن العدني هو عبد الله بن الوليد ، وأنه ضعيف جداً ، ضعفه على بن المديني .

أقول: وعبد الله بن الوليد مختلف في ضعفه ، وقد وثقه الدارقطني ، وغيره ، ولحن روايته لاتعلل الروايات الأخرى ، وقد صرح الثورى بساع الحديث من عون في رواية وكبع عن الثورى عند مسلم (١٤٢:١) وعند أحمد (٤:٨٠٠ - ٣٠٨) وافظ مسلم «فأذن بلال فجعلت أتتبع فاه ههنا وههنا ، يقول: يمينا وشمالا ، يقول: حي على الصلاة ، حي على الفلاح » . وهذا معني الاستدارة . وأما رواية عبد الرزاق التي رواها الترمذي فإنها عند أحمد أيضاً (٤:٨٠٠) عن عبد الرزاق . ولا تعلل الأحاديث عثل هذه التعليلات الواهية التي صنع البيهتي رحمه الله . وانظر نصب الرابة (١:٥٤٠) .

وأبو جُحَيْفَةَ أسمه « وَهُبُ [بن عبد الله (١)] السُّو الْيُ (٢) » .

180

باسب

ما جاء في التَّنُويبِ في الفجر (٢)

الم الله الله على الله عليه وسلم: « لا تُتُوِّبَنَ فَى شَيْء مِن الطَّلَوَاتِ إِلاَّ فَى صلاةِ الله الله عليه وسلم: « لا تُتُوِّبَنَ فَى شَيْء مِن الطَّلَوَاتِ إِلاَّ فَى صلاةِ الفجرِ (١٠) .

[قال(٥)]: وفي الباب عن أبي تَحْذُورَةَ (١)

⁽۱) الزيادة من م و ع و 🕳 .

⁽٣) «السوائ » بضم السين المهملة وفتح الواو المحففة . وبالهمزة ، نسبة إلى « بني سواءة بن عامر بن صمصعة » من هوازن . كما ضبط في الأنساب والقاموس وغيرهما .

⁽٣) في ب « بالفجر » ، وهو مخالف لسائر الأصول ، وغير جبد أيضاً .

⁽٤) سيأتى الحكارم عليه قريباً إن شاء الله .

⁽٥) الزيادة من ع و م و ب ، وفي عمد «قال أبو عيسي » .

⁽٣) قال الشارح (١: ١٧٧): «أخرجه أبو داود ، قال : قلت : يارسول الله ، علمني سنة الأذان ، الحديث ، وفي آخره : قان كان صلاة الصبح قلت : الصلاة خبر من النوم ، الصلاة خبر من النوم ، الله أكبر ، لا إله إلا الله . ورواه ابن حبان في صحيحه . وفي الباب عن أنس قال : من المنة إذا قال المؤذن في أذان الفجر حي على الصسلاة حي على الفلاح : الصلاة خمير من النوم . أخرجه ابن خزيمة في صحيحه والدار قطني ثم البيهتي في سننهما ، وقال البيهتي : إسناده صحيح . كذا في نصب الراية » =

قال أبو عيسى : حديثُ بلالٍ لا نعرفه إلاَّ من حديث أبى إسرا ئييلَ اللهَ أَيِّ (١) .

وأَبُو إِسرا ئيل (٢) لم يسمع هذا الحديث من الحكم [بن عُتَيْبَةً (٣) قال: إنما رواه عن الحسن بن عُمَارة عن الحكم [بن عُتَيْبة (٣)] .

وأبو إسرائيل أسمه « إسمعيلُ بن أبى إسطقَ » وليس [هو (١) بذاك (٥) القوى عند أهل الحديث (٦) .

وقال الحافظ في التلخيص (ص ٥٠): « رواه أبو داود وابن حبان مطولا من حديثه ، وفيه هذه الزيادة ، وفيه عهد بن عبداللك بن أبي محذورة ، وهو غير معروف الحال ، والحرث بن عبيد ، وفيه مقال . وذكره أبو داود من طرق أخرى عن أبي محذورة ، منها ماهو مختصر . وصححه ابن خزيمة من طريق ابن جريج قال: أخبرني عثمان بن السائب أخبرني أبي وأم عبد الملك بن أبي محذورة عن أبي محذورة . وقال بق بن مخلد : حدثنا يمي بن عبد الحميد حدثنا أبو بكر بن عباش حدثني عبدالعزيز بن رفيم صمعت أبا محذورة قال : كنت غلاما صيتنا فأذنت بين يدى رسول الله صلى الله عليه وسلم الفجر يوم حنين ، فلما انتهبت إلى حى على الفلاح قال : ألحق فيها : الصلاة خير من النوم . ورواه النسائي من وجه آخر عن أبي جعفر عن أبي سلمان عن أبي محذورة ، وصححه ابن حزم » .

والروايات الثلاث التي أشار اليها الحافظ، وهي : رواية عثمان بن السائب، ورواية أبي سلمان ، ورواية عجد بن عبد الملك _ : رواها أحمد في المسند (بأرقام ١٥٤٤١ و ١٥٤٤٤ و ١٥٤٤٤) ،

- (۱) « الملائى » بضم الميم وتخفيف اللام وكسر الهمزة . وضطه فى الأنساب بفتح الميم ، وهو خطأ ، ثم قال : « هذه النسبة إلى الملاء ، والملاء هو المرط الذى تستتر به المرأة إذا خرجت ، وظنى أن هذه النسبة إلى بيعه » .
- (٣) قوله « وأبو إسرائيل لم يسمع » إلى آخره ... : مؤخر في ع عقب قوله فيما يأتى
 « وليس هو بالقوى عند أهل الحديث » .
 - (٣) الزيادة من ع و فم و ه و ك .
 - (٤) الزيادة من م و ع و ب .
 - (o) في ع و ه و ك « بذلك » .
- (٦) يظهر لى أن ضعفه أكثره من سوء حفظه ، فقد قال ابن معين : « صالح الحديث » =

وقد أُختَلَفَ أهلُ العلم في تفسير التَّنْوِيبِ:

فقال بعضهم : التَّنْوِيْبُ أَن يقول في أَذَان الفجر : « الصلاةُ خيرُ من النوم » وهو قولُ أبن المبارك وأحمد .

وقال (۱) إسحٰق في التثويب غيرَ لهذا ، قال : [التثويب المسكروه (۲)] هو شيء أحدثه الناسُ بعد النبيِّ صلى الله عليه وسلم ، إذا أذَّن المؤذن فاستبطأً القومَ قال بين الأذان والإقامة : « قد قامت الصلاةُ ، حَيَّ على الصلاة ، حيّ على الفلاح » .

[قال^(٣)] : وهذا الذي قال إسطَّقُ : هو التثويبُ ٱلذي [قد^(٣)] كرهه أهل العلم ، وٱلذي أَحْدَثُوهُ بعد النبيِّ صلى الله عليه وسلم .

وقال الفلاس: « ليس من أهل الـكذب » وقال أبو حاتم: « حسن الحديث جيد اللقاء ، وله أغاليط ، لا يحتج بحديثه ، ويكتب حديثه ، وهو سيء الحفظ » وقال ابن المبارك: « لقد من الله على المسلمين بسوء حفظ أبى إسرائيل » وقال ابن سعد: « يقولون: إنه صدوق » وقال حسين الجين : «كان طويل اللحية أحق » .

وقد أخطأ الحافظ ابن حجر ، في كنيته في التلخيص (ص ٧٥) فقال عن هذا الحديث: « فيه أبو إسمعيل الملائي » والحطأ أصلى في الكتاب وليس من الخطأ المطبعي، لأن الشوكاني نقله عن التلخيص هكذا (٢:٧٠).

والحديث رواه أيضاً ابن ماجه (۱ : ۱۲٦) والبيهق (۱ : ۲۶) كلاها من طريق أبى إسرئيل عن عبد الرحمن بن أبى ليلي عن بلال . قال البيهق : « وهذا أيضاً مرسل ، قان عبد الرحمن بن أبى ليلي لم يلق بلالا » .

وهذا الحديث وإن كان ضعيف الإسناد. فان معناه صحيح ، لأن قول المؤذن « الصلاة خير من النوم » لم يرد في الأحاديث إلا في أذان الفجر . وهو موسعه المناسب له ، إذ أن وقت الفجر وقت غفلة ونوم ، وأما الأوقات الأخرى فهي على غير ذلك .

- (۱) في ع «قال » بدون الواو .
- (۲) الزيادة من م و ع و ب
 - (٣) الزيادة من م و س .

والذي فَسَّرَ ابنُ المبارك وأحمدُ : أَنَّ التنويب أن يقولَ المؤذنُ في أذانِ (١) الفجر: « الصلاةُ خيرُ من النومِ » .

وهو قول (٢٠) صحيح ، ويقال له « التثويب (٣) أيضاً » .

وهو الذي اختارَهُ أهلُ العلم ورأوهُ .

ورُوىَ عن عبد ألله بن عمر أنه كان يقول في صلاةِ الفجر « الصلاةُ خيرُ من النوم ِ » .

وَرُوِىَ عَن مُجَاهِدٍ قال : دخلتُ مع عبد الله [بن عُمَرَ ('')] مسجداً وقد ('' أُذِّنَ [فيه ('')] ، ونحن نريدُ أن نصلي [فيه ('')] ، فَتُوَّبَ المؤذنُ ، فخرج

⁽۱) كذا في م و ع وهو أجود، وفي ـ و ه و ك «صلاة» بدل « أذان » وفي نسخة بهامش ـ « في أذان صلاة الفجر » وكأنه من بعض الناسخين ، جم بين نسختين .

 ⁽۲) في م و ه و ك « فهو قول » وما هنا أجود وأصح .

⁽٣) فی ۔ و ه و ك « التّمُوّب » بالتاه المثناة ، والثاء المثلثة المفتوحتين مع ضم الواو المشددة ، وهو خطأ صرف ، لأن « التّفقُل » إنما يكون مصدر « تَفَعَل » ولا معني هنا لفعل « تَمُوّب » . ويظهر أنه تحريف من الناسخين ، إذ لم يفهموا كلام الترمذي ، وظنوا أنه حين تقل تفسير ابن المبارك وأحمد لمعني « التثويب » أراد أن يذكر أن لهذا المعني لفظا آخر ، وهو « التثوب » وليس هذا مراد الترمذي ، بل مراده : أن « التثويب » يطلق على المعني الذي فسره إسحق بن راهويه ، ويطلق أيضاً على المعنى الذي فسره أحمد وابن المبارك ، فهو يريد أن اللفظ له معنيان ، لا أن المعني الأخير يدل عليه لفظان . ويؤيده استدلاله عقب ذلك بفعل ابن عمر » إذ صنع التثويب المستحب ، وأنكر على المبتدع التثويب الذي أحدثه الناس .

⁽٤) الزيادة من م و مه و ـ و ه و ك .

⁽o) في مم «قد» بدون الواو.

⁽٣) الزيادة من م و ع و مه و ه و له .

عبد الله بن عمر من المسجد ، وقال : أُخْرُجْ بنامن عندِ هٰذا المُبْتَدِعِ إولم يُصَلِّ (١) فيه (٢) .

[قال (٣)] و إنما كَرِهِ (١) عبدُ الله التثويبَ الذي (٥) أَحْدَثَهُ الناسُ بَعْدُ (٦) .

⁽۱) في ع « نصل » بالنون .

⁽٣) أثر ابن عمر رواه أبو داود بلفظ آخر (١: ٢١١ ـ ٢١٢): « عن مجاهد قال:

كنت مم ابن عمر فثوب رجل فى الظهر ، أو العصر قال من : إاخرج بنا ، فإن هذه
بدعة ». وهذا لفظ مختصر وسواء أكان الذي كرهه ابن عمر أن المثوّب فعل ذلك
في الظهر أو العصر ، أم أنه ثوب بلفظ غير الوارد في السنة _ : فان عمله في الحالين
بدعة ومكروه ، لأنه تجاوز الحد المأذون به .

⁽۳) الزيادة من م و ع و 🕳 .

⁽٤) في نسخة مهامش ع « إن الذي كره » الخ .

⁽o) فی ع « لما رأی » بدل « الذی » وهو خطأ ، لأن التركیب به یكون ناقصاً غیر صحیح .

⁽٦) قال في لسان العرب: «يقال: ثوّب الداعى تثويباً: إذا عاد مرة بعد أخرى. ومنه تثويب المؤذن إذا نادى بالأذان للناس إلى الصلاة ثم نادى بعد التأذين فقال: الصلاة رحم الله الصلاة ، يدعو إليها عوداً بعد بدء. والتثويب: هو الدعاء للصلاة وغيرها. وأصله: أن الرجل إذا جاء مُسْتَصْرِخًا لوَّح بثو به ليُرى ويَشْتَهِرَ ، فكان ذلك كالدعاء ، فستسى الدعاء تثويباً لذلك ، وكل داع مُثوِّب . وقيل: إنما سمّى الدعاء تثويباً دلك ، وكل داع مُثوِّب . وقيل: إنما سمّى الدعاء تثويباً دلك ، وكل داع مُثوِّب على المام بالمبادرة إلى الأمر بالمبادرة إلى الصلاة ، فإن المؤذن إذا قال حي على الصلاة فقد دعاهم إليها ، فإذا قال بعدذلك: الصلاة ، فإن المؤذن إذا قال حي قدرجع إلى كلام معناه المبادرة إليها ». فإذا قال بعدذلك: الصلاة من النوم: فقد رجع إلى كلام معناه المبادرة إليها ».

الحج باب ما جاء أنَّ مَن أذَّنَ فهو أيقيمُ

199 - حَرَثُنَ هَنَّادُ حَدَثَنَا عَبْدَةُ وَيَعْلَى [بنُ عُبَيْدٍ (١) عَن. عبد الرحمٰن بن زِيَاد بن أَنْهُم (٢) الإفريقِ عن زياد بن نُعَيْم (١) الحَضْرَمِيِّ عن زياد بن نُعَيْم (١) الحَضْرَمِيِّ عن زياد بن الحُرِث الصُّدَائِيِّ (١) قال: « أَمَرَنَى رسولُ الله صلى الله عليه وسلم عن زياد بن الحُرِث الصُّدَائِيِّ (١) قال: « أَمَرَنَى رسولُ الله صلى الله عليه وسلم

= وقد ظهر من كل ماتقدم أن التثويب المسنون الوارد هو قول المؤذن في أذان الفجر خاصة « الصلاة خسير من النوم » مرتين ، وأن ماعداه بدعة ، وقد افتن الناس في الابتداع في ذلك بألوان متعددة. كما مضي مما حكاه الترمذي، ومما تقله صاحب اللسان، وقال القاضي أبو بكر بن العربي في العارضة (١ – ٣١٣ – ٣١٤): « وقد شاهدت فنا من التثويب ، في دار السلام ، وهو أن يأتي المؤذن إلى دار الحليفة فيقول : السلام عليك يأمير المؤمنين ، ورحمة الله وبركاته ، حي على الصلاة ، مرتين ، حي على الفلاح ، مرتين . حي على الفلاح ، مرتين . ورأيت الناس في مساجدهم في بلاد إذا قامت الصلاة يخرج إلى باب المسجد من ينادى : الصلاة رحمكم الله . وهذا كله تثويب مبتدع ، وإنما الأذان مشروع للإعلام بالوقت لمن بعد ، والإقامة لإعلام من حضر ، حتى لا تأتي العبادة على غفلة » .

- (١) الزيادة من م
- (۲) « أنعم » بفتح الهمزة وإسكان النون وضم العين المهملة .
- (٣) « نعيم » بالتصنير وبالعين المهملة ، وفى م « أنعم » وهو خطأ صرف . وزياد هذا هو ابن ربيعة بن نعيم بن ربيعة بن عمرو الحضرى ، نسب هنا إلى جده ، وهو تابعي ثقة .
- (٤) « الصدائى » بضم الصاد » وتخفيف الدال المهملتين ، وكسر الهمزة ، نسبة إلى « بنى صداء » من قبائل مذحج من اليمن ، قال ابن دريد فى الاشتقاق (ص ٢٤٢) : « وصداء : فعال، من قولهم : سمعت صداءه ، أى صياحه » . وعلى هذا فالقياس فى =

أَنْ أُوَّذِنَ (١) في صلاة الفجر ، فَأْذَنْتُ ، فأراد بلال أَنْ أَنْ يُقِيمَ ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : إن أخا صُدَاء قد أَذَنَ ، ومَنْ (٢) أَذَنَ فهو يُقيم (٣) » . [قال (١)] : وفي الباب عن أبن عُمَرَ .

قال أبو عيسى : وحديثُ (٥) زيادٍ إِنَّمَا نعرفه من حديث الإفْرِيقِيِّ .
و [الإفريقُ (٢)] هو ضعيفٌ عند أهل الحديث ، ضَعَّفَهُ يحيى بنُ سعيدٍ القَطَّانُ وغيرُهُ ، قال أحمد : لا أكتُ حديث الإفريقِ .

[قال (٧)] : ورأيتُ محمدَ بنَ إسمعيلَ يُقَوِّى أَمْرَهُ ، ويقول : هو مُقَارَبُ الحديثِ (٨) .

= النسبة إليه « صدائى » كما ضبطناه ، وكما هو فى كتب الحديث والقاموس ، وقال فى لسان الدرب (١٩٠ : ١٨٩) : « والنسب إليه صداوى على غير قياس » .

وقال ابن سعد فی الطبقات (ج ۷ ق ۲ ص ۱۹۵) : « ونزل زیاد بن الحرث مصر ، وروی عنه المصرون » .

- (١) في مه «أذن» فعل أص .
- (۲) فی م و ب «فن».
- (٣) سيأتي الكلام عليه قريباً إن شاء الله .
- (٤) الزيادة من م و ع و ۔ .
 - (٥) في م «حديث» بدون الواو .
- (٦) الزيادة من ع و دم و ۔ و ه و ك .
- (V) الزيادة من م و ع و ـ و ه و ك .
- (٨) عبد الرحمن بن زياد بن أنعم الإفريق سبق لنا الكلام فى توثيقه مفصلا ، فى شرح الحديث رقم (٤٥) وبينا هناك أنه ثقة ، وأن من ضعفه فقد أخطأ .

وكان عبد الرحمن هذا من كبار الرجال: شجاعة وقوة يقين ، نقل ياقوت في معجم البلدان عنه (١ : ٤٠٣ ـ ٣٠٥) قال: « كنت أطلب العلم مع أبى جعفر أمير المؤمنين قبل الحلافة ، فأدخلني يوماً منزله » فقدم إلى طعاماً ومريقة من حبوب ، ليس فيها لحم ، ثم قدم إلى زبيبا » ثم قال: ياجارية ! عندك حلواء ؟ قالت: لا » قال ولا التمر ؟ قالت: ولا التمر ! فاستلق ثم قرأ هذه الآية: [عسى ربكم أن يهلك=

والعملُ على هٰذا عند [أكثر^(۱)] أهل العلم : [أَنَّ^(۲)] مَن أَذَّنَ فهو يقيم ^(۲) .

= عدو كم ويستخلف كم في الأرض فينظر كيف تعملون] قال : فلما ولى المنصور الحلافة أرسل إلى ، فقدمت عليه ، فدخلت والربيع قائم على رأسه ، فاستدنانى ، وقال : ياعبد الرحمن ! بلغنى أنك كنت تفد إلى بنى أهية ؟ قلت : أجل ، قال : فكيف رأيت سلطانى من سلطانى من سلطانى من سلطانى من سلطانى من سلطانهم ؟ وكيف مامررت به من أعمالنا حتى وصلت إلينا؟ قال : فقلت ؛ يا أمير المؤمنين ! رأيت أعمالا سيئة ، وظلما فاشيا ، ووالله _ ياأمير المؤمنين _ مارأيت في سلطانهم شيئا من الجور والظم إلا ورأيته في سطانك ، وكنت ظننته لبعد البلاد منك ، فجعلت كلما دنوت كال الأمن أعظم ، أتذكر _ يا أمير المؤمنين _ يوم أدخلتنى منزلك فقدمت إلى طماماً ومريقة من حبوب لم يكن فيها لحم ثم قدمت زبيبا ثم قلت ياجارية عندك حلواء ؟ قالت لا قلت ولا التمر قالت ولا التمر فاستلقيت ثم تلوت [عسى ربح أن يهلك عدوكم ويستخلفك في الأرض ، ماتعمل ؟! قال : فنكس رأسه طويلا ، ثم رفع رأسه إلى ، وقال : كيف لى بالرجل ؟ قلت : ألبس محمر بن عبد المزيز كان يقول : إن الوالى عنزلة السوق : يجلب إليها ماينفق فيها ، فإن كان براً أتوه بفهورهم !! فأطرق طويلا ، فأوما إلى الربيع : أن اخر ج ، فورت وما عدن إليه » .

- (۱) الزيادة من م و ع و ـ و ه و ك .
 - (٢) الزيادة من م و ع و دم و ۔ .
- (۳) حدیث زیاد بن الحرث الصدائی فیه قصة طویلة ، قد اختصرالترمذی منه مارواه هنا ، ورواه أبو داود (۱: ۲۰۱۱) من طریق عبد الله بن عمر بن غانم ، وابن ماجه (۱: ۲۲۱) من طریق یعلی بن عبید ، والبیهتی (۱: ۳۹۹) من طریق سفیان الثوری : کلهم عن عبد الرحمٰ بن زیاد بن أنهم ، رووه مختصراً کما هنا .

ورواه أحمد في المسند (٤: ١٦٩) عن وكيم عن الثورى عن عبد الرحمن بن زياد ، ورواه أيضا عن مجد بن يزيد الكلاعي الواسطى عن عبد الرحمن . ولكن وقع في نسخة المسند المطبوعة خطأ في الاسناد الأخبر ، لأنه فيه « حدثنا مجد بن يزيد الواسطى الإفريق عن زياد بن نعيم الحضرى » وهذ خطأ صوابه « عن الافريق » أو « حدثنا الافريق » •

= وقد ذكر الحافظ ابن حجر فى الاصابة (١٨:٣) أن أحمد أخرج الحديث بطوله ، ولكنى لم أجده فيه مطولا ، فلا أدرى هل سقط من نسخة المسند التى طبع عنها ؟ أوسها الحافظ فظن أنه فى المسند وليس فيه ؟

وقد روى البيهتى فى السنن (١: ٣٨١) قطعة مطولة منيه من طريق أبى بكر القطيعى عن الحافظ بشر بن موسى الأسدى عن عبد الله بن يزيد المقرئ عن عبد الرحمن بن زياد .

ورواه الحافظ المزى بطوله فى تهذيب الكمال باسناده إلى القطيعي عن بشر بن موسى ، وطبع متن الحديث بحاشية (تهذيب التهذيب) للحافظ ابن حجر بدون الإسناد .

ورواه عبد الرحمٰن بن عبد الله بن عبد الحسكم فى كتاب فتوح مصر (ص ٣١٢ ـــ ٣١٣ طبعة ليدن) عن عبد الله يزيد المفرئ عن عبد انرحمٰن بن زياد .

وقد رأينا ثقله بنصه هنا من رواية ابن عبد الحسكم ، لما فيه من فوائد كثيرة ، ولأنه حديث صحيح ، رواته ثقات ، ولم يتكاموا فيه إلا من أجل الافريق، وقد رجحنا أنه ثقة :

قال زياد بن الحرث الصُّدائي: «أتيت رسول الله صلى الله عليه وسلم فبايعته على الإسلام، فأخبر ثُ أنه قد بعث جَيْشًا إلى قومى، فقلت : يا رسول الله، أرْدُدِ الجيش وأنا لك بإسلام قومى وطاعتهم، فقال : اذهب فرُدَّهم، فقلت : يا رسول الله، إن راحلتي قد كلَّت ، ولكن ابعث إليهم رجلًا، قال : فبعث إليهم رسولُ الله صلى الله عليه وسلم رجلًا، وكتبتُ معه إليهم، فردَّهم، قال الصدائي : فقدم وفد هم بإسلامهم، فقال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم : يا أخا صُداء، إنك لمُطاع في قومك، قلت : بل الله هداهم للإسلام، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم عليه وسلم : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : يا أخا صُداء ، إنك لمُطاع في قومك، قلت : بل الله هداهم للإسلام، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : يا أخا صُداء ، إنك لمُطاع في عليه وسلم : يا أخا صُداء ، إنك لمُطاع في الله قومك ، قات : بل الله هداهم للإسلام ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : بلي ، فكتب لى كتاباً بذلك ، =

= فقلت : يا رسول الله ، مُرْكى بشيء من صدقاتهم ، فكتب لى كتابًا آخر بذلك ، وكان ذلك في بعض أسفاره ، فنزَلَ رسول الله صلى الله عليه وسلم منزلاً ، فأتَى أهلُ ذلك المنزل يَشْكُونُ عاملَهم ، يقولون : أَخَذَنَا بشيء كان بيننا وبينه في الجاهلية ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : أَوَ فَعَلَ ؟ قالوا : نعم ، فالتفت إلى أصحابه وأنا فيهم فقال : لا خير في الإمارة لرجل مؤمن ، قال الصدأئي : فدخل قوله في نفسي ، قال: ثم أتاه آخر ، فقال : يا رسول الله ، أعطني ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من سأل الناسَ عن ظَهْرِ غِنَّى فهو صُداعٌ في الرأس وداي في البطن ، فقال السائل: فأعطني من الصدقة ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: إن الله لم يَر "ضَ بحكم نبيِّ ولا غيره [في الصدقات] حتى حكم هو فيها ، فَجُزَّأُها ثمانيةً أجزاء ، فإن كنتَ من تلك الأجزاء أعطيتُك _ أو أعطيناك _ حقك، قال الصدائي : فدخل ذلك في نفسي، لأنى سألتُه من الصدقات وأنا غنيٌّ ، ثم إن رسول الله صلى الله عليه وسلم اعْتَشَى من أول الليل ، فلزمتُه ، وكنتُ قويًّا ، وكان أصحابه ينقطعون عنه و يستأخرون ، حتى لم يَبْقَ معه أحدُ غيرى ، فلما كان أوانُ صلاة الصبح أمرنى فأذَّنْتُ ، وجعلتُ أقول : أُقيمُ يا رسول الله ؟ فينظر إلى ناحية المشرق ويقول: لا،حتى إذا طلع الفجرُ نزل فتبرُّز، ثم انصرف إلى وقد تلاحق أصحابُه ، فقال : هل من ماء يا أخا صُدَاء ؟ فقلت : لا، إلاَّشيء قليل لا يكفيك، فقال: اجعله في إناء ثم ائتني به، ففعلتُ ،=

= فوضع كفه في الإناء ، فرأيت بين كل إصبعين من أصابعه عيناً تَفُورُ ، فقال : لولا أني أستحيي من ربي _ يا أخا صُداء _ لَسَقَيْناً واستقيناً ، عَادِ فِي النَّاسِ : مَنْ له حاجة فِي الماء ، فناديتُ فيهم ، فأخذ من أراد منهم ، ثم جاء بلال فأراد أن يقيم ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : إِن أَخَا صُدَادُ أُذَّنَ ، ومن أَذَّن فهو يُقْيمُ ، قال الصدائي : فأقمتُ ، فلما قَضَى رسول الله صلى الله عليه وسلم صلاتَه أُتيتُه بالكتابَيْن ، فقلت : يا رسول الله ، أَعْفِنِي من هٰذين ، فقال : وما بَدَا لك ؟ فقلت : إنى سمعتُك تقولُ: لاخير في الإمارة لرجل مؤمن، وأناأ ومنُ بالله ورسوله، وسمعتُك تقول للسائل: من سأل عن ظهر غنَّى فهو صداعٌ في الرأس ودا؛ في البطن، وقد سألتك وأنا غني ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : هو ذاكَ ، إِن شَنْتَ فَاقْبَلُ وَإِنْ شِئْتَ فَدَعْ (فقلت: أَدَعُ] فقل لى رسول الله صلى الله عليه وسلم: فَدُ آني على رجل أُوَّمِّرُهُ عليهم، فدلاته على رجل من الوفدالذين قدموا عليه ، فأمَّرُه علينا، ثم قلنا: يا رسول الله ، إن لنا بئراً إذا كان الشتاء وَسِمَناً مَاؤُهَا فَاجْتُمُمنا عَلِيها ، و إذا كان الصيفُ قُلَّ مَاؤُهَا فَتَفْرُقْنَا عَلَى مياه حولنا الله وقد أسلمنا ، وكلُّ من حولنا لنا عدوُّ ، فادْعُ اللهَ لنا في بئرنا أن يسَمَناً ماؤها فنجمتع عليها ولا نتفرق ، قال: فدعا بسع حَصَيات، فعركهن في يده ودعا فيهن ، ثم قال : اذهبوا بهذه الحصيات، فإذا أُتيتُم البئر فَأَلقوها واحدةً واحدةً واذكروا أسمَ الله ، قال =

۱٤٧ باب

ما جاء في كراهية ِ الأذان بغير وُضُوء

=الصدائى: ففعلنا [ما قال لنا] ، فما استطعنا بعد ذلك أن ننظر في قَمْرها ، يَعْنى البئر »

هذا لفظ ابن عبد الحكم، وقد صحنا بعض أحرف فيه وزدنا بعض أحرف ، من رواية المزى المطبوعة بحاشية التهذيب ، وما زدناه كتبناه بين قوسين هكذا []. وقد وقوله في الحديث * اعتشى من أول الليل » : قال في النهاية : * أي سار وقت العشاء ، كما يقال : استحر وابتكر » .

(۱) الزيادة من ع . و « الصدفى » بفتح الصاد والدال المهملتين وبالفاء ، نسبة إلى « الصدف » بفتح الصاد وكسر الدال ، وهي قبيلة من حمير نزلت مصر . ومعاوية بن يحيي هذا ضعيف جداً ، قال ابن حبان : « كان يشترى الكتب » ويحدث بها » ثم تغير حفظه فكان يحدث بالوهم » . وقال الساجى : « كان اشترى كتابا للزهرى من السوق فروى عن الزهرى » .

والإسناد في م فيه زيادة غريبة في هذالموضع ، هي خطأ صرف ، ونصه :
« حدثنا على بن حجر حدثنا الوليد بن مسلم عن معاوية بن يحيي [عن الوليد حدثنا ابن مسلم عن معاوية بن يحيي] عن الزهرى » .

(٢) في مم « أن النبي صلى الله عليه وسلم قال » وفي ع : « عن أبي هريرة قال قال النبي صلى الله عليه وسلم » .

حن أبن شهاب قال: قال أبو هريرة: لا يُنادي بالصلاة إلا متوضى معن يونس عن أبن شهاب قال: قال أبو هريرة: لا يُنادي بالصلاة إلا متوضى .

[قال أبو عيسى (١)]: وهذا أصح من الحديث الأول .

[قال أبو عيسى (٢)]: وحديث أبي هريرة لم يَرْ فَعْهُ ابنُ وهب ، وهو أصح من حديث الوليد بن مسلم .

والزهري لم يسمع من أبي هريرة (٢) .

واختلَفَ أهلُ العلم في الأذان على غير وضوء:

فكرهه بعضُ أهل العلم ، و به يقولُ الشافعيُّ ، و إسحٰقُ .

ورَخَّصَ فى ذلك بعض أهل العلم ، و به يقول سفيانُ [الثورىُ (١)] ، وابن المبارك ، وأحمدُ .

⁽١) الزيادة من ع و فه و لا .

⁽۲) الزیادة من م و ب .

⁽٣) الحديث لم يروه أحد من أصحاب الكتب الستة إلا الترمذي . ورواه البيهتي (١: ٧٩٧) من طريق هشام بن عمار عن الوليد بن مسلم عن معاوية بن يميي عن الزهري عن سعيد بن المسيب عن أبي هريرة مرفوعا . ثم قال البيهتي : « هكذا رواه معاوية بن يمي الصدفي ، وهو ضعيف ، والصحيح رواية يونس بن يزيد الأيلي وغيره عن الزهري قال : قال أبوهريرة : لاينادي بالصلاة إلا متوضى » .

وهو حديث ضعيف على كل حال ، للانقطاع بين الزهرى وأبى هريرة ، ورواية معاوية بن يحيى التي هنا ، ضفيفة بذلك وبضعف راويها ، ورواية البيهتي ضعيفة بمعاوية هذا أيضاً .

⁽٤) الزيادة من ع و مه .

181

باسب

ما جاء : أنَّ الإمام (١) أحقُّ بالإقامة

۲۰۲ – حرثن یحیی بن موسی حدثنا عبد الرزاق أخبرنا إسر ثیل أخبرنی سِمَاكُ بن حَرْب سمع جابِر َ بنَ سمُرَة یقول (۲): «كان مُوَّذِّنُ رسول ٱلله صلی ٱلله علیه وسلم یُمُهِلُ فلا یُقِیم ، حتی إذا رأی (۳) رسول الله صلی الله علیه وسلم ی مُهْلُ فلا یُقِیم ، حتی إذا رأی (۳) رسول الله صلی الله علیه وسلم (۵) قد خرج أقامَ الصلاة حین یَر اه ی .

قال أبو عيسى : حديثُ جابرِ بن سَمُرَةَ [هو (٥)] حديثُ حسنُ الله عيم د (١)] .

وحديثُ [إسرائيلَ عن (٧)] سِمَاكِ لا نعرفه إلاَّ من لهذا الوجه (٨) .

⁽١) في عم «في أن الإمام» .

⁽۲) كلة «يقول» لم تذكر في مه .

⁽۳) في مه «حتى يرى» وهو غير جيد .

⁽٤) الصلاة على النبي لم تذكر في م .

⁽o) كلة «هو» لم تذكر في مه .

الزيادة من مه وهي زيادة مفيدة ، لأن الحديث صحيح ، رواه مسلم كما سيأتي .

⁽V) الزيادة من ع و ب .

وهكذا قال بعض أهل العلم : إِنَّ المؤذِّنَ أَمْلَكُ بالأذانِ ، والإمامُ أَملكُ بالإقامة (١) .

189

باسب

ما جاء في الأذان بالليل

٣٠٣ - حَرَثَنَ قُتَيَنِهَ مُ حدثنا الليثُ عن أَبْنَ شهابٍ عن سالم عن أبيه أن النبي (٢٠٣ صلى الله عليه وسلم قال: « إِنَّ بلاَلاً يُؤَذِّنُ بِلنيلٍ ، فَكُلُوا واشر بُوا حتى تَسْمُعُوا تَأْذِينَ أَبْنِ أُمِّ مَكْتُومٍ (٣) ».

(۱) هــذا لفظ حديث عن أبى هريرة مرفوعا: « المؤذن أملك بالأذان ، والامام أملك بالاقامة » ذكره الحافظ فى بلوغ المرام (رقم ۲۱٦) وقال : « رواه ابن عدى وضعفه » .

قال الفاضى أبو بكر بن العربى فى العارضة (ج ٢ ص ٣): « إن الاقامة حق الامام ، لاتفام إلا بأمره . وقد شاهدت جنازة فى السجد ، فأقام المؤذن الصلاة ، وهو يعتقد أن الامام قد حضر ، فاذا به قد وهم ، فلما طلبوا الامام فلم يوجد قدّموا غيره ، فقلت لهم : أعيدوا الاقامة ، فأعادوها ، وأنكر ذلك جميع أهل المسجد بجهلهم » .

(Y) في ع «أن رسول الله».

(٣) ابن أم مكتوم: اختلف فى اسمه ، قال ابن سعد فى الطبقات (ج ٤ ق ١ ص ١٥٠):

«أما أهل المدينة فيقولون: اسمه عبد الله ، وأما أهل العراق وهشام بن عهد بن السائب
فيقولون: اسمه عمرو ، ثم اجتمعوا على نسبه ، فقالوا: ابن قيس بن زائدة بن الأصم »

الخ . ثم قال: « وأمه عائكة ، وهى أم مكتوم بنت عبد الله بن عنكتة بن عام .

قال [أبو عيسى (١)]: وفي الباب عن ابن مسعود، وعائشة، وأنيشة (٢)، وأنس، وأبي ذَرِّ، وسَمُرَةً.

قال أبو عيسى (٢) : حديثُ ابن عمر حديثٌ حسنٌ صحيحٌ .

وقد اختلف أهل ُ العلم في الأذان بالليل:

فقال بعضُ أهل العلم : إذا أَذَّنَ المؤذنُ بالليل أجزأه ولا يُعيدُ (١) . وهو قولُ مالك ، وابن المبارك ، والشافعي ، وأحمد ، وإسطق .

وقال بعض أهل العلم: إذا أَذَّنَ بِلَيْلِ (٥) أعادَ . وبه يقولُ سفيانُ الثوريُّ .

والحديث رواه أيضا البخارى ومسلم وغيرهما .

(١) الزيادة من مه ١ و ه و ك .

(۲) « أنيسة » بالتصغير ، وهى بنت خبيب ، بالخاء المعجمة والتصغير أيضا . روى عنها ابن أخيها خبيب بن عبد الرحمن بن خبيب . وحديثها رواه أبو داود الطبالسى فى مسنده (رقم ٢٦٦١) قال : « حدثنا شعبة عن خبيب بن عبد الرحمن قال : حدثتنى عمق أنيسة قالت : كان بلال وابن أم مكتوم يؤذنان للنبي صلى الله عليه وسلم » فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : إن بلالا يؤذن بليل ، فكاوا واشر بواحتى يؤذن ابن أم مكتوم ، فكنا نحبس ابن أم مكتوم عن الأذان ، فنقول: كا أنت حتى نتسحر !! ولم يكن بين أذانيهما إلا أن ينزل هذا ويصعد هذا » . وهذا إسناد صحيح جدا ، ورواه أيضا ابن سعد في الطبقات (٨: ٢٦٥) عن أبى داود وأبى الوليد الطيالسين ، ورواه أحد في المسند (٢ : ٣٣٤) عن عفان عن شعبة ، وعن عجد بن جعفر عن شعبة ، ورواه أيضا عن هشيم عن منصور بن زاذان عن خبيب ، ولكن فيه أن الذى كان يؤذن أولا ابن أم مكتوم ، بعكس رواية شعبة » ويظهر أن هذا سهو من بعض الرواة . والحديث ذكره ابن حجر في الاصابة (٨ : ٢٢) ونسبه أيضا للنسائي وابن خزيمة ، ونسبه الشار ح المبار كفورى (١ : ١٨١) هلا عن الدراية لابن حبان .

⁼ بن مخزوم بن يقظة » . وابن أم مكتوم هو الأعمى الذى عاتب الله نبيه صلى الله عليه وسلم فى شأنه .

⁽٣) قوله « قال أبو عيسى » لم يذكر فى مه .

⁽٤) في ع « ولا يعيده » .

⁽٥) في ع و ه و ك « إذا أذن بالليل » وفي مه « إذا أذن المؤذن بالليل » .

ورَوَى حَمَّادُ بنُ سَلَمَةَ عن أيوبَ عن نافع عن ابن عمرَ: ﴿ أَنَّ بِلاَلاً أَذَنَ (١) بِلْلِمَّ أَذَنَ (١) بِلَيْلٍ ، فَأَمَرَهُ النبيُّ صلى ٱلله عليه وسلم أَنْ يُنَادِى : إِنَّ العبدَ نَامَ (٣) » . قال أبو عيسى : هذا حديثٌ غيرُ مَحْفُوظٍ .

والصحيحُ ما رَوَى عُبَيْدُ ٱللهِ بنُ عمر وغيرُه عن نافع عن أبن عمر أنَّ النبيَّ صلى الله عليه وسلم قال: « إِنَّ بلالاً يُؤذِّنُ بليلٍ ، فَكُنُوا وأَشر بوا حتى يُؤذِّنَ ابنُ أُمِّ مَكْنُوم (٣) » . .

[قال (١)] : ورَوَى عبد العزيز بنُ أبي رَوَّادٍ عن نافع : أن مؤذناً لهُمَرَ أَبَي رَوَّادٍ عن نافع : أن مؤذناً لهُمَرَ أَذَنَ بليل ، فأمره مُ عروه أن يُعِيدَ الأذان (٢) .

⁽١) في الله « يؤذن » وهو خطأ .

⁽٣) رواية حماد بن سلمة رواها أبو داود (١: ٢٠٩ ــ ٢١٠) قال: «حدثنا موسى بن إسمعيل وداود بن شبيب، المعنى، قالا: حدثنا حماد عن أبوب عن نافع عن ابن عمر: أن بلالا أذن قبل طلوع الفجر، فأمره النبيّ صلى الله عليه وسلم أن يرجع فينادى: ألا إن العبد نام، ألا إن العبد نام، زاد موسى فرجع فنادى: ألا إن العبد نام، قال أبو داود: وهذا الحديث لم يروه عن أبوب إلاّ حماد بن سلمة ».

⁽٣) حديث عبيد الله بن عمر رواه مسلم (١: ١٠) قال : «حدثنا ابن نمير حدثنا أبى حدثنا عبيد الله عن نافع عن ابن عمر قال : كان لرسول الله صلى الله عليه وسلم مؤذنان : بلال وابن أم مكتوم الأعمى، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : إن بلالا يؤذن بليل ، فكلوا واشربوا حتى يؤذن ابن أم مكتوم . قال : ولم يكن بينهما إلا أن ينزل هذا ويرقى هذا » . ثم رواه بنفس الاسناد عن عبيد الله عن القاسم عن عائشة . ورواه أيضا البخارى (٢ : ٨٧) .

^{. (}٤) الزيادة من م و ب

⁽٥) افظ دعمر ، لم يذكر في دم .

^{. (}٦) قوله « فأمره عمر أن يعيد الأذان » لم يذكر في م .

ورواية ابن أبىرو اد رواها أبوداود بعد حديث حماد بن سلمة (١: ٢١٠) قال: « حدثنا أيوب بن منصور حدثنا شعبب بن حرب عن عبد العزيز بن أبى رو اد أخبرنا نافع عن مؤذن لعمر يقال له مسروح أذن قبل الصبح ، فأمره عمر ، فذكر نحوه . قال أبو داود : وقد رواه حماد بن زيد عن عبيد الله بن عمر عن نافع أو غيره : =

وهذا لا يصحُّ [أيضاً (١)] ، لأنهُ عن نافع عن عمر: مُنْقَطِع ... ولعلَّ حمادَ بنَ سلمةَ أراد هذا الحديث (٢).

والصحيحُ روايةُ عُبيَدِ ٱللهِ وغيرِ واحدٍ عن نافع عن ابن عمر ، والزهرى عن سالم عن ابن عمر أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « إِنَّ بلالاً يُوَّذِنَ بليلٍ » . قال أبو عيسى : ولو كان حديثُ حمّاد صحيحاً لم يكُنْ لهذا الحديث مَعْنَى ، إذْ قال رسول ٱلله صلى ٱلله عليه وسلم : « إِنَّ بلالاً يُؤَذِنُ بليلٍ » فإ نَّمَا (٣) أَمَرَهُمْ فيما يُسْتَقْبَلُ ، فقال : « إِن بلالاً يؤذن بليلٍ » ولو أنَّهُ أمره بإعادة الأذان حين أذَن قبل طلوع الفجر : لم يَقُلُ : « إِن بلالاً يؤذن بليلٍ » ولو أنَّهُ أمره بإعادة الأذان حين أذَن قبل طلوع الفجر : لم يَقُلُ : « إِن بلالاً يؤذن بليلٍ »

قال على بن اللَّدِينِي : حديثُ حماد بن سلمة عن أيوب عن نافع عن ابن عمر عن النبيِّ صلى الله عليه وسلم : [هو (⁽¹⁾] غيرُ تَحْفُوطٍ ، وأخطأً فيه حادُ بنُ سلمة (⁽⁰⁾ .

⁼ أن مؤذنا لعمر يقال له مسروح . قال أبو داود : ورواه الدراوردى عن عبيد الله عن نافع عن ابن عمر قال : كان لعمر مؤذن يقال له مسعود ، وذكر نحوه . وهذا أصح من ذاك » .

⁽١) الزيادة من ع .

 ⁽٢) يعنى: لعل حماد بن سلمة سمع حديث ابن أبى روّاد فى حادثة مؤذن لعمر ، فخانه حفظه فأخطأ فى التحديث ، ظنا منه ووهماً : أن الحادثة لبلال ، وأن الآمر بالإعادة هو النبيّ صلى الله عليه وسلم .

⁽۳) في م «وإنما».

⁽٤) الزيادة من ع و ه و اله .

⁽٥) قال الزيلمي في نصب الراية (١:٩:١): «قال البيهق في الخلافيات ، بعد إخراجه حديث حاد هذا ...: وحماد بن سلمة أحد أئمة المسلمين ، قال أحمد بن حنبل : إذا رأيت الرجل يغمز حماد بن سلمة فاتهمه على الإسلام ، إلا أنه لما طمن في السن ساء حفظه ، الفلك ترك البخاري الاحتجاج بحديثه ، وأما مسلم فأنه اجتهد في أمره ، -

= وأخرج من أحاديثه عن ثابت ماسمع منه قبل تغيره ، وما سوى حديثه عن ثابت فلا يبلغ أكثر من اثنى عشر حديثا ، أخرجها فى الشواهد دون الاحتجاج ، وإذا كان الأمركذلك فالاحتياط أن لا يحتج بما يخالف فيه الثقات، وهذا الحديث من جملتها». وانظر أيضا العلل لابن أبى حاتم (رقم ٣٠٨ ج ١ ص ١١٤) .

وأقول: أما أن يكون حاد أخطأ فى هذا الحديث فليس الخطأ بمستبعد على إنسان غير نبي ، ولكن أين الدليل على خطئه هنا ؟ وهذا حديث غير الحديث الأولى ، ووقوع حادثة لمؤذن عمر لا يمنع حدوث مثلها لبلال ، والجمع بين الروايات مكن ظاهر، إذ الغالب أن بلالا أذن قبل الفجر بوقت طويل ، على غير ما كان يؤذن عادة ، فان المفهوم من الأحاديث أنه كان يؤذن ثم ينزل فيصعد ابن أم مكتوم .

وقد جمع الخطابي في المعالم بينهما باحتمالين آخرين ، فقال (١٠٧ - ١٥٨):

« ويشبه أن يكون هذا فيما تقدم من أول زمان الهجرة ، فإن الثابت عن بلال أنه
كان في آخر أيام رسول الله صلى الله عليه وسلم يؤذن بليل ثم يؤذن بعده ابن أم مكتوم.
مع الفجر ، وثبت عنه صلى الله عليه وسلم أنه قال : إن بلالا يؤذن بليل ، فكلوا
واشر بواحتي يؤذن ابن أم مكتوم » . ثم قال : « وذهب بعض أصحاب الحديث إلى
أن ذلك جائز إذا كان للمسجد مؤدنان كما كان لرسول الله صلى الله عليه وسلم ،
فأم إذا لم يؤذن فيه إلا واحد : فإنه لا يجوز أن يفعله إلا بعد دخول الوقت . فيحتمل
على هذا أنه لم يكن لمسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم في الوقت الذي نهى فيه
بلا - : إلا مؤذن واحد ، وهو بلال ، ثم أجازه حين أقام ابن أم مكتوم مؤذنا ،
بلا - : إلا مؤذن واحد ، وهو بلال ، ثم أجازه حين أقام ابن أم مكتوم مؤذنا ،

ولو ذهبنا إلى ماقالوا هنا من تعارض الروايتين كان معنى هـــذا أن عمر يمنع الأذان. قبيل الفجر ، وهو يُعرف أن بلالا كان يفعل ذلك على عهد النبي صلى الله عليه وسلم، ومانظن عمر ينكر عملا ظاهر، سنل هذا .

وأما كلامهم في حماد بن سلمة فليس فيه شيء من النصفة ، بل هو ثقة حجة . ويكنى أن يقول عبد الرحمن بن مهدى : « حماد بن سلمة صحيح السماع ، حسن اللتى ، أدرك الناس ، لم يتهم بلون من الألوان ، ولم يلتبس بشيء ، أحسن ملكة نفسه ولسانه ، ولم يطلقه على أحد ، فسلم حتى مات » . أو وقد ردّ ابن حبان على البخارى في تجنبه حديثه فقال : « ولم ينصف من جانب حديثه واحتج في كتابه بأبي بكر بن عباش، فان كان تركه إياه لما كان يخطئ ألم ختى تغير ، فقد كان ذلك في أبي بكر حتى تغير : فقد كان ذلك في أبي بكر حتى كانوا يخطئون ، فان زعم أن خطأه قد كثر حتى تغير : فقد كان ذلك في أبي بكر حتى

10.

باسب

[ماجاء (١)] في كراهية الخروج من المسجد بعد الأذان

٢٠٤ – حرش هنّاد حدثنا وكيع عن سفيان عن إبراهيم بن المهاجر (٢) عن أبي الشّف أع قال: «خرج رجل من السجد بعد ما أذّن فيه بالعصر (٣)، فقال أبو هريرة: أمّا هذا فقد عَصَى أبا القاسم صلى الله عليه وسلم (١)».
 قال [أبو عيسى (٥)]: وفي الباب عن عثمان .
 قال أبوعيسي (٢)]: حديث أبي هريرة حديث حسن صحيح (٢).

بن عياش موجوداً ، ولم يكن من أقران حماد بن سامة بالبصرة مثله في الفضل والدين والنسك والعلم والكتب والجمع والصلامة في السنة وانقمع لأهل البدع » . وقال ابن حزم في المحلى (٢: ٢١) ردّا على ابن معين إذ خطأ رواية لحماد بن سامة ... :
 « وأما دعوى ابن معين أو غيره ضعف حديث رواه الثقات أو ادعوا فيه أنه خطأ ، من غير أن يذكروا فيه تدليسا .. : فكلامهم مطرح مردود ، لأنه دعوى بلا برهان » .

⁽١) الزيادة من ع و ٥٠ و ه و ك .

⁽۲) في اله و الا و الهاجر».

⁽٣) في ع «العصر» بحذف باء الجر.

⁽٤) الحديث رواه أحمد وأصاب الكتب المنة إلا البخاري .

⁽٥) الزيادة من مه و ه و ك .

⁽٦) الزيادة من ع و م و ۔ .

 ⁽٧) كلة « صيح » لم تذكر في ب وحذفها خطأ ، لمخالفته سائر الأصول ، ولأن الحديث صيح .

وعلى لهذا العمل (١) عند أهل العلم من أصحاب النبي (٣) صلى الله عليه وسلم ومَن بعدهم : أَنْ (٣) لاَ يَخُرُجَ أحدُ من المسجد بعدَ الأذان إِلاَّ مِن عذرٍ : أن يَكُونَ (١) على غير وضوء ، أو أمْرُ لا بُدَّ منه .

ويُرُ ْوَى عن إِبرَاهِيمِ النَّخَعِيِّ (٥) أنه قال: يَخْرُجُ ما لم يَأْخُذِ المؤذَّ فَيُ الإِقَامَة.

[قال أبو عيسى (٢)]: وهذا (٢)عندنا لمَنْ له عذرٌ في الخروج منه . وأبو الشَّعْتَاء اسمه «سُلَيْمُ (٨) بن أَسْوَدَ (٩) » وهو والدُّأَشْعَتَ بن أبي الشَّعْتَاء . وقد رَوَى أَسِعثُ بن أبي الشَّعْتَاء هذا الحديثَ عن أبيه (١٠) .

⁽۱) في مه « والعمل على هذا » .

⁽٢) في ع « من أصحاب رسول الله » .

⁽٣) كلة «أن» لم تذكر في مه .

⁽٤) في مه « أو أن يكون » وهو غير جيد ۽ لأن المراد بيان أمثلة العذر .

⁽a) كلة « النخمي » لم تذكر في مه .

⁽٦) الزيادة من مه و ه و ك .

⁽V) في ع «وهو».

⁽A) في م «سلمان » وهو خطأ .

⁽٩) في مه و ه و ك «الأسود».

⁽۱۰) رواية أشعث عن أبيه رواها مسلم (۱۸۱۱) من طريق عمر بن سعيد عن أشعث ، ورواها أحمد (رقم ۱۰۰۷ ج ۲ ص ۲۰۰) من طريق المسعودى عن أشعث ، ورواها أيضا (رقم ۱۰۹۶ ج ۲ ص ۵۳۷) من طريق المسعودى وشريك كلاهما عن أشعث بنحوه ، وزاد في آخره مانصه : « قال : وفي حديث شريك : ثم قال : أمراا رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا كنتم في المسجد فنودى بالصلاة فلا يخرج أحدكم حتى يصلى » .

وفى رواية شريك التى روى أحمد: فأئدة جليلة ، وهى التصريح برفع الحديث إلى النبي صلى الله عليه وسلم ، لأن قول الصحابى « من فعل كذا فقد عصى الرسول » ونحوذلك : مما اختلف فى أنه مرفوع أو موقوف ، والصحيح الراجع أنه مرفوع . انظر تدريب الراوى (ص ٢٤) وشرحنا على ألفية السيوطى فى المصطلح (ص٢٣) .

١٥١ باب ماجاء في الأذان في السفر

- ٢٠٥ - حرش محمودُ بن غَيْلاَنَ حدثنا وكيع عن سفيانَ عن خالد الحَدَّاءِ عن أَبِي قِلاَ بَهُ عن مالك بن الحُورَثِ ثِ قال : «قَدِمْتُ على رسولِ الله صلى الله عليه وسلم أنا وابنُ عمر لى ، فقال لنا : إذا سَافَرْ تَمَا فَأَدِّنَا وأَقِيماً ، وَلْيَوْ تَمَا أَ كُبَرُ كُمَا الله عليه وسلم أنا وابنُ عمر لى ، فقال لنا : إذا سَافَرْ تَمَا فَأَدِّناً وأَقِيماً ، وَلْيَوْ تَمَا أَ كُبَرُ كُمَا الله عليه وسلم أنا وابنُ عمر لى ، فقال لنا : إذا سَافَرْ تَمَا فَأَدِّناً وأَقِيماً ،

قال أبو عيسى : هٰذا حديثُ حسنُ صحيحُ .

والعملُ عليه (٣) عند أكثر أهل العلم : أختارُوا الأذان في السفر . وقال بعضهم : تُجُزِىُ الإقامةُ ، إنما الأذانُ على مَن يريدُ أَن يجمعُ الناسَ , والقولُ الأوّلُ أصحُ . و به يقولُ أحمدُ ، و إسحٰقُ .

⁽١) « الحويرث » بالحاء المهملة وبالتصغير .

 ⁽٣) الحديث رواه أحمد (٣: ٣٦٤ و ٠: ٥٣) ورواه أيضا أصحاب الكتب الستة ،...
 وفيه قصة ، وبعضهم أطال وبعضهم اختصر ، والمعنى متقارب .

⁽٣) في مد « والعبل على هذا » .

باسب

ما جاء في فضل الأذانِ

٢٠٦ - حرشن محمد بن مُحَيْدٍ الرازيُّ حدثنا أبو مُعَيْدُلَةَ (') حدثنا أبو مُعَيْدُلَةَ (الله عليه وسلم أبو حَمْزَةَ عن جابرٍ عن مجاهدٍ عن ابن عباسٍ أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: « مَن أَذَنَ سبعَ سِنِينَ مُعْتَسِبًا كُتِبَتْ (٢٠) له براءةٌ مِن النارِ (١٠) » .

(١) « تميلة » بضم التاء المثناة فى أوله وفتح الميم ، ووقع فى ب هنا وفيما سيأتى « ثميلة » بالمثلثة ، وهو تصحيف .

(٢) في م و ـ « كتب » وهو موافق لرواية ابن ماجه ، وكلاهما جائز .

(٣) الحديث رواه أيضا ابن ماجــه (١٠٨٠١) عن كريب عن مختار بن غسّــان عن حفص بن عمر الأزرق ، وعن روح بن الفرج عن على بن الحسن بن شــفيق عن أبي حزة : كلاهما عن جابر الجعني عن عكرمة عن ابن عباس. فقد رواه جابر الجعني إذن عن رحلين عن ابن عباس ، ها مجاهد وعكرمة ، ورواه أبو حمزة السكري عن الجعني بالوجهين، والحديث ضعيف بكل حال ، لانفراد الجعني به ، وسيأتي الكلام عليه. وقد كان الترمذي مندوحة أن يروى في فضل الأذان أحديث صحاحاً مما أشار هو إلى أنه في الباب ، ويدع هذا الحديث الضعيف ، ومن الصحاح حديث معاوية عند مسلم (١ : ١١٣) قال : « سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : المؤذنون أطول الناس أعناقاً يوم القيامة » . قال الفاضي أبو بكر بن العربي في العارضة (٢ : ٨): « روى بفتح الهمزة وكسرها ، فاذا فتحت كانت جم عنق ، يريد بطول أعناقهم الحقيقة ، وأنهم يبرزون على الحلق بطول الأعناق ، حتى يظهروا بينهم فخراً ، كما علوا عليهم في المنارات ، أو يريد أنهم آمنون لا يخافون ، فهم لايتطأطؤن ولا يستخزون ، وهو مجاز حسن. وإن كسرت الهمزة تربد بذلك العنق _ بفتحتين _ ضرباً من السير، يعني سرعتهم إلى الجنة قبل غيرهم » . وذكر في النهاية نحو ذلك ، وزاد أنه على الفتح يكون أيضًا عمني « أكثر أعمالاً » يقال : لفلان عنق من الحير ، أي قطعة » وعمني « أنهم يكونون يومئذ رؤساء سادة ، والعرب تعبف السادة بطول الأعناق » .

قال [أبو عيسى (١)] : وفي الباب عن [عبد الله (٢)] بن مسعودٍ ، وتُو ْ بَانَ، ومعاوية ، وأنسي ، وأبى هريرة ، وأبى سعيد (٣) .

[قال أبو عيسى (١)] : حديثُ ابن عباس حديثُ غريبُ . وأبو تُمَيْلَةَ اسمه « يحيي بن وَاضح » .

وأبو حمزة َ السكَّريُّ اسمه « نُحمد بن ميمون » .

وجابر بن يزيد الجُمْنِيُّ ضَمَّمُوه ، تركه يحيى بن سميد وعبد الرحمٰن بن مهدى .

قال [أبو عيسى ()]: سمعتُ الجارودَ يقول: سمعتُ وكيماً يقول: لولا جارُ [الجعني ()] لكان أهلُ الكوفة بغير حديثٍ ، ولولا حمادُ لكان أهلُ الكوفة بغير فقه () .

⁽١) الزيادة من ع و دم و ه و ك .

⁽٢) الزيادة من مه .

⁽٣) في أسماء هؤلاه الصحابة في عم تقديم وتأخير ، من غير زيادة ولا نقس .

⁽٤) الزيادة من م و ع و ۔ .

⁽٥) جابر بن يزيد الجعنى ، بضم الجيم وإسكان العين المهملة ـ ضعيف جدا ، قال ابن سعد في الطبقات (٦: ٢٤٠): « كان ضعيفا جدا في رأيه وحديثه ، قال ابن عبينة : كنت معه في بيت فتكلم بكلام ينقض البيت أو كاد ينقض أو نحو هذا » . وقد تجنب الأثمة في كتبهم الرواية عنه ، فلم يرو له البخاري ولا مسلم ولا النسائي ، وروى له أبو داود حديثا واحداً في السهو في الصلاة (١: ٣٩٨ ـ ٣٩٩) ثم قال : ه أبو داود حديثا واحداً في السهو في الطديث » . وقد اتهمه ابن معين وغيره بالكذب في الحديث .

باسب

ما جاء أن الإِمامَ ضامن والمؤذِّنَ مُوء عَن

٢٠٧ - حَرَّشُ هَنَّادُ حَدَّنَا أَبُو الأَّحْوَ صِ وَأَبُو مَعَاوِيةً عَنِ الأَعْشُ عِن أَبِي صَالَحِ عَن أَبِي هُرَيْرَةً قَالَ : قَالَ رَسُولَ الله صَلَى الله عليه وسلم : « الإمامُ ضَامَنُ " ، والمُوَّذِّ نِينَ (") ، اللهُمَّ أَرْشِدِ الأَّيْمَةَ وَاغْفِرْ للمُوَّذِّ نِينَ (") » .

[قال أبو عيسى (؟)] : وفي الباب عن عائشة ، وسهل بن سعدٍ ، وعُقْبَةً بنِ عامِرٍ .

(۱) قال فى النهاية : « أراد بالضمان ههنا الحفظ والرعاية ، لاضمان الفرامة ، لأنه يحفظ على القوم صلاتهم . وقيل : إن صلاة المقتدين به فى عهدته ، وصحتها مقرونة بصحة صلاته، فهو كالمتكفل لهم صحة صلاتهم » .

وقال الخطابى فى المعالم (١: ٣ ٥١): «قال أهل اللغة: الضامن فى كلام العرب معناه الراعى » والضمان معناه الرعاية ... والإمام ضامن: بمعنى أنه يحفظ الصلاة وعدد الركمات على القوم ، وقيل: معناه ضامن الدعاء يعمهم به ولا يختص بذلك دونهم ، وليس الضمان الذي يوجب الغرامة من هـذا في شيء . وقد تأوّله قوم على معنى أنه يتحمل القراءة عنهم في بعض الأحوال، وكذلك يتحمل القيام أيضا إذا أدركه راكما». وهذا التأول الأخبر الذي ذكر الخطابي _: بعيد من اللفظ والسباق .

- (٢) قال فى النهاية : « مؤتمن القوم : الذى يثقون إليه ويتخذونه أمينا حافظا ، يقال : ائتمن الرجل فهو مؤتمن ، يعني أن المؤذن أمين الناس على صلاتهم وصيامهم » .
 - (٣) سيأتى الكلام على صحة الحديث قريبا إن شاء الله .
 - (٤) الزيادة من ع و عمر الو ه و ك .

[قال أبو عيسى (١)] : حديثُ أبى هريرة رواه سفيانُ الثوريُّ وحفصُ بن غِياَتُ ، وغيرُ واحد عن الأعش عن أبى صالح عن أبى هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم (٢).

ورَوَى أَسْبَاطُ بن محمد عن الأعش قال: حُدِّثْتُ (٣) عن أبي صالح عن أبي صالح عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم (١) . ورَوى نافعُ بنُ سليمانَ عن محمد بن أبي صالح عن أبيه عن عائشة عن ورَوى نافعُ بنُ سليمانَ عن محمد بن أبي صالح عن أبيه عن عائشة عن

(۱) الزيادة من ع و م و ۔ .

(۲) قوله « عن النبي صلى الله عليه وسلم » لم يذكر في مه . ورواية حفس بن غياث لم أجدها ، ورواية الثورى رواها أحمد في المسند عن عبد الرحمن بن مهدى ، وعن وكيع : كلاها عن سفيان الثورى (رقم ١٩٤٣

و ۱۰۱۰ ج ۲ ص ۲۱۱ و ۲۷۲).

ورواه أيضا أحمد عن عبد الرزاق عن معمر والثورى: كلاهما عن الأعمش (رقم ٥٠٨٠ ج ٢ ص ٢٨٤) ورواه أيضا عن عجد بن عبيد عن الأعمش ، وعن أسود بن عاصر عن شريك عن الأعمش (رقم ٢٧٤ و ٤٧٣ و ٢٤٠١) : كل ورواه أبو داود الطيالسي في مسنده عن زائدة عن الأعمش (رقم ٢٤٠٤) : كل هؤلاء يقولون: عن الأعمش عن أبي صالح عن أبي هريرة ، كرواية أبي الأخوص وأبي معاوية ورواه أيضا الشافعي في الأم (١٤١٤) عن سغيان بن عيينة عن الأعمش.

(٣) في م «حديث» وهو خطأ وتصحيف.

(٤) رواية أسباط بن محد لم أجدها ، وقد روى أحمد في المسند: «حدثنا مجه بن قضيل حدثنا الأعمش عن رجل عن أبي صالح عن أبي هريرة » الحديث (رقم ٢٠٣٧ ج ٢) ص ٢٣٢) ورواه أبو داود في السنن عن أحمد بهذا الاسناد (١: ٣٠٣ ـ ٢٠٤٠) وقد روى أحمد أيضا في المسند: «حدثنا عبد الله بن نمير عن الأعمش قال : حدثت عن أبي صالح ، ولا أراني إلا قد صمعته عن أبي هريرة » الحديث (لرقم ١٠٥٨ ج ٢ ص ٢٨٢) ورواه أبو داود في السنن . «حدثنا الحسن بن علي حدثنا ابن نمير عن الأعمش قال : نبئت عن أبي صالح ، قال : ولا أراني إلا قد سمعته منه ، عن أبي هريرة » .

النبيِّ صلى الله عليه وسلم لهذا الحديث (١).

قال [أبو عيسى (٢)] : وسمتُ أبا زُرْعَةَ يقولُ : حديثُ أبى صالح عن أبى هريرة أصحُّ من حديث أبى صالح عن عائشةَ .

قال [أبو عيسى (٢)]: وسمعتُ محداً يقولُ: حديثُ أبى صالح عن عائشة أصحَ . وَذَكَرَ عن علي بن اللَّدِينِي (١) أنه (٥) لم يُثبِتُ حديثَ [أبى صالح عن عائشةً في هذا (٧) عن أبى هر يرة ، ولا حديث أبى صالح عن عائشةً في هذا (٧)

(۱) روایة نافع بن سلیمان لم أجدها ، ولکنها فی مسند أحمد ، كا یفهم من صنیع الحافظ ابن مجر فی تعجیل المنفعة ، إذ ترجم لنافع هــذا (ص ۱۹ ٤) ورمز له برمز مسند أحمد . وقد ترجم أیضا فی التهذیب لمحمد بن أبی صالح وانتقد المزی لأنه لم یرمز له برمز الترمذی مع أنه أخرج له هذا الحدیث المعلق ، ولکن فات الحافظ أن یستدرك علی المزی فیترجم فی التهذیب لنافع بن سلیمان ، فوقع فیا أنکره علی المزی .

ونافع بن سليمان وثقه ابن معين ، وقال أبو حاتم : « صدوق يحدث عن الضعفاء مثل بقية » . وسيأتى الكلام على مجد بن أبى صالح .

- (٢) الزيادة من ع و ه و ك . ولم تذكر الجلة كلها في م
 - (٣) الزيادة من ه و له .
- (٤) يعنى أن البخارى تقل للترمذي عن على بن المديني ماسيأتي ، وفى ع « قال : وذكر على بن المديني » بحذف « عن » فيكون برفع « على » .
- (٦) هذه الزيادة حذفت في م وكتبت في الهامش على أنها نسخة ، وإثباتها أولى ،
 كا في أكثر الأصول .
- (٧) الجلة كلها مختصرة في م ونصها « أنه لم يثبت حديث أبي هريرة ولا حديث عائشة » .

وهكذا اختلف العاماء في صحة هذا الحديث: فبعضهم رجح أنه عن أبي هريرة، وبعضهم رجح أنه عن عائشة، وبعضهم ضعفه من الروايتين. ولعل هذا هو الذي

= حمل البخاري ومسلما على أن تجنبا إخراجه فى الصحيحين ، وهو حديث صبيح ثابت كما يظهر مما سنذكره إن شاء الله .

قال ابن أبى حاتم فى العلل (رقم ٢١٧ ج ١٠ ص ٨١) : « سمعت أبى ، وذكر سميل بن أبى صالح وعباد بن أبى صالح فقال : هما أخوان ، ولا أعلم لهما أخ ، إلا مارواه حيوة بن شريح عن نافع بن سليمان عن عجد بن أبى صالح عن أبيه عن عائشة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : الإمام ضامن والمؤذن مؤتمن اللهم أرشد الأثمة واغفر المؤذنين . والأعمش يروى هـذا الحديث عن أبى صالح عن أبى هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم ، [قلت] : فأيهما أصح ؟ قال : حديث الأعمش ، ونافع بن سليمان ليس بقوى ، قلت : فحمد بن أبى صالح هو أخو سهيل وعباد ؟ قال : كذا يروونه » .

وتقل فى التهذيب (٩: ١٥٨) عن ابن عدى قال: « من جعل عجداً هذا أخاً لسهيل فقد وهم ، ليس فى ولد أبى صالح من اسمه عجد » ثم قال: « وقد ذكره أبو داود فى الإخوة ، وكذا أبو زرعة الدمشق » .

والراجع عندى أن علا بن أبي صالح كان موجوداً ، فقد نقل في التهذيب أنه روى. عنه هشم أيضا ، فلم ينفرد نافع بن سليمان بالرواية عنه ، ولعله كان غير مصهور في الرواة ، فلذلك خنى أمره على بعض العلماء ، وقد نقل في التهذيب أن ابن حبان ذكره في الثقات وقال « يخطئ " ، ونقل فيه وفي التلخيص أن ابن حبان أخرج حديثه هذا في صبحه ، ووقوع الخطأ من الراوى في بعض رواياته لا يمنع إصابته فيما لم يخالفه فيه غيره ، وأولى أن يصبب فيما وافق غيره فيه .

وقد روى أحمد فى المسند (رقم ٩٤١٨ ج ٢ ص ٤١٩): «حدثنا قتيبة بن سعيد حدثنا عبد العزيز بن عجد عن سهيل عن أبيه عن أبى هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: الامام ضامن، والمؤذن مؤتمن، فأرشد الله الأعمة، وغفر المؤذنين» وهذا إسناد صحيح، لامطعن فيه . وقل ابن حجر فى التلخيص (ص٧٧) عن الحافظ ابن عبد الهادى قال: « أخرج مسلم بهذا الاسناد نحوا من أربعة عشر حديثا» . وقل أيضا أن الشافعي رواه عن إبرهم بن أبى يحيى عن سهيل عن أبيه عن أبي هريرة، وأن ابن حبان رواه من طريق الدراوردى ــ هو عبد العزيز بن عد سهيل به .

وقد نقل في التلخيص أيضا في تعليله كلاماً غريبا ! قال : «قال أحمد : ليس لحديث ==

الله الأعمس أصل ! وقال ابن المديني : لم يسمع سهيل هذا الحديث من أبيه ، إنما سمعه من الأعمس ، ولم يسمعه الأعمس من أبي صالح يقين ، لأنه يقول فيه : نبئت عن أبي صالح . وكذا قال البيهق في المعرفة . وقال الدارقطني في العلل : رواه سليان بن بلال وروح بن القاسم وعلم بن جعفر وغيرهم عن سهيل عن الأعمس ، قال : وقال أبو بدر عن الأعمس : حدثت عن أبي صالح ، وقال ابن فضيل عنه : عن رجل عن أبي صالح . وقال عباس عن ابن معين : قال الثورى : لم يسمع الأعمس هذا الحديث من أبي صالح ه !!

وهذا كله كلام لا يصلح طمنا في صحته ، لأن مهيل بن أبي صالح ثقة ، وقد قال فيه ابن عدى : « حدث عن أبيه وعن جماعة عن أبيه ، وهـ ذا يدل على تمييزه : كونه ميز ماسمع من أبيه وماسمع من غـ ير أبيه ، وهو عنـ دى ثبت لا بأس به مقبول الأخبار » . فثل هـ ذا لا يدلس عن أبيه في الرواية ، ولعله سمعه من أبيه وسمعه من الأعش ، فرواه مرة هكذا ومرة هكذا ، كما يحصل ذلك من كثير من الرواة . وأما الأعمش فالظاهم أنه سمعه من أبي صالح ثم وقع في نفـه الشك في سماعه ، فـكان تارة يرويه عن أبي صالح ، وتارة يرويه عن رجل عنـه ، وتارة يقول : « نبئت عن أبي صالح ولا أراني إلا قد سمعته منه » كما ذكرنا فيا مضى في روايق أحمد وأبي داود . وقد نقل الشوكاني (٢ : ١٣) عن سنن الدارقطني أن في رواية إبرهيم بن حميد الرؤاسي : « قال الأعمش : وقد سمعته من أبي صالح » وأن في رواية هشيم عن الرؤاسي : « قال الأعمش : وقد سمعته من أبي صالح » وأن في رواية هشيم عن الأعمش إياه ، وإن شك فيه بعد ذلك .

وقد وجدت العديث إسناداً آخر صحيحا لا مطعن فيه ، قال أحمد في المسند (رقم م ١٠٩٧ و مي ١٠٦٥) : ه حدثنا موسى بن داود حدثنا زهي عن أبي إسحق عن أبي صالح عن أبي هريرة قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : المؤذن مؤتمن ، والإمام ضامن ، اللهم أرشد الأعمة واغفر للمؤذنين » . فهذا زهير بن معاوية يرويه عن أبي إسحق السبيم عن أبي صالح وهما إمامان ثفتان ، فقد ثبت أن الحديث رواه أبو صالح يقبنا ، فلو شك الأعمش في ضماعه منه لم يكن ذلك بضارة هشيئا .

وقد صحح ابن حبان الحديث من رواية أبى هريرة ومن رواية عائشة ، ثم قال : « قد سمع أبو صالح هــذين الحبرين من عائشة وأبى هريرة جبعا » نقله الحافظ في التلخيص . وهو الحق الذي قامت عليه الأدلة الواضحة ، والحمد لله رب العالمين .

باسب

[ما جاء (١) ما يقول [الرجل (٢) إذا أذَّنَ المؤذنُ

حدثنا مالك [قال (٢٠٠] : وحدثنا قُتَيْبَةُ عن مالك (٥) عن الزُّهْرِيُّ عدثنا مَعْنُ عن عطاء حدثنا مالك [قال (١٠] عن أبي سَـعِيدِ (٧) قال : قال رسول الله صلى الله بن يزيد [اللَّيْثِيِّ (٢٠) عن أبي سَـعِيدٍ (٧) قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (٨) : « إذا سَمِعتُمُ النداءَ فقولُوا مِثْلَ ما يقولُ المؤذنُ (٩) » .

⁽١) الزيادة من ع

⁽۲) الزيادة من م و فه و ب

⁽۳) الزيادة من ع و مه و ه و اله .

⁽٤) الزيادة من م و ع .

⁽o) في م «ثنا مالك» .

 ⁽٦) الزيادة من عهر و هر و لا . وهي ثابتة في الموطأ من رواية يحيي (١:
 ٨٦ – ٨٧) ومن رواية عجد بن الحسن (ص ٨٥) .

⁽٧) في م «عن أبي هريرة» وهو خطأ . وفي الموطأ «عن أبي سعيد الخدري» .

 ⁽A) فى الموطأ « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال »

⁽٩) الحديث رواه أحمد وأصحاب الكتب الستة . وقوله « مثل مايفول المؤذن » يعنى يقول كل ألفاظ الأذان التي يقول المؤذن . وقد جاء في حديثين صحيحين : أحدهما عن معاوية في صحيح البخارى ، والآخر عن عمر في صحيح مسلم _ : أن السامع يقول : « لا حول ولا قوة إلا بالله » عند قول المؤذن «حى على الصلاة » و «حى على الفلاح» قال الحافظ في الفتح (٢ : ٥٠) : « قال ابن المنذر : يحتمل أن يكون ذلك من الاختلاف المباح » فيقول تارة كذا وتارة كذا . وحكى بعض المتأخرين عن بعض أهل الأصول : أن الحاص والعام إذا أ مكن الجمع بينهما وجب إعمالهما ، قال : فلم لا يستحب للسامع أن يجمع بين الحيعلة والحوقلة ، وهو وجه عند الحنابلة ؟ » ، ثم =

قال [أبو عيسى (١)] : وفى الباب عن أبى رافع ، وأبى هريرة ، وأمّ حَبيبة ، وعبد الله بن عَمْرٍ و ، وعبد الله بن ربيعة ، وعائشة ، ومعاذ بن أنس ، ومعاوية .

قال أبو عيسى : حديثُ أبى سعيد حديثُ حسنُ محيحُ .

وله كذا رَوَى مَعْمَرُ وغيرُ واحد عن الزهرى مثلَ حديث مالك .

ورَوَى عبدُ الرحمٰن بنُ إِسحٰق عن الزهرى (٢) لهديتَ عن سعيد بن السيّب عن أبى هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم .

وروايةُ مالك أصحُ (٢) .

= أجاب عن ذلك بكلام طويل .

والظاهر عندى ماذهب البه ابن المنذر: أنه من الاختلاف المباح ، وأن السامع مخبر بين هــذا وذاك ، لأن الجمع بينهما عمل زائد لم نؤمر به ، ولا علمناه مأثوراً عن أحد يقتدى به ، وإنما هو تكلف .

(۱) الزيادة من مه وقوله « قال أبوعيسي » لم يذكر في ه و ك .

- (۲) فى سه «وروى عبد الرحمن بن إسحق وغير واحد عن الزهرى » وزيادة قوله « وغير واحد » كالفة لسائر الأصول ، وهى خطأ أيضا ، لأن الظاهر من أقوال العلماء هنا أن عبد الرحمن بن إسحق انفرد بهذه الرواية عن الزهرى ، ولم يتابعه عليها أحد .
- (٣) عبد الرحمن بن إسحق بن عبد الله بن الحرث بن كنانة العامرى المدنى ، يقال له أيضا « عباد بن إسحق » وهو ثقة ، أخرج له مسلم، وتكلم فيه بعضهم من قبل حفظه. وروايته عن الزهرى _ التي أشار إليها الترمذي هنا _ أخرجها ابن ماجه (١ : ٧٧) وقد نسبها الحافظ في الفتح إلى النسائى ، ولم أجدها في السنن ، ولعلها في السنن الكبرى ، ولم أجدها أيضا في مسند أحمد على سعته .

وقال فى الفتح (٢ : ٧٤): « اختلف على الزهرى فى إسناد هذا الحديث ، وعلى مالك أيضا ، لكنه اختلاف لايفدح فى صحته : فرواه عبد الرحمن بن إسحق عن الزهرى عن سعيد عن أبى هريرة ، أخرجه النسائى وابن ماجه . وقال أحمد بن صالح وأبوحاتم وأبو داود والترمذى : حديث مالك ومن تابعه أصح . ورواه يحيى القطان عن مالك =

بأسب

ما جاء في كراهية أن يَأْخُذَ [المؤذَّنُ (١)] على الأذان أجراً (١)

۲۰۹ — حَرَثْنَا هَنَّادُ حدثنا أبو زُبَيْدٍ وهو عَبْثَرُ بن القاسم (٣) عَنْ أَشْعَتُ (١) عن الحسن عن عَمَان بن أبى العاص (٥) قال: ﴿ إِنَّ مِن (٢) آخِرِ ماعَهِدَ

عن الزهرى عن السائب بن يزيد . أخرجه مسدد فى مسنده عنه . وقال الدارقطنى : إنه خطأ ، والصواب الرواية الأولى » .

(۱) الزیادة من مه و ه و لا وهی مکتوبة فی ع ولکنها مضروب علیها لا ِلغائبا .

(٢) في اللها «أجرة».

(٣) قوله « وهو عبثر بن الفاسم » لم يذكر في مه . و « أبو زبيد » بالتصغير وآخره دال ، و «عبثر» بفتح العين المهملة وإسكان الباء الموحدة وفتح الثاء المثلثة ، ووقع في ب «عنتر » بالنون والتاء المثناة ، وهو تصحيف .

(٤) فى ع الأشعث » وأشعث زعم الشارح أنه هو ابن سوار _ بفتح السين. المهملة وتشديد الواو _ الكندى ، وهو ثقة ، وضعفه بعضهم من قبل خطئه فى بعض رواياته . وقال البزار : « لانعلم أحداً ترك حديثه إلا من هو قليل المعرفة » .

ولم أجد مايؤيد ماذهب إليه الشارح من أنه ابن سوار ، بل وجدت ماينفيه ، فان ابن حزم روى هذا الحديث في المحلى (٣: ١٤٥) من طريق أبي بكر بن أبي شيبة « ثنا حفص بن غياث عن أشعث ، هو ابن عبد الملك الحراني ، عن الحسن » الح وأشعث بن عبد الملك ثفة مأمون .

- (٥) في ب د الماصي ، باثبات الياء في آخره .
 - (٩) كلة «من» لم تذكر في مه .

إِلَىَّ رسول الله صلى الله عليه وسلم أَن ِ ٱتَخِذُ^(١) مُوَّذِّنَاً لا يَأْخُذُ على أَذانه أَجْراً » .

قال أبو عيسى: حديثُ عثمانَ حديثُ حسنُ [صيحُ (٢)]. والعملُ على هذا عند أهل العلم : كَرِهوا أن يأخذَ المؤذنُ على الأذان أجراً ، واستحَبُّوا للمؤذنِ أن يَحْتَسِبَ في أذانه (٢).

(۱) « آنخذ » بوصل الهمزة وبالسكون فى آخره ، فعل أمر ، وكذلك ضبط فى م ويجوز أن يقرأ بقطم الهمزة وبالنصب ، فعلا مضارعاً .

 (۲) الزیادة من م و ب . و بظهر أن نسخ الترمذی مختلفة فی إثباتها اختلافا قد عما ، فان نسخة م نسخة صحيحة تديمة ، ولـكن الزيلمي في نصب الراية والنووي في المجموع وابن قدامة في المغني نقلوا عن الترمذي تحسينه فقط . والحديث صحيح على كل حال . فقد رواه أيضا ابن ماحه (١٠،١٢٦) عن أبي بكر بن أبي شيبة عن حفص بن غياث ، كرواية ابن حزم التي أشرنا إليها آنفا . وهو إسناد صحيح لاعلة له . ورواه أيضا أحمد (٤: ٢١ و ٢١٧) وأبو داود (١: ٢٠٩) والنسائي (١: ١٠٩) : كلهم من طويق حماد بن سلمة عن سميد بن إياس الجريري عن أبي العلاء يزيد بن عبد الله بن الشخير عن مطرف بن عبد الله بن الشخير عن عثمان بن أبي العاص قال : « قلت : يارسول الله ، اجعلني إمام قومي ، قال : أنت إمامهم ، واقتد بأضعفهم » واتخذ مؤذنا لا يأخذ على أذانه أحراً » . وهذا إسناد صحيح لاعلة له . ورواه أيضا الحاكم في المستدرك بأسانيد من طريق حماد بن سلمة (١: ١٩٩ و ٢٠١) وصححه على شرط مسلم ووافقه الذهبي . وروى مسلم (١ : ١٣٥) وابن ماجه (١ : ١٦١) من طريق شعبة عن عمرو بن مرة عن سعيد بن المسيب قال : « حدث عثمان بن أبي العاس قال : آخر ماعهد إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم : إذا أثمت قوماً فأخفُّ بهم الصلاة » . وروى ابن ماجه نحو هذا أيضا من طريق ابن إسحق عن سعيد من عن الحسن عن عثمان .

(٣) قال الشافعي في الأم (١: ٧٢): « وأحب أن يكون المؤذنون متطوعين ، وليس للإمام أن يرزقهم ولا واحداً منهم وهو يجد من يؤذن له متطوعاً ، ممن له أمانة ، لا أن يرزقهم من ماله . ولاأحسب أحداً ببلد كثيرالأهل يعوزه أن يجد مؤذنا أمينا =

باسب

[ماجاء ١٠] ما يقولُ [الرجل ٢٠] إِذا أذن المؤذنُ [من الدعاء ٢٠]

٢١٠ - حَرَثُنَا قُتْسِةُ حدثنا الليثُ عن الحُكَيْمِ (١) بن عبد الله بن قيس عن عامر بن سعد (٥) عن سعد بن أبي وَقَاصٍ عن رسول الله صلى الله بن قيس عن عامر بن سعد إلى الله عن سعد بن أبي وَقَاصٍ عن رسول الله صلى الله بن قيس عن عامر بن سعد إلى الله عن سعد بن أبي وَقَاصٍ عن رسول الله صلى الله بن قيس عن عامر بن سعد إلى الله عن سعد بن أبي وَقَاصٍ عن رسول الله على الله عن ال

= لازماً يؤذن متطوعاً ، فان لم يجده فلا بأس أن يرزق مؤذنا ، ولا يرزقه إلا من خس الحنس : سهم النبي صلى الله عليه وسلم ، ولا يجوز له أن يرزقه من غيره من النبيء ، لأن لسكله مالكا موصوفا . قال الشافعي : ولا يجوز له أن يرزقه من الصدقات شيئا، ويحل للمؤذن أخذ الرزق إذا رزق من حيث وصفت أن يرزق ، ولا يحل له أخذه من غيره بأنه رزق » .

وقال الفاضى أبو بكر بن العربى فى الهارضة (٢ : ١٢ – ١٣) : « وأكثر علمائنا على جواز الإجارة على الأذان ، وكرهها الشافعى وأبو حنيفة ، وقال الأوزاعى : يجاعل عليه ولا يؤاجر ، كأنه ألحقه بالعمل المجهول ، والصحيح جواز أخذ الأجرة على الأذان والصلاة والقضاء وجميع الأعمال الدينية ، فإن الحليفة يأخسذ أجرته على هسذا كله ، وينيب فى كل واحد منها ، فيأخذ النائب أجره ، كا يأخذ المستنيب ، والأصل فى ذلك قول النبي صلى الله عليه وسلم : ماتركت بعد نفقة عيالى ومؤنة عاملى فهو صدقة » . قال الشوكاني فى نيل الأوطار (٢ : ٤٤) : « فقاس المؤذن على العامل ، وهو قياس فى مصادمة النص » .

وانظر المغنى لابن قدامة (١: ٣٠٠) والمجموع للنووى (٣: ١٢٥ – ١٢٨)

- (۱) الزيادة من ع
- (۲) الزيادة من م و . .
- . (٣) الزيادة من ه و ك .
- (٤) « الحكيم» بالحاء المهملة والتصغير، وفي م و م «حكيم» بحذف الألف واللام.
- (٥) في ع « سعيد » وهو خطأ ، لأنه « عامر بن سعد بن أبى وقاص » وهو يروى هذا الحديث عن أبيه .

عليه وسلم قال: «مَن قال حينَ يسمع المؤذنَ (١): وأنا (٣) أَشْهَدُ أَن لا إِلَه إِلا الله وحدَهُ لا شريكَ له ، وأن محمدًا عبدُهُ ورسولُهُ ، رَضِيتُ با لله ربًّا و بِمحمدِ رسولًا و بالإسلام ديناً _: غُفِرَ له ذَنْبهُ (٣) » .

قال أبو عيسى : وهذا حديثُ حسنُ صحيحُ عريبُ ، لا نَعْرِفُهُ إِلاَّ مِن حديث الله بن قيسٍ .

- (۱) فى ه و ك بعد قوله «حين يسمع المؤذن» زبادة «حين يؤذن» ولا توجد فى سائر الأصول ، ولافى شى من روايات الحديث التى اطلعت عليها ، ولعلها كانت شبه شرح بحاشية بعض النسخ فظنها الناسخون من لفظ الحديث. فأدرجوها فيه .
- (٣) كلة « وأنا » ثابتة فى حديث قتيبة بن سعيد عند كل من رواه عنه ممن سنذكره ، الآ فى صحيح مسلم ، فانه رواه عن مجد بن رمح وقتيبة ، ثم قال : « ولم يذكر قتيبة قوله : وأنا » فلعل قتيبة اختصر فى بعض أحيانه ، أو لعل مسلماً لم يسمع هــذا الحرف منه .
- (٣) فى ع و قد «غفر الله له ذنوبه» وهــو مخالف لسائر الأصول ، ولسائر روايات الحديث .

والحديث رواه مسلم (۱ : ۱۱۳) وأبو داود (۱ : ۲۰۷) والنسائی (۱ : ۱۱۰) وأحمد (۱ : ۱۸۱) : كلهم عن قتيبة عن الليث ، وكذلك رواه الحاكم فی المستدرك (۱ : ۲۰۳) من طريق قتيبة . ورواه أيضاً مسلم وابن ماجه (۱ : ۲۰۷) عن مجد بن رمح عن الليث ، ورواه أحمد عن يونس بن عجد عن الليث ، ورواه ابن السنى فى عمل اليوم والليلة عن النسائى (رقم ه ۹) .

وقد ذكر الشارح المباركفورى (١: ١٥) اعتراض ميرك على الحاكم في إخراجه في المستدرك مع أنه في صحيح مسلم واعتراضه على الذهبي في تقريره ذلك ، وأن ملا على الفارى قال في المرقاة : «لعل إخراج الحاكم له بغير السند الذي في مسلم: فلينظر فيه ليعلم مافيه ! » . وقد ظهر مما مضى أن الاعتراض صحيح ، لأن الحاكم إنما رواه من طريق قتيبة بن سعيد ، وهو شيخ مسلم في هذا الحديث .

- (٤) كلة « صبح لم تذكر في م وإثباتها هو الصواب .
 - (٥) في م و ـ « ليث » بمذف الألف واللام .

۱۵۷ باب منه آخر د(۱)

بن يعقوب قالا : حدثنا على بن عَيْاشِ (٣) [الحِمْصِيُّ (٣)] حدثنا شُعَيْبُ بن عَيَّاشٍ (٣) [الحِمْصِيُّ (٣)] حدثنا شُعَيْبُ بن عَيَّاشٍ (٣) إلَّهُ عد الله قال : قال بن أَبي حمزة حدثنا (٤) محمد بن المُنْكَدرِ عن جابر بن عبد الله قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « مَنْ قال حين يسمعُ النداء : اللهمُ رَبَّ هٰذه النَّاعُوةِ التَامَّةِ والصلاةِ القائمةِ آتِ محمداً الوسيلةَ والفضيلةَ وأَبْعَثُهُ مَقَاماً مَحْمُودًا (٥) الله وعد تَهُ (٦) : إِلاَّ حَلَّ له الشفاعةُ يومَ القيامةِ » .

⁽۱) كلة «آخر» لم تذكر في م . وفي ع «باب آخر منه» وفي هو و ك «باب منه أيضاً» .

⁽٣) «عياش » بفتح العين المهملة وتشديد اليا، المثناة التحتية وآخره شين معجمة . وعلى بن عياش هــذا من كبار شيوخ البخارى ، لم يلقه من الأئمة أصحاب الكتب الستة غيره .

⁽٣) الزيادة من م و ع و س .

⁽٤) في م «أما» وهو اختصار «أنبأنا».

⁽٥) قال الحافظ في الفتح (٢: ٧٨): « قال النووى: ثبتت الرواية بالتنكير ، وكأنه حكاية للفظ القرآن . وقال الطبي : إنما نكره لأنه أخم وأجزل ، كأنه قبل : مقاماً أيّ مقام ، محوداً بكل لسان . قلت : وقد جاء في هذه الرواية بعينها من رواية على بن عياش شيخ البخارى فيه: _ بالتعريف ، عند النسائي ، وهي في صحيح ابن خزيمة وابن حبان أيضا ، وفي الطحاوى ، والطبراني في الدعاء والبيهتي ، وفيه تعقب على من أنكر ذلك كالنووى » .

 ⁽٦) قال أيضاً في الفتح « زاد في رواية البيهةي : إنك لاتخلف الميماد . وقال الطيبي: =

قال أبو عيسى : حديثُ جابر حديثُ [صحيحُ (١)] حسنُ غريبُ من حديثِ معد بن المنكدرِ ، لا نعلم (٢) أحداً رواه غيرَ شُعيبِ بن أبى حمزة [عن محد بن المنكدر (٢)] .

[وأبو حمزة اسمه « دينار^(١) »] .

= المراد بذلك قوله تعالى [عسى أن يبعثك ربك مقاماً محموداً] وأطلق عليه الوعد ، لأن عسى من الله واقع ، كما صبح عن ابن عبينة وغيره والموصول إما بدل أو عطف بيان أو خبر مبتدإ محذوف ، وليس صفة للنكرة ، ووقع فى رواية النسائى وابن خزيمة وغيرهما : المقام المحمود : بالألف واللام ، فيصح وصفه بالموصول . والله أعلم » .

وأقول: إن الموصول صفة للنكرة أيضاً على الرواية الراجعة بحذف الألف واللام ، لأنه ليس نكرة في العني ، وإن كان لفظه لفظ النكرة ، لأن الحديث أشار إلى المذكور في الآية ، وكأنه صار علما عليه وخاصاً به ، فيصح أن يعامل معاملة العرفة . وقد وجدت العلامة العيني أشار إلى ذلك إشارة مختصرة في شرحه على البخاري (٥ : ١٢٣) .

و د نقل المباركفورى فى شرح الترمذى (١: ١٨٥) عن ملاً على القارى فى المرقاة قال: « أما زيادة: الدرجة الرفيعة: المشهورة على الألسنة _: فقال البخارى: لم أره فى شىء من الروايات». وكذلك قال الحافظ فى التلخيص (ص٧٧): « لبس فى شىء من طرقه ذكر الدرجة الرفيعة ».

(۱) الزيادة من ب وحدها ، وهي زيادة جيدة ، وإن لم تذكر في سائر الأصول ، لأن الحديث صحيح كما سيأتي .

- (Y) في مه « ولا تعلم» .
 - (٣) الزيادة من م .
- (٤) الزيادة من ع و م .

والحديث رواه البخارى (٢:٧٧ – ٧٩) وأحمد فى المسند (رقم ١٤٨٧٣ – ٣ ص ٤٥٤) كلاهما عن على بن عباش الحمصى ، ورواه أبو داود (١:٨٠٠ – ٢٠٩) عن أحمد بن حنبل ، والنسائى (١:١١) عن عمرو بن منصور ، وابن ماجه (١:٧١) عن عمد بن يحيى والعباس بن الوليد وجمد بن أبى الحسين : كلهم عن على بن عباش الحمصى ، ورواه ابن السنى فى عمل اليوم والليلة عن النسائى (رقم ٩٣).

باسب

ما جاء في [أن()] الدعاء [لا يُرَدُّ()] بينَ الأذان والإقامة

راً بعودُ [بن غَيْلاَنَ (٢) حدثنا وكيع وعبدُ الرزَّاقِ (٢) عن أبد أبر أبي المرزَّاقِ (١) وأبو أحدَ وأبو نُعَيْم قالوا: حدثنا سفيانُ (١) عن زيد العمليِّ عن أبي إياسٍ

= قال الحافظ . فى الفتح (۲ : ۷۷) : « ذكر الترمذى أن شعيبا تفرد به عن ابن المنكدر ، فهو غريب مع صحته . وقد توبع ابن المنكدر عليه عن جابر ، أخرجه الطبراني فى الأوسط من طريق أبى الزبير عن جابر نحوه » .

وطريق أبى الزبير التي يشير إليها الحافظ وجدتها أيضاً في مسند أحمد (رقم ١٤٦٧ عن جابر ج س ٣٣٧) ولفظها : «حدثنا حسن حدثنا ابن لهيعة حدثنا أبو الزبير عن جابر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : من قال حين ينادى المنادى : اللهم رب هذه الدعوة التامة والصلاة النافعة صل على مجد وارض عنه رضاً لاتسخط بعده - : استجاب الله له دعوته » . ورواه ابن السنى في عمل اليوم والليلة من طريق أبى خيثمة عن الحسن بن موسى عن ابن لهيعة (رقم ٤٤) . وهذا إسناد صحيح ، ولكن المتابعة في بعيدة ، والظاهر أنه دعاء آخر له ثوابه ، وليس هو الدعاء الذي رواه ابن المنكدر .

- (١) الزيادة في الموضعين من مه و هـ و ك .
- (۲) الزیادة من م و ع و قد و ت .
- (٣) في ع « وكبع بن عبد الرزاق » وهو خطأ واضح .
 - (٤) سفيان هو الثوري .
- (٥) « العمى » بفتح العين المهملة وتشديد الميم المسكسورة . واختلف في سبب نسبته هذه ، فقال بعضهم : هو منسوب إلى « بني العم » وهم بطن من تميم . وقال على بن مصعب : «سمى : العمى : لأنه كان كلما سئل عن شيء قال : حتى أسأل عمى ! ». وزيد هذا هو أبو الحوارى زيد بن الحوارى بفتح الحاء المهملة وتخفيف الواو =

معاوية بن قُرَّة عن أنس بن مالك قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: « الدعاء لا يُرَدُّ بين الأذان والإقامة ِ » .

قال أبو عيسى : حديثُ أنس حديث حسنُ [صحيحُ (١)] .
وقد رواه أبو إسحاقَ الهَمْدَانِيُّ (٢) عَنْ بُرَيد بْن أبى مريمَ (٣) عن أنسِ

ويوجد في هذه الطبقة راويان متشابهان «يزيد بن أبي مريم» ويقال «يزيد بن ثابت بن أبي مريم» وهو دمشتى ، إمام الجامع بدمشتى ، لم يرو عن أحد من الصحابة سماعاً، ولكنه رأى واثلة بن الأسقع ، ومات يزيد هذا سنة ١٤٤ أو سنة ١٤٥ ، وليس هو راوى هذا الحديث ، ولم يرو عنه أبو إسحق السبيعي ولا ابنه يونس بن أبي إسحق .

⁼ وكسر الراء وتشديد الياء _ البصرى قاضى هراة ، وهو صدوق فى حفظه شى، ، وقد ضعفه بعضهم جدا ، والحق أنه ثفة ، وثقه الحسن بن سغيان ، وإذا أخطأ في شى، من قبل حفظه ردّ ماأخطأ فيه .

⁽۱) الزیادة من ع و م . وهی زیادة جیدة ، وأنا أری صحة هذا الحدیث ، کما سیأنی .

⁽۲) « الهمدانی » باسكان الميم وبالدال المهملة ، وهو أبو إسحق السبيمي ــ بفتح السين المهملة وكسر الباء الموحدة ــ والسبيم : بطن من همدان . وأبو إسحق اسمه « عمرو بن عبد الله » وهو تابعي ثقة ، مات سنة ۱۲۹ تفريبا وقد ناهز المائة ، وهو أكبر من شيخه في هذا الحديث بريد بن أبي مريم الذي مات سنة ١٤٤ .

⁽٣) « برید » بضم الباء الموحدة وفتح الراء المهملة , وهو كذبك . فى مه و ه و كذلك و كذلك و كذلك و كذلك و كذلك في المادخيس (ص ٢٩) وهو تصحيف ، ولم ينقط فى ع ولكن فيها « بن أبى قرة» بدل « بن أبى مرم » وهو خطأ .

⁽٤) الحديث رواه أحمد (قم ١٢٢٢٦ ج ٣ ص ١١٩) وأبو داود (١: ٥٠٠ _ ٢٠٠) كلاها من طريق زيدالعمى . ورواه أيضا أحمد عنأسود وحسين بن عهد كلاها عن

باب

[ماجاء (١)] كم فَرَضَ أَللهُ على عباده من الصلوات

٣١٣ - حرشنا محمد بن يحيى [النَّيْسابُورى (٢) عدثنا عبد الرزَّاق أخبرنا مَعْمَر عن الزهرى عن أنس بن مالك قال: «فُرِضَتْ على النبيِّ صلى الله عليه وسلم ليلة أُسْرِي بهِ الصَلَوَاتُ (٣) خَسْيِنَ ، ثم نُقُصَتْ حتى جُعِلَتْ خَسْاً ، ثُمَّ نُودِي : يا محمدُ ، إنه لا يُبَدَّلُ القولُ لَدَى ، وَإِنَّ لك بهذه (١) الخَمْسِ خَسْيِنَ » .

⁼ إسرائيل عن أبى إسعق عن بريد بن أبى مريم عن أنس (رقم ١٣٦١ و ١٣٧٠ و ١٣٧٠ و ٣ س ١٣٥٠ و ٢٥٤) ورواه ابن السنى فى عمل اليوم والليلة من طريق بزيد بن زريم عن إسرائيل (رقم ١٠٠٠) ورواه أيضاً أحمد عن إسمعيل بن عمر الواسطى _ وهو ثقة _ عن يونس بن أبى إسحق السبيعى عن بريد بن أبى مريم عن أنس (رقم ١٣٣٠ ج ٣ س ٢٢٥) وهذه الأسانيد صحاح لاعلة لها . ونسبه الحافظ فى التلخيص (ص ٧٩) النسائى وابن خزيمة وابن حبان من حديث بريد بن أبى مريم عن أنس .

⁽١) الزيادة من ع و مه و ه و لا

⁽٢) الزيادة من ع

⁽٣) فى ع و *ده* و ه و ك « الصلاة » بالا_عفراد » وهو جائز ، يراد به الجنس .

⁽٤) فى ب و هو و ك «بهذا» ويحتاج لتأول، وما هنا هو الذى فى النسخ الثلاث المخطوطة .

[قال (۱)]: وفى الباب عن عُباَدَةً بن الصَّامِتِ ، وطلحةً بن عُبيد الله ، وأبى قتادة ، ومالك بن صَعْصَعَةً ، وأبى سعيد الخدريِّ (۲) . قال أبو عيسى : حديثُ أنس حديث حسن صيخ [غريب (۲)] .

۱٦٠ باب

ما جاء(١) في فضل الصلوات الخس

العلاء بن عبد الرحمٰن عن أبيه عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « الصلواتُ الحمٰسُ والجمةُ إلى الجمعةِ كَفَّارَاتُ لما بينهن ، مالم تُغْشَ الكبائرُ (٥) » .

⁽۱) الزيادة من ع ال و م و م و ف فه « قال أبو عيسي » .

 ⁽۲) من أول قوله « وأبى ذر" » إلى هنا لم يذكر فى عه .

⁽٣) الزيادة من ع و ه و ك وفى م الله حسن غريب صحيح » . والحديث قال الشارح (١٨٦:١) : « أخرجه أحمد والنسائى ، والحديث طرف من حديث الإسراء الطويل ، أخرجه الشيخان مطولا » .

⁽٤) الزيادة من م و ع و . .

⁽٥) في ه و ك « مالم يغش الكبائر » فتجوز قراءتها أيضا بفتع الياء في أوله على البناء للفاعل مع نصب «الكبائر » على المفعولية .

والحديث رواه مسلم (۱: ۸۲) عن يحيي بن أيوب وقتيبة وعلى بن حجر : ثلاثتهم عن إسمعيل بن جعفر . ورواه أحمد عن عبد الرحمن بن مهدى عن زهير عن العلاء عن أبيه (رقم ١٠٢٩٠ ج ٢ ص ٤٨٤) ، ورواه مسلم أيضا من طريق =

[قال (١)] : وفى الباب عن جابر ، وأنس ، وحَنْظَلَةَ اللهُ مَيِّدِيُّ (٢) . قال أبو عيسى : حديثُ أبى هريرة حديثُ حسنُ صحيحُ .

= عبد الأعلى عن هشام بن حسان عن ابن سيرين عن أبى هريرة ، ورواه أحمد من طريق عباد بن العوّام عن هشام (رقم ٢٠٠٠ ج ٢ ص ٣٥٩) . ورواه مسلم أيضا من طريق ابن وهب عن أبى صخر حميد بن زياد عن عمر بن إسحق مولى زائدة عن أبيه عن أبى هريرة ، ورواه أحمد من طريق ابن وهب أيضا (رقم ١٩٨٦ ج ٢ ص ٤٠٠) ولفظه : « الصلوات الحنس والجمعة إلى الجمعة ورمضان إلى رمضان _ : مكفرات مابينهن ما اجتنبت الكبائر » . ورواه أحمد أيضا مختصراً من طريق حماد بن سلمة عن على بن زيد وصالح المعلم وحميد ويونس عن الحسن عن أبى هريرة (رقم بن سلمة عن على بن زيد وصالح المعلم وحميد ويونس عن الحسن عن أبى هريرة (رقم ٩٣٤٥ ج ٢ ص ٤١٤) .

وراوه أيضا أحمد مطولا بسياق آخر (رقم ١٠٥٨ عن رجل من الأنصار عن «حدثنا يزيد حدثنا الوام حدثنى عبدالله بن السائب عن رجل من الأنصار عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: الصلاة إلى الصلاة التي قبلها كفارة ، والشهر إلى الشهر الذي قبله كفارة ، إلا من والجمعة إلى الجمعة التي قبلها كفارة ، والشهر إلى الشهر الذي قبله كفارة ، إلا من ثلاث . قال : فعرفنا أنه أصر حدث . إلا من الشرك بالله ، ونكث الصفقة ، وترك السنة . قال : قلنا : يارسول الله ، هسذا الشرك بالله قد عرفناه ، فما نكث الصفقة وترك السنة ؟ قال : أما نكث الصفقة فأن تعطى رجلا بيعتك ثم تقاتله بسيفك ، وأما ترك السنة فالخروج من الجاعة » . ورواه أيضا نحو هذا (رقم ٢١٢٩ ج ٢ ص ٢٢٩) عن هيم عن العوام بن حوشب عن عبد الله بن السائب عن أبي هريرة » ولم يذكر الرجل المبهم الذي في الاسناد الشابق . وهو إسناد صحيح لولا إبهام الواسطة بين عبد الله بن السائب وأبي هريرة ، ولكنه شاهد حيد لحديث الباب .

(۱) الزيادة من م و ع و ب وفي عمد « قال أبو عيسي » .

(۲) « الأسيدى » بضم الهمزة وفتح السين المهملة وتشديد الياء المثناة التحتية المكسورة ، نسبة إلى أحد أجداده « أسيد بن عمرو بن تميم » وحنظلة هـذا هو ابن الربيع بن صينى بن رباح بن الحرث التميمى ، وهو حنظلة الكاتب ، قال ابن سعد فى الطبقات (٦: ٣٦): « قال عد بن عمر : كتب للنبي صلى الله عليه وسلم مرة كتابا فسمى بذلك : الكاتب ، وكانت الكتابة فى العرب قليلا » .

۱۳۱ باب

ما جاه في فضل الجماعة

٢١٥ – حرّرتن حَنّادُ حدثنا عَبْدَةٌ عن عُبَيْدِ الله بن عمرَ عن نافع عن أبن عمرَ الله عن الله عن أبن عمرَ قال : « صلاةُ الجماعةِ تَغَضُلُ عن الله عليه وسلم : « صلاةُ الجماعةِ تَغَضُلُ على صلاةِ الرجلِ وحدَهُ بسَبْعُ وعشرينَ درجةً (١) » .

[قال (۲)] : وفى الباب عن عبد ألله بن مسعود ، وَأَبَى ۗ [بن كعب (۲)] ومعاذ بن جَبَلٍ ، وأبى سعيد ، وأبى هريرة ، وأنس [بن مالك (١)] .
قال أبو عيسى : حديثُ ابنِ عمر حديثٌ حسنٌ صحيحٌ .

وهٰكذا رَوَى نافع عن أبن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « تَفْضُلُ صلاة الجميع (٥) على صلاة الرجل وحدَهُ بسَبْع وعشرين درجة (٢) » . [قال أبو عيسى (٧)] : وعامةُ من رَوَى عن النبي صلى الله عليه وسلم إيما

⁽١) الحديث أخرجه أيضا أحمد والبخارى ومسلم وغيرهم .

⁽٢) الزيادة من م و ع و س .

⁽٣) الزيادة من ع و ه و ك .

⁽٤) الزيادة من ع و **دم** و ه و ك

⁽٥) في ع دالجاعة ، وفي ١٠ د الجم ، .

⁽٣) لعل الترمذي ثقله بالمعنى إذ رواه معلقا بدون إسناد ، والحديث رواه مالك في الموطأ (٣) لعل الترمذي ثقله بالمعنى إذ رواه معلقا بدون إسناد ، والحديث الله عليه وسلم قال: صلاة الجاعة تفضل صلاة الفذ بسبع وعشرين درجة » وكذلك رواه البخاري (٢ ١٠ صلاة المعنى عبد الله بن يوسف عن مالك .

⁽٧) الزيادة من عم .

قالوا « خُمسِ (١) وعشرين » إلا ابنَ عمرَ فإنه قال : « بسبع وعشرينَ » .

٢١٦ - حَرَّثُ إِسحْقُ بِن موسى الأنصاريُّ حدثنا مَعْنُ حدثنا مالكُ عن ابن شهاب عن سعيد بن السيَّب عن أبي هريرة أن رسول الله (٢) صلى الله عليه وسلم قال : « إنَّ صلاة الرجل في الجماعة تزيدُ على صلاته وحدَهُ بخسة (٣) وعشرين جُزْءا(١)» .

قال أبو عيسى : هذا حديث حسن صحيح (٥) .

قال الحافظ فی الفتح (۲: ۱۱۰): « قال الترمذی : عامة من رواه قالوا : خساً وعشرین، إلا ابن عمر ، قانه قال : سبما وعشرین ، قلت : لم یختلف علیه فی ذلك ، إلا ماوقع عند عبد الرزاق عن عبد الله الممری عن نافع فقال فیه : خمس وعشرین ، لكن العمری ضعیف . ووقع عند أبی عوانة فی مستخرجه من طریق أبی أسامة عن عبید الله بن عمر عن نافع ، قانه قال فیه : بخمس وعشرین ، وهی شاذة مخالفة لروایة الحفاظ من أصحاب عبید الله وأصحاب نافع ، وإن كان راویها ثقة . وأما ما وقع عند مسلم من روایة الضحاك بن عثمان عن نافع بلفظ : بضم وعشرین — : فلیست مفایرة لروایة الحفاظ ، لصدق البضم أعلی السبع . وأما غیر ابن عمر : فصح عن أبی سعید وأبی هریرة ، كافی هذا الباب _ یعنی فی البخاری _ وعن ابن مسعود عند أحمد وابن خزیمة ، وعن أبی بن كعب عند ابن ماجه والحاكم ، وعن عائشة وأنس عند وابن خزیمة ، وعن عائشة وأنس عند السراج ، وورد أیضا من طرق ضعیفة عن معاذ وصهیب وعبد الله بن زید وزید بن ثابت ، وكلها عند الطبرانی ، واتفق الجبه علی : خس وعشرین ، سوی روایة
بن ثابت ، وكلها عند الطبرانی ، واتفق الجبه علی : خس وعشرین ، سوی روایة
بن ثابت ، وكلها عند الطبرانی ، واتفق الجبه علی : خس وعشرین ، سوی روایة
بن ثابت ، وكلها عند الطبرانی ، واتفق الجبه علی : خس وعشرین ، سوی روایة

⁽۱) فی م « خسهٔ » وضبط فیها منصوبا ، وفی مه « خساً » .

⁽٢) في مه د أن الني ، .

⁽٣) كذًا في م و الله وهو الموافق لما في الموطأ (١:٩٩٠ ـ ١٥٠) وصحيح مسلم من طريق مالك (١:١٠) وفي ع و ب و ه و ك « بخمس » .

⁽٤) في مع « درجة ، وهو مخالف لمائر الأصول .

⁽٥) الحديث رواه أحمد والبخارى ، وند أشر نا إلى روايته فى الموطأ وصحيح مسلم ، ورواه غيرهم أيضا .

باس

ما جاء فيمن بسمع (١) النداء فلا(٢) يُجيبُ

٣١٧ - صَرَّتُ هَنَّادٌ حدثنا وَكَيعُ عن جعفر بن بُرُ قَانَ (٣) عن يُرِيدَ بن الأَصَمِّ عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال (٤) : « لقَدْ مَمَّتُ أَن آمُرَ وَنْتَلَتِي أَن يجمعوا حُزَمَ الحَطَبِ ، ثم آمُرَ بالصلاة فَتُقَامَ ، ثم أُحَرِّقَ

= أبي ، فقال : أربع أو خس ، على الشك ، وسوى رواية لأبي هريرة عند أحمد ، قال فيها : سبع وعشرين ، وفي إسنادها شريك القاضى وفي حفظه ضعف ، وفي رواية لأبي عوانة : بضعا وعشرين ، وليست مفايرة أيضا ، لصدق البضع على الحمس فرجعت الروايات كلها إلى الحمس والسبع ، إذ لا أثر للشك . واختلف في أيهما أرجع فقيل : رواية السبع ، لأن فيها زيادة من عدل حافظ . ووقع الاختلاف في موضع آخر من الحديث ، وهو مميز العدد المذكور: فني الروايات كلها التعبير بقوله : درجة ، أو حذف الميز ، إلا طرق حديث أبي هريرة ، فني بعضها : ضعفا ، وفي بعضها : جزءاً ، وفي بعضها : درجة ، وفي بعضها : صرف الروايات كلها الأخير في بعضها : جزءاً ، وفي الطاهم أن ذلك من تصرف الرواة ، ويحتمل أن يكون ذلك من النفان في العبارة » . وقال الحافظ أيضا : « إن الحكمة في همذا العدد الخاص غيير محققة المعني . وقال الطبي عن النوريثي ماحاصله : أن ذلك لايدرك بالرأى ، بل مرجعه إلى علم النبوة التي قصرت علوم الألباء عن إدراك حقيقها كلها » .

⁽۱) في ه و لا «ميم».

⁽٣) في ع «ولا».

⁽٣) « برقان » بضم الباء الموحدة وإسكان الراء .

⁽٤) في مه «أنه قال».

على أقوام لا يَشْهِدُونَ الصلاةَ (١) » .

[قال أبو عيسى (٢)] : وفى الباب عن [عبد الله (٣)] بن مسعودٍ ، وأبى الدَّرْدَاء ، وابنِ عباسٍ ، ومعاذ بن أنسٍ ، وجابرٍ .

قال أبو عيسى : حديثُ أبي هريرة حديثُ حسنُ صحيحٌ

وقد رُوىَ عن (¹⁾ غير واحد من أصحاب النبيِّ صلى الله عليه وسلم أنهم قالوا: مَن سمع النداء فلم يُجِبُ (⁰⁾ فلا صلاةً له .

وقال بعضُ أهل العلم : هذا على التغليظِ والتشديدِ ، ولا رخصةً لأحدِ في تركِ الجاعة إلاَّ مِن عذرِ (٦) .

٢١٨ - قال(٧) مجاهد : « وسُمثلَ ابنُ عباسٍ عن رجلٍ يصومُ النهارَ

⁽۱) الحديث رواه أحمد والبخارى ومسلم وأبو داود وابن ماجه من طرق ، وفي رواية لأبي داود (۱: ۲۱۰) من طريق يزيد بن يزيد عن يزيد بن الأصم زيادة : « قلت ليزيد بن الأصم : ياأبا عوف ، الجمة عني أو غيرها ؟ قال : صمتا أذناى إن لم أكن سمعت أبا هريرة يأثره عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ماذكر جمة ولا غيرها » .

⁽۲) الزيادة من م و ع و ۔ .

⁽٣) الزيادة من م و ع و ٧٨ و ٢٠.

⁽٤) كلة «عن» لم تذكر في مم وهو خطأ .

⁽o) في ع « فلا يجيب » .

⁽٣) يعنى أنهم ذهبوا إلى أن صلاته صحيحة ولكنه آثم ، وذهب بعضهم إلى أن صلاته غير صحيحة إلا فى الجماعة إلامن عذر ، وثمن ذهب إلى ذلك ابن حزم ، وقد أطال الكلام فى ذلك فى المحلى (٤: ١٩٨٨ – ١٩٦) .

⁽٧) فى ع « وقال » وهو غير جيد ومخالف لسائر الأصول ، لأنه يوهم أن هذا قول آخر مقابل للقول قبله ، ولـكن الترمذي إعـا أراد به أن يكون دليلا لما قل عن بعض أهل العلم .

ويقومُ الليل ، لا يَشْهِدُ جَمعةً وَلاَ جَمَاعَةً ؟ قال (١) : هو في النارِ » [قال (٢)]: حدثنا بذلك هَنّادٌ حدثنا المُحَارِبِيُّ عن لَيْتُ عن مجاهدٍ (١) .

[قال (1)]: ومعنى الحديث (٥) : أن لايشهد الجماعة والجمعة رغبة عنها، واستخفافاً بحقها، وتهاوناً بها .

771

باسب

ما جاء في الرجل يصلِّي وحدهُ ثم يُدركُ الجاعة

۲۱۹ - حرش أحمدُ بنُ منيع حدثنا هُشَيْمٌ أخبرنا يَعْلَى بنُ عطاء حدثنا جابر بنُ يَزِيدَ بن الأسودِ [العامريُ (٢)] عن أبيه قال : « شَهِدْتُ مع حدثنا جابر بنُ يَزِيدَ بن الأسودِ [العامريُ (٢)]

⁽١) في ه و ك « فقال » .

⁽٢) الزيادة من م و ع و ۔ .

⁽٣) هذا إسناد صحيح ، وهـذا الحديث وإن كان موقوفا ظاهراً على ابن عباس إلا أنه مرفوع حكما ، لأن مثل هذا مما لايعلم بالرأى ، وليس من القصص ينقل عن أهل الكتاب وغيرهم ، ولا يجزم ابن عباس فى رجل يصوم النهار ويقوم الليل بأنه فى النار ــ: إلا عن خبر عنده عن رسول الله إن شاه الله .

⁽٤) الزيادة من ع .

⁽٥) في اله « ومعنى هذا الحديث » .

⁽٣) الزيادة من م . وفي النهذيب « الخزاعي ، ويقال : العامري » وفي طبقات ابن سعد (٥ : ٣٧٨) « العامري من بني سواءة » . وسواءة : بضم السين وتخفيف الواو .

قال الحاكم: « هــذا حديث رواه شعبة وهشام بن حسان وغيلان بن جمع وأبو خالد الدالانی وعد الملك بن عمير ومبارك بن فضالة وشريك بن عبد الله وغيرهم عن يعلى بن عطاء ، وقد احتج مسلم بيعلى بن عطاء » ووافقه الذهبي على ماقال .

⁽١) « الحيف » بفتح الحاء المعجمة وإسكان الياء .

⁽٢) الزيادة من ع .

⁽۳) فی مه و ه و ك «انحرف» بدون الواو .

⁽٤) فی ع و مه و ه و د « فاذا هو » وليكن كلة « هو » لم تذكر في مه .

⁽٥) أخرى القوم: من كان في آخرهم . كما في القاموس والمعيار .

⁽٦) الفرائس بالصاد المهملة: جمع « فريصة » وهى اللحمة التي بين الجنب والكتف تهتز عند الفزع ، و « ترعد » بالبناء للمفعول : أى ترجف وتضطرب من الخوف .

⁽V) في ع و م «قد كنا صلينا » .

⁽۸) الحدیث رواه الطیالسی (رقم ۱۲٤۷) عن شعبة ، ورواه أحمد (٤: ١٦٠ – ١٦٠) عن هشم ، وعن عبدالرحمن بن مهدی عن سفیان ، وعن بهزعن أبی عوانة ، وعن یزید بن هرون عن هشام بن حسان وشعبة وشریك ، وعن عجد بن جعفر عن شعبة ، ورواه ابن سعد فی الطبقات (٥: ٣٧٨) عن یزید بن هرون عن هشام ، وعن الطیالسی عن شعبة ، ورواه أبو داود (۲: ٢٠٥) عن حفس بن عمر عن شعبة ، وعن ابن معاذ عن أبیه عن شعبة ، ورواه النسائی (۲: ۲۲۷) عن زیاد بن أبوب عن هشم ، ورواه الحاكم (۲: ۲٤٤ – ۲٤٥) من طریقین عن سفیان الثوری : كل هؤلاء عن یعلی بن عطاء عن جابر بن یزید بن الأسود عن أبیه ، الثوری : كل هؤلاء عن یعلی بن عطاء عن جابر بن یزید بن الأسود عن أبیه ،

وقد نسبه الحافظ في التلخيصُ أيضًا (من ١٢٢) لابن حبان والدارقطني ، ونقل =

[قال (۱)] : وفى الباب عن مِحْجَنِ [الدِّيلي (۲)] ، ويزيدَ بن عامِر (۳) . قال أبو عيسى : حديثُ يزيدَ بنِ الأَسْوَدِ (١) حديثُ حسنُ صحيحُ . وهو قولُ غير واحد من أهل العلم . وبه يقولُ سفيانُ الثوريُ (٥) ، والشافعيُ ، وأحمدُ ، وإسحٰقَ .

- = تصحيحه عن ابن السكن ، ثم قال : « وقال الشافعي في القدم : إسناده مجهول ، قال البيهق : لأن يزيد بن الأسود ليس له راوغير ابنه ، ولالابنه جابر راو غير يعلى. قلت : يعلى من رجال مسلم ، وجابر وثفه النسائي وغيره . وقد وجدنا لجابر بن يزيد راويا غير يعلى : أخرجه ابن منده في المعرفة من طريق بقية عن إبرهيم بن ذي حماية عن عبد الملك بن عمير عن جابر » .
 - (١) الزيادة من م و ع و ب . وفي ال مد عال أبو عيسي ، .
- (٣) الزيادة من م و ع . وهو محجن بن أبي محجن الديلي . وحديثه في الموطأ من الزيادة من م و ع . وهو محجن بن أبي محجن الديل يقال له بسر بن محجن عن أبيه محجن : أنه كان في مجلس مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فأذن بالصلاة ، فقام رسول الله صلى الله عليه وسلم فصلى ، ثم رجع ومحجن في مجلسه لم يصل معه ، فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم : مامنعك أن تصلى مع الناس ، ألست برجل مسلم ؟! فقال : بلى ، يارسول الله ، ولسكنى قد صابت في أهلى . فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم : إذا جئت فصل مع الناس وإن كنت قد صليت » ورواه أيضا أحمد في المسند (٤ : ٤٣) من طريق الثورى ومالك عن زيد بن أسلم . ونسبه الحافظ في التلخيص (ص ٢٢٢) للنسائي وابن حبان والحاكم ، ونسبه أيضا في الاصابة (٢ : ٧٤) لابخارى في الأدب المفرد وابن خزيمة . وهو في المستدرك (١ : الاصابة (٢ : ٧٤) لنبخارى في الأدب المفرد وابن خزيمة . وهو في المستدرك (١ : المعابي أسلم . ثم قال الحاكم : « هـذا حديث صحيح ، ومالك بن أنس الحكم في حديث المدنيين ، وقد احتج به في الموطأ ، وهو من النوع الذي قدمت ذكره : أن الصحابي إذا لم يكن له راويان لم يخرجاه » .
 - (٣) حديث يزيد بن عاص رواه أبو داود (١: ٢٢٥ ـ ٢٢٦).
 - (٤) في ع «حديث جابر بن يزيد بن الأسود» .
 - (o) كلة « الثورى » لم تذكر في م .

قالوا: إذا صلّى الرجلُ وحده ثم أدرك الجماعة فإنه يُعيدُ الصاواتِ (١٠ كلّما في الجماعة ، قالوا : فإنه في الجماعة ، وإذا صلّى الرجلُ المغرب وحده (٢) ثم أدرك الجماعة ، قالوا : فإنه يصليها معهم و يَشْفَعُ بركعة ، والتي صَلّى وحده هي المكتوبةُ عندهم .

371

باسب

ما جاء في الجماعة في مسجد قد صُلِّي فيه مَرَّةً

• ٢٢ - حَرَثُ هَنَّادُ حدثنا عَبْدَةُ عن سعيدِ بن أبي عَرُوبَةً عن سليانَ النَّاجِيِّ [البصريُ (٣)] عن أبي المُتَوَكِّلِ عن أبي سعيدٍ قال: « جاء رجلُ وقد صَلَى رسول الله (١) صلى الله عليه وسلم فقال: أيُّكُمُ يَتَّجِرُ (٥) على لهذا ؟

⁽۱) في _ « الصلاة » .

⁽٢) في ع « وإذا صلى الرجل وحده الغرب » .

⁽٣) الزيادة من ع .

⁽٤) في ع د صلى النبي ، .

⁽٥) قال الزمخشرى فى الفائق (١: ٩): « فى الحديث فى الأضاحى: كلوا وادخروا [وائتَجِرُوا]: أى اتخذوا الأجر لأنفسكم بالصدقة منها، وهو من باب الاشتواء والاذ باح، و [المبحروا] على الإدغام: خطأ، لأن الهمزة لاتدغم فى الناء، وقد غلط من قرأ [الذى اللهن]، وقولهم [الرّزر]: عامى والفحصاء على [ائتزر]. وأما ماروى: أن رجلا دخل المسجد وقد قضى النبي صلى الله عليه وسلم صلاته فقال =

= من [يَتَّجِرُ ۗ] فيقوم فيصلي معه ــ : فوجهه ــ إن صحت الرواية ــ أن يكون من

التجارة ، لأنه يشترى بعمله المثوبة » .

وتقل ابن الأثير فى النهاية فى مادة [أجر] عن الهروى جواز الإدغام ، وقال فى مادة [أزر] : « وقد جاء فى بعض الروايات : وهى [مُتَرَّرِرة] ، وهو خطأ ، لأن الهمزة لاتدغم فى الناء » .

وفى لسان العرب فى مادة [تخذ] فى الكلام على قوله [اتخذ] : « وليس من [أخذ] فى شى، ، فان الافتعال من أخذ [ائتخذ] ، لأن فا، ها همزة ، والهمزة لا تدغم فى التاه . قال الجوهرى : [الاتخاذ] افتعال من الأخذ ، إلا أنه أدغم بعد تليين الهمزة وإبدال التاء ، ثم لما كثر استعماله بلفظ الافتعال توهموا أن الها، أصلية ، فبنوا منه [فعل يَقُعل] قالوا : [تَخَذَ يَتُخذُ] ، قال : وأهل العربية على خلاف ماقال الجوهرى » .

وقال الحافظ ابن حجر فى الفتح (١ : ٣٤٤) فى تفسير قول عائشة [أَتَرْرِرُ] وقد مضى فى الحديث (رقم ١٣٢) : « كذا فى روايتنا وغيرها ، بتشديد التاه المثناة بعد الهمزة ، وأصله : فأ أتزر ، بهمزة ساكنة بعد الهمزة المفتوحة ثم المثناة ، بوزن : أفتعل ، وأنكر أكثر النحاة الإدغام ، حتى قال صاحب المفصل إنه خطأ ، لكن تقل غيره أنه مذهب الكوفيين ، وحكاه الصنانى فى يجمع البحرين ، وقال ابن مالك : إنه مقصور على السماع ، ومنه قراءة ابن محبصن [فليؤدّ الذي اتّمين] بالتشديد » .

وقال الفاضى البيضاوى : « وقرئ [الذى ايتمن] بقلب الهمزة يا. ، و [الذى ايتمن] بقلب الهمزة في حكمها و [الذى اتّمن] بادغام اليا، في التا، ، وهو خطأ ، لأن المنقلبة عن الهمزة في حكمها فلا تدغم » . قال الشهاب الحفاجي في حاشيته (٢ : ٣٥٣) : « قوله : وهو خطأ الخياب الحفاجي في حاشيته (٢ : ٣٥٣) : « قوله : وهو خطأ الخياب المنقلبة عنها الله عنها فلا يجوز فيها ذلك ، وقول. تا، وتدغم، نحو [ايتسر] وأما الهمزة واليا، النقلبة عنها فلا يجوز فيها ذلك ، وقول.

فقام رجل فَصَلّى معه (۱) » .

[قال (٢)] : وفي الباب عن أبي أَمَامَةً ، وأبي موسى ، والحكم ِ بنِ عُمَيْرٍ .

قال أبو عيسى : [و(")] حديثُ أبى سعيد حديثُ حسن (أن) .
وهو قولُ غير واحدٍ من أهل العلم من أصحاب النبيِّ صلى الله عليه وسلم وغيرهم من التابعين .

= الناس [اتَّوْر] ؛ خطأ . وهم كالهم مخطئون فيه ، فانه مسموع في كلام العرب كثيرا، وقد تقل ابن مالك جوازه ، لكنه قال : إنه مقصور على السماع ، قال : ومنه قراءة ابن محيصن [اتَّمن] . ونقل الصغاني أن القول بجوازه مذهب الكوفيين . وقالت عائشة رضى الله عنها : كان صلى الله عليه وسلم يأمرني [فأتَّرْر] كما في البخارى . قال الكرماني رحمه الله : فان قلت : لا يجوز الإدغام فيه عند الصرفيين ، وقد قال في المفصل : وقول من قال [اترر] خطأ ؟ قلت : قول عائشة ، وهي من الفصحاء : حجة على جوازه ، فالمخطئ مخطئ » .

وكلة الكرماني هنا فيصل في موضع الخلاف .

- (١) سيأتي السكلام على الحديث إن شاء الله .
- (۲) الزيادة من م و ع و ۔ .
- الزیادة من مه و ه و ك .
- (٤) الحديث رواه أيضا أحمد من طريق سعيد بن أبي عروبة عن سليمان (رقم ١١٦٣٦ ع و ١١٦٣٨ م ٣ ص ١٤ ٢٥) و من طريق وهيب عن سليمان (رقم ١١٦٣٦ ع ٣ ص ٢٤) و رواه أيضا عن على بن عاصم عن سليمان (رقم ١١٨٣١ ج ٣ ص ٥ ٨) . ورواه الدارمي (١ : ١١٨٣) وأبو داود (١ : ٢٢٤ ــ ٢٢٥) والحاكم (١ : ٢٠٩) كلهم من طريق وهيب عن سليمان . ورواه ابن حزم في الحيلي (٤ : ٢٠٨) من طريق أبي بكر بن أبي شيبة عن عبدة بن سليمان عن سعيد بن أبي عروبة . وصحه الحاكم ووافقه الذهبي . وقال ابن حزم : « لو ظفروا ــ يعني خصومه ــ بمثل هذا لطاروا به كل مطار » يريد بذلك أنه صحيح عنده لامطعن فيه .

قالوا: لابأس أن يصلى القومُ جماعةً في مسجدٍ قد صَلَى فيه جماعة (١) . وبه يقول أحمد و إسحاقُ .

وقال آخرون من أهل العلم: يُصَلُّونَ فُرَادَى .
و به يقول سفيانُ ، وابنُ المبارك ، ومالكُ (٢٠) ، والشافعيُّ : يَخْتَارُونَ الصلاة فُرَادَى (٣) .

(٢) في م و بتقديم « مالك » على « ابن البارك » .

(٣) قال الشافي في الأم (١: ١٣٦ – ١٣٦): « وإذا كان للمسجد إمام راتب ففات رجلا أو رجالا فيه الصلاة: صلوا فرادي ، ولا أحب أن يصلوا فيه جماعة ، فان فعلوا أجزأتهم الجماعة فيه . وإنميا كرهت ذلك لهم لأنه ليس بميا فعل السلف قبلنا ، بل قد عابه بعضهم . قال الشافعي : وأحسب كراهية من كره ذلك منهم إنميا كان لتفرق الكلمة ، وأن يرغب الرجل عن الصلاة خلف إمام جماعة فيتخلف هو ومن أراد عن المسجد في وقت الصلاة ، فاذا قضيت دخلوا فجمعوا ، فيكون في هذا اختلاف وتفرق كلة ، وفيهما المكروه ، وإنميا أكره هدذا في كل مسجد له إمام ومؤذن ، فأما مسجد بني على ظهر الطريق أو ناحية ، لا يؤذن فيه مؤذن راتب ، ولا يكون له إمام معلوم ، ويصلي فيه المبارة ويستظلون . : فلا أكره ذلك فيه ، لأنه ليس فيه المعنى الذي وصفت : من تفرق الكلمة ، وأن يرغب رجال عن إمامة رجل ، فيتخذون إماماً غيره . وإن صلى جماعة في مسجد لهإمام ، ثم صلى فيه آخرون في جماعة بعدهم . .

وفى المدونة (١: ٩٩): « قلت : فلو كان رجل هو إمام مسجد قوم ومؤذنهم ، أذن وأقام، فلم يأته أحد ، فصلى وحده ، ثم أتى أهل المسجد الذين كانوا يصلون فيه؟ قال : فليصلوا أفذاذاً ، ولا يجمعوا ، لأن إمامهم قد أذن وصلى . قال : وهو قول مالك . قلت : أرأيت إن أتى هذا الرجل الذي أذن في هذا المسجد وصلى وحده ، أن مسجداً فأقيمت الصلاة _ : أيعيد أم لا ، في جماعة ، في قول مالك ؟ قال : لا أحفظ من مالك فيه شيئا ، ولكن لا يعيد ، لأن مالكا قد حمله وحده جماعة » . وقال الفاضي أبو بكر بن العربي في العارضة (٢: ٢١) : « هذا معني محفوظ في حقال الفاضي أبو بكر بن العربي في العارضة (٢: ٢١) : « هذا معني محفوظ في ح

⁽۱) كتب فى الله « صلا » بالألف ، فهو دليل على أنه مبنى للفاعل ، وضبط فى م بفتح الصاد أيضا ورفع « جماعة » . وفى ها و الا بحذف « جماعة » فيتعين فيهما أن يكون « صلى » مبنيا للمفعول . :

= الشريعة عن زيغ المبتدعة ، لئلا يتخلف عن الجماعة ثم يأتى فيصلى بامام آخر ، فتذهب حكمة الجماعة وسنتها ، لـكن ينبغى إذا أذن الإمام فى ذلك أن يجوز ، كما فى حديث أبى سعيد ، وهو قول بعض علمائنا » .

والذي ذهب اليه الشافعيمن المعني في هذا الباب صحيح جليل ، ينيُّ عن نظر ثاقب، وفهم دقیق ، وعقل در اك لروح الاسلام ومقاصده ، وأول مقصد للاسلام ، ثم أجله وأخطره _ : توحيد كلة السلمين ، وجمع قلوبهم على غاية واحدة .. هي إعلاء كلة الله ، وتوحيد صفوفهم في العمل لهذه الغاية . والعني الروحي في هذا احتماعهم على الصلاة وتسوية صفوفهم فيها ، أوَّلا ، كما قال رسول الله: «لتسوَّن صفوفكم أو لبخالفن الله بين وجوهكم » وسيأتى (رقم ٢٢٧) وهسذا شيء لايدركه إلا من أنار الله بصيرته للفقه في الدين ، والغوص على درره ، والسمو إلى مداركه ، كالشافعي وأضرابه . وقد رأى المسلمون بأعينهم آثار تفرق جماعاتهم في الصلاة ، واضطراب صفوفهم ، ولمسوا ذلك بأبديهم ، إلا من بطلت حاسته ، وطمس على بصره . وإنك لتدخل كثيرا من مساجد المسلمين فترى قوماً يعتزلون الصلاة مم الجماعة ، طلبا للسنة زعموا ! ثم يقيمون جماعات أخرى لأنفسهم ، ويظنون أنهم يقيمون الصلاة بأفضل مما يقيمها غيرهم ، ولئن صدقوا لقد حملوا من الوزر ما أضاع أصل صلاتهم ، فلا ينفعهم ماظنوه من الانكار على غيرهم في ترك بعض السنن أو المندوبات . وترى قوما آخرين يعتزلون مساحد المسلمين ، ثم يتخذون لأنفسهم مساجد أخرى ، ضراراً وتفريقاً للكلمة ، وشقًا لعصا المسلمين . نسأل الله العصمة والتوفيق ، وأن مهدينا إلى جم كلتنا ، إنه صميع الدعاء .

وهذا المعنى الذى ذهب اليه الشافعي لا يعارض حديث الباب ، فان الرجل الذى فاتته الجاعة الهذر ، ثم تصدق عليه أخوه من نفس الجاعة بالصلاة معه ــ وقد سبقه بالصلاة فيها ــ هذا الرجل يشعر فى داخلة نفسه كأنه متحد مع الجاعة قلباً وروحاً ، وكأنه لم تقته الصلاة . وأما الناس الذين يجمعون وحدهم بعد صلاة جماعة المسلمين فأنما يشعرون أنهم فريق آخر ، خرجوا وحدهم ، وصلوا وحدهم .

وقد كان عن تساهل المسلمين في هـذا ، وظنهم أن إعادة الجماعة في المساجد جائزة مطلقا _ : أن فشت بدعة منكرة في الجوامع العامة ، مثل الجامع الأزهر والمسجد المنسوب للحسين عليه السلام وغيرهما بمصر ، ومثل غيرهما في بلاد أخرى ، فجعلوا في المسجد الواحد إمامين راتبين أو أكثر ، فني الجامع الأزهر _ مثلا _ إمام للقبلة ==

[وسليمانُ النّاجيُّ بصرى ، ويقال « سليمان بن الأَسْوَد (١) »] . [وأبو المتوكل اسمُه « على بن داود » (٢)] .

- القديمة ، وآخر القبلة الجديدة ، ونحو ذاك في مسجد الحسين عليه السلام ؟ وقد رأينا فيه أن الثانعية لهم إمام يصلي بهم الفجر في الغلس ، والحنفيون لهم آخر يصلي الفجر بإسفار ، ورأينا كثيراً من الحنفيين من علماء وطلاب وغيرهم ينتظرون إمامهم ليصلي بهم الفجر ، ولا يصلون مع إمام الشافعيين ، والصلاة قائمة ، والجماعة حاضرة ، ورأينا فيهما وفي غيرها جماعات نقام متعددة في وقت واحد ، وكلهم آثمون ، وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعا ، بل قد بلفنا أن هذا المنكر كان في الحرم المكيّ ، وأنه كان يصلي فيه أثمة أربعة ، يزعمونهم للمذاهب الأربعة ، ولكنا لم نر ذلك ، إذ أتنا لم ندرك هذا المهد بمكة ، وإنما حججنا في عهد الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل السعود حفظه الله ، وصممنا أنه أبطل هذه البدعة ، وجمع الناس في الحرم على إمام واحد راتب ، ونرجو أن يوفق الله علماء الإسلام لإ بطال هذه البدعة من جميع المساجد في البلدان ، بفضل الله وعونه ، إنه سميع الدعاه .
- (۱) « الناجي » بالنون والجيم . قال ابن سعد في الطبقات (ج ٧ ق ٢ ص ٤٠) : « كان كازلا في بني ناجية ، لا ندري كان من أنفسهم أو مولى لهم ؟ وكانت عنده أحاديث » . وسماه بعضهم ه سليمان بن الأسود » كما قال الترمذي هنا ، وبعضهم يقول « سليمان الأسود » الأسود » . وقد أخطأ الحاكم في المستدرك (١ : ٢٠٩) فقال : « سليمان الأسود ، هذا هو سليمان بن سحيم ، قداحتج به مسلم » » لأن مسلما لم يرو لسليمان الأسود ، وهو ناجي بصري ، يكني أبا مجد ، وسليمان بن سحيم مدني مولى خزاعة ، ويقال مولى آل حنين ، ويكني أبا مجيد ، ومن الغريب أن الذهبي تبيع الحاكم في خطئه ولم يعقب عليه . والناجي هـذا وثقه ابن معين وابن حبان وابن المديني وأحمد بن صالح هوغيره .
 - (٣) « داود » بفتح الدال الأولى ، على اسم النبي داود ، ويقال أيضا « على بن دؤاد » بضم الدال الأولى وفتح الهمزة ، ويجوز تسهيلها فيكون بفتح الواو . وأبو المتوكل هذا ناجي بصري أيضا ، وهو تابعي ثقة .

170

إسب

ما جاء في فضل العشاء والفجر في الجماعة(١)

حدثنا بشرُ بنُ السَّرِيِّ حدثنا بِشُرُ بنُ السَّرِيِّ حدثنا بِشُرُ بنُ السَّرِيِّ حدثنا بَسْ مَعْانَ بنَ عَفَانَ بنَ حَكَيم عن عبد الرحمٰن بن أبي عَمْرَة عن عثمانَ بن عفان الله عليه وسلم : « مَن شَهِدَ العشاء في جماعة كان له قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « مَن شَهِدَ العشاء في جماعة كان له قيامُ ('' نصف ليلة ، ومَن صلَّى العشاء والفجر في جماعة كان له كقيام ليلة ('') . وفي الباب عن أبن عُمر ، وأبي هريرة ، وأنس ، وعُمَارَة وَالله بن مغيانَ البَجَلِيِّ ('') ، وأُبي المن عبد الله بن سفيانَ البَجَلِيِّ ('') ، وأُبي الن كعب ('') .

⁽۱) في هو و لا «في جاعة» وفي مم «جاعة» بحذف «في».

⁽۲) في ع و مه «أخبرنا».

⁽٣) هو الثوري .

⁽٤) في ع و م «كفام».

⁽٥) الحديث رواه أحمد (رقم ٢٠١ و ٢٩١ ع ج ١ ص ٥٥ و ٦٨) ومسلم (١: ١٨٢) كلاهما من طريق الثورى . ورواه أيضا مسلم من طريق عبد الواحد بن زياد عن عثمان بن حكيم . ورواه أحمد (رقم ٢٠١ ج ١ ص ٥٥) من طريق عجد بن إبرهم التيمى عن عثمان بن عفان ، وهذا الأخير إسناد منقطع ، لأن عجد بن إبرهيم لم يدرك عثمان .

⁽٦) الزيادة من م و ع و ب

⁽٧) الزيادة من ع و ى ، قال ابن سعد فى الطبقات (٣: ٢٢): « جندب بن عبد الله بن سفيان البجلى ، وهو العلقى ، وعلقة : بطن من بحيلة ، وبعضهم ينسبه إلى أبيه فيقول : جندب بن عبد الله ، وبعضهم ينسبه إلى جده فيقول : جندب بن سفيان ، وهو واحد » . و « علقة » بالعين المهملة واللام المفتوحتين .

⁽٨) الزيادة من ع و مه و ه و ك ٠

وأبي موسى ، وبُرَيْدَة .

قال أبو عيسى : حديثُ عثمانَ (١) حديثُ حسنُ صحيحُ (٢) .
وقد رُوى هذا الحديثُ عن عبد الرحمٰن بن أبى عمرة عن عثمان موقوفاً (٢)،
ورُوى من غير وجه عن عثمانَ مرفوعا(١).

بن أبي هندٍ عن الحسنِ عن جُنْدُ بن بَشَّارٍ حدثنا يزيد بن هرونَ أخبرنا داود بن أبي هندٍ عن الحسنِ عن جُنْدُ ب بن سفيانَ عن النبيِّ صلى الله عليه وسلم قال: « مَن صلَّى الصبحَ فهو في ذِمَّةِ اللهِ ، فلا تُخْفِرُ وا اللهَ (٥) في ذِمَّتِهِ » . [قال أبو عيسى : حديثُ حسنُ صحيحُ (٢)] .

⁽۱) في م «هذا حديث».

⁽٢) كلة « صحيح » لم تذكر في مه .

⁽٣) في م «موقوف» بالرفع، وكتب فوقه «كذا».

⁽٤) فى م «مرفوع» بالرفع، وكتب فوقه «كذا». والكلام على حديث عثمان هــذا، من أول قوله «قال أبو عيسى» إلى هنا ــ: مؤخر فى الأصول ــ فيما عدا عدا عد الحديث الآتى (رقم ٢٣٢) واتبعنا مافى نسخة ع لأنه أنسب للسياق.

⁽٥) « تخفروا » من الرباعي ، قال في النهاية : « أخفرت الرجل : إذا نقضت عهده وذمامه ، والهمزة فيه للإزالة ، أي أزلت خفارته ، كأشكيته : إذا أزلت شكايته ، وهو المراد في الحديث » .

⁽۱۹ الزيادة من ع وهى زيادة جيدة ، ولم تقع فى سائر الأصول ، ولذلك قال الشارح (۱۹ : ۱۹) : « لم يحكم الترمذي على حديث جندب بن سفيان بشيء ، وهو حديث صيح ، أخرجه مسلم » .

ورواية بشر بن المفضل التي أشار إليها رواها مسلم (١:١٨٢) عن نصر بن على الجهضمي عن بشر ، فذكره مرفوعا ، ورواه أيضا عن يعقوب الدورقي عن إسمعيل=

— حرث عباسُ العَنْبَرِيُّ حدثنا يحيى بن كثير أبو غَسَّانَ العَنْبَرِيُّ حدثنا يحيى بن كثير أبو غَسَّانَ العنبرِيُّ عن إسمَعيلَ الكَحَّالِ عن عبد الله بن أوْسِ الخُزَاعِيِّ عن بُرَيْدَةَ الله المنبرِيُّ عن إسمَعيلَ الكَحَّالِ عن عبد الله بن أوْسِ الخُزَاعِيِّ عن بُرَيْدَةَ الطَّلَمِ إلى الله عليه وسلم قال : « بَشِّرِ المَشَّائِينَ في الظُّلَمِ إلى الله المنبورِ التَّامِّ يوم القيامة » .

[قال أبو عيسى (١)]: لهذا حديثٌ غريبُ [من هذا الوجه (٢)] [مرفوعٌ ، هو صحيحٌ مسندٌ وموقوف إلى أصحاب النبيِّ صلى الله عليه وسلم ، ولم يُسْنَدُ إلى النبيِّ صلى الله عليه وسلم ، ولم يُسْنَدُ إلى النبيِّ صلى الله عليه وسلم (٢)] .

177 باب

ما جاء في فضل الصَّفُّ الأول

٢٢٤ — حَرَثُ قُتَيْبَةً حدثنا عبد العزيز بن محمد عن سُهيَلِ بن أبى صالح عن أبي هريرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: « خيرُ

⁼ عن خالد عن أنس بن سيرين عن جندب مرفوعا . فلا يضر وقف شعبة إياه بعد ذلك. ورواه أحمد (٤: ٢١٣ و ٣١٣) باسنادين عن الحسن عن جندب مرفوعاً . ورواه مسلم أيضا من طريق الحسن .

⁽١) الزيادة من م و ۔ .

⁽۲) الزیادة من م و ع .

⁽۳) الزيادة من ع . والحديث رواه أبو داود (۲ : ۲۲۰) عن يحيي بن معين عن أبى عبيدة الحداد عن إسمعيل الكحال باسناده هنا ، وتقل شارحه عن المنذري عن الدارقطني قال : « تفرد به إسمعيل بن سليمان الضي البصري الكحال عن عبد الله ==

صُّفُوفِ الرجال أَوَّ لُمَا ، وشَرُّهَا آخرُها ، وخيرُ صُّفُوفِ النساء آخرُها ، وشرُّها أَوَّلُها () وشرُّها أَوَّلُها () » .

[قال (٢)] : وفى الباب عن جابر ، وابن عباس ، [وابن عُمر (٣)] ، وأبى سعيد ، وأبَى وعائيشة ، والعِر باض بنِ سارية ، وأنس . قال أبو عيسى : حديث أبى هريرة حديث حسن صحيح .

وقد رُوى عن النبيِّ صلى الله عليه وسلم: « أنه كان يَسْتَغْفِرُ للصَّفِّ الأُولِ ثلاثاً ، وللثَّانِي (١) مَرَّةً (٥) » .

بن أوس » . وقال المنذرى فى الترغيب (١: ١٢٩) : « ورجال إسناده ثقات . ورواه ابن ماجه بلفظه من حديث أنس » .

وإسمعيل الكحال قال أبو حاتم: «صالح الحديث» وذكره ابن حبان في الثقات وقال: «يخطئ» وذكره في الضعفاء وقال: «يتفرد عن المشاهير بمناكير». وعبد الله بن أوس الحزاعي ذكره ابن حبان في الثقات، وقال ابن الفطان: «مجهول الحال ، ولا نعرف له رواية إلا بهذا الحديث من هذا الوجه». ولكن توثيق الحافظ المنذري لرجال إسناده يكني في تصحيح الحديث أو تحسينه ، وتفرد إسمعيل وعبد الله به لايضر، لأن له شواهد كثيرة بمعناه ، وبعضها بلفظه أو بنحوه ، وبعض أسانيدها صحاح وبعضها حسان ، من أحاديث بعض الصحابة ، وكلها مرفوع إلى النبي صلى الله عليه وسلم ، وانظرها في الترغيب (١٠٠١ - ١٢٩) ومجمع الزوائد

(۱) الحديث رواه أحمد وأصحاب السكتب الستة إلا البخارى ، كما نسبه فى المنتقى (٣: ٢٢٤ من نيل الأوطار) .

(۲) الزیادة من م و ع و س ۰

(٣) الزيادة من مع وحدها، ولست أثق بصحتها، ولم أجد حديثا لابن عمر في ذلك، ول_كن في مجمع الزوائد (٢: ٩٣) حديث لعمر بن الحطاب مرفوعا بلفظ حديث الباب ، وقال: « رواه الطبراني في الأوسط، وفيه يزيد بن عبد الملك النوفلي ، ضعفه الجمهور، ووثفه ابن معين في رواية وضعفه في أخرى » .

(٤) في ه و ك « والثاني » بدون اللام .

(٥) ورد هذا مرفوعا من حديث العرباض بن سارية ۽ رواه أحمد بأسانيد متعددة (٤: ==

النّدَاء والصَفِّ الأولِ ثُم لم يَجِدُوا إِلاَّ أَن يَسْتَهَوْوا عليه لَاُسْتَهَمُوا عليهِ (۱) » . النّدَاء والصَفِّ الأولِ ثُم لم يَجِدُوا إِلاَّ أَن يَسْتَهَوُوا عليه لَاُسْتَهَمُوا عليهِ (۱) » . [قال (۲)] حدثنا بذلك إسحْقُ بن مُوسَى الأنصارِيُّ حدثنا مَعْنُ حدثنا مَعْنُ حدثنا مَعْنُ عن شُمَي عن أَبي صالح عن أَبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم : مثلهُ من مُنهَ عن أَبي صالح عن أَبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم : مثلهُ منه منه منه الله عليه وسلم .

٢٢٦ - وَحَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ عَنْ مَالِكٍ نَحْوَهُ (١) .

۱۲۱ ــ ۱۲۸) ورواه أيضا النسائل (۱: ۱۳۱) وابن ماجه (۱: ۱۳۲؛ والحاكم (۱: ۲۱٤) وقال « صحيح الاسناد » ووافقه الذهبي .

- (۱) الاستهام: قال الحافظ في انفتح (۲: ۲۷): و أي الاقتراع ، ومنه قوله تعالى: [فساهم فيكان من المدحضين] قال الخطابي وغيره: قبل له الاستهام: لأنهم كانوا يكتبون أسماءهم على سهام إذا اختلفوا في الشيء ، فمن خرج سهمه غلب » . وقرله «عليه » قال في الفتح أيضا (۲: ۸۰): «أي على ماذكر ، ليشمل الأمرين: الأذان والصف الأول ، وبذلك يصح تبويب المصنف يعني البخاري وقال ابن عبد البر: الهاء عائدة على الصف الأول ، لا على النداء ، وهو حق الكلام ، لأن الضمير يعود لأقرب مذكور ، ونازعه القرطبي ، وقال : إنه يلزم منه أن يبتي النداء ضائعا لافائدة له ! قال : والضمير يعود على معني الكلام المتقدم ، ومثله قوله تعالى : ومن يفعل ذلك يلتي أثاماً] أي جميم ذلك » .
 - (٢) الزيادة من م و . .
 - (٣) کلة « مثله » لم تذكر في م . وفي مه « عثله » وفي ع « فيسه عثله »
- (٤) هذا الاسناد لم يذكر في م ، وذكر في م وعليه علامة أنه نسخة ، وأما هو و ك فان إسنادي الحديث فيهما هكذا : «حدثنا بذلك إسحق بن موسى

171

باسب

ماجاء في إقامة الصفوف(١)

٣٢٧ - حَرَثْنَ قُتَيْبَةُ حَدَثْنَا أَبُو عَوَا نَةَ عَن سِمَاكِ بِنِ حَرْبِ عَن النَّمْمُانِ بِنَ بَشِيرِ قال: «كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يُسَوِّى صُفُوفَنَا ، فَخْرَجَ يَوماً فَرأًى رَجِلاً خارجاً صدرُهُ عَن القومِ ، فقال: لَتُسَوُّنَ صُفُوفَكُمُ أُو لَيُخَالِفَنَ ٱللهُ بِين وجوهكم (٢) » .

[قال^(٣)] : وفى الباب عن جابر بن سَمْرَةَ ، والبَرَاء ، وجابر بن عبد الله ، وأنسٍ ، وأبى هريرة ، وعائشة .

= الأنصارى نا معن نا مالك ع وثنا قتيبة عن مالك عن سمى عن أبى صالح عن أبى هريرة عن النبى صلى الله عليه وسلم مثله » وذكر في هامش ك أن في نسخة « بمثله » .

والحديث اختصره الترمذي ، وهو في الموطأ (١: ٧٧ ــ ٨٨) ورواه البخاري في مواضع من طريق مالك ، ونسبه العيني في شرحه (١٢٤:٥) لمسلم والنسائي أيضا.

(۱) في م و ب « الصف » بالإفراد .

(٢) قال القاضى أبو بكر بن العربي في العارضة (٢: ٥٠): « يعنى مقاصدكم ، فان استواء القلوب يستدعى استواء الجوارح واعتدالها ، فاذا اختلفت الصفوف دل على اختلاف القاصد ، وقد القوب ، فلا تزال الصفوف تضطرب وتهمل حتى يبتلي الله باختلاف المقاصد ، وقد فعل ، ونسأل الله حسن الخاتمة » .

والحديث رواه أبو داود (۱ : ۲۵۰) و نقل شارحـه عن المنذرى قال : « وأخرجه مسلم والترمذي والنسائي وابن ماجه ، وأخرج البخاري ومسلم من حديث سالم بن أبي الجعد عن النعمان بن بشير ــ : الفصل الأخير منه » .

(۳) الزيادة من م و ع و س .

قال أبو عيسى : حديثُ النعمان [بن بَشير (١)] حديثُ حسنُ صحيحُ .
وقد رُوى عن النبيِّ صلى الله عليه وسلم أنه قال : « منْ ، تَمَامِ الصلاةِ إِقَامَةُ الصَّفَّ " » .

ورُوى عن على وعثمانَ : أنهما كانا يتعاهدانِ ذلك ، ويقولانِ : أَسْهُ وا(٢) .

وكان على يقولُ: تَقَدَّمْ يا فلانُ ، تَأَخَّر (٧) يا فلانُ .

⁽١) الزيادة من مه و هو و ك

⁽٣) روى أحمد فى المسند (رقم ٢٠٥٠ ج ٣ ص ٣٣٢): «حدثنا عبد الرزاق حدثنا معمر عن عبد الله بن عهد بن عقيل عن جابر بن عبد الله قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : إن من تمام الصلاة إقامة الصف» . وهذا إسناد صحيح ، ونسبه الهيشمى فى مجمع الزوائد (٢: ٨٩) أيضا لأبى يعلى والطبراني في الـكبير والأوسط ، وروى أحمد والشيخان من حديث أنس : أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : «سووا صفوفكم ، قان تسوية الصف من تمام الصلاة ٢ . وانظرنيل الأوطار (٢٢٩:٣).

[.] به في ع و ه و ك « رجلا » بالأيفراد .

⁽٤) في ع و ه و ك «ولا».

⁽٥) فى الموطأ (١ : ١٧٣) : « مالك عن نافع : أن عمر بن الخطاب كان يأمر بتسوية الصفوف ، فاذا جاؤه فأخبروه أن قد استوت ــ : كبر » .

⁽٦) في الموطأ أيضا شيء عن عثمان نحو مارواه عن عمر .

 ⁽V) في س د وتأخر ■ وزيادة الواو مخالفة سائر الأصول ، وهي نابية عن موضعها
 منا ، وحذفها أعلى وأفصح .

NTI

باسب

ما جاء لِيَلِيْنِي (١) مِنكُم أُولُو الأحلام والنُّهٰي

۲۲۸ — حرث نصر بن على الجَهْضَمِيُ حدثنا يزيد بن زُرَيْع حدثنا خالد الحَدَّالِهِ عن أبي مَعْشَر عن إبر هيم عن عَلْقَمَة عن عبدالله عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : «لِيَالْيْنِي (٢) مِنكم أولو الأحلام _

(۱) سيأتى الكلام على اثبات اليا. قبل النون ، وهى ثابتة فى كل الأصول ، ووضع عليها فى م علامة الصحة « صح » .

(۲) قال النووى فى شرح مسلم (٤:٤٠١ ـ ٥٠٠): « ليلنى: هو بكسر اللامين وتخفيف النون من غيرياء قبل النون ، ويجوز إثبات الياء مع تشديد النون على التوكيد». وهكذا طبع فى صحيح مسلم بحذف الياء فى طبعة بولاق (١:٨٢١) وفي طبعة الاستانة (٢:٠٠) فى حديث أبى مسعود وابن مسعود، وكتب بهامشها فى حديث أبى مسعود أن فى نسخة « ليلنى» وضبط بتشديد النون وفتح الياء قبلها ، ولكن فى نسخة مخطوطة عندى من صحيح مسلم ، يغلب عليها الصحة ، باثبات الياء فيهما من غير ضبط ، وكتب بهامشها فى الموضعين أن فى نسخة «ليلنى» بحذف الياء. وقال الشارح المباركفورى (١:١٩٣): « قد وقع فى بعض نسخ الترمذى: ليلنى بحذف الياء قبل النون ، وفى بعضها باثباتها » .

أقول: وإنى لم أرها فى شىء من نسخ الترمذى بحذف الياء ، وأظن أن حذفها فيه وفى غيره من تصرف الناسخين ، وكذلك ضبط الكلمة على إثبات الياء: بفتحها وتشديد النون ، ذهاباً منهم إلى الجادة فى قواعد النحو ، بجزم الفعل المعتل بحذف حرف العلة ، وقد رأيت كثيراً من الناسخين والعلماء يجيزون لأنفسهم تغيير ماخالف القواعد المعروفة ، ظنا منهم أنه خطأ ، والدليل على ظن التصرف منهم أن الشارح =

والنَّهٰى (۱) ، ثم الذين يَلُونَهُمْ ، ثم الذين ياونهم ، ولاتختلفوا فَتَخْتَلَفِ قلو بُكم ، و النَّهٰ وهَيْشَاتِ الأَسواقِ (۲) » . و إيا كم وهَيْشَاتِ الأَسواقِ (۲) » . [قال (۳)] : وفي الباب عن أُبَيِّ بن كعب ، وأبي مسعود (۱) ، وأبي سعيد ،

= تقل عن الطبي قال : «من حق هذا اللفظ أن يحذف منه الياء ، لأنه على صيغة الأمر وقد وجدنا باثبات الياء وسكونها في سائر كتب الحديث ، والظاهر أنه غلط » .

وليس هذا غلطا كما زعم الطبي ، بل إثبات حرف العلة في مثل هـذا ورد في الحديث كثيراً ، وله شواهد من الشعر ، وقد بحث فيـه العلامة ابن مالك في كتاب (شواهد التوضيح) بحثا طويلا (ص ١١ _ ٥١) وذكر من شواهده في البخارى قول عائشة : « إن أبا بكر رجل أسيف ، وإنه متى يقوم مقامك لا يسمع الناس » وحديث : « من أكل من هذه الشجرة فلا ينشانا » وحديث « مروا أبا بكر فليصلي بالناس » ووجّه ذلك بأوجه متعددة ، أحسنها عندى الوجه الثالث: «أن يكونأجرى المعتل مجرى الصحيح ، فأثبت الألف _ يعني أو الواو أو الياء _ واكنى بتقدير حذف الضمة التي كان ثبوتها منويا في الرفم » .

(۱) نقل الشارح (۱: ۱۹۳) عن ابن سيد الناس قال: « الأحلام والنهى بمعنى واحد، وهى العقول. وقال بعضهم: المراد بأولى الأحلام: البالغون، وبأولى النهى:العقلاء. فعلى الأول يكون العطف من باب قوله: وأنى قولها كذبا وميناً. وهو أن تغاير اللفظ قائم مقام تغاير المعنى، وهو كثير فى الكلام، وعلى الثانى يكون لكل لفظ معنى مستفل».

وقال الخطابى فى المعالم (١:١٠٤ ــ ١٨٥): « إنما أمر صلى الله عليه وسلم أن يليه ذووا الأحلام والنهى ليعقلوا عنه صلاته ، ولكى يخلفوه فى الإمامة إن حدث به حدث فى صلاته ، وليرجع إلى قولهم إن أصابه سهو أو عرض فى صلاته عارض ، فى تحو ذلك من الأمور » .

- (٣) قال الخطابي : « هيشات الأسواق : ما يكون فيها من الجلبة وارتفاع الأصوات وما يحدث فيها من الفتن . وأصله من الهوش ، وهو الاختلاط ، يقال : تهاوش القوم : إذا اختلطوا ودخل بعضهم في بعض ، وبينهم تهاوش ، أى اختلاط واختلاف » . وسيأتي الكلام على تخريج الحديث .
 - (٣) الزيادة من م و ع و مه و ۔ .
- (٤) فى ــ و مه « وابن مسعود » وهو خطأ واضح ، وكذلك كانت فى م ولكن صححت فيها بنفس الخط إلى الصواب .

والبرّاء ، وأنسٍ .

قال أبو عيسى : حديث أبن مسعود حديث حسن [صحيح (١)] غَرِيبُ. و [قد(٢)] رُوى عن النبيِّ صلى الله عليه وسلم : « أنه كان يُعْجِبُهُ أن يليّهُ المهاجرُون والأنصارُ ، لِيَحْفَظُوا عنه (٣) .

[قال (°)]: وخالدُ الحَذَّاء هو «خالدُ بن مِهْرَانَ» يُكُنّى «أَبَا المُنَازِلِ (°)». [قال (۲)]: [و(۷)] سممتُ محمدَ بن إسمعيلَ يقول: [يقال (۸)]: إنَّ

(۱) الزيادة من م . وهي زيادة جيدة ، لأن هـذا الحديث صحيح ، فقد رواه أيضا أحمد ومسلم وأبو داود والنسائي ، كا في عون المعبود (۱ : ۲۵۳) ونيل الأوطار (۳ : ۲۲۳) ونقلا عن الترمذي أنه قال : « حسن غريب » فيظهر أن اختلاف النسخ فيه قديم . ونقل الشوكاني عن ابن سيد الناس قال : « إنه صحيح لثقة رواته وكثرة الشواهد له ، ولذلك حكم مسلم بصحته ، وأما غرابته فليست تنافي الصحة في بعض الأحيان » .

ومن شواهده حديث أن مسعود الأنصارى قال : « كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يمسح مناكنا في الصلاة ، ويقول : استووا ، ولا تختلفوا فتختلف قلوبكم، ليلنى منسكم أولو الأحلام والنهى ، ثم الذين يلونهم ، ثم الذين يلونهم . قال أبومسعود: فأنتم البوم أشد اختلافا » ، رواه مسلم (١: ١٢٨) ونسبه في المنتقى أيضا لأحمد والنسائي وابن ماحه .

- (٢) الزيادة من ع و مه .
- (٣) رواه ابن ماجه (١:٠٠١) من حديث أنس ، وإسناده صحيح .
 - (٤) الزيادة من م و ع و ۔ .
- (٥) « مهران » بكسر الميم ، و « المنازل » بضم الميم ، كما ضبطه الذهبي في المشتبه والفتني في المغني والزبيدي في شرح القاموس . ونقل الحافظ في التقريب فيه قولا آخر أنه بفتحها ، ولم أجد له متابها على ذلك .
 - (٦) الزيادة من م و ع و ۔ .
 - (٧) الزيادة من م و ع و *قه* و ب .
 - (A) الزيادة من م و ب . وفى ع « ويقال » .

خالداً الحذاء ما حَذَا نعلاً قطُّ ، إنما كان يجلسُ إلى حذاء فنسب إليه . [قال(1)] : وأبو مَعْشَرٍ أسمه « زيَادُ بن كُلَيْبٍ (٢) » .

179

باسب

ما جاء في كراهية الصَّفِّ بين السَّو اربي

٣٢٩ — حَرَثْنَ هَنَّادُ حدثنا وكيعُ عن سفيانَ عن يَحْيَى بنِ هَانِي عِن عُرْوَةَ الْمُرَادِيِّ أَن عَن عبد الحميد بن محمود (١) قال: « صَلَّيْنَا خَلْفَ أُمير من الأُمراء ، فَاضْطَرَّ نَا النَّاسُ (٥) فصلينا بين السَّارِ يَتَيْنِ ، (٦) فلما صلينا قال أُنسُ بن مالك (٧) : كنَّا نَتَّقِى هٰذا على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم (٨) » .

⁽۱) الزيادة من م و ب

⁽٢) بينا فيما مضي أنه ثقة ، في شرح الحديث (١١٦) .

⁽٣) فى ع و الله عن عروة المرادى » وهو خطأ ، فإن « عروة المرادى » حد يحيى بن هانئ ، لاشيخه ، ويحيى هذا ثقة ، قال شعبة : « كان سيد أهل السيكوفة » ووثقه ابن معين والنسائى وغيرهما .

⁽٤) عبد الحميد بن محود هو «المعولى » بفتح الميم وكسرها مع إسكان العين المهملة وفنح الواو وتخفيف اللام . وهو ثقة ، وقال عبد الحق في الأحكام : « لا يحتج به » فرد ذلك عليه ابن القطان وقال : « لم أر أحداً ذكره في الضعفاء » .

⁽٥) في م و - « فاضطرب الناس » .

⁽۲) فی م و م « بین ساریتین » .

⁽٧) هنا في ع زيادة « قال ١١ وهي خطأ .

⁽٨) الحديث رواه أحمد في المسند (رقم ١٢٣٦٦ ج٣ ص ١٣١) عن عبد الرحمن بن =

وفى الباب عن قُرَّةَ بن إِياسِ الْمُزَنِيِّ (') .
قال أبو عيسى : حديثُ أنسٍ حديثُ حسن [صحيح (٢)] .
وقد كَره قوم من أهل العلم أن يُصَفَّ بين السوارى .
و به يقولُ أحمد ، و إسطقُ .
وقد رَخَّصَ قوم من أهل العلم فى ذلك ('') .

مهدی ، وأبو داود (۱ : ۲۰۲) عن عجد بن بشار عن ابن مهدی ، والنسائی (۱ : ۱۳۱ – ۱۳۲) عن عمرو بن منصور عن أبی نعیم : کلاهما عن سفیان الثوری بهذا الا سناد، ولفظ أبی داود : « عن عبد الحمید بن محود قال : صلیت مع أنس بن مالك يوم الجمعة ، فدفعنا إلی السواری ، فتقدمنا وتأخرنا ، فقال أنس : كنا نتق هذا علی عهد رسول الله صلی الله علیه وسلم » . ورواه أیضا الحا كم بأسانید متعددة من طریق سفیان الثوری (۱ : ۲۱۰ و ۲۱۸) وصححه هو والذهبی .

(١) « إياس » بكسر الهمزة وتخفيف الياء المثناة التحتية .

وحديث قرة هـذا رواه الطيالسي (رقم ١٠٧٣) وابن ماجه (١: ١٦٣) والحاكم (١: ١٠١٠) من طريق هرون بن مسلم عن قتادة عن معاوية بن قرة عن أبيه قال : «كنا ننهي أن نصف بين السواري على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم ونطرد عنها طرداً » هذا لفظ ابن ماجه ، وصحه الحاكم والذهبي ، ونسبه ابن حجر في التهذيب (١١: ١١) أيضاً لابن خزيمة . وهرون بن مسلم قال أبو حاتم «مجهول » وذكره ابن حبان في الثقات .

- (۲) الزيادة من هـ و ك . والذي نقل في نيل الأوطار (۳: ۲۳۰) وعون العبود (۲: ۲۳۰) عن الترمذي : التحسين فقط .
- (٣) قال الفاضى أبو بكر بن العربى فى العارضة (٢: ٢٧ ـ ٢٨) فى تعليل النهى: « إما لانقطاع الصف ، وهو المراد من التبويب ، وإما لأنه موضع جمع النعال ، والأول أشبه ، لأن التانى محدث . ولا خلاف فى جوازه عند الضيق ، وأما مع السعة فهو مكروه للجماعة ، فأما الواحد فلا بأس به ، وقد صلى النبي صلى الله عليه وسلم فى الكعبة بين سواربها » .

11.

باسب

ما جاء في الصلاة خَلْفَ الصَّفِّ وحْدَهُ

و الأُحْوَصِ الله عن حُصَيْن عن عن عَصَيْن عن عن عَلَم بن إلله على الله على الله

⁽١) « أبو الأحوص » بالحاء والصاد المهملتين ، هو : سلام بن سليم _ بالتصغير _ الحننى الحكوفي الحافظ .

⁽۲) « حصین » بالحاء والصاد المهملتین وبالنصغیر ، و فی ع « حسین » وهو خطأ ، وهو : حصین بن عبد الرحمن السلمی ــ بضم السین المهملة وفتح اللام ــ وهو تابعی ثقة مأمون ؛ مات سنة ۱۳۶

⁽٣) « يساف » بكسر اليا، وتخفيف السين المهملة ، كذا ضبطه الحافظ في التقريب ، وتقل في القاموس أنها قد نفتح ، وضبطه بالفتح آخرون . والراجع الكسر ، وقيل فيه أيضاً « إساف » بالهمزة بدل الياء مكسورة قولا واحداً . وهلال هذا كوفي تاب ثقة

⁽٤) « الجعد » بفتح الجيم وإسكان العين المهملة . وزياد هذا ذكره ابن حبان في الثقات .

 ⁽٥) « الرقة » بفتح الراء وتشديد الفاف ، وهي مدينة مشهورة على الفرات .

⁽٣) « وابصة» بكسر الباء الموحدة وفتح الصاد المهملة ، و « معبد » بفتح الم وإسكان العملة .

⁽V) فى م «زيد» وهو خطأ واضع .

⁽A) قوله « والشيخ يسمع » جملة معترضة ، يريد بها هلال أن زياداً حدثه بالحديث عن وابصة بن معبد بحضرته وسماعه ، فلم ينسكره عليه ، فيكون من باب الفراءة على العالم، وكأن هلالا سمعه من وابصة ، ولذلك كان هلال يرويه في بعض أحيانه عن وابصة =

فأمره رسولُ الله صلى الله عليه وسلم أن يُعيِدَ الصلاةَ (١) » . [قال أبو عيسى (٢)] : وفي الباب عن علي بن شَيْبَانَ (٣) ،

- = بدون ذكر زياد ، وهى رواية منصلة ليس فيها تدليس ، وإلى هذا يشير قول الترمذي فيما سيأتى : « وفي حديث حصين مايدل على أن هلالا قد أدرك وابصة » .
 - (١) سيأتي الكلام على الحديث في آخر الباب إن شاء الله .
 - (٢) الزيادة من م و ۔ .
- (٣) كلة «على » لم تذكر فى ع . وحديث على بن شيبان رواه أحمد فى المسند (٤) كلة «على » لم تذكر فى ع . وحديث على بن شيبان رواه أحمد فى المسند وسريج قالا : حدثنا ملازم بن عمرو حدثنا عبد الله بن بدر أن عبد الرحمن بن على حدثه أن أباه على بن شيبان حدثه : أنه خرج وافداً إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، قال : فصلينا خلف النبي صلى الله عليه وسلم ، فلمح بمؤخر عينيه إلى رجل لايقيم صلبه فى الركوع والسجود ، فلما انصرف رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : يا معشر المسلمين ، إنه لاصلاة لمن لايقيم صلبه فى الركوع والسجود ، قال : ورأى رجلا يصلى خلف الصف ، فوقف حتى انصرف الرجل ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : استقبل صلاتك ، فلا صلاة لرجل فرد خلد الصف » .

ورواه ابن ماجه مختصراً (۱: ۱۹۳۱) عن أبى بكر بن أبى شيبة عن ملازم بن عمرو، ورواه ابن حزم فى المحلى (٤: ۴۰) من طريق مجد بن وضاح عن أبى بكر بن أبى شيبة، ورواه البيهتى (۳: ۱۰۰) من طريق سليان بن حرب وأبى النعمان والحسن بن الربيع: ثلاثتهم عن ملازم بن عمرو، ونسبه الزيلمى فى نصب الراية (۲٤٤:۱) لابن حبان فى صحيحه والبزار فى مسنده.

وهذا حدیث صحیح: نقل السندی عن البوصیری فی زوائد ابن ماجه أنه قال:

« إسناده صحیح ورجله ثقات » و نقل الحافظ فی التلخیص (ص ١٢٥) عن الأثرم
عن أحمد: « هو حدیث حسن » و نقل الشارح المبار کفوری (١٠٤١) عن
ابن سید الناس قال: « روانه ثقات معروفون » . وقال ابن حزم فی المحلی:
« ملازم ثقة ، و ثقه ابن أبی شیبة و ابن نمیر وغیرهما ، وعبد الله بن بدر ثقة مشهور ،
وما نعلم أحداً عاب عبد الرحمن بأ كثر من أنه لم یرو عنه إلا عبد الرحمن بن بدر ،
وهذا لیس جرحة » . وما قاله ابن حزم هو الصحیح ، ومع ذلك فإن عبد الرحمن
بن بدر روی عنه أیضا ابنه یزید ووعلة بن عبد الرحمن ، وذكره ابن حبان فی الثقات ، ووثقه أبو العرب التمیم .

وأبنِ عباسٍ (١) .

قال [أبوعيسي (٢)]: [و(٢)] حديثُ وابصةَ حديثُ حسنٌ .

وقد كَرهَ قومٌ من أهل العلم أن يصلى َ الرجلُ خلفَ الصفِّ وحدهُ ، وقالوا : يعيدُ إذا صلى خلف الصفِّ وحده .

و به يقول أحمدُ ، و إسطقُ .

وقد قال قوم من أهل العلم: يُجزئه إذا صلى خلف الصفّ وحده (''). وهو قولُ سفيانَ الثوريِّ ، وابن المباركِ ، والشافعيِّ .

وقد ذهب قوم من أهل الكوفة إلى حديثِ وابصةً بن مَعْبَدٍ أيضاً ، قالوا : مَن صلَّى خلف الصف وحده يعيد ' .

منهم حَمَّادُ بن أبي سليانَ ، وأبنُ أبي ليلي ، ووكيع " .

ورَوَى حديثَ حُصينِ عن هلال بن يسَافِ غيرُ واحد مثلَ رواية أبي الأحوص عن زياد بن أبي الجعد عن وابصة [بنِ معبد (٥)] .

وفي حديث حُصين ما يدلُّ على أن هلالاً قد أدرك (٦) وابصةً .

واختلف (٧) أهل الحديث في هذا:

⁽۱) حدیث ابن عباس بمعنی حدیث وابصة ، وهو حدیث ضعیف ، نسب فی مجمع الزوائد (۲: ۲) للبزار والطبرانی فی الکبیر والأوسط .

⁽٢) الزيادة من ع و فه و ك .

⁽۳) الزيادة من م و ب

⁽٤) من أول قوله « وبه يقول أحمد » إلى هنا _ : سقط من م خطأ .

⁽٥) الزيادة من ب

⁽٦) في م «سمم» بدل «أدرك».

⁽٧) في هر و ك « فاختلف » .

فقال بعضهم : حديثُ عَمرو بن مُرَّةً عن هلال بن يسافٍ عن عمرو بن راشدٍ عن وابصةً [بن معبد (١)] : أُصَحُ .

وقال بعضهم : حديثُ حُصينِ عن هلال بن يسافٍ عن زياد بن أبي الجعدِ عن وابصة بن معبدٍ : أَصَحُ .

قال أبو عيسى: وهذا عندى أصحُّ من حديث عمرو بن مرة ، لأنه قد رُوىَ مِن غير حديث هلاَل بن يسافٍ عن زيادِ بن أبى الجعد عن وابصة (٢٠٠٠).

٢٣١ — حرشنا محمد بن بشارٍ حدثنا محمد بن جعفر حدثنا شعبة عن عمرو بن مرة عن هلال بن يسافٍ عن عمرو بن راشدٍ عن وابصة بن معبدٍ:

« أن رجلا صلى خلف الصفُّ وحده فأمره النبيُّ صلى الله عليه وسلم أن يُعيدَ الصلاة (٣٠٠) » .

⁽١) الزيادة من ع و مه .

⁽٣) عقب هذا في النسخ الثلاث المطبوعة م و ه و ك زيادة نصها :

« حدثنا مجد بن بشار حدثنا مجد بن جعفر حدثنا شعبة عن عمرو بن مرة عن زياد

بن أبى الجعد عن وابصة ، قال : و » . وهي زيادة لا أصل لها ، وهي خطأ ،

ولم تذكر في النسخ الثلاث المخطوطة م و ع و ع .

⁽٣) خلاصة القول فى حديث وابصة : أنه جاء من رواية هلال بن يساف عن عمرو بن راشد عن وابصة ، وجاء من رواية هلال عن زياد بن أبى الجعد عن وابصـة ، وجاء من رواية هلال عن وابصة بغير واسطة ، وجاء بأسانيد أخرى سنذكرها ، ثم اختلف المحدّثون فى أىّ هذه الروايات أرجح ؟

أما رواية هلال عن عمرو بن راشد عن وابصة: فقد رواها الترمذي هنا عن على بن بشار عن عجد بن جعفر عن شعبة عن عمرو بن مرة (رقم ٢٣١) ورواها الطيالسي (رقم ٢٠١١) قال: «حدثنا شعبة قال: أخبرني عمرو بن مرة قال: سمعت هلال بن يساف قال: سمعت عمرو بن راشد عن وابصة بن معبد: أن النبي صلى الله عليه وسلم أبصر رجلا يصلى في الصف وحده فأمره أن يعيد الصلاة». وهذا إسناد متصل بالساع. ورواه البيهتي في السنن الكبرى (٢٠٤: ١٠٤) من طريق =

= الطيالسي بهذا الاسناد ، ولكن فيه : « يصلي خلف الصف وحده » . ورواه أحمد عن مجد بن جعفر ، وعن يحيي بن سعيد : كلاهما عن شعبة عن عمرو بن مرة (ج ٤ ص ٢٢٧ – ٢٢٨) . ورواه أبو داود (١:٤٥٢) عن سليان بن حرب وحفص بن عمر عن شعبة عن عمرو بن مرة .

وأما رواية هلال عن وابصة ، أو عن زياد بن أبى الجعد عن وابصة : فإنها عندنا ععنى واحد ، لأن هلالا سمع الحديث من زياد بحضور وابصة وإقراره ، فهو كالقراءة على الشيخ والعرض عليه ، كما قلنا آنفا ، وقد رواه الترمذى هنا (رقم ٢٣٠) عن هناد عن أبى الأحوص عن حصين بن عبد الرحمن عن هلال : أن زياداً حدثه به بحضور وابصة ، وكذلك رواه أحمد (٤: ٢٢٨) عن وكيع عن سفيان عن حصين ، وعن عهد بن جعفر عن شعبة عن حصين ، ورواه ابن ماجه (١: ١٦٣) عن أبى بكر بن أبى شيبة عن عبد الله بن إدريس عن حصين ، ورواه الدارى (١: عن ٢٩٤ – ٢٩٥) عن أحمد بن عبد الله عن عبثر بن الفاسم عن حصين ، ورواه البيهق (٣: ٤٠١ – ١٠٥) من طريق الحميدى عن ابن عبينة عن حصين : كلهم البيهق (٣: ٤٠١ – ١٠٥) من طريق الحميدى عن ابن عبينة عن حصين : كلهم كروانة الترمذى .

ورواه ابن الجارود (ص ۱٦١) عن عبد الرحن بن بشر عن عبد الرزاق عن الثورى عن منصور عن هلال عن زياد عن وابصة ، وكذلك رواه البيهتي (٣: الثورى ، كروانة ابن الجارود .

ورواه أحمد (؛ : ٢٢٨) عن أبى معاوية عن الأعمش عن شمر بن عطية عن هلال عن وابصة ، بدون ذكر زياد بن أبى الجعد . و ه شمر » بكسر الشين المعجمة وإسكان الميم والراء ، وهو الأسدى الكاهلي الكوفى ، وهو ثقة ، وثقه ابن أبير وابن معين والعجلي والنسائي وابن سعد وغيرهم . وهذا إسناد صحيح رواته ثفات .

وأيضاً فقد رواه أحمد (؛ : ٢٢٨) عن وكيم عن يزيد بن زياد بن أبى الجعد عن عمه عبيد بن أبى الجعد عن زياد بن أبى الجعد عن وابصة ، ورواه الدارى (١ : ٥٩٨) عن مسدد عن عبد الله بن داود ، ورواه البيهق (٣ : ١٠٥) من طريق مسدد عن عبد الله بن داود عن يزيد بن زياد ، كرواية وكيع . وهذا إسناد صحيح أيضاً ، يزيد بن زياد وثقه أحمد وابن معين والعجلى وغيرهم ، وعمه عبيد بن أبى الجعد تابعى ثقة ، ذكره ابن حبان في الثقات ، وهو يدل على أن الحديث كان معروفا عند آل زياد بن أبى الجعد ، وأن ابنه يزيد كان ممن يتحرى في الرواية ، فلم يسمع =

الحديث من أبيه ، وسمعه من عمه ، فرواه كما سمم .

ولاختلاف هذه الأسانيد ظن بعض العلماء أن الحديث معلول أو مضطرب ، فقد هل الزيلمي في نصب الراية (١:٤٤) عن البيهتي في المعرفة قال: «وإيما لم يخرّجاه صاحبا الصحيح لما وقع في إسناده من الاختلاف » . وقعل عن البزار أنه « رواه في مسنده بالأسانيد الثلاثة المذكورة ، ثمقال : أماحديث عمرو بن راشد فان عمرو بن راشد فان عمرو بن راشد وحديثه الابهذا الحديث ، وليس معروفا بالعدالة ، فلا يحتج بحديثه . وأماحديث حصين فان حصينا لم يكن بالحافظ » فلا يحتج بحديثه . وقد روى عن شمر بن عطية عن هلال بن يساف عن وابصة ، وهلال لم يسمع من وابصة ، فأمسكنا عن ذكره لا إرساله » .

واختار بعض العلماء الترجيح بين هذه الأسانيد ، فرجح الترمذي هنا أن رواية حصين أصح ، وذكر ابن أبي حاتم في العلل (رقم ۲۷۱ ج ۱ ص ۱۰۰) أنه سأل أباه عن روايتي حصين وعمرو بن مرة عن هلال : أيهما أشبه ؟ وأن أباه قال: «عمرو بن مرة عن هلال : أيهما أشبه ؟ وأن أباه قال: «عمرو بن مرة أحفظ » .

والراجع الصحيح أن هذه الروايات يؤيد بعضها بعضا ، ولا يضرب بعضها بعض. وكلها أسانيد صحاح ، رواتها ثفات ، كا قدمنا ، والظاهم عندى أن هلال بن يساف سمعه من عمرو بن راشد عن وابصة ، ثم لتى وابصة بحضور زياد بن أبى الجعد ، وأن زياداً حدثه به والشيخ يسمع ، فصار يرويه فى بعض أحيانه عن عمرو بن راشد ، وفى بعضها عن زياد عن وابصة ، إذ هو الذي حدثه به ، وفى بعضها عن وابصة ، إذ سمع الشيخ حين التحديث ، وفى بعضها يحكى ماحصل من تحديث زياد بحضرة وابصة ، وكل صحيح ، وكل ثابت ، وقد يكون اختلاف السياق فى طريق زياد من تصرف الرواة ، ثم تأيد ذلك كله برواية يزيد بن زياد بن أبي الجعد عن عمه عن زياد .

وهذا هو الذي رضيه ابن حزم في المحلى (؛ : ٣٠ - ٤٠) قال : « ورواية هلال بن يساف حديث وابصة مرة عن زياد بن أبي الجعد ، ومرة عن عمرو بن راشد - : قوة للخبر ، وعمرو بن راشد ثقة ، وثقه أحمد بن حنبل وغيره » . وقال الزيلمي في نصب الراية (٢٤٤١) : «ورواه ابن حبان في صحيحه بالاسنادين المذكورين ثم قال : وهلال بن يساف سمعه من عمرو بن راشد ومن زياد بن أبي الجعد عن وابصة ، فالحبران محفوظان ، وليس هذا الحبر مما تفرد به هلال بن يساف . ثم أخرجه عن يزيد بن زياد بن أبي الجعد عن أبيه زياد بن أبي الجعد عن وابصة ، فذكره » .

وللحديث إسناد آخر لابأس به يصلح المتابعة ، قال ابن أبى حتم فى العلل (رقم ٢٨١ ج ١ ص ١٠٤) : « سألت أبى عن حديث رواه عمر بن على عن أشعث بن سوّار عن بكير بن الأخنس عن حنش بن المعتمر عن وابصة بن معبد عن النبى صلى الله عليه وسلم : أن رجلا صلى خلف الصف وحده ؟ قال أبى : رواه بعض الكوفيين

قال [أبو عيسى (١)] : [و(٢)] سمعت ُ الجارودَ يقولُ : سمعت وكيماً يقول : إذا صلَّى الرجلُ خلفَ الصفِّ وحده فإنه يُعيدُ (٢).

111

باسب

ما جاء في الرجل يصلِّي (١) ومعه رجل م

٢٣٢ - صرَّث قُتُمبة حدثنا داود ُ بن عبد الرحمٰن العطارُ عن عمرو

- = عن أشعث عن بكير عن وابصة عن النبي صلى الله عليه وسلم ، قال أبى : أما عمر فحله الصدق ، وأشعث هو أشعث ، قال أبو عهد : يعنى أنه ضعيف الحديث ، وهو أشعث بن سو ار ، قال أبو عهد : قلت لأبى : حنش أدرك وابصة ؟ قال : لا أبعده » وقد وأشعث بن سو ار وثقه ابن معين مرة وضعفه مرة ، وهو بمن يعتبر بحديثه ، وقد أخرج له مسلم فى المتابعات ، وقد وقع فى النسخة المطبوعة من العلل «بكير بن الأخفش » وهو خطأ ، صوابه « بن الأخنس » بالنون والسين المهملة ، ووقع فيها أيضا «حفش بن المعتمر » وهو خطأ ، صوابه « حنش » بالنون والشين المهمة ،
 - (۱) الزيادة من ع و مه و ه .
 - (٢) الزيادة من م .
- (٣) هذا هو الحق الذي يؤيده حديث وابصة وحديث على بن شيبان . وإليه ذهب أحمد بن حنبل ، ونقل عبد الله بن أحمد في المسند (٤: ٢٢٨) بعد حديث وابصة قال: « وكان أبي يقول بهذا الحديث » . وإليه ذهب الدارى أيضاً ، فقال في سننه بعد حديث وابصة : « قال أبو عهد : أقول بهذا » .

وفى مسائل الامام أحمد لأبى داود (ص ٣٥) قال: «سمعت أحمد سئل عن رجل ركع دون الصف ثم مشى حتى دخل الصف ، وقد رفع الإمام قبل أن ينتهى إلى الصف ؟ قال: تجزئه ركعة ، وإن صبى خلف الصف وحده أعاد الصلاة » . والذى قال أحمد هو الجواب الراجح والجمع الصحيح بين حديث وابصة وبين حديث أبى بكرة الذى رواه البخارى وغيره : « أنه انتهى إلى النبي صلى الله عليه وسلم وهو راكم فركع قبل أن يصل إلى الصف ثم مشى إلى الصف فذكر ذلك للنبي صلى الله عليه وسلم الله عليه وسلم فقال : زادك الله حرصاً ولا تعد » .

(٤) في مه « يصلي وحده » وزيادة « وحده » خطأ صرف .

بن دینار عن کُریْب مولی ابن عباس عن ابن عباس قال : « صلّیتُ مع النبی صلّی الله علیه وسلم ذات لیلة ، فقمتُ عن یساره ، فأخذ رسول الله صلی الله علیه وسلم برأسی من ورأیی فجملنی عن یمینه (۱) .

[قال أبو عيسى (٢)]: وفي البابِ عن أنسٍ .

قال [أبو عيسى (٣)]: [و(٣)] حديثُ ابنَ عباس حديثُ حسنُ صحيحُ . والعملُ على هذا عند أهل العلم (١) من أصحاب النبيّ صلى الله عليه وسلم ومَن بعدهم ، قالوا: إذا كان الرجلُ مع الإمام يقومُ عن يمين الإمام .

177

باسب

ما جاء في الرجل يصلِّي مع الرجلين

روم بن بشار (۵) حدثنا [محمد بن بشار (۵) حدثنا [محمد الله عند الله عند الله عند الله عن الله الله عند الله عن الله عن الله عن الله عند الله عند الله عند الله عليه وسلم إذا كنّا ثلاثةً أن يتقدّ مَنا (۷) قال : « أُمرنا رسولُ الله عليه وسلم إذا كنّا ثلاثةً أن يتقدّ مَنا (۷)

رواه البخاري ومسلم وغیرها .

⁽٢) الزيادة من م و س .

⁽٣) الزيادة من ع و مه أو ه و ك .

⁽٤) في عمد أكثر أهل العلم » .

⁽٥) في م « حدثنا بندار حدثنا مجد بن بشار » وهو خطأ .

⁽٦) الزيادة من ه و ك .

⁽٧) اختلفت نسخ الترمذي في هذا الحرف كثيراً ، فما هنا هو الذي في ع و هو و ك . وفي م « أن يتقدم أحدنا » . وفي مه « أن يتقدم أحدنا » . وفي مه « أن يتقدم أحدنا » . وفي من توافق ما تقله المجد بن تيمية في المنتقى (٣: ٢١٩ من نيل الأوطار) =

أحدُنا(١) ».

[قال أبو عيسى (٢)]: وفي الباب عن ابن مسعود ، وجابر ، [وأنس بن مالك (٢)].

قال [أبو عيسى (٤)]: وحديثُ سمرة حديثُ [حسن (٥)] غريبُ. والعملُ على لهذا عند أهل العلم (٢) ، قالوا: إذا كانوا ثلاثةً قام رجلان خلف الإمام .

ورُوىَ عن ابن مسعود: أنه صلَّى بِعَلْقَمَةَ والأسودِ فأقام (٧) أحدَها عن عينه والآخر عن يساره ، ورواه عن النبي صلى الله عليه وسلم (٨).

⁼ وكذلك هو في مخطوط قديم من المنتق . وفي عدم منا أحـــدنا » وأنا أظن أن هذا خطأ .

⁽١) هذا الحديث لم أجده مرويا في غير سنن الترمذي ، ولم أجد أحداً نسبه إلى غيرها .

⁽۲) الزياده من م و س .

⁽۳) الزیادة من ع و م و ـ وهی زیادة جیدة ، لأن حدیث أنس فی هذا معروف ، وسیأتی فی الباب التالی برقم (۲۳۶) .

⁽٤) الزيادة من ع و مه و ه و ك

⁽٥) الزيادة من نسخة بهامش م ويرجح إثباتها أن الشوكاني قبل عن الأطراف لابن عساكر أنه تقل عن النرمذي قوله فيه « حسن غريب » .

 ⁽٦) في مه زيادة « من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم » وليست في سائر الأصول .

⁽٧) من أول قوله « قام رجلان » إلى هنا سقط من م فاضطرب فيها الكلام » لأنه يكون هكذا: قالوا: « اذا كانوا ثلاثة أحدها عن يمينه » الح .

⁽٨) حديث ابن مسعود بهذا رواه مسلم (١: ١٥٠) من طريق الأعمش عن إبرهيم عن الأسود وعلقمة ، فذكره مطولا موقوفا عليه ، ثم رواه أيضاً من طريق منصور عن إبرهيم ، فذكره مختصراً ، وفي آخره : « فلما صلى قال : هكذا فعل رسول الله صلى الله عليه وسلم » فهذا إذن مرفوع كله ، وقد وهم من ظن من العلماء أن مسلما رواه موقوفاً ولم يروه ورفوعا .

وقد تَكلُّمَ بعضُ الناس في إسمعيل بن مسلم [المكنِّ (١)] من قبلَ حفظه (٢٠).

144

باب

ما جاء في الرجل يصلِّي ومعه الرجال والنساء^(٣)

٢٣٤ - حَرَثْنَ [إسحٰق (١)] الأنصارِيُّ حدثنا مَعْنُ حدثنا مالكُ
 إبن أُنسٍ (٥)] عن إسحٰق بن عبد الله بن أبى طلحة عن أنس بن مالك :
 (أن جدَّته مُلَيْكَةَ (١) دَعَتْ رسولَ الله صلى الله عليه وسلم لطعام صنعَتْهُ ،

⁽١) الزيادة من عم .

⁽٣) إسمعيل بن مسلم هذا تابعي ، روى عن أبي الطفيل عاص بن واثلة . وقد تكلم فيه بعضهم من قبل حفظه كما قال الترمذي " ولعله أخطأ في بعض أحاديثه فتكلم فيه من تكلم . وقال ابن سعد في الطبقات (ج ٧ ق ٣ ص ٣٤) : «أخبرنا مجدبن عبدالله الأنصاري قال : كان إسمعيل بن مسلم بصريا ، ولكنه نزل مكة سنبن ، فتعرف بذلك ، فلما رجع إلى البصرة قبل له المكيّ ، وكان له رأى وفتوى وبصر وحفظ للحديث وغبره " وكان الناس عليه وعلى عثمان البتيّ ، وكان مجلس إسمعيل و يونس بن عبيد واحداً ، فكنت أجيء فأجلس إليهما ، فأكتب على إسمعيل وأدع يونس ، لناهة إسمعيل عند الناس ، لما كان شهر به من الفتوى " . وهذه شهادة عظيمة من الأنصاريّ ، إذ رجعه على يونس بن عبيد " وشمهد له مجفظ الحديث ، وهو أعرف بشيخيه .

⁽٣) في ع و مه و ه و ك «رجال ونساء».

⁽٤) الزيادة من ع و ٥٠ و ه و ك .

⁽٥) الزيادة من م و ع و ۔ .

⁽٣) « مليكة » بضمالميم وفتح اللام ، وقد أخطأ من ضبطه بفتح الميم وكسراللام . وقوله=

فأكل منه ، ثم قال : قُومُوا فَلْنُصَلِّ بكم ، قال أنس : فقمتُ إلى حصير لنا قد

= « جدته » اختلف اختلافا كثيراً فى الضمير ، هل هو عائد على أنس ، فتكون مليكة جدته هو ؟ أو على إسحق بن عبد الله بن أبى طلحة ، فتكون جدة إسحق ؟ وقد ادّ عى ابن عبد البر أن مليكة هى أم أنس بن مالك ، وأنها هى أم سليم بنت ملحان زوج أبى طلحة الأنصارى ، وأن الضمير فى « جدته » عائد على إسحق بن عبد الله بن أبى طلحة ، واستدل لذلك برواية عبد الرزاق لهذا الحديث عن مالك «عن إسحق عن أنس : أن جدته مليكة ، يعنى جدة إسحق » وذكر الحديث بمعنى ما فى الموطأ . وقلد كثير من العلماء ابن عبد البر فى ذلك ، ورواية عبد الرزاق رواها أحمد فى المسند (رقم ٢٠٢٨ ج ٣ ص ٢٦٤) وليس فيها قوله : « يعنى جدة إسحق » .

وما ذهب إليه ابن عبد البر خطأ ، فإن أم سليم بنت ملحان اختلف في اسمها : فقيل الغميصاء ، وقيل : الرميصاء ، وقيل : رميثة ، وهذه الأسماء بضم الأول فيها كلها ، ولم يقل أحد إن اسمها «مليكة » . وأما «مليكة » فهى أمها ، وهى جدة أنس لأمه ، وهى جدة إسحق بن عبد الله بن أبى طلحة ، لأنها جدة أبيه عبد الله لأمه ، وكانت ابنتها أم سليم تحت مالك بن النضر ، فولدت له أنساً في الجاهلية ، وأسلمت مع السابقين من الأنصار ، فغضب مالك وخرج إلى الشأم ومات بها ، فتزوجها بعده أبو طلحة زيد بن سهل الأنصارى ، فولدت له عبد الله وأبا عمير ، وهؤلاء بنو ملحان معروفون ، إخوة أشقاء : سليم وزيد وحرام وعباد وأم سليم وأم حرام ، أبوهم : ملحان ، بكسر الميم وإسكان اللام ، واسمه : مالك بن خالد بن زيد بن حرام ، من بني النجار ، وأمهم : مليكة بنت مالك بن عدى " بن زيد مناة بن عدى " ، من بني النجار . (انظر الاصابة ج ١٩٠٨ من ١٩٠٠ - ١٩١) .

ويؤيد هــذا ما تفله السبوطى فى شرح الموطأ (١ : ١٦٩) عن فوائد العراقيين لأبى الشبخ من طريق القاسم بن يحيى المقدى عن عبد الله بن عمر عن إسحق بن أبى طلحة عن أنس قال : «أرسلتنى جدتى إلى النبي صلى الله عليه وسلم ، واسمها مليكة، فانها خضرت الصلاة» . فهذا صريح فى أنها جدة أنس لا أمه . وانظر فتح البارى

اللُّودَّ مِن طُولِ مَا لَبُسَ () ، فَنَضَحْتُهُ بِالمَاءِ () ، فقام عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وصَفَفَتُ عليه () أنا واليتيمُ وراءَهُ ، والعَجوزُ من ورائِنا ، فصلَّى بنا () ركمتين ، ثم انصرف () » .

قال أبو عيسى : حديثُ أنس حديثُ حسنُ صحيحُ . والعملُ عليه (٢) عند [أكثر (٧)] أهل العلم ، قالوا : إذا كان مع الإمام رجل وامرأةٌ قام الرجل عن يمين الإمام والمرأة خلفهما .

وقد احتَجَّ بعضُ الناس بهذا الحديث فى إجازة الصلاة إذا كان الرجلُ خلفَ الصفِّ وحدَهُ، [و (١٠] قالوا : إن الصبيَّ لم تكن له صلاة وكأنَّ أنساً كان خلف النبيِّ (٩٠) صلى الله عليه وسلم وحدَه [في الصفِّ (١٠)] .

(۱) «لبس» بضم اللام وكسر الباء الموحدة وبالسين المهملة ، من اللباس ، يعنى : استعمل، ولبس كل شيء بحسبه ، ومنه يؤخذ أن الافتراش يسمى لبساً ، قال الرافعي : «كأنه يربد فرش ، فان مافرش فقد لبسته الأرض ، كما أن مايستر الكعبة والهودج يسمى للساً لهما » .

ووقع فى نسخة الموطأ طبعة الحلبي سنة ١٣٤٣ « لبث » وهو خطأ مطبعي ، وقد شرح السيوطي الكلمة على أنها « لبس » وكذلك الزرقاني .

- (٢) في م « عماء » وهو الموافق لما في الموطأ .
- (٣) كلة « عليه » لم تذكر في م وكذلك لم تذكر في الموطأ والبخاري .
 - (٤) فى الموطأ والبخارى « فصلى لنا » .
 - (٥) الحديث رواه أحمد وأصحاب الكتب الستة إلا ابن ماجه .
 - (٦) في مد «على هذا» .
 - (V) الزيادة من م و ع و مه .
 - (٨) الزيادة من م و ب و ه و ك .
 - (٩) في م و فه و ف «وكان أنس خلف النبي».
 - (١٠) الزيادة من ع و مه و ه و ك .

وليس الأمرُ على ما ذهبوا إليه ، لأن النبي صلى الله عليه وسلم أقامه مع اليتيم خلفه ، فلولا أنَّ النبيُّ صلى الله عليه وسلم جعل لليتيم صلاةً لما أقام اليتيم معه ، [ولأقامه (١) عن يمينه (٢) .

وقد رُويَ عن مُوسى بن أنس عن أنس (٣): « أنه صلى مع النبيِّ صلى الله عليه وسلم فأقامه عن يمينه (١٤) » .

وفي هٰذَا الحديث دَكَالَةُ أَنَّهُ إِنَّا صَلَّى تَطُوعًا ، أَرَادُ إِدْخَالُ البُّرَكَةُ

م ع و ب « ولا أقامه » وهو خطأ .

⁽۲) الزيادة من م و ع و ــ و ه و ك .

⁽٣) في عد «عن أبيه» بدل «عن أنس».

⁽٤) رواية موسى بن أنس رواها أحمد في المسند من طريقي شعبة عن عبد الله بن المختار عن موسی بن أنس (رقم ۱۳۰۱ و ۱۳۷۲ و ۱۳۷۸ ج ۳ ص ۱۹۶ _ ۱۹۰ و ٢٥٨ و ٢٦١) وفيها أن النبي صلى الله عليه وسلم جعل أنساً عن يمينه ، وأمه من حدیث ثابت عن أنس (رقم ۱۲۹۵۲ و ۱۳۰۶ و ۱۳۴۰۲ و ۱۳۳۵ و ۱۳۵۸ ج ۳ س ۱۹۰ و ۱۹۳ – ۱۹۶ و ۲۱۷ و ۲۳۹ و ۲۲۲)

وأسانيدها صحاح أيضاً .

⁽٥) جاء في رواية المسند (١٢٦٥٢) التصريح بأنه صلى بهم تطوَّعاً . وليست صلاة النبي صلى الله عليه وسلم في بيت أنس وأمه وخالته وجدته حادثة واحدة ، بل هي حوادث متعددة ، في بعضها أن مليكة جدة أنس دعته إلى طعام ، كما في حديث الباب ، وفى بعضها أنه « دخل على أم سليم فأتته بتمر وسمن ، وكان صائمًا ، فقال : أعيدوا تمركم في وعائه ، وسمنكم في سفائه ، ثم قام إلى ناحية البيت ، فصلي ركستين ، وصلينا معه » الحديث ، رواه أحمد باسنادين صبحين (رقم ١٢٠٧٨ و ١٢٩٨٥ ج ٣ ص ١٠٨ و ١٨٨) وفي بعضها أنه صلى في بيت أم حرام ، فأقام أنساً عن يمينه وأم حرام خلفهما، وهو في المسند باسناد صحيح (رقم ١٣١٥٠ ٣ جس٢٠٤) وفي بعضها أنه =

148

باسب

[ما جاء(١)] مَن أحقُ بالإِمامة

٣٦٥ – حَرْثُ هَنَّادُ حدثنا أبو معاوية عن الأعش (٢) [قال (٣)]: وحدثنا محمود بن غَيْلاَنَ حدثنا أبو معاوية و [عبدُ الله (١)] بن نُمَيْرٍ عن الأعش

صلى ومعه أنس وأم سليم ، فعل أنساً عن يمينه وأم سليم خلفهما ، وهو في المسند السناد صحيح (رقم ١٣٣٠٤ ج ٣ ص ٢١٧) وفي بعضها مايدل على أنه كان يزورهم فريما تحضره الصلاة ، وهو في المسند باسناد صحيح (رقم ١٣٢٤٢ ج ٣ ص ٢١٧) وهو يدل على أنه كان في بعض أحيانه يصلى الفريضة عندهم . وكل هذا يدل على أنها حوادث متعددة مختلفة ، فلا تعارض بينها في اختلاف الروايات ، ويدل على صحة ماقال الترمذي أنه « لولا أن النبي صلى الله عليه وسلم جعل لليتيم صلاة لمما أقام اليتيم معه ولأقامه عن يمينه». وانظر باقي روايات الحديث في المسند (رقم ١٢٢٧ و ١٢٣٧ و ١٢٣٧) .

و بجوع هذه الروايات يرد على من زعم أن مليك هي أم سليم أم أنس احتجاجاً يعض الروايات التي فيها أن أم سليم صلت خلفهما ، لأنه تبين أنها حوادث متعددة مختلفة .

- (١) الزيادة من ع .
- (٣) هنا فى ع زيادة « عن أبى صالح عن أبى هريرة » وهى خطأ صرف ، ليس لها أصل فى الأصول ولا فى كتب السنة .
- (٣) كلة « قال » ليست في ه و ك وفيهما بدلها « ح » وهي المعروفة لتحويل الا سناد .
 - (٤) الزيادة من م و ع و ۔ .

والحديث رواه أحمد (ه: ۲۷۲) عن أبي معاوية ، ومسلم (١: ١٨١) من طريق أبي خالد الأحمر وجرير وأبي معاوية وابن فضيل وسفيان ، وأبو داود (١: ٢٢٨) من طريق فضيل بن عياض، ٢٢٨) من طريق فضيل بن عياض، وابن الجارود (ص ه ه ١) من طريق جرير : كلهم عن الأعمش بهسدا الاسناد . ورواه أيضا الطيالسي (رقم ٢٦٨) عن شعبة عن إسمعيل بن رجاء عن أوس بنضمعج عن أبي مسعود ، ورواه أحمد (١: ١١٨) عن محل عن أبي مسعود ، ورواه أحمد (١: ١٢٨) عن محل بن جعفر ، و و (١: ١٢٨) عن محل بن جعفر ، و و واه أبو داود (١: ١٢٨) من طريق محل بن جعفر ، ورواه أبو داود (١: ١٢٨) من طريق محل بن جعفر ، ورواه أبو داود (١: ١٢٨) من طريق محل بن جعفر ، ورواه أبو داود (١: ١٢٨) من طريق محل بن جعفر عن شعبة ، ورواه ابن ماجه عن أبي الوليد الطيالسي وعن ابن معاذ عن أبيه : كلاهما عن شعبة ، ورواه ابن ماجه (١: ١٦٠) من طريق محمد بن جعفر عن شعبة ، كرواية الطيالسي .

⁽۱) « الزبيدي » بضم الزاي وبالدال ، وفي م « الزبيري » بالراء ، وهو حطأ .

 ⁽۲) « ضمعج » بفتح الضاد المعجمة وإسكان الميم وفتح العين المهملة وآخره جيم . وأوس هذا تابعي كوفي ثفة ، أدرك الجاهلية .

⁽٣) كلة « قال » لم تذكر في مه .

⁽٤) فى ع «مكرمته» وهو خطأ . و « التكرمة» بفتح التاء ، قال فى النهاية : « الموضع الخاص لجلوس الرجل من فراش أو سرير مما يعد لا كرامه ، وهى تفعلة من الكرامة » .

⁽o) قوله « في بيته » لم يذكر في م و ع وهو ثابت في الحديث .

⁽٢) الزيادة من ع .

⁽V) يعني بدل « أكبرهم سناً » .

[قال أبو عيسى (١)] : وفى الباب عن أبى سعيدٍ ، وأنس بن مالك ، ومالك بنِ الحُورَيْرِ ثِ ، وعَمْرو بن سَلِمَةَ (٢) .

قال [أبو عيسى (٢)]: [و(١)] حديثُ أبى مَسْعُودٍ (٥) حديثُ حسنُ صحيحُ. والعملُ على هذا (٢) عند أهل العلم .

قالوا: أَحَقُّ الناس بالإمامة أقرؤهم لكتاب الله وأعلمهم بالسنَّة .

وقالوا: صاحبُ المنزل أحقُّ بالإمامة .

وقال بعضهم : إذا أَذِنَ صاحبُ المنزل لغيره فلا بأس أن يصلِّى به (٧) . وَكُرْهِهُ بَعْضُهُم ، وقالوا : الشُّنَّةُ أن يصلي صاحبُ البيت .

قال (^) أحمد بن حنبل ٍ: وقولُ النبيِّ صلى الله عليه وسلم : « [و(١)] لا

قال الشارح: « أما حديث أبى سعيد فأخرجه مسلم والنسائى ، وأما حديث أنس فلم أنف عليه ، وأما حديث مالك بن الحويرث فأخرجه الجماعة ، وأما حديث عمرو بن سلمة فأخرجه البخارى » .

أقول: حديث أنس وجدته فى مسند أحمد مختصراً بلفظ: « يؤم القوم أقرؤهم للقرآن » (رقم ١٢٦٩٢ ج ٣ ص ١٦٣) ولم أجده فى شىء من كتب الحديث فى غير هذا الموضع .

- (٣) الزيادة من ع و ٥٠ و ه و لا
 - (٤) الواولم تذكر في ع .
- (٥) في ع « ابن مسعود » وفي مه « أبي سعيد » وكلام خطأ .
 - (٣) في م و ـ « والعمل عليه » .
 - (V) في ه و ك «أن يصلي بهم».
 - (A) في ع « وقال » .

⁽١) الزيادة من م و ب

⁽٢) « سلمة » بفتح السين المهملة وكسر اللام .

يُوَّمُّ الرجلُ في سلطانه ولا يُجلَسُ على تكرمته (١) [في بيته (٣)] إلاَّ بإذنه » - : فإذا أذنَ فأرجُو أَنَّ الإذن في الكلِّ ، ولم يَرَ [به (٣)] بأساً إذا أذنَ له أن يصلِّى به (٤) .

140

باسب

ما جاء إذا أمَّ أحدُ كم الناسَ (٥) فَلْيَحَفَّفْ

وحدَه فَلْيُصَلِّ كَيفَ شَاء " . ورَشَ الله عليه وسلم قال : « إذا أُمَّ أحدُ كَمَ النَّاسَ الله عليه وسلم قال : « إذا أُمَّ أحدُ كَمَ الناسَ (٥) فَلْيُحَفِّف ، فإنَّ فيهمُ الصغيرَ والكبيرَ والضعيف والمريض ، فإذا صلَّى (٢) وحدَه فَلْيُصَلِّ كيفَ شاء (٧) » .

⁽۱) فی ع «مکرمته» وهو خطأ .

⁽۲) الزیادة من م و مه و هر و له ونسخة بهامش ب

⁽٣) الزيادة من ع و مه و ه و ك .

⁽٤) ماقاله أحمد بن حنبل استنباطاً ورد فى بعض روايات هذا الحديث نصا ، فقد نقل المجهد بن تيمية فى المنتقى (٣: ١٩ ٢ من نيل الأوطار) قال : « ورواه سعيد بن منصور لكن قال فيه : لا يؤم الرجل الرجل فى سلطانه إلا باذنه ، ولا يقعد على تكرمته فى بيته إلا باذنه » . فالإذن فى الكل .

⁽o) في مم « بالناس » في الموضعين .

⁽٦) في مه «فان صلي» .

⁽V) الحديث رواه أيضا مالك فى الموطأ عن أبى الزناد (١:٤٠١) ورواه أحمد وأصحاب السكتب الستة إلا ابن ماجه .

[قال أبو عيسى (١)] : وفى الباب عن عَدِى بن حاتم ، وأنس ، وجابر بن سَمُرَة ، ومالك بن عبد الله (٢) ، وأبى واقد (٣) ، وعثمانَ بن أبى العاص (٤) ، وأبى مسعود ، وجابر بن عبد الله ، وابن عباس .

قال أبو عيسى: [و(٥)] حديثُ أبى هريرة حديثُ حسنُ صحيحُ . وهوقولُ أكثرأهل العلم: اختاروا(٢) أن لا يُطيل الإِمامُ الصلاةَ ، مخافةَ المشقّةِ على الضعيف والكبير والمريض .

[قال أبوعيسى (٧)]: وأبو الزناد اسمه « عبدُ اُلله بن ذَكُوَانَ » . والأعرجُ هو « عبد الرحمٰن بن هُرْمُزَ المدينِيُّ (٨) » [و (٩)] يُكنَى « أبا داود » .

⁽١) الزيادة من ب

⁽٣) مالك بن عبد الله هو الحزاعي، وحديثه: « غزوت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في الله عليه الناس أخف صلاة من رسول الله صلى الله عليه وسلم ». رواه ابن سعد في الطبقات (٦: ١٤) ونسبه ابن حجر في الاصابة (٦: ٢٦) للبخاري في التاريخ وابن أبي شيبة وابن أبي عاصم والبغوى، ونسبه الهيثمي في مجمع الزوائد (٢: ٧٠) لأحمد والطبراني في الكبير، وقال: « ورجاله ثقات » .

⁽٣) أبو واقد هو الليثي أو الكندى ، وحديثه : « كان رسول الله صلى الله عليه وسلم أخف الناس صلاة بالناس ، وأطول الناس صلاة لنفسه » رواه أحمد في المسند (٥ : المخف الناس الميثمي أيضا لأبي يعلى والطبراني في السكبير ، وقال : « ورجاله موثقون » .

⁽٤) في ب «العاصي» .

⁽٥) الزيادة من م و ـ .

⁽٦) في ع « اختاروا أهل العلم» الخ ، والزيادة غير جيدة ، ومخالفة لسائر الأصول .

⁽V) الزيادة من ع .

⁽A) في م «المدنى».

⁽٩) الزيادة من م و ع و مه و ۔ .

٢٣٧ — مرّث قُتينبة عدثنا أبو عَوانة عن قتادة عن أنس [بن مالك (١٠)] قال: «كان رسول الله صلى الله عليه وسلم من أُخَف الناس صلاةً في تَمَام (٢٠) » .

[قال أبو عيسى (١)] : [و(٣)] هٰذا حديثُ حسنُ صحيحُ . [واسمُ أبى عوانةَ « وَضَّاحُ (١) »] .

قال أبو عيسى : سألتُ تُتببةً ، قلتُ : أبو عوانةً ما اسمُه ؟ قال : وضَّاحُ ،

وليس معنى التخفيف والايجاز في الصلاة مايفهم بعض الناس ويفعلونه: أن يصلوا صلاة لا يكادون يقيمون ركوعها ولا سجودها ، ويظنون أن من الايجاز أن يأتى بأقل ما يجزئ من التسبيح في الركوع والسجود ، وبأقل ما يجزئ من القراءة والحركات في الأركان ، إنما الإيجاز أن لا يطيل طولا يمله المؤتمون ويضجون منه ، وأن يأتى بصلاة بأناة وتمام ، وقد فسر الرواة عن أنس وصف هذا الايجاز ، فروى أحمد في المسند (رقم ١٦٢٨ ج ٣ ص ١٦٢ – ١٦٣) : «عن سعيد بن جبير عن أنس بن مالك قال : مارأيت أحداً أشبه بصلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم من هذا الفلام ، يعني عمر بن عبد العزبز ، قال : فزرنا في الركوع عشر تسبيحات ، من هذا الفلام ، يعني عمر بن عبد العزبز ، قال : فزرنا في الركوع عشر تسبيحات ، وفي السجود عشر تسبيحات ، وهو حديث صحيح ، ونسبه ابن حجر في التهذيب وفي السجود عشر تسبيحات » . وهو حديث صحيح ، ونسبه ابن حجر في التهذيب

⁽١) الزيادة من م و ع و –

⁽٣) الحديث رواه أيضا أحمد في المسند (رقم ١٩٩١ و ١٢٩٠٠ و ١٢٩٠٠ و ١٣١٥٠ و ١٣٩٠٠ و ١٣٤٨٠ و ١٣٤٨٠ و ١٣٠٤٠ و ١٣٧٩٤ و ١٣٠٠٠ و ١٣٩٨٠ و ١٣٩٨٠ و ١٣٩٨٠ و ١٣٠٠٠ و ١٤٠١٠ و ١٤٠١٠ و ١٨٠٠ و ١٨٠٠ و ١٨٠٠ و ١٨٠٠ و ٢٨٠ و

⁽٣) الزيادة من مه و ه و ك

⁽٤) الزيادة من ع و م

قلتُ: ابنُ مِنْ ؟ قال : لا أدرى ، كان عبداً لا مرأة بالبصرة (١)] .

(١) الزيادة من ع

و هكذا قال أيضا ابن سعد فى الطبقات (ج ٧ ق ٢ ص ٤٣): « أبو عوانة واسمه الوضاح مولى يزيد بن عطاء ، وكان ثقة صدوقاً » فلم يذكر اسم أبيه ، ولكن فى الميزان والتهذيب والتفريب والحلاصة « وضاح بن عبد الله البشكرى » فسموا أباه « عبد الله » والله أعلم بصحة ذلك .

وقول قتيبة «كان عبداً لا مرأة من البصرة» لم أجد مايؤيده ، فان المعروف أنه مولى يزيد بن عطاء ، وأن الذي أعتقه يزيد ، ولعتقه قصة طريفة مروية بأوجه مختلفة ، تستفاد من التهذيب (١١١ : ١١٨ _ ١١٩) ومن تاريخ بغداد للخطيب (١١٠ : ١٠٩) .

الحمد لله وحده ، وصلى الله علي مجد وآله ، وسلم تسليا .

أتممت الجزء الأول من شرحى على الترمذى صبيحة يوم السبت ٢٨ ربيع الأول سنة ١٣٥٧ ـ ٢٨ مايو سنة ١٩٣٨ ، وأسأل الله سبحانه المعونة على إتمام شرح الكتاب كله بهدايته وتوفيقه . إنه سميع الدعاء .

عن ڪوبري القبة بمصر

حكتبه

أبوالاشبال المجارية

عفا الله عنه

تم الجزء الأوّل ويليه الجزء الثانى ، وأوله : « باب ماجاء فى تحريم الصلاة وتحليلها » فہــــُــرس الجزء الا ول من سنن الترمذي

ماكتب في الفهرس بحرف صغير فهو من أبحاث الشرح

رقم رقم الصفحة الباب

أبوابالطهارة			٥
ب لاتقبل صلاة بغير طهور	باد	١	٥
العبدقة من الغلول			٦
فضل الطهور))	۲	٦
مفتاح الصلاة الطهور))	٣	٨
مايقول إذا دخل الخلاء))	٤	١.
« « خرج من الخلاء	D	0	١٢
النهيءن استقبال القبلة بغائط أوبول))	٦	14
تأويل الشافعي وأحمد لحديث الباب			١٤
الرخصة فىذلك))	٧	10
النهي عن البول قائمًا))	٨	17
الرخصة في ذلك	D	4	19
الاستتار عند الحاجة	D	١.	۲١
كراهة الاستنجاء باليمين))	11	74
الاستنجاء بالحجارة))	١٣	45
« بالحجوين))	14	70
کراهیهٔ مایستنجی به	Э	١٤	79

الم باب الاستنجاء بالماء الم النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا أرادالحاجة أبعد فى المذهب الم الم السواك الم السواك الم السواك الم الم الفواك الم الم الفواك الم الم الفواك الم الم الفواك الم			
۱۹ (أن النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا أراد الحاجة أبعد في المذهب المواك (السواك حتى يغسله المحتى المناه فلا يغمس يده في الإناء حتى يغسله المحتى المناه فلا يغمس يده في الإناء حتى يغسله المحتى والاستنشاق (المناه والاستنشاق المحتى المناه والاستنشاق المحتى المناه والمحتى المناه المحتى ا		رقــم الباب	رقــم صفحة
۱۹ « أن النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا أرادا لحاجة أبعد في المغتسل ۱۷ « كراهية البول في المغتسل « ۱۸ « السواك حتى يغسلها . حتى يغسلها . حتى يغسلها . * « التسمية عند الوضوء عند الوضوء تذكير كله وكف » ونأنيثها وكف » ونأنيثها وكف » ونأنيثها وكف » ونأنيثها الحجية ويادة الثقة وسمح الرأس : أنه يبدأ بمقدم الرأس إلى مؤخره « من كو وحد و النبيها المحية و المحتلقة و المحتلقة المحتلقة و المحتلة و المحتلقة و المحتلقة و المحتلقة و المحتلقة و المحتلقة و المحتلة و المحتلقة و المحتل	باب الاستنجاء بالماء	10	Ψ.
المواك السواك السابية البول في المفتسل المواك المناه فلا يغمس يده في الإناء المواك حتى يفسلها . التسمية عند الوضوء التسمية عند الوضوء المناه فلا يغمس يده في الإناء المنه فلا يغمس يده في الإناء المنه والحد المنه والحد المنه والحد المنه والحد المنه المن	« أَن النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا أراد الحاجة أبعد في الذهب	17	4
الم		14	44
حتى يغسلها . التسمية عند الوضوء التسمية عند الوضوء المنصفة والاستنشاق المنصفة والاستنشاق المنصفة والاستنشاق المنصفة والاستنشاق المنصفة والاستنشاق المنصفة والأستنشاق المنصفة والأستنشاق المنصفة والنقة المنصفة والنقة المنصفة النقة المنصفة المنصفة والمنصوة المنصفة ال	« السواك	14	45
حتى يغسلها . التسمية عند الوضوء التسمية عند الوضوء المنصفة والاستنشاق المنصفة والاستنشاق المنصفة والاستنشاق المنصفة والاستنشاق المنصفة والاستنشاق المنصفة والأستنشاق المنصفة والأستنشاق المنصفة والنقة المنصفة والنقة المنصفة النقة المنصفة المنصفة والمنصوة المنصفة ال	« إذا استيقظ أحدكم من منامه فلا يغمس يده في الإناء	19	queq
۲۱ « المضمضة والاستنشاق ۲۲ « من كف واحد تذكير كلة «كف» وتأنيثها ۲۶ « تخليل اللحية ۲۶ « مسح الرأس: أنه يبدأ بمقدم الرأس إلى مؤخره ۲۵ » ۲۰ « أنه يبدأ بمؤخر الرأس ۲۵ » ۲۰ « مسح الرأس مرة ۲۵ » ۲۰ « مسح الرأس مرة ۲۵ » ۲۰ « أنه يبدأ بقيق الفظ الحديث وتخطئة الترمذي في هله عن ابن لهيعة ۲۵ » ۲۰ « مسح الأذنين ظاهرها و باطنهما ۲۵ » ۲۰ « أن الأذنين من الرأس ۲۵ » ۲۰ « تخليل الأصابع تغيق القول في عدم إدراج هذه الجلة ۲۵ » « تخليل الأصابع ۲۵ » « المأعقان من الناد	\$5 \$4.55		
المن المن المن المن المن المن المن المن	« التسمية عند الوضوء	٣.	**
تذكير كلة «كف» وتأنيثها زيادة الثقة زيادة الثقة ٣٤ (تخليل اللحية ٤٧ (مسح الرأس: أنه يبدأ بمقدم الرأس إلى مؤخره ٨٤ (أنه يبدأ بمؤخر الرأس ٨٤ (أنه يبدأ بمؤخر الرأس ٨٥ (أنه يبدأ بمؤخر الرأس ٥٠ (يأخذ لرأسه ماء جديداً ٥١ (تحقيق لفظ الحديث وتخطئة الترمذي في تفله عن ابن لهيعة ٣٥ (مسح الأذنين ظاهرها و باطنهما ٣٥ (أن الأذنين من الرأس ٣٥ (تخليل الأصابع تخفيق القول في عدم إدراج هذه الجلة ٣٥ (٣٠ (منال الأصابع تخليل الأصابع	« المضمضة والاستنشاق	٣١	٤٠
زیادة الثقة ۲۳ « تخلیل اللحیة ۲۶ « مسح الرأس: أنه یبدأ بمقدم الرأس إلی مؤخره ۲۵ « أنه یبدأ بمؤخر الرأس ۲۹ « مسح الرأس مرة ۲۹ « مسح الرأس مرة ۲۰ « مسح الرأس مرة ۲۰ « مسح الرأس مرة ۲۰ « مسح الأذنين ظاهرها و باطنهما ۲۰ « مسح الأذنين من الرأس ۲۰ « أن الأذنين من الرأس تفیق القول فی عدم إدراج هذه الجلة ۲۰ « « تخلیل الأصابع ۲۰ « « تخلیل الأصابع	« من كف واحد » » »	**	٤١
 ٣٢ (تخليل اللحية ٣٧ (مسح الرأس: أنه يبدأ بمقدم الرأس إلى مؤخره ٣٥ (أنه يبدأ بمؤخر الرأس ٣٥ (أنه يبدأ بمؤخر الرأس ٣٥ (مسح الرأس مرة ٣٥ (يأخذ لرأسه ماء جديداً ٣٥ (يأخذ لرأسه ماء جديداً ٣٥ (تغفيق لفظ الحديث وتخطئة الترمذي في تفله عن ابن لهيعة ٣٥ (مسح الأذنين ظاهرها و باطنهما ٣٥ (أن الأذنين من الرأس ٣٥ (تغليل الأصابع ٣٥ (تغليل الأصابع 	تذكير كلية «كف» وتأنيثها		£ 4
۲۶ (مسح الرأس: أنه يبدأ بمقدم الرأس إلى مؤخره (مسح الرأس و أنه يبدأ بمؤخر الرأس مرة (مسح الرأس مرة (مسح الرأس مرة (مسح الرأسه ماء جديداً (مسح المؤذنين ظاهرها و باطنهما (مسح الأذنين ظاهرها و باطنهما (مسح الأذنين من الرأس (مسح المؤذنين من الرأس (مسح (مسح المؤذنين من الرأس (مسح			43
۲۹ « أنه يبدأ بمؤخر الرأس و و و مسح الرأس و مسح الرأس و و مسح الرأس و و و مسح الرأس و و و و و و و و و و و و و و و و و و و	A	74	٤٤
 ٣٦ (مسح الرأس مرة) ٣٧ (يأخذ لرأسه ماء جديداً) ٣٥ تعقيق لفظ الحديث وتخطئة الترمذي في تقله عن ابن لهيعة) ٣٥ (مسح الأذنين ظاهرها وباطنهما) ٣٥ (أن الأذنين من الرأس) تعقيق القول في عدم إدراج هذه الجملة) ٣٥ (تخليل الأصابع) 	« مسح الرأس: أنه يبدأ عقدم الراس إلى مؤخره	37	٤٧
 ٧٧ (يأخذ لوأسه ماء جديداً ٢٥ تعقيق لفظ الحديث وتخطئة الترمذي في تقله عن ابن لهيعة ٢٨ (مسح الأذنين ظاهرها وباطنهما ٣٥ (أن الأذنين من الرأس تعقيق القول في عدم إدراج هذه الجلة ٣٥ (تخليل الأصابع 	T	40	٤٨
 ٧٧ (يأخذ لوأسه ماء جديداً ٢٥ تعقيق لفظ الحديث وتخطئة الترمذي في تقله عن ابن لهيعة ٢٨ (مسح الأذنين ظاهرها وباطنهما ٣٥ (أن الأذنين من الرأس تعقيق القول في عدم إدراج هذه الجلة ٣٥ (تخليل الأصابع 	« مسح الرأس مرة	77	٤٩
اه تعفیق لفظ الحدیث و تخطئة الترمذی فی تفله عن ابن لهیعة الم در مسح الأذنین ظاهرها و باطنهما « ان الأذنین من الرأس « ان الأذنین من الرأس تعفیق القول فی عدم إدراج هذه الجلة « تخلیل الأصابع « تخلیل الأصابع « در الله الأصابع » « الله عقیق الفول من الناد « الله عقال من الناد » «	« بأخذ لرأسه ماء جديداً	**	0 •
۳۰ ۲۹ « أن الأذنين من الرأس تعقبق القول في عدم إدراج هذه الجلة « تخليل الأصابع » « تخليل الأصابع « الناد	تحقيق لفظ الحديث وتخطئة الترمذي في تقله عن ابن لهبعة		01
تعقیق القول فی عدم إدراج هذه الجلة « تخلیل الأصابع « تخلیل الأصابع « من الناد « الله عقل من الناد « « الناد « « الناد « « « الناد » « « « « « « « « « « « « « « « « « «	« مسح الأذنين ظاهرها و باطنهما	Y A	cY
۳۰ ۳۰ « تخليل الأصابع » « من الناد » « « الناد » » « « الناد » « الناد » « « الناد » « « الناد » « « الناد » « « الناد » » « « الناد » » « « الناد » « « الناد » » « « الناد » « الناد » « « الناد » » « الناد » » « « الناد » » « الناد » » « « النا	« أن الأذنين من الرأس	79	٥٣
من اللَّ عقل من الناد	تحقيق القول في عدم إدراج هذه الجملة		
« و يل للأعقاب من النار » ۳۱ « و يل للأعقاب من النار		w.	٥٦
	» « ويل للأعقاب من النار	-1	01

		رقــم الباب	رقسم الصفحة
الوضوء مرة مرة	باب	44	٦.
الوضوء مرتين مرتين))	Ander	74
ر الله الله الله الله الله الله الله الل))	4.5	74
« مرة ومرتين وثلاثا	1)	40	٦٥
فيمن يتوضأ بعض وضوئه مرتين و بعضه ثلاثا))	77	77
وضو. النبي صلى الله عليه وسلم كيف كان))	٣٧	٦٧
الرد على تنليطهم شعبة في اسم شيخه			79
النضح بعد الوضوء))	47	٧١
إسباغ الوضوء))	49	٧٢
التمندل بعد الوضوء))	٤٠	٧٤
مايقال بعد الوضوء))	٤١	VV
تحقيق القول في عدم اضطراب حديث الباب			٧٩
الوضوء بالمدّ))	73	۸۳
كراهية الإسراف في الوضوء بالما.))	43	٨٤
الوضوء لكل صلاة))	٤٤	٨٦
يصلي الصلوات بوضوء واحد))	٤٥	۸٩

وضوء الرجل والمرأة من إناء واحد))	٤٦	٩١
كراهية فضل طهور المرأة))	٤٧	٩٢
))	٤٨	
كراهية فضل طهور المراة الرخصة فى ذلك أن الماء لاينجسه شىء منه آخر [فيه حديث القلتين]	» » »	٤٧ ٤٨ ٤٩	9 Y 9 2 9 0 9 Y

		رقــم البا ب	رقــم الصفحة
تحفيق الكلام على حديث الفلتين			91
، كراهية البول في الماء الراكد	باب	01	١
في ماء البحر أنه طهور))	٥٢	١
التشديد في البول))	٥٣	1.4
بدعة وضع الزهور على القبور			1.4
))	٥٤	١٠٤
بول مايؤكل لحمه))	00	1.7
الوضوء من الريح))	٥٦	1.9
؛ الوضوء من النوم))	¢Y	111
تحقيق الكارم على حديث « إن الوضوء لا يجب إلا على من نام مضطعماً »			
الوضوء مما غيرت النار)))	cV	118
ترك الوضوء مما غيرت النار))	٥٩	117
تحقيق الحلاف في ذلك			14.
الوضوء من لحوم الإبل))	٦.	177
الوضوء من مس الذكر))	17	177
تحقيق صحة حديث بسرة في ذلك			
ترك الوضوء من مس الذكر))	77	141
ترك الوضوء من القبلة))	74	144
تعقيق صحة حديث عائشة في ذلك			140
تحقیق الحلاف فی الوضوء من لمس المرأة			140
الوضوء من التيء والرعاف))	35	124
الوضوء بالنبيذ))	70	127
« المضمضة من اللبن)	77	189

					رقم	رقــم الصفحة
5	si ii	. 5	سی ا ه		الباب	
ام غير متوضئ					77	10.
	نلب	ال	سؤر))	7.7	101
		الهرة	سؤر))	79	104
i i i i i i i i i i i i i i i i i i i						
ن	الخفيا	م علی	المسح))	٧٠	100
للمسافر والمقيم))))))))	٧١	101
أعلاه وأسفله))))))))	٧٢	177
ظاهرهما))))))))	٧٣	170
ربين والنعلين	الجور))))))	٧٤	177
غ. م	العما))))))	٧٥	14.
\$ \$\\						
ق.	الجنا	ل من	الفسل))	Y7	174
ة شعرها عند الفسل			_))	٧٧	140
الفعل بعد « أن »	رقع ا	م على	الكلا			177
جنابة	شعرة	کل .	تحت))	٧٨	177
سل	د الغد	و. يعا	الوض))	٧٩	179
ن وجب الفسل ==	لختانا	لتقى ا	إذاا))	٨٠	۱۸۰
	با.	من ا	الماء))	۸١	114
ذا الباب	, فی م	القول	تحقيق			7.47
ليرى بللا ولا يذكر احتلاما	بقظ	ا يست	فيمن))	٨٢	119
	(والمذي	المني))	٨٣	194
لثوب	ب اا	ر يصيا	المذي))	٨٤	197
»)))	المني))	٨٥	194

		رقيم	رقم
		الباب	الصفحة
غسل المني من الثوب	باب	٢٨	۲۰۱
الجنب ينام قبل أن يغتسل))	٨٧	7-7
تعقيق صحة حديث عائشة في ذلك			4.4
الوضوء للجنب إذا أراد أن ينام))	^	7-7
مصافحة الجنب))	٨٩	Y•Y
المرأة ترى في المنام مشل ما يرى الرجل))	۹.	4.9
الرجل يستدفئ بالمرأة بعد الغسل	D	9.1	۲۱-
التيمم للجنب إذا لم يجد نكء))	94	711
تحقيق صحة حديث أبي ذر في ذلك			414
في المستحاضة))	94	717
المستحاضة تتوضأ لكل صلاة))	9.8	77.
« تجمع بين الصلاتين بغسل واحد))	90	771
تحقيق كلة « استنفأت » وهمز غير المهموز			377
المستحاضة تغتسل عندكل صلاة))	97	779
كلام ابن العربي في أحوال النساء في الحيض والاستحاضة			44.
الحائض لا تقضى الصلاة))	97	347
عدم تحكيم العقل في الشريعة			
الجنب والحائض لا يقرآن القرآن	D	4.4	444
مباشرة الحائض	D	99	444
مؤاكلة الحائض وسؤرها))	١	٧٤٠
الحائض تتناول الشيء من المسجد))	١٠١	137
كراهية إتيان الحائض))	1.7	737
الكفارة في ذلك))	1.4	337
تحقیق حدیث ابن عباس فی ذلك			727

			رة_م الباب	ر قــم ال <u>ص</u> فحة
	غسل دم الحيض من الثوب	اب	۱۰۶ با	705
	كم تمكث النفساء))	١٠٥	707
	الرجل يطوف على نسائه بغسل واحد))	1-4	709
	الجنب إذا أراد أن يعود توضأ))	1.4	771
فليبدأ بالخلاء	إذا أقيمت الصلاة ووجد أحدكم الخلاء))	۱۰۸	777
	الوضوء من الموطأ))	1.9	772
	تعقیق کلهٔ « موطأ »			. , , ,
	التيمم))	١١.	77.4
	حدیث لابن عباس لم یروه الا الترمذی			777
	قراءة القرآن مالم يكن جنبا))	111	774
	البول يصيب الأرض))	117	770
	أبواب الصلاة			TYA
	مواقيت الصلاة))	114	TYA
	منه))	118	TA *
	»))	110	7.77
	التغليس بالفجر))	117	YAY
	الإسفار بالفجر))	117	474
	التعجيل بالظهر))	114	797
	تأخير الظهر في شدة الحر	N	119	790
	تعجيل العصر))	14.	791
	معنى أن الشمس بين قرأى الشيطان			4.1
	تأخير صلاة العصر	»	171	4.4

و قسم وقسم الباب المنحة ١٢٢ باكب، وقت المغرب 4.5 ۱۲۴ « العشاء 4.4 تحقيق قول النعمان « لسقوط القمر لثلاثة » 4.4 ١٧٤ « تأخير العشاء 41. « كراهية النوم قبلها والسمر بعدها 140 414 « الرخصة في السمر بعدها 177 410 « ماجاء في الوقت الأول من الفضل ITY 419 ١٢٨ « السهو عن وقت العصر ww. « تعجيل الصلاة إذا أخرها الإمام 149 mmy ١٣٠ « النوم عن الصلاة my ۱۳۱ « الرجل ينسى الصلاة 440 ۱۳۲ « الرجل تفوته الصلوات بأيتهن يبدأ MAL « صلاة الوسطى أنها المصر أو الظهر 144 mud « كراهية الصلاة بعد العصر و بعد الفجر 142 454 « الصلاة بعد العصر 100 450 « « قبل المغرب 147 401 « من أدرك ركعة من العصر قبل الغروب ITY 404 ١٢٨ « الجمع بين الصلاتين في الحضر 304 ترجيع جوازه للحاجة أو الضرورة TOA ۱۳۹ « بدء الأذان TOA

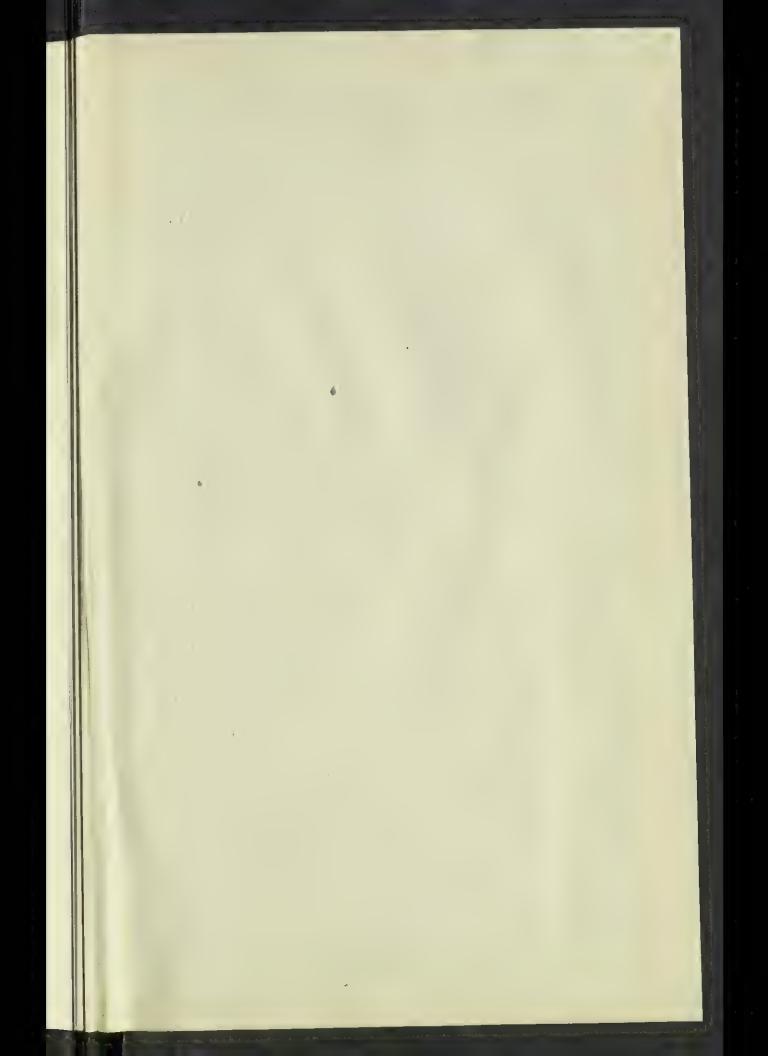
١٤٠ ﴿ الترجيع في الأذان

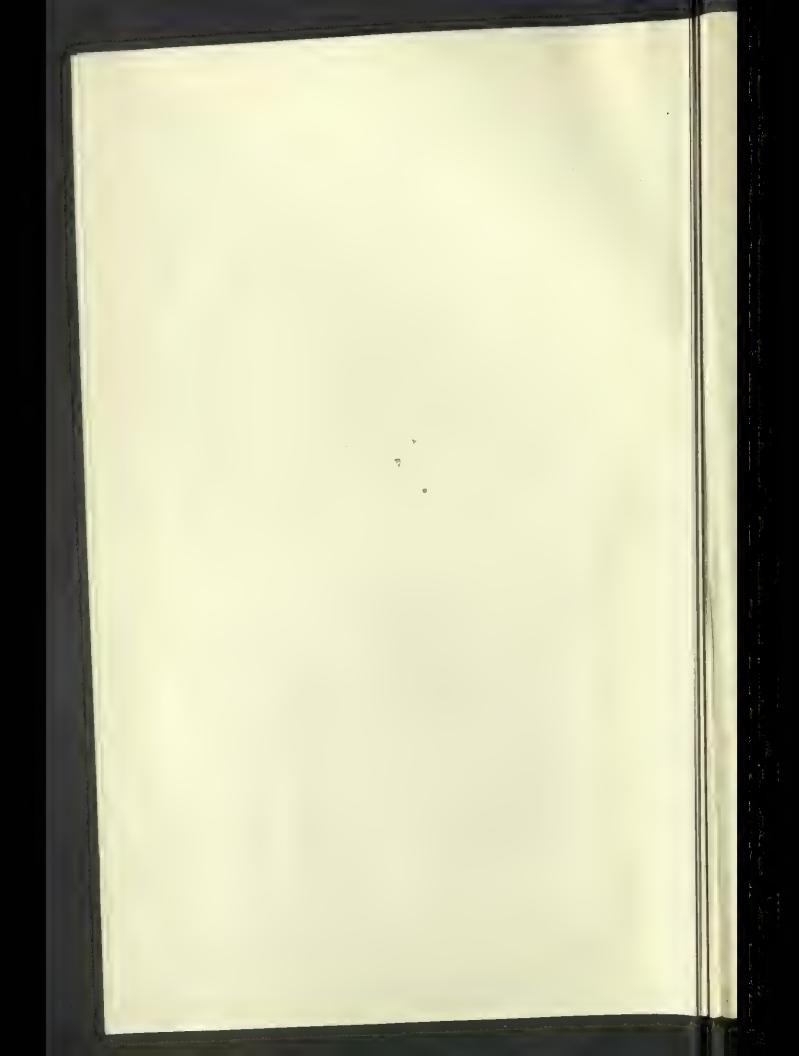
477

۳۱ _ سنن الترمذي _ ۱

رقـم الباب رقم الصفحة ١٤١ باب إفراد الإقامة 479 ١٤٢ « أن الإقامة مثني مثني ١٤٣ « الترسل في الأذان 188 « إدخال الإصبع في الأذن عند الأذان ١٤٥ « التثويب في الفجر TYA ١٤٦ « من أذن فهو يقيم 474 حديث زياد الصدائي مطولا من رواية ابن عبد الحسكم 77 ۱٤٧ « كراهية الأذان بغير وضوء 474 12A « الإمام أحق بالإقامة 491 ١٤٩ « الأذان بالليل 494 ١٥٠ « كراهية الخروج من المسجد بعد الأذان 497 ١٥١ « الأذان في السفر 499 ١٥٢ « فضل الأذان ١٥٣ « الإمام ضامن والمؤذن مؤتمن ١٥٤ « ما يقول إذا أذن المؤذن ٤ • V ١٥٥ « كراهية أخذ الأجرة على الأذان 2.9 ١٥٦ « مايقول إذا أذن المؤذن من الدعاء 113 ۱۵۷ « منه آخر 413 ١٥٨ « الدعاء لا يرد بين الأذان والإقامة 210 ١٥٩ « كم فرض الله على عباده من الصاوات

		رقم الباب	رقــم الصفحة
فضل الصاوات الخس	باب	17.	٤١٨
فضل الجماعة	D	171	٤٣٠
من يسمع النداء فلا يجيب))	771	277
الرجل يصلى وحده ثم يدرك الجاعة))	174	373
الجماعة في مسجد قد صُلى فيه مَرة))	371	277
شرح كلة « يتجر » من الوجهة الصرفية حكمة منع تعدد الجاعات وتقد أحوال بعض المساجد			VY3
حامه منع تعدد الجاعات ونقد احوال بعض المساجد	34		٤٣٠
فضل العشاء والفجر في جماعة))	170	E Anh
فضل الصف الأول))	177	540
إقامة الصفوف))	177	ኢምአ
« ليليني منكم أولو الأحلام والنهي »))	174	٤٤٠
إثبات حرف العلة في الفعل المعتل المجزوم			٤٤٠
كراهية الصف بين السواري	D	179	४६४
الصلاة خلف الصف وحده))	14.	220
تحقيق الكلام في صحة حديث وابصة فيذك			2 2 1
الرجل يصلي ومعه رجل))	141	103
« « مع الرجلين))	174	207
« « ومعه الرجال والنساء))	174	202
تحقيق أن مليكة جدة أنس			१०१
من أحق بالإمامة))	۱۷٤	201
إذا أم أحدكم الناس فليخفف))	100	173
معنى تخفيف الصلاة			473









DATE DUE

Commence of the second second		
*************************************	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	
		. A CO. T. D.
	***************************************	110000000000000000000000000000000000000

B0004559400510010000000000000000000000000		

		A SERVICE AS A SERVICE OF COMPANY AND ASSESSMENT AS A SERVICE OF COMPANY AS A

		The state of the s
		1
		1
	50	

297.08:T59jaA:v.1:c.1 في الترفذي الترفذي المحدد ال

297.08 T59jaA V.1

